다산포럼



김정남 언론인

"교회는 인간의 존엄성과 기본권이 짓 밟히고 침해당할 때면 언제 어디서나 피해 자나 가해자가 누구이든 그의 편에 서서 그를 대변하면서 유린당한 그의 권리를 회 복해 주기 위하여 그를 거슬러 항변하고 저항하고 투쟁할 권리와 의무를 가진다."

이 글은 '천주교정의구현전국사제단'의 이름으로는 최초로 1974년 9월 26일 명동 성당의 기도회에서 발표된 '제1 시국선언' 의 일절이다. 얼마 전 이 땅을 방문했던 프 란치스코 교황의 "고통 앞에는 중립이 없 다", "교회는 약자를 돕는 야전병원이 되 어야 한다"는 말씀과 크게 다르지 않다.

그것은 또한 "기쁨과 희망, 슬픔과 번 뇌, 특히 현대의 가난한 사람과 고통에 신 음하는 사람들의 그것은 바로 그리스도 를 따르는 신도들의 기쁨과 희망이며 슬 픔과 번뇌"라는 제2차 바티칸공의회 사 목헌장의 정신과도 다르지 않다.

누가 그들을 거리에 나서게 하는가

사제단은 1974년 9월 23일, 원주에서 있 었던 사제 세미나에서 300여 신부들이 지 학순 주교의 양심선언이 예언자적 입장에 서 시대적 요구에 따른 것임을 확인하면서 출범하였다. 지 주교를 구속으로 몰아넣은 양심선언은 "소위 유신헌법이라는 것은 1972년 10월 17일에 민주헌정을 배신적으 로 파괴하고, 국민의 의도와는 아무런 관 계없이 국민투표라는 사기극에 의하여 조 작된 것이기 때문에 무효이고 진리에 반대 되는 것이다"로 시작하고 있다.

제2차 바티칸공의회 이후 서품받은 젊 은 사제들이 주축이 되어 사제단이 결성 되면서 이제 천주교회의 현실참여는 인 간의 존엄과 기본권 수호, 민주회복과 사 회정의를 위한 민주화 투쟁으로 전환되

1974년 12월 18일, 1년 전에 중앙정보 부에 끌려가 숨진 최종길 교수에 대한 추 모미사에서 사제단은 "최종길 교수는 고 문치사 되었다"는 충격적인 사실을 발표 했다. 1975년 2월 24일에는 인혁당 사건 에 대한 자체 진상조사 결과를 발표하면 서 "인혁당 사건은 처음부터 끝까지 중앙 정보부에서 조작되었다"는 사실을 세상 에 알렸다. 그것은 사제단만이 할 수 있는 일이었다.

1975년 5월, 옥중의 김지하가 그의 양 심선언과 함께 사제단에게 보낸 편지에 서 "칼날 위를 걷는 이 어려움이야말로 사제단의 정의구현 활동을 범속한 정치 운동이 아닌 집단적인 기도요 고행이며 십자가의 아픔이요 하늘에로의 성스러운 행진이도록 하는 것은 아닐런지요. 부디 저들의 이언(利言)과 모략을 뚫고 이 침 묵의 세계를 말씀의 폭풍으로 뒤흔들어 주십시오. 사제단만이 구원의 불빛입니 다"라고 한 것은 당시의 사제단에 대한

1970년대와 80년대, 사제단이 선포하 는 복음은 고통받는 이웃을 하느님이 창 조하신 인간다운 모습으로 되살리기 위한 복음이었고, 가난하고 억눌린 자를 위해 교회가 그 해방의 소식을 알리는 복음이 었다. 묶인 사람들에게는 해방을 알려주 고, 눈먼 사람들은 보게 하고, 억눌린 사람 들에게는 자유를 알리는 복음이었다.

희망과 기대를 반영한 것이었다.

그리하여 저 짐에 눌려 신음하는 사람 들, 불의에 짓밟히면서도 어디 호소할 데 없는 사람들, 가난이 제 탓만이 아닌 사람 들이 명동성당에 모여들었고 사제단의 신부를 찾았다. 이렇게 사제단은 이 나라 민주화의 증인이자 그 주역이었다. 특히 1987년 6월 항쟁의 전 과정에서는 물론, 중요한 역사적 고비고비마다 그 현장의 한가운데 있었다.

사제단이 올 9월로 창립 40주년을 맞았 다. 성서에서 말하는 40년은 애급에서의 노예상태에서 벗어나 젖과 꿀이 흐르는 가나안으로 들어가기 전 광야에서 보낸 세월을 가리킨다. 그러나 사제단이 맞이 한 40년은 가나안 땅은커녕, 거친 광야로 계속 나갈 수밖에 없게 하고 있다.

용산 철거민 참사가, 제주 강정마을이, 밀양 송전탑과 쌍용차 해고가, 국가기관 의 대선 개입과 국정원의 여론조작이, 그 리고 세월호 참사가 그들을 거리에서 떠 나지 못하게 하고 있다.

40주년 기념 미사에서 강론을 맡은 신 부는 "오늘 피와 땀과 죽음으로 이룬 민 주주의는 다시 짓밟히고 있다. 민생은 무 너졌고, 통일의 길은 가로막혔다. 다시 40 년 전 그 초심으로 돌아가 '암흑 속의 횃 불'이 돼야 한다는 것이 오늘 기념일에 다 시 세우는 소명"이라 했다고 한다. 아닌 게 아니라, 사제단이 국민과 더불어 피땀 으로 열어나온 민주화의 역주행이 곳곳 에서 일어나고 있다.

사제단에 대한 교회 안팎의 박해와 음 해 또한 재연되고 있다. 그들이라고 거리 의 신부가 되고 싶겠는가. 그들도 지붕 덮 인 성당에서 미사를 보고 싶어한다. 그들 에게 무슨 현세적 욕망이 있는가.

사제단을 모략, 음해하는 사람들에게 안도현의 싯귀를 들어 이렇게 묻고 싶다. 너희는 언제 누구에게 한번이라도 뜨거 운 사람이었느냐고.

社 說

지역 창조센터 대기업들 통 큰 투자해야

대기업들이 광주·전남에 창조경제 혁신센터(이하 창조센터)를 설립하기 로 하면서 기업별로 투자금액을 싸고 시 · 도와 미묘한 신경전을 하고 있는 것 으로 드러났다. 이유인즉 미래창조과 학부가 대기업과 시·도를 묶어준 뒤 투 자금액 등은 자율적인 협의를 통해 정 하도록 했기 때문이다.

하지만 재계 순위나 자산규모에 따 라 지역에 투자하는 금액이 크게 차이 가 날 수 있어 자칫 미래 지역경쟁력의 핵심시설이 될 창조센터마저 '빈익빈 부익부'가 될 수도 있다는 우려의 목소 리가 높다.

벌써 재계 서열 1위(공정거래위원회

지난 4월 발표)인 삼성은 대구 창조센 터에 900억 원을, 3위인 SK는 대전에 518억 원을 투자하기로 했다. 현재 전남 도는 재계 서열 8위인 GS와 치열한 물 밑 협상을 벌이고 있고, 광주시는 서열 2위인 현대차를 파트너로 접촉 중이다. 당장 문제가 되는 것은 전남도의 사 정이다. 전남도는 GS그룹 회장이 창조 경제혁신협의회의 회장을 맡고 있어 투 자에 대한 기대가 크지만 상대적으로 재계 서열이 앞선 대기업보다 투자액이 줄어들지 않을까 하는 불안감을 내비 치고 있다. 그도 그럴 것이 창조센터에 투자되는 대기업 투자금은 펀드로 조성 되기 때문에 그 규모에 따라서 지역 중 소·중견기업 지원과 일자리 창출 등 혜 택의 범위가 달라진다는 것이다.

전남도는 정무부지사와 실무진 등이 GS측과 면담하는 등 협상에 박차를 가 하고 있지만 이것만으론 부족하다. 지역 의 미래 성장동력이 될 중차대한 사업인 만큼 지역 역량을 결집할 필요가 있다. 그러기 위해서는 지역 정치권이 나서야 한다. 전남도와 연계해 최대한의 성과를 이끌어낼 수 있도록 해야 한다.

무엇보다 중요한 것은 GS측의 전향적 인 자세다. 동반성장이라는 기업 이념의 실현을 위해서라도 통 큰 투자를 통해 지역과의 상생을 실천해야 할 것이다.

역사 왜곡·호남 비하 사이트 왜 방치하나

2012년 이후 인터넷 상에 오른 역사 왜곡, 지역 비하 등과 관련한 반인륜적 글들이 해마다 급증하고 있는 것으로 나타났다. '일베(일간베스트)'와 '오유 (오늘의 유머)' 등 일부 극우 사이트들 이 전라도를 비하하고 5·18 민중항쟁 을 사기극이라 폄훼하는 등 도를 넘어 서고 있는 것이다.

국회 장병완 의원이 최근 방송통신 심의위에서 제출 받은 자료에 따르면 차별·비하 관련 시정 요구 건수가 지난 2011년 4건에서 2013년 622건으로 150 배 이상 늘었다고 한다. 특히 올 9월 말 현재 643건으로 이미 지난해 수준을 넘 어섰다.

차별·비하 건수는 2011년 4건, 2012 년 149건, 지난해는 622건으로 급증하 더니 올 9월까지 643건에 이르고 있다. 더욱이 사이트에 오른 내용이 거짓인 데다 막말과 욕설 일색이어서 자칫 지 역감정으로 확대 재생산되는 게 아닌 가 하는 우려마저 높아지고 있다.

특정 사이트엔 5·18과 호남을 모독 하는 '빨갱이', '홍어', 'X라디언', 'X썅 도' 등의 글이 넘쳐나고 있다. 세월호 참사 유족들에 대한 비난은 물론 이미 고인이 된 김대중·노무현 전 대통령을 비하하는 글도 많아 그들이 과연 제정 신인지 의문이 들정도다.

그런데도 정부는 이들 사이트에 대 해 제재는커녕 손을 놓고 있다. 방송통 신심의위가 겨우 한다는 게 단순 시정 요구나 권고에 그치고 있을 뿐이다.

극우 사이트의 일탈행위는 심각한 범죄이자 국가경쟁력을 해치는 '공공 의 적'이나 다를 바 없다. 당국은 역사 왜곡과 지역감정을 조장하는 해당 사 이트에 대해 엄정하고 항구적인 대책 을 마련해야 한다. 청소년 유해매체물 지정과 사이트 폐쇄 등 강력한 조치가 우선이다. 5·18과 호남 비하에 대응하 고 있는 광주시와 시민단체 등도 적극 나서 고발과 손해배상 청구를 병행해 야 할 것이다.

청춘 톡ㆍ톡

스스로를 돕는 자는 하늘도 돕는다



신주화 송원대학교 유아교육과

치열한 입시 경쟁을 마치고 대학에 입 학했다. 그것이 '고생 끝, 행복 시작'인 줄 알았다. 하지만, 대학은 진짜 공부, 진짜 도전의 시작이었다. 어느 대학, 어느 학과 를 입학했느냐와 관계없이 대부분의 대 학생이 이런 도전 앞에서 불안하지 않을 수 없다. '교육이 더 이상 성공의 사다리 가 아니다.' '이제 개천에서 용이 나오지 않는다.' 이런 말들은 더욱 불안하게 만든 다. 그러니 '아픈 게 청춘이다'는 책이 베 스트셀러 반열에 올랐을 것이다.

거기에다 갑자기 찾아온 자유과 자율의

시간은 당황과 방황, 심지어는 방탕의 시 간으로 이어지기 쉽다. 특히나 성적으로만 대학과 학과를 선택하는 경우에는 더욱 그 렇다. 나 역시도 잘못된 선택으로 인해서 1 년 동안의 방황 끝에 다시 대학교에 도전 하여 입학 하였고, 그때가 돼서야 삶이 곧 바로 성적순으로 결정되는 것이 아니고 결 국, 삶은 노력하는 사람, 도전하는 사람의 몫이라는 것을 깨달았기 때문이다.

대학이라는 새로운 환경에 아직 적응하 지 못하고 방황하는 청춘들을 위해 내가 다니는 송원대학교는 교양필수 과목으로 '자조(SELF-HELP)론'을 개설하여 모든 신입생들이 자신의 꿈과 목표를 설정하도 록 하고 있다. 누구나에게 꿈은 있기 마련 이다. 하지만 그 꿈을 이루기 위해서는 그 에 필요한 힘을 길러야 한다. 강을 거슬러 오르지 않고, 거슬러 오를 수 없는 무기력 한 물고기는 산란의 축복을 누릴 수 없다. 이에 삶을 스스로 개척해 나갈 수 있도록 돕는 '자조정신'을 통하여 자생력을 키울 수 있는 과목을 개설한 것이다.

나도 이 과목을 수강했다. 무엇보다 강 의식으로 듣는 수업이 아니라 교수님들 이 직접 만드신 교재에 내가 쓰고 채우면 서 나 스스로에 대한 탐색과 함께 인생관, 목표 등을 설정할 수 있도록 도와준다. 그 렇기 때문에 수강생 숫자도 30명 이하로 제한되어 있고, 수업도 팀티칭과 토론식 으로 진행된다. 매 수업시작은 자조정신 으로 인생을 성공으로 이끈 사람들의 이 야기를 담은 동영상, 사진, 각종 자료들로 시작되는데 그 분들의 인생과 성공의 삶 을 보면서 '나도 할 수 있다'는 내안의 자 신감도 만날 수 있다.

가장 기억에 남는 것은 따로 준비하여 나눠 준 수업 부교재다. 매일매일 자신이 이루고자 하는 일을 15번씩 쓰게 되어 있 다. 첫 번째 목표로 매일 조깅을 쓰고 실 천한 결과, 체중을 2kg 가량 감량하는 성 과를 거두었다. 처음에는 의무감으로 적 어놓기만 했다. 점차 그것이 다짐과 실천 으로 이어지고, 실천을 통해서 성과를 얻 으면서 자부심과 자신감이 커졌다. 그 결

과 다른 모든 수업에도 자신감을 얻고, 학 업에 열중하는 태도도 좋아졌으며 좋은 성과를 얻을 수 있었다.

나는 무엇이든 할 수 있고, 또 무슨 일 이든 하고 싶은 꿈 많은 스무살이다. 모 든 사람들이 꿈꾸고, 상상하고, 모험하는 인재가 미래의 인재라고 말한다. 하지만 그 출발은 사소하고 작은 일상에서 시작 된다고 생각한다. 일상에서 하나하나 변 해가는 자신의 모습을 발견하며 기쁨과 성취감을 얻고, 그 기쁨을 통해서 잃어버 렸던 꿈과 미래에 대한 희망을 찾을 수 있다. 이 수업을 통해서 스스로를 찾고, 키울 정신과 능력을 얻는다면 대학생활, 더 크게는 인생을 성공으로 이끌 자산을 쌓게 될 것이다. 같은 대학에 다니지 않지 만, 같이 수업을 받지 않지만 또래 대학생 혹은 젊은 친구들 모두가 누가 그 길을 가 라 하지 않았어도 스스로 갈 수 있는 사 람, 그런 사람으로 커가는 소중한 시간들 을 갖고, 우리모두 자신의 꿈을 향해 열심 히 나아갔으면 좋겠다.

기 고

고 성 혁 시인

달력 속에 있던 가을이 뚝 떨어졌다. 아 침에 강변길을 달렸더니 벚나무에서 떨 어진 낙엽이 바람을 따라 이리저리 뒹굴 고, 그 바람 사이로 이름 모를 새들이 짝 을 지어 앞장서 날아간다. 안개는 강물을 따라 수초 사이로 피어오르고 억새는 큰 키가 되어 흰 이마를 드러내며 흔들리고 있다. 고개를 들어보니 강변을 따라 강물 흐르듯 이어지는 길가의 나무들에 갈색 으로 붙어있는 이파리들이 안타깝고 서 글프다. 세월이 벌써 이리 흘렀구나. 강물 을 가로지르는 돌다리가 물에 젖어 흰 포 말을 그리고 그 위로 개량한복을 입은 나 그네 하나가 이정표 앞에서 흔들리듯 서 성인다. 어디로 떠나려는 걸까. 설마 목적 지가 없는 건 아니겠지.

차를 세우고 그 광경을 물끄러미 바라

가을을 향한 기도

보고 있던 내게 문득 젊은 시절이 떠올랐 다. 그때의 삶과 그 안의 열정과 의지도 생 각났다. 지금 내 얼굴에 가득, 흰 수염이 피어나기까지의 삶의 여정과, 그 안에 넘 쳤던 희망, 어쩔 수 없이 겪어야 했던 좌절 과 슬픔도 떠오르고, 내가 주었던 상처와 내가 받았던 상처도 물안개처럼 피어올랐 다. 아, 그 시절, 고개를 꺾고 흰 목덜미를 드러내며 멀어져 간 여인은 지금 어디서 어떤 꿈을 꾸는지. 그리고, 그리고…. 아직 도 늙은 내 몸뚱이에 남겨진 채 여미지 못 한 그리움과 사랑은 어찌해야 할는지….

갑자기 젊은 시절의 추억들이 강물을 타고 흘렀다. 우리가 그리워하는 것들은 우리 삶 속의 기뻐하고 환호했던 것들이 아닌, 오히려 애상과 아쉬움과 아픔의 잔 영들이 아닐까. 대학이나 취직시험에 합 격하여 환호작약했던 기쁨도 우리 안에 온전히 남아있겠지만 그 보다 어렵고 힘 든 시절 보았던 어머니의 눈물이나 한숨 이 책을 읽거나 TV의 한 장면을 통해서 불쑥 솟구쳐 가슴을 더 흔든다. 그것은 우 리 삶이 갖고 있는 유정함과 유한함 때문 이다. 우리 생명의 유한함으로 인해 삶 속 에서 사랑과 정으로 서로 얽히고설켜 떼 려야 뗄 수 없는 '사람'의 것으로 육화되 었기 때문이다.

삶이란 언젠가 우리가 왔던 죽음으로 회귀해야 한다. 따라서 낮아져야 한다. 낮 아진다는 것이 무엇인가. 낮추고 버리다 가 결국 모든 것을 포기하는 게 아닌가. 그 래서 우리는 과거의 기쁨과 환호보다 오 히려 슬픔이나 애석함, 짠함 등이 가까운 지도 모른다. 푸른 하늘에 맑은 구름, 눈 안으로 온통 깨달음이 가득한 이 계절, 나 는 돌아가신 어머니가 나를 위해 두 손을 부볐던 장독대 위 정화수를 결코 잊지 못 한다. 무한정한 희생으로 사랑을 나눠 주 셨던 부모님에 관한 추억이 없는 사람은 없을 것이다. 그것이 돌아온 가을이 우리 에게 건네는 겸손과 관용과 양보에 관한, 그리고 상승과 탐욕에 물든 우리 삶에 대 한 성찰을 바라는 메시지인지도 모른다.

가을에 담긴 세상은 자기 몸피를 낙엽 으로 떨굼으로써 새로운 생명을 꿈꾸는 나무의 이치를 황갈색 잎으로 경고하고 있다. 그리고 아, 또 하나, 사랑과 그리움 이다. 가을은 우리 가슴에 그리움과 사랑 을 키우고 가꾸고 저장하는 창고이기도 했다. 20대 가을의 붉은 열정을 40대의 가 을날 돌아봤고, 이제 흰 수염으로 덮인 해 거름에 또다시 반추하고 있다. 사랑과 그 에 관한 그리움이 아니면 무엇이 이토록 사무칠 수 있겠는가. 가을 때문이다.

마지막 황혼이 스러질 무렵/ 스무 해 전의 편지/ 감잎 뒤에 숨은 은백색의 달 빛을 밟고 찾아왔다./ 손수건 집어 눈물 을 닦고/ 호롱불 돋워/ 그리움에 닳아버 린 편지를 꺼내 드니/ 내 청춘에 끓던 노 래 소리 안개처럼 서성인다./ '그리워, 그 리워 붉은 피보다 그리워/ 새벽보다 깊은 절망으로 그대를 노래하니/ 목숨보다 그 대를 사랑합니다.'/ 물끄러미 바라보는 편지 안의 고개 꺾은 그대 모습/ 세월이 연줄처럼 끊겼다./ 아, 붉은 뺨, 젖은 입 술,/젊은 날의 그 저녁으로 돌아갈 수만 있다면./ 저만치 가을이 서성이고 있다. (2003년 졸시 가을 편지 전문)

세속의 삶에서 늘 부족하고 뒤쳐졌던 나뿐만 아니라 그렇지 않은 대부분의 장 삼이사들에게도 가을에 관한 추억이 있고 그중 으뜸이 사랑일 것이다. 산골을 들어 서니 집집마다 팔랑거리는 황갈색 이파리 속에 빨갛고 노란 감들이 축복인 양 매달 려 있다. 푸른 하늘과 맞닿은 산 그림자에 는 구름이 일렁이고 산기슭은 숲으로 가 득하다. 아, 가을이 왔다. 내 종착역도 저 숲 속의 도토리만큼은 돼야 할 텐데. 가을 이여, 부디 희망과 기쁨만큼이나 좌절과 번민도 알게 해 주소서. 부디 죽을 때까지 누군가를 사랑할 수 있게 해 주소서.

無等鼓・ジ

당신은 호갱님

어수룩하여 이용하기 좋은 사람을 흔히 '호구'라고 한다. 최근에는 '호갱 님'이란 말이 유행하고 있다. 호구에서 따온 말로 '어수룩하여 이용하기 좋은 손님'을 이르는 말이다. 그만큼 우리 사회에서 소비자(고객)는 더 이상 '왕' 이 아닌 '봉'이라는 얘기다.

얼마 전 지인이 해외 온라인 사이트 를 통해 국내 유명 회사의 47인치 LED TV를 싸게 샀다며 자랑을 했다. 주변 에서 해외직구로 TV를 싸게 샀다는 얘 기를 듣고 과감하게

주문했는데 만족한다 는 것이었다. 이 제품 을 국내에서 사면 135

만 원인데, 미국에서 61만 원에 사고 여 기에 관세와 부가세, 배송료, 보험료를 모두 더하고도 40만 원을 아꼈다고 했 다. 그는 이러니 국내 회사들이 우리나 라 소비자들을 호갱님이라 부르는 것 아니냐고 목소리를 높였다.

호갱님은 가전분야에만 해당되는 것 이 아니다. 이달 들어 정부가 단말기유 통구조개선법(단통법)을 시행하면서 소비자들의 불만이 더 커지고 있다. 소 비자들이 보조금을 공평하게 받을 수 있도록 이동통신 시장의 유통구조를 바꾸겠다며 내놓은 법이 오히려 휴대

폰 구입가만 올려 놓았기 때문이다.

보조금을 조금이라도 더 받으려면 비 싼 요금제를 선택해야 하다보니 저가 요 금제를 사용하는 서민들은 고객 대접도 못받고 있다. 결국 이동통신사들의 마케 팅 비용만 줄여주고 전국민을 호갱님으 로 만들고 말았다는 비판이 일고 있다.

오죽했으면 인터넷 사이트에 '호갱지 수 테스트'까지 나돌까. 휴대폰 구입시 행태를 묻는 11가지 항목에 사심없이 표시했더니 호갱지수 90%에 '당신은 진

정한 호갱, 휴대폰 살 땐 꼭 혼자가지 마세 요'라는 결과가 뜬다.

이번에는 국정감사 자료가 '부해'를 지른다. OECD 29개 국 가 중 개인소득 25위인 우리나라 사람들 이 휴대폰을 가장 비싸게 사고 있다는 뉴 스다. 더구나 삼성전자는 국내 소비자에게 휴대폰 품질보증기간을 미국·영국 등 선 진국의 절반인 1년밖에 주지 않고 있다.

최경환 경제부총리의 경기부양책인 '초이노믹스'의 핵심은 내수경기를 살 리는 것이다. 내수경기를 살리려면 소 비자를 왕으로 모시는 정신이 기본이 다. 정부 정책이 국민을 호갱님으로 만 드는데, 기업들이야 오죽하겠나.

/장필수 정치부장 bungy@

光则日報

사 회 부 2200-663

The Kwangju Ilbo

사장·발행·편집·인쇄인 金汝松 주필 中港樂 편집국장 奇賢鎬

1952년 4월 20일 創社 1980년 11월 29일 등록번호 광주가1(일간) 광주광역시 동구 금남로 238 (우편번호 501_710) 대표전화 222-8111·2200-551〈지사·지국(구독신청·배달안내)〉 **광고문의 062-227-9600**

편집국안내 (대표 FAX 222-4918) 문화생활부 2200-661 편 집 부 2200-649 정 치 부 2200-642 여론매체부 2200-696 〈대표 FAX 222-4918〉

체 육 부 2200-697 사 진 부 2200-693 〈대표FAX 222-4267〉 조 사 부 2200-571

⟨F A X 222-8005⟩ ⟨F A X 222-0195⟩ 광고마케팅국 227-9600 독자서비스국 2200-551 A X 227-9500> (F A X 227-9500) 디 자 인 실 2200-536 서 울 지 사 02-773-9331 프로젝트팀 2200-555 〈F A X 02-773-9335〉 ※구독료 월정 10,000원 1부 500원

경영지원국 2200-515 문화사업국 2200-541

본지는 신문윤리 강령 및 그 실천요강을 준수합니다

환영합니다

청춘톡톡·독자투고 청춘톡톡·독자투고를 기다립니다. 주변의 작은 이야기들, 생활의 경험, 불편 사항 등을 보내주십시오. 채택된 원고는 고료를 지급합니다. 원고를 보내실 때는 이름, 주소, 전화번호를 함께 적어 주십시오.

501-710 광주시 동구 금남로 238 광주일보 오피니언 담당자 전화 062-2200-696/팩스 062-222-4918/e메일 opinion@kwangju.co.kr