

TV 4일

★이 프로그램은 방송사 사정에 따라 바뀔 수 있습니다.

채널A	KBS1	KBS2	MBC	KBC / SBS
6 40 코모닝 A	00 KBS 뉴스광장	00 코모닝 대한민국 1~2부	00 MBC뉴스투데이 1~2부	00 모닝와이드 1~2부
7	50 인간극장		10 광주MBC 뉴스투데이 50 MBC 아침드라마 <폭풍의 여자>	30 KBC 모닝와이드
8 00 아침경제 올드타임	25 아침마당	00 KBS 아침 뉴스타임 40 지구촌 뉴스	30 생방송 오늘 아침	30 아침 연속극 <침담동 스캔들>
9 00 신문이야기 돌직구 쇼	30 KBS 뉴스	00 TV소셜 <일일단심 민들레> 40 여유만만	30 MBC 생활뉴스 45 기분 좋은 날	10 좋은 아침
10 20 시사 인사이드	00 무엇이든 물어보세요 50 TV동화 빨간 자전거 55 트윈생활체조(재)	40 가족의 품격 풀하우스		00 SBS 뉴스 30 SBS 생활경제
11 20 내조의 여왕(재)	00 2014 ITU 전권회의 특별기획 글로벌포럼	50 VJ 특공대	00 재취업 프로젝트 언니가 돌아왔다	10 KBC 생활뉴스 30 한국의 맛
12 30 채널A뉴스북보	00 KBS 뉴스 12 55 바른말 고요말		00 MBC 정오뉴스 20 우리가락 우리문화	00 SBS 12 뉴스 45 닥터 365 55 중흥 S-클래스 2014 고교동문골프대회(재)
1 30 뉴스 특급	00 중계방송 국회 대정부 질문 <경제 분야>	00 엄마의 탄생(재)	20 통일전망대	55 날씨와 생활
2 40 직언직설		00 KBS 뉴스타임 10 황금의 펜타곤(첫회)	00 TV 속의 TV	00 네트워킹장 고희이 보인다
3 55 정용관의 시사방법	00 KBS 뉴스 10 생방송전선(재)	00 기오가 30 자동차부품상 위키	00 MBC 경제뉴스 10 아옹다옹 통왜나라 40 아하! 동물탐험대(재)	00 SBS 뉴스 10 활막고 살하는 법 식사하셨어요?
4 55 하종대의 쾌도난마	00 시사진단 55 트윈 생활체조	00 TV 유치원 콩다공 30 예니월드	30 꼭? 딱! 키즈스쿨	00 꿈의 라이브 프리즘스톤 30 내마음의 클래식
5	00 KBS 뉴스 5 20 동물의 세계 40 남도 지오그래피	00 외계 가족 줄리줄리 20 인간극장 스페셜 <그대 그리고 나 2부>	00 MBC 이브닝 뉴스	00 SBS 뉴스퍼레이드 15 KBC 저녁 뉴스 30 세상에서 가장 아름다운 여행
6 00 박정훈의 뉴스 TOP10	00 6시 내고향 55 시청자참여 우리 사는 세상	00 KBS 글로벌24 30 생생정보통	20 MBC스포츠 2014프로야구 한국시리즈 1차전 <백선-상상>	00 날씨와 생활 55 닥터365 10 KBC 생방송 투데이
7 20 관찰카메라 24시간(재)	00 KBS 뉴스 7 30 러브 인 아시아	50 일일 드라마 <빠꾸기 동지>	20 시사타치 따따부따 20 일일드라마 <사랑만 할래>	00 SBS 8 뉴스 35 KBC 8 뉴스 55 SBS 뉴스토리
8 20 갈데까지 가보자	25 일일연속극 <고양이는 있다>	30 생생정보통 플러스 55 1대100		00 SBS 8 뉴스 35 KBC 8 뉴스 55 SBS 뉴스토리
9 30 채널A종합뉴스	00 KBS 뉴스 9	50 월화드라마 <내일도 칸타빌레>	10 뉴스데스크 00 월화특별기획 <오만과 편견>	00 SBS 대기행 <비밀의 문>
10 50 채널A 스포츠 뉴스	00 KBS특별기획 통일한국을 그리다 55 TV동화 빨간 자전거 스페셜		55 MBC 100분토론	15 매직아이
11 00 모쿠드라마 <싸인>	00 KBS 뉴스라인 40 소중한 나눔의 이야기	00 우리동네 예체능	①:15 늘 푸른 인생	35 나이트라인 ①:05 더 쇼(재)
12 10 웰컴 투 시월드(재) ①:20 TV 주치의 닥터 지보고(재)	30 국악 한마당 ①:20 KBS 네트워크 사랑세상 45 강연 100C 특선	20 스포츠 하이라이트 35 세상의 모든 다큐 ①:25 영상앨범 선(재)		



기상천외한 밥상

시청자들 반하다

tvN '삼시세끼' 인기 파죽지세

“우리 프로그램, 많았다”는 이서진의 예언은 들어맞지 않았다. 이서진이 출연하는 케이블채널 tvN의 요리 예능 프로그램 ‘삼시세끼’의 인기는 파죽지세로 치솟고 있다. 지난달 17일 평균 4.6%(이하 닐슨코리아 유료플랫폼 기준)의 시청률로 출발한 프로그램은 2회 5.8%, 지난 주말 방송된 3회 6.7%의 시청률을 기록했다. 수도권에서는 3회 시청률이 7%를 뛰어넘었다. ‘삼시세끼’는 해외 배낭여행 시리즈 ‘꽃보다’로 이름을 날린 이영석 PD와 그의 예능 파트너인 이서진이 다시 뭉쳤다는 이유만으로 방송 전부터 큰 기대를 모았다. 프로그램의 기본 뼈대는 특별날 것이 없다. 이서진과 KBS 2 TV 드라마 ‘참 좋은 시절’에서 그의 배다른 동생으로 출연했던 아이돌 그룹 2PM의 옥택연이 강원도의 한 시골집에서 함께 밥상을 차리는 야외 버라이어티다.

우물 끝에 요리하는 과정을 자연스럽게 보여주면서 세밀한 재미 포인트를 놓치지 않는다.

나 PD는 지난달 제작발표회에서 “기존의 요리 프로그램들이 어떤 음식이 얼마나 예쁘고 맛있는지를 보여줬다면 우리는 이 비루한 한 끼에 얼마나 큰 정성과 소중함이 담겨 있는지 그 마음의 크기를 보여주려고 한다”고 설명했다.

이서진-옥택연 형제 ‘땀’ 드림 커피와 ‘염소 젖’ 리코타 치즈 등 기상천외한 음식들을 만드는 과정을 지켜보는 재미도 쏠쏠하다. 프로그램을 보면서 조그만 텃밭에서 푸성귀를 가꿀 수 있는 시골 생활을 꿈꾸게 됐다는 누리꾼들까지 덩달아 늘고 있다.

이서진과 옥택연의 캐릭터를 ‘투덜이’에다 잔머리 신공, ‘노 동머신’이 된 돌쇠’ 식으로 상반되게 잡은 것도 성공 요인 중 하나다.

영화나 드라마 홍보를 위해 예능에 얼굴을 비추는 톱스타들이 아닌, 이서진-옥택연 형제와 나름의 인연이 있는 연예인들이 두루 출연해 반가움을 더한다.

1회에는 ‘참 좋은 시절’에서 둘의 친어머니로 출연했던 윤여정과 최화정, 2회에는 ‘꽃보다 할배’에서 이서진과 함께 여행했던 신구와 백일섭이 각각 등장했다.

지난 3회에는 역시 ‘참 좋은 시절’에서 이서진의 삼촌 역을 연기했던 김광규가 ‘손님’으로 왔다가 수습할 때는 일꾼으로 전락해 웃음을 안겼다.

지상파와 케이블 할 것 없이 새로운 요리 프로그램들이 하루가 멀다고 쏟아지는데도 전국 팔도의 청정 밥상을 보여주는 화면들도 술하게 많다. 그럼에도 ‘삼시세끼’가 유별난 인기를 끄는 데는 시청자들을 박장대소하게 하지 않지만 소소한 재미를 안겨 주기 때문이다.

프로그램은 이서진-옥택연 형제가 직접 거둔 농작물을 좌중

EBS

05:00 World News Review	09:40 하늘에서 본 세계	14:15 우당탕탕 아이쿠	17:45 두다다쿵
05:40 성공 인생후반전	10:00 특별 생방송	14:30 부릉! 부릉! 브루미즈	18:00 생방송 특!특! 보나하니
06:10 EBS 인문학 특강(재)	한국·세계은행	14:45 코교동2	19:00 지파이터스
07:00 코코몽2(재)	교육혁신 심포지엄	15:00 신나는 요정 학교	19:30 EBS뉴스
07:15 놀이터 구조대 뽀잉(재)	10:50 최고의 요리비결	15:15 지구를 지켜라	19:50 EBS 미술기행
07:30 풍선 코끼리 발루보(재)	10:10 최고의 요리비결 플러스	15:30 울리베아	20:40 다크 오늘
07:45 꼬마버스 타요(재)	11:20 세계테마기행 <올라 멕시코>(재)	15:45 피터 래빗	20:50 세계테마기행 <중부 유럽의 숨은 보석, 폴란드>
08:00 당동당 유치원	12:00 EBS 정오 뉴스	16:00 당동당 유치원(재)	21:30 한국기행
08:20 두다다쿵(재)	12:10 EBS 스페이스 공감2(재)	16:20 놀이터 구조대 뽀잉	21:50 EBS 다크프라임
08:35 방귀대장 뽀뽀이	13:05 지식채널e	16:30 오스카의 오아시스	22:45 대한민국 화해 프로젝트 용서
08:50 곰디와 친구들	13:10 생활백과	16:45 곰디와 친구들(재)	23:35 세계 건문록 아틀라스
09:05 원더볼츠(재)	13:50 사이틴(Sci-teen)	17:00 방귀대장 뽀뽀이(재)	24:05 지식채널e(재)
09:20 출동! 슈퍼핑크(재)	14:00 두기탐험대	17:30 꼬마버스 타요(재)	24:10 EBS 인문학 특강
09:35 뽀곰			

故 신해철, 천공 발견... 의료 과실 가능성

내일 화장 절차 거쳐 영면

고(故) 신해철이 오는 5일 화장 절차를 거쳐 영면한다. 3일 가요계와 서울추모공원에 따르면 고인은 5일 오전 11시 서울 서초구 원지동 서울추모공원에서 화장된 후 경기도 안성 시 유도피아추모관에 안치된다. 당초 지난달 31일 송파구 풍납동 서울아산병원에서 신해철의 영결식이 열린 뒤 화장 절차가 진행될 예정이었으나 이승철, 싸이, 윤종신 등 동료 가수들이 사인을 확인해야 한다며 유족에 부검을 요청해 장례 절차가 중단됐다. 신해철의 사인에 대한 부검은 3일 오전 11시부터 오후 3시까지 양천구 신원동 국립과학수사연구원에서 진행됐다.



국과수는 부검을 실시한 뒤 가진 브리핑에서 “심낭 내에서 0.3cm 크기의 천공이 발견됐다”며 “사망을 유발한 천공은 복강 내 유착을 완화하기 위한 수술 당시나 이와 관련돼 발생한 것으로 판단된다”고 밝혔다. 또 “신해철이 생전에 위 용적을 줄이는 수술을 받은 것으로 보이며 천공이 이 수술 부위와 인접해 발생했다. 의인성 손상의 가능성이 우선 고려돼야 할 것”이라고 발표했다.

소속사 KCA엔터테인먼트 측은 부검 결과에 대해 “유족이 위 축소 수술과 천공 등 문제를 제기한 부분에 대한 의혹이 어느 정도 해소됐다고 본다”며 “국과수가 의인성 손상 가능성이 우선 고려된다고 밝힌 만큼 의료 과실이란 측면에 힘이 실린 발표를 보고 있다”고 말했다. 장례 절차에 대해서는 “유족의 심적인 충격이 크다”며 “고인을 조용히 보내드리고 싶어한다”고 덧붙였다.

MC몽, 컴백 논란 속 9개 음원차트 올킬

올 앨범 중 음원차트 10위권 싸늘이 처음

합합가수 MC몽(본명 신동현·35)이 5년 만에 발표한 정규 앨범인 6집 ‘미스 미 오아 디스 미’(Miss me or Diss me)가 음원차트에서 파란을 일으켰다. 3일 0시 공개된 6집 타이틀곡 ‘내가 그리웠니’는 이날 오전 8시 기준 멜론, 엠넷닷컴, 올레뮤직, 네이버뮤직, 다음뮤직, 지니, 벅스, 팍3뮤직, 소리바다 등 9개 음원차트 1위를 휩쓸었다. 싸이월드뮤직에서는 또 다른 타이틀곡 ‘도망가자’가 1위에 올랐다. 또 싸이월드뮤직을 제외한 9개 음원차트에서는 수록곡들이 10위권 ‘줄 세우기’를 하며 차트를 도배했다. 예픽하이와 비스트가 실시간 차트에서 1위를 다투던 음원 시장을 평정한 셈이다. 새 앨범은 5년 만에 내지만 MC몽이 지난 2010년 고의 발치로 병역을 면제받은 혐의로 법정에서 서며 활동을 중단한 지 4년 만의 컴백이다. 그는 2012년 5월 대법원에서 혐의와 관련해 무죄 판결을 받았지만 자숙의 의미로 활동을 잠정 중단했다. MC몽의 복귀는 물의를 빚은 연예인인란 점에서 컴백 반대

와 찬성으로 의견이 분분했다. 활동 중단 전까지 MC몽은 앨범을 내면 음원차트 1위를 휩쓸었던 ‘흥행이 되는’ 가수였다. 그런 그에게 컴백 논란 속에서도 이번 앨범에서 컴백 기간의 심경이 담길 것일지 뜨거운 관심을 불러일으켰다.

13곡이 담긴 이번 앨범에서 짙은 그리움을 노래했다. 여러 곡에서 그간의 시간을 노래하는 듯한 구절이 눈에 띈다. ‘내가 사는 게 독인지 벌인지/ 사랑받지 못할 것을 알기에 일찍 꿈을 깬는지’(‘내가 그리웠니’) ‘트리플 스캔들 떠나가는 팬들/ 아들과 같이 숨어버린 엄마/ 그 분께겐 간절한 기도만이 평화’(‘내 생애 가장 행복한 시간’)

특히 백지영, 리쌍의 개리, 에일리, 린, 허각, 씨스타의 효린 등 막강한 피쳐링 가수들이 곡의 호응도를 한껏 끌어올렸다. 일부에서는 ‘안정적인 컴백을 위해 동료 가수들에게 의존한다’고 지적했지만 MC몽은 그간 수많은 피쳐링 가수를 기용한 만큼 기존 방식을 고수한 셈이다. 앨범이 공개되자 MC몽에 대한 비판에도 반응은 뜨겁다. 모든 음원차트 10위권을 깔끔하게 싹쓸이한 건 올해 앨범을 낸 가수 처음이었다. /연합뉴스

EBS플러스1		EBS플러스2	
00:00 올림포스 평가문제집 <수학 1>(재)	11:40 최태성의 교과서에 나오는 불교문화 <수학 1>(재)	07:00 한국어 능력 시험대비 강좌	16:20 " <수학5-2>
00:50 " <수학 11>(재)	12:15 7030 파이널 실전 모의 고사 <수학 1 A형>	07:30 진철환 수학 익힘말이 5-2	16:50 " <수학6-2>
01:40 수능특강 light <영어-독해>	13:00 " <국어 A형>	08:00 9·7급 공무원 시험대비강좌	17:20 만명용 평가문제집 <수학집중 5-2>
02:30 " <영어-듣기>	14:00 " <물리 1>	08:30 한경TESAT 시험대비강좌	
03:20 뉴 탐스런 <생활과 윤리>	14:50 " <화학 1>	09:10 TV 중학 <국어 11>	18:00 TV 중학 <영어 3-2>
04:10 " <사회>	15:40 " <생명과학 1>	09:50 " <수학 1(상)>	18:40 " <수학 3-2>
05:00 " <한국사상>	16:30 " <지구과학 1>	10:30 " <역사 2>	19:20 필독 중학 한국사
05:50 2013 포스 <수학 1 B형>	17:20 " <윤리와 사상>	11:10 " <국어 31>	20:00 EBS 기획특강 <수학 2(상)>
06:40 암흑탐스런 <화학 1>	18:10 " <법과 정치>	11:50 " <수학 2(상)>	20:50 EBS 기획시리즈 <수학1(하)>
07:30 2014 포스 <문학 1>	19:00 " <생활과 윤리>	12:30 등업산공 <수학2(하)>	21:40 EBS UCC공모 나미디 <사회3-2>
08:20 수능특강 light <영어-독해>(재)	20:00 EBS-N제 <국어 A형>(재)	13:10 " <과학2(하)>	22:00 등업산공 <과학2(하)>
09:10 " <영어-듣기>(재)	21:00 " <수학 A형>(재)	13:50 " <수학2(하)>	22:40 한국사 능력 검정 시험 <중급>
10:00 뉴 탐스런 <사회>(재)	22:00 인터넷 수능 <수학 A형>(재)	14:30 " <수학2(하)>	23:20 중학e포스 영문본 2 <수학3-2>
10:50 2013 포스 <수학 1 B형>(재)		15:20 만점왕 <수학4-2>	24:00 백점공략 <과학2>
		15:50 " <수학4-2>	24:30 " <과학2>

知天命이 보는 오늘의 운세	11월 4일(음 윤9월 12일 己卯)
36년생 달라질 것이다. 48년생 자지만 소중히 여겨 왔던 것으로 부터 얻는 바가 있으리라. 60년생 징후들이 속속 현실로 드러나리라. 72년생 기대감과 현대 간에 상당한 차이가 있음을 알라. 84년생 예의 주시하라. 행운의 숫자 : 26, 73	42년생 일상적인 구조나 속성을 면밀히 분석해 볼 필요가 있다. 54년생 핵심을 벗어나지 말라. 66년생 상호적인 관계 속에서 더 큰 성과를 거둘 수 있다. 78년생 대단한 각오로 임하지 않으면 중도에서 포기한다. 행운의 숫자 : 68, 77
37년생 보이더라도 못 본 채 하는 것이 속 편하리라. 49년생 장거적인 안목으로 보라. 61년생 방도가 없다. 73년생 뜻하는 바대로 방향을 잡게 될 것이다. 85년생 외부적 요인에 의한 변수가 작용하겠다. 행운의 숫자 : 10, 27	43년생 본의 아니게 멀리 이동해야 하는 입장이다. 55년생 천성으로 인해서 행운이 따르는 날이다. 67년생 원인을 파악한 후에 근본적인 대처를 해야만 한다. 79년생 뿌린 대로 거두고 말 한 대로 이루어라. 행운의 숫자 : 06, 14
38년생 여러 사람들과 함께 하면서 문제점이 도출 될 가능성이 대단히 농후하다. 50년생 계획적이고 장기적인 관리가 이루어져야 한다. 62년생 매우 혼란스러운 양태이다. 74년생 상사적이어야 한다. 행운의 숫자 : 17, 46	44년생 성정을 기억할 수 있는 도약의 발판이 마련되겠다. 56년생 정상적인 상태의 진행이라야만 무난하겠다. 68년생 개별적이고 체계적이어야만 의미가 있느니라. 80년생 큰 타격이 없다면 무시하라. 행운의 숫자 : 50, 59
39년생 성급하게 처리하려 한다면 오히려 화근을 낳으리라. 51년생 일시적인 변수를 보일 수도 있음을 감안하자. 63년생 얻게 될 것이니 놓치지 말라. 75년생 중도에 그만 두었던 것을 다시 찾게 되리라. 행운의 숫자 : 36, 55	45년생 흥왕의 기운이 보이느니라. 57년생 출발은 무난하나 단속적인 상황이 나타날 것이니라. 69년생 범을 잡으려거든 범의 굴속으로 들어가야 하는 법이다. 81년생 너무 가까이 하면 때가 묻을 수도 있겠다. 행운의 숫자 : 89, 34
40년생 보이는 것이 근간을 이루게 되리라. 52년생 돌이킬 수 없는 길은 가지 않음이 백 번 나은 것이다. 64년생 이중적인 구조로 보인다. 76년생 무리하게 추진한다면 주변과 조화를 잃을 수도 있느니라. 행운의 숫자 : 64, 03	46년생 이해관계로 인한 분쟁이 발생할 수다. 58년생 대상을 잘 선정해야 효과를 보는 법이다. 70년생 돈 때문에 울고불고 난리가 나게 되어 있다. 82년생 앞뒤를 잘 가려서 운용되어야 실적이 좋아진다. 행운의 숫자 : 71, 61
41년생 하자가 보인다. 53년생 귀를 막고 지내야만 마음이 편안해지리라. 65년생 조금만 더 시야의 폭을 넓힌다면 전혀 다른 면이 보일 것이다. 77년생 해결할 수 있는 실마리를 찾는 판세이니라. 행운의 숫자 : 80, 37	47년생 활발한 교류 속에서 많은 진전이 있으리라. 59년생 자신부터 열린 마음으로 대하자. 71년생 일순간에 성과가 반실할 수도 있는 형세이다. 83년생 공과 사를 분명히 구별하여 처세하는 것이 옳다. 행운의 숫자 : 43, 24