

무엇을 먹고, 돈을 얼마나 벌고, 어디에 사는가를 선택하는 것보다

어젯밤 잠자리 어떠했는지가 삶에 훨씬 중요해

잠의 사생활

데이비드 랜들 지음

속면을 위해서는 부부가 한 침대를 쓰는 게 좋을까, 따로 잠을 자는 게 좋을까. 영국의 수면 연구가 스탠리는 “사랑하는 사람과 침대를 함께 쓰는 것은 섹스에는 좋지만, 그 밖의 점에서는 좋지 않다”는 주장을 한다. 연구결과, 다른 사람과 침대를 함께 쓰는 사람은 혼자 잘 때보다 밤중에 방해받을 가능성이 90%나 더 높다는 것이다.

로이터통신사의 수석기자이자 미국 뉴욕 대학 저널리즘 겸임교수인 데이비드 랜들의 ‘잠의 사생활’은 인간의 가장 중요한 일 상 중 하나인 수면에 대해 탐구한 책이다.



잠이 인간의 일상에 미치는 영향과 과학적인 분석, 다양한 사례들을 곁들여 읽는 재미를 더했다. 인생의 퍼즐에서 풀리지 않은 마지막 ‘3분의 1조각’ 잠에 대한 백과사전인 셈이다.

누구나 한 번쯤 생각해 봤을 악몽에 대한 분석과 해결책도 흥미롭다. 베트남 전쟁에 참전한 군인 5명 중 1명 이상은 만성적으로 악몽을 꾸는 증상을 가지고 미국으로 돌아왔다. 초기 악몽의 치료법으로는 약물이 사용됐지만 최근에는 다른 꿈을 꾸도록 뇌를 훈련하는 방법이 있다.

일명 ‘심상 예방 연습 요법’은 잠자기 전 자신이 꾸고 싶은 꿈에 대해 관여가 아니라 감독의 위치에서 최소 10분 이상 생각하면 효과가 있다는 이론이다. 베트남전 참전 군인을 대상으로 한 이 연구에서 약물보다 훨씬 심상 예방 연습 요법이 악몽을 줄이는데 효과가 있었다.

잠은 인간의 일상에도 큰 영향을 미친다. 걸프전이 치열하던 때 일이다. 전체 걸프전 기간 이라크군이 파괴한 미군 차량은 20여대에 불과했다. 하지만 어느 날 미군 전차 2대가 파괴됐다. 조사결과 파괴된 전차에서 발견된 포탄은 미군의 것이었다. 조사결과 전차가 파괴되기 5일 전부터 병사들이 밤에 잠자지 않는 하루 세 시간 미만이었던. 적을 식별하는 첨단 장비가 있었지만 병사들은 같은 편 전차에 포탄을 퍼부는 것이다. 저자

는 이를 ‘수면 박탈 효과’라고 설명한다.

저자 스스로 20여 년 동안 지독한 잠버릇에 시달렸다는 점도 흥미롭다. 저자는 한밤중 침실이 아닌 복도 바닥에서 뒹굴고, 크게 다치는 사고까지 당했다. 이후 잠에 대해 연구하게 됐고, 다양한 이론 등을 취재해 책에 담았다.

책에는 꿈 속에서 역사를 뒤바꿀만한 해법을 찾아내거나 꿈이 세계적인 베스트셀러(트와일라이트)로 탄생하는 등 꿈과 관련된 이색 이야기를 들려준다.

그리고 말한다. 저자는 “우리가 무엇을 먹고, 얼마나 돈을 벌고, 어디에 사는가를 선택하는 것보다 어젯밤 잠자리가 어떠했는지가 삶에 훨씬 큰 영향을 미친다”고 강조한다.

〈해나무·1만6000원〉

/오광목기자 kroh@kwangju.co.kr

행복한 책 읽기

안경전 역주 ‘환단고기’ (상생출판 권)

광주시 광산구 덕림동을 마음에 둔 지는 오래 되었다. 꼭 한 번 찾아보리라 생각했던 북만마을. ‘북부여기’의 저자 북에 범장 선생(?~1395)의 묘소가 있는 곳이다. 범장은 고려 말 충신인 정몽주의 제자로 공민왕 18년(1369)에 문과에 급제하여 덕녕부윤에 이어 간의대부를 지냈다.

그는 고려의 국운이 다함을 알고 사관의 붓을 쥐고 탄식한다. 고려에 충절을 지키려고 만수산 두문동에 은거한 현인들, 두문동 72현 중의 한사람으로 태조 이성계의 세 번의 부름에도 끝내 응하지 않았다.

범장의 ‘북부여기’가 수록된 역사서 ‘환단고기’의 내력을 본다. 한민족의 창세역사서인 ‘환단고기’는 “거의 천년의 세월을 걸쳐 다섯 사람에게 의해 저술된 사서들이 하나의 책으로 묶여진 것이다.” 신라 진평왕 때의 안함로(579~640)가 지은 ‘삼상기 상’, 고려 때 인물인 원동종의 ‘삼상기 하’, 고려 25대 충렬왕 때의 행촌 이암의 ‘단군세기’, 북에 범장이 쓴 ‘북부여기’, 조선시대 문신인 이백(1455~1528)이 쓴 ‘태백일사’로 이루어져 있다.

이를 모두 집대성한 사람은 윤초 계연수(1864~1920)다. 윤초는 정약용의 학통이며 독립운동가인 이기 선생의 제자. 1911년, 윤초 계연수는 독립운동 동지인 흥병도와 오동진으로부터 자금을 지원받아 만



새로 나온 책

▲교황과 98시간=프란치스코 교황이 한국에서 보낸 98시간을 면밀하게 담은 교황 방한 기록집. 프란치스코 교황에 정통한 해방신학자 김근수와 교황 방한 기간 동안 가장 많은 공식 일정을 근접 취재한 김용운 기자가 함께 썼다. 저자 김근수는 교황 방한이 우리에게 주는 의미에 대해 크게 세 가지로 나누어 생각해보았다. 가난한 사람에게 눈을 돌리라는 것, 교회 밖으로 나가 사회에 눈을 돌리라는 점, 한국 교회가 자기개혁에 힘써야 한다는 것이다.



를 통해 경쟁에서 이기며 위기에서 벗어나는 비결을 공격과 수비라는 큰 틀로 알려준다. 〈이다·2만1000원〉

▲365 공부 비타민=대부분의 사람들이 새해 첫날이나 새롭게 마음을 다잡고자 계획을 세울 때마다 어김없이 목록에 올리는 항목이 있다. ‘공부’다. 하지만 정작 진짜 공부란 시작해보지도 않은 채 결심만 하다가 흐지부지 끝내버린다. 이 책은 그런 모두를 위한 책이다. 머릿속의 생각을 가까이 실천으로 바꿔주는 책, 작심 365일이 가능한 책, 매일매일 ‘공부하는 나’로 살아가 수 있는 가장 확실한 방법이 담겨 있다. 〈위즈덤하우스·1만2800원〉

▲상실과 노스텔지어=일본의 소장학자로서 종교학과 역사학 분야에서 커다란 반향을 일으키고 있는 이소마에 준이치 교수의 대표작. 책은 근대 일본이 사로잡혀 있는 ‘어디에도 속하지 못하는’ 이질감을 포착해 그것이 어디에서 근원했는지를 살피고 우리의 현실과 나아갈 방향을 성찰한다. 저자는 ‘내면과 여백’이라는 키워드를 통해 일본의 역사, 문학, 종교를 독창적으로 읽어내고, 내셔널리즘과 민족 개념, 천황제와 국가신도 문제 등을 고찰한다. 〈문학과 지성사·1만6000원〉

▲있음으로=예리한 시선으로 순간의 시학을 포착하는 능력을 인정받으며 2007년 ‘문학동네’ 신인상으로 등단한 주원익의 첫번째 시집. 총 3부로 구성된 시집은 언어 너머의 언어를 향해 가며 되돌아오지도 사라지지 않는 사이의 공간을 구축한다. 58편의 시들은 스스로 미완성이 되기를 자처하며 완전함의 언어의 자질이 아니라는 것을 보여주고, 즉각적이고 자체적으로 열리는 무한의 공간으로 나아간다. 〈문학동네·8000원〉

▲농부가 된 도시 사람들=1년 동안 전국을 돌며 농부가 된 도시 사람들의 솔직한 이야기를 들었다. 나무, 썬채소, 과일, 약용버섯 등 재배작물도 다르고, 소득도 천차만별이다. 짧게는 5년차부터 길게는 20년차까지 다양한 연차의 일꾼 농부들은 진짜 농부의 삶을 솔직하게 들려준다. 피약별 아래 이어지는 육체노동, 판로개척을 위한 씬 없는 영업, 내일 농사를 위한 준비 등 정성없는 농부의 하루를 통해 진지하게 귀농을 고민할 기회를 준다. 〈길벗·1만6000원〉

어린이 책

▲달려라 논리 1~3=논리학의 기초를 쉽고 재미있게 소개함으로써 모든 공부의 기본을 다질 수 있도록 구성된 논리 실전서. 사고력과 논리력은 학습의 기본이 되는 요소다. 철학자 탁석산은 그럴듯한 수사적인 표현보다 탄탄한 논리가 훨씬 더 중요하다는 엄연한 사실을 일상생활 속 사례를 통해 설득력 있게 밝힌다. 〈창비·각 권 1만원〉



▲과학과 문화가 보이는 다리 건너기=다리에 담겨 있는 과학과 문화, 우리 삶에 대한 이야기를 담은 책이다. 생소한 용어

들을 쉽고 재미있게 이해할 수 있도록 그림으로 함께 표현해 아이들이 자연스럽게 다리 속에 담긴 과학의 다양한 원리를 깨닫게 한다. 세계의 다리 곳곳에 남겨져 있는 다양한 문화들도 살펴본다. 〈그린북·1만원〉

▲Why? People 칭기즈칸=Why? 인물탐구학습만화 시리즈. ‘칭기즈칸’ 편에서는 ‘신의 징벌’이라 불리며 누구보다도 가장 넓은 영토를 정복한 백전백승의 신화 칭기즈 칸이 걸어온 삶의 여정을 되짚어 본다. 생동감 넘치는 사진 자료와 함께 인물의 절정이나 주요 업적을 세밀화로 그려내, 인물사의 핵심을 직관적으로 이해하도록 했다. 〈예림당·1만1000원〉

▲Why? People 칭기즈칸=Why? 인물탐구학습만화 시리즈. ‘칭기즈칸’ 편에서는 ‘신의 징벌’이라 불리며 누구보다도 가장 넓은 영토를 정복한 백전백승의 신화 칭기즈 칸이 걸어온 삶의 여정을 되짚어 본다. 생동감 넘치는 사진 자료와 함께 인물의 절정이나 주요 업적을 세밀화로 그려내, 인물사의 핵심을 직관적으로 이해하도록 했다. 〈예림당·1만1000원〉



김현주 1993년 광주일보 신춘문예 소설 당선

TV조선 드라마 스페셜

최고의 결혼

박시연 | 배수빈 | 노민우 | 엄현경 9월 27일 [토] 밤 8시 30분 첫방송

제작 C-STORY DRAMA PRODUCTION