

TV 21일

★이 프로그램은 방송사 사정에 따라 바뀔 수 있습니다.

| 채널A | KBS1 | KBS2 | MBC | KBC / SBS |
|-------------------------------|--|---------------------------------|---|--|
| ⑥ 40 코모닝 A | 00 KBS 뉴스광장 | 00 코모닝 대한민국 1~2부 | 00 MBC 뉴스투데이 1~2부 | 00 모닝와이드 1~2부 |
| ⑦ | 50 인간극장 | | 10 광주MBC 뉴스투데이 50 MBC 아침드라마 <폭풍의 여자> | 30 KBC 모닝와이드 |
| ⑧ 00 아침경제 끝내타임 | 25 KBS 광주 열린마당 | 00 KBS 아침 뉴스타임 40 지구촌 뉴스 | 30 여영차 바다野 | 25 닥터 365 30 아침연속극 <청담동 스캔들> |
| ⑨ 00 신문이야기 돌직구쇼 | 30 KBS 뉴스 | 00 TV소셜 <일편단심 민들레> 40 여유만만 | 30 생활뉴스 45 기본 좋은 날 | 10 좋은 아침 |
| ⑩ 20 시사 인사이드 | 00 무엇이든 물어보세요 50 TV동화 빨간 자전거 55 트윈생활제조(재) | 40 리얼체험 세상을 품다 <발트 3국 200유로 여행> | | 00 SBS 뉴스 30 열린TV 시청자 세상 |
| ⑪ 20 내조의 여왕(재) | 00 KBS네트워크특선 해안보고서 14963 55 시청자칼럼 우리 사는 세상 | | 00 MBC 파워매거진 | 30 SBS 아나엘러리 |
| ⑫ 30 채널 A 뉴스특보 | 00 KBS 뉴스 12 55 바른말 고운말 | 40 영상앨범 산(재) | 00 MBC 정오 뉴스 20 주말특별기획 <전설의 마녀>(재) | 00 SBS 12 뉴스 45 닥터 365 55 전국TOP10 가요쇼(재) |
| ① 30 뉴스 특급 | 00 열린채널 30 2014 KBS 전국우수고교 불령대회 | 10 생활의 발견(재) | | 55 날씨와 생활 |
| ② 40 직언직설 | | 00 KBS 뉴스타임 10 다큐멘터리 3일(재) | 25 동물가족 체험기 와일드 패밀리 55 MBC 뉴스 | 00 2014 대학축구 U리그 결승전 |
| ③ 55 정웅관의 시사병법 | 00 KBS 뉴스 10 소중한 나눔 이야기(재) | 00 키오카 30 자동차부품상 위키 | 05 똑똑 키즈쿨 스페셜 55 키즈 CSI 과학수사대(재) | |
| ④ 55 하층대의 쾌도난마 | 00 시사진단 55 트윈생활제조(재) | 00 누가누가 잘하나 | 25 MBC 일일특별기획 <압구정 백아>(재) | 00 2014-15 ISU 스피드 스케이팅 월드컵 2차 대회 |
| ⑤ | 00 KBS 뉴스 5 20 생생 3도! | 00 꼬마기차 추추 20 인간극장 스페셜 | 00 MBC 이브닝 뉴스 | 00 SBS 뉴스퍼레이드 15 KBC 저녁뉴스 30 우리아가 달라졌어요 |
| ⑥ 00 박정훈의 뉴스 TOP10 | 00 6시 내고향 55 시청자 칼럼 우리사는 세상 | 00 KBS 글로벌 24 30 뮤직뱅크 | 10 광주MBC 특별기획 <나주시민이 묻고, 나주시장이 답하다> | 20 닥터 365 25 씨네포트 |
| ⑦ 20 갈때까지 가보자(재) | 00 KBS 뉴스 7 30 똑똑한 소비자 리포트 | 40 제5회 대중상 영화제 1~2부 | 15 일일연속극 <소원을 말해봐> 55 MBC 뉴스데스크 | 20 일일드라마 <사랑만 할래> |
| ⑧ 20 웰컴 투 시월드(재) | 25 일일연속극 <고양이는 있다> | | 55 MBC 일일특별기획 <압구정 백아> | 00 SBS 8 뉴스 35 KBC 8 뉴스 55 생방송 퀴즈쇼 남도가 좋다 |
| ⑨ 30 채널 A 종합뉴스 | 00 KBS뉴스9 | | 30 리어스타리 논 | |
| ⑩ 50 채널 A 스포츠 뉴스 | 00 KBS 파노라마 50 TV동화 빨간 자전거 | 00 VJ 특공대 | 00 띠동갑내기 과외하기 | 00 정글의 법칙 |
| ⑪ 00 먹거리 X파일 | 00 KBS 뉴스라인 40 콘서트 필 | 10 나는 남자다 | 15 나 혼자 산다 | 20 웃음을 찾는 사람들 |
| ⑫ 10 모큐드라마 <싸인>(재) ①:20 카톡쇼 S | 20 명화극장 <삼국지> | 30 유희열의 스케치북 ①:50 KBS 파노라마(재) | 35 MBC 뉴스 24 ①:45 아시아 프리즘 여성유정(정지현) ①:35 미래로의 도전 세계의 하이테크 스페셜 | 35 중흥 S-클래스배 2014 고교동문골프대회 ①:35 미래로의 도전 세계의 하이테크 스페셜 |

TV 22일

| 채널A | KBS1 | KBS2 | MBC | KBC / SBS |
|--------------------------------|-------------------------------------|------------------------------|---|---|
| ⑥ 50 관찰카메라 24시간 | 00 KBS 뉴스광장 | 00 튠튼 생활 체조(재) 05 노장볼패 | 00 MBC 뉴스투데이 1~2부 | 00 토요일 모닝와이드 1~2부 |
| ⑦ 50 신대동여지도 | 50 남북의 창 | 05 생생 정보통 스페셜 | 10 광주MBC 뉴스투데이 30 광주MBC 특집다큐 농업에 길을 묻다 1~2부 | 20 KBC 뉴스 40 테마스페셜 |
| ⑧ | 20 아침마당 | 20 특파원 현장보고 | | 40 창사특집다큐 <아름다운 美 1부> |
| ⑨ 00 신문이야기 돌직구 쇼 | 30 KBS 뉴스 40 걸어서 세계속으로 | 00 비타민(재) | 30 건강한 밥상 스페셜 50 문화콘서트 난장 스페셜 | 40 정글의 법칙 |
| ⑩ 10 이제 만나러 갑니다(재) | 30 VJ특공대 스페셜 | 10 영화가 좋다 | | 55 전국 TOP 10 가요쇼 |
| ⑪ 20 갈때까지 가보자(재) | 00 사랑의 가족 | 10 인간의 조건 스페셜 | 00 생방송 무등산 축제 | |
| ⑫ 30 채널 A 뉴스 특보 | 00 KBS 뉴스 10 국악현대당 | 30 개그 콘서트(재) | 00 MBC 뉴스 10 무한도전 스페셜 | 00 SBS 뉴스 10 런닝맨(재) |
| ① 30 뉴스 특급 | 00 TV비평 시청자 데스크 | | 30 수목미니시리즈 <미스터 백>(재) | 20 특별기획 <미녀의 탄생>(재) |
| ② 40 뉴스 스테이션 | 00 헬로키키 15 외계매치 피파 30 아스타를 향해 차구차구 | 15 슈퍼맨이 돌아왔다(재) | | 30 SBS 대기획 <비밀의 문>(재) |
| ③ | 00 청포도 30 취재파일 K | 55 수목 드라마 <왕의 얼굴>(재) | 40 MBC 뉴스 50 쇼 음악중심 | 50 SBS 뉴스 50 2014-15 ISU 스피드스케이팅 월드컵 2차 대회 |
| ④ 00 청어도 25시 | 10 KBS특선 농업이 미래다 | | | 00 우리 결혼했어요 |
| ⑤ 10 내조의 여왕(재) | 00 KBS 뉴스 10 동물의 왕국 40 2014 회로로 대장정 | | | 00 오 마이 베이비 |
| ⑥ 20 웰컴 투 시월드(재) | | 05 불후의 명곡 전설을 노래하다 | 25 무한도전 | 25 놀라운 대회 스타킹 |
| ⑦ 30 채널 A 종합 뉴스 | 00 KBS 뉴스 20 다큐 공감 | 55 주말 연속극 <가족끼리 왜 이래> | 55 MBC 뉴스데스크 | |
| ⑧ 30 이제 만나러 갑니다(재) | 10 생명최전선 | | 45 주말드라마 <장미빛 연인들> | 00 SBS 8 뉴스 30 KBC 8 뉴스 45 주말극장 <모던 파머> |
| ⑨ 50 먹거리 X파일(재) | 00 KBS 뉴스 9 40 역사저널 그날 | 15 연애가 좋게 | | 55 특별기획 <미녀의 탄생> |
| ⑩ | 30 시사현장 맥 | 25 추적 60분 | 00 주말특별기획 <전설의 마녀> | |
| ⑪ 00 내조의 여왕 | 10 남도 스페셜 20 생방송 심야드론 | 15 인간의 조건 | 15 문화콘서트 난장 | 15 그것이 알고싶다 |
| ⑫ 40 갈때까지 가보자(재) ①:50 카톡쇼 S(재) | ①:00 KBS 뉴스 05 독립영화관 <사랑해 진영아> | 25 글로벌 리퀘스트 쇼 ①:10 세상의 모든 다큐 | 35 특집 상상초월 메가프로젝트 스페셜 ①:35 스포츠 매거진 | 15 화성기행 스페셜 ①:15 마우명명의 신비 중앙아메리카 45 상상 고향별곡 |

TV 23일

| 채널A | KBS1 | KBS2 | MBC | KBC / SBS |
|---------------------------------|--|------------------------------|--|---|
| ⑥ ⑤:50 관찰카메라 24시간 | 00 KBS 뉴스 10 여마의 탄생(재) | 00 튠튼 생활 체조(재) 05 생생 정보통 스페셜 | 20 시간여행 그댄 그랬지 | 00 세상발견 유재카(재) |
| ⑦ 00 채널A 일요일기획 | 05 바른말 고운말 10 한국 한국인 | 00 KBS 일요 뉴스타임 40 영상앨범 산 | 00 MBC 뉴스 10 광주MBC 토론플러스 | 00 SBS 뉴스 10 KBC 열린드론 |
| ⑧ 00 갈때까지 가보자(재) | 00 KBS 뉴스 10 TV 야고라 | 10 현장 메이킹 쇼 왕의 얼굴을 찾아라(재) | 00 우리가라 우리문화 | 10 절먹고 잘사는 법 직사하세요? |
| ⑨ 00 논설주간의 세상보기 | 00 산 너머 남촌에는 시즌2 | 00 1박2일(재) | 15 진짜 사나이 스페셜 | 25 TV 동물농장 |
| ⑩ 10 관찰카메라 24시간(재) | 00 리얼체험 세상을 품다 | 40 출발드림팀 2 | 45 신비한 TV 서프라이즈 | 45 스타주니어쇼 불어행 |
| ⑪ 20 내조의 여왕(재) | 00 TV소셜 진품명품 | 55 해피 투게더 스페셜 | | |
| ⑫ 30 채널 A 뉴스특보 | 00 KBS 뉴스 10 전국노래자랑 | | 00 MBC 뉴스 10 살맛 나는 세상 | 00 SBS 뉴스 10 특별기획 <미녀의 탄생>(재) |
| ① 30 뉴스 특급 | 20 스카우트 | 15 대국민 토크쇼 안녕하세요 스페셜 | 15 MBC 가요베스트 | 15 드라마 스페셜 <피노키오>(재) |
| ② 40 뉴스 TOP10 | 10 2014 FA컵 결승전 <FC서울 : 성남FC> | 35 주말연속극 <가족끼리 왜 이래>(재) | 15 광주MBC 특별기획 <나주시민이 묻고, 나주시장이 답하다> | 30 SBS 뉴스 40 SBS 인기가요 |
| ③ | | | 20 세계최고를 찾아서 스페셜 35 MBC 뉴스 45 색선TV 연예통신 | |
| ④ 00 이동관의 노크 | 10 KBS특선 농업이 미래다 | 50 해피 선데이 | 50 일밤 <아빠! 어디가? 진짜 사나이> | 50 일요일이 좋다 |
| ⑤ 10 내조의 여왕(재) | 00 KBS 뉴스 10 미디어 인 사이드 40 동물의 왕국 | | | |
| ⑥ 20 웰컴 투 시월드(재) | 00 열린 음악회 | | | |
| ⑦ 30 채널 A 종합뉴스 | 00 KBS 뉴스 10 도전 골든벨 <인양 중준고> | 55 주말연속극 <가족끼리 왜 이래> | 55 MBC 뉴스데스크 | |
| ⑧ 30 내조의 여왕(재) | 00 강연 100℃ 스페셜 | | 45 주말 드라마 <장미빛 연인들> | 00 SBS 8 뉴스 30 KBC 8 뉴스 45 주말극장 <모던 파머> |
| ⑨ 50 모큐드라마 싸인(재) | 00 KBS 뉴스 9 40 황금의 펜타곤 시즌2 | 15 개그 콘서트 | | 55 특별기획 <미녀의 탄생> |
| ⑩ | 40 2014 KBS 스포츠대기획 생활체육특집 | | 00 주말특별기획 <전설의 마녀> | |
| ⑪ 00 이제 만나러 갑니다 | 30 콘서트 708츠 | 10 다큐멘터리 3일 | 15 시사매거진 2580 | 15 창사특집다큐 <아름다운 美 2부> |
| ⑫ 30 이제 만나러 갑니다(재) ①:40 먹거리 X파일 | 30 걸어서 세계속으로 (재) ①:20 KBS 뉴스 25 TV바둑왕전 | 10 드라마 스페셜 ①:20 생생정보통 스페셜 | 05 드라마 페스티벌 <기타와 핫팬츠> ①:20 특선다큐멘터리 <해골으로 만나는 중국 '계절의 맛'> | 15 슈퍼주니어 M의 게스트 하우스 ①:15 네트워킹 특선 |

광주 MBC, 공재 윤두서 서거 300주년 특집다큐

24·25일 오후 6시20분 2부작 방영

광주MBC(대표이사 최영준)는 24~25일 오후 6시 20분에 공재 윤두서 서거 300주년 특별기획 특집다큐멘터리 2부작 '공재 윤두서, 300년의 만남'(기획 박태영, 연출 윤형석, 구성 윤영수)를 방송한다. 언제 봐도 강렬한 '자화상' <사진>의 작가로 알려져 있는 공재 윤두서(1668~1715). 그는 현존하는 최초의 자화상을 남긴 조선후기의 선구적 선비화가였다. 관념적인 화풍에 머물던 조선후기에 새로운 문인화풍을 선보여 정치적으로 반대파였던 서인 주장가들을 사로잡았으며, 이하곤, 민세숙, 조구명 등 서인 예술가들과 당파를 초월한 예술적 교류를 나눴다.



24일 방송되는 1부 '자화상 남긴 뜻은'에서는 지열한 당쟁과 환국(換局) 정치 국면에서 출사를 포기하고 예술에 뜻을 두었던 윤두서의 생애와 가족사를 비중 있게 다룬다. 특히 공재의 예술이 윤선도, 이하진에게서 비롯된 근기남인 그룹의 일원으로서 성호 이억(1681~1763) 형제들과의 교류 속에서 발전한 것임을 강조한다. 25일 방송되는 2부 '실득(實得), 새 세상을 열다'에서는 예술로 실학(實學)을 한 실학자로서 공재의 예술 세계를 깊이 있게 조명한다. 공재 윤두서가 남긴 작품들을 '승도' '유하백마도' '나물캐는 여인' 등 색선별로 나누어 접근한다.

/김경민기자kiki@kwangju.co.kr

知天命이 보는 오늘의 운세

11월 21일 (음 윤9월 29일 丙申)

| | | | |
|---|---|---|---|
| 子 | 36년생 반쪽 뿔 뽀뽀다. 48년생 민감하게 반응하고 즉시 대처해야겠다. 60년생 출간 노력에 성공을 앞당길 것이다. 72년생 느까지 못할 정도로 조금씩 변화하고 있으니라. 84년생 깔끔하게 처리해야 한다. 행운의 숫자 : 76, 91 | 午 | 42년생 상호간에 부담감을 주지 않는 것이 낫겠다. 54년생 검증된 계획이아만 효과가 있을 것이다. 66년생 일삼자이라면 아무런 의미가 없으니라. 78년생 곧 손님이 불어올 것이니 잘 활용해 보자. 행운의 숫자 : 36, 56 |
| 丑 | 37년생 아주 중요한 문제이다. 49년생 개선해두고 불 일이다. 61년생 전례에 얽매일 필요까지는 없다. 73년생 지켜보고있으면 자연스레 처리 될 것이니라. 85년생 직접적이지 않다면 넘어가도 된다. 행운의 숫자 : 31, 77 | 未 | 43년생 객관성을 확보하지 않으면 허사로 돌아가게 된다. 55년생 추진하면 성공할 가능성이 높다. 67년생 더불어서 행한다면 배가된 이익을 창출할 수 있다. 79년생 불가피하다면 자발적으로 수용하는 편이 낫다. 행운의 숫자 : 19, 60 |
| 寅 | 38년생 취약한 점이 보인다면 즉시 보완해야만 할 절박한 시기에 놓여 있다. 50년생 자신 있게 행한다면 충분히 가치를 창출해낸다. 62년생 머지않아서 적나라하게 드러나리라. 74년생 해묵은 것은 청산하자. 행운의 숫자 : 67, 04 | 申 | 44년생 유사한 상황만 반복해서 계속 될 뽀뽀다. 56년생 시련이 고통을 극복할 수 있는 방법을 제시할 것이다. 68년생 노력한 만큼에 비례해서 진전 되리라. 80년생 규모에 맞게 대처해야 무리가 없으니라. 행운의 숫자 : 61, 74 |
| 卯 | 39년생 절치는 제대로 밟아 돌이 편리할 것이다. 51년생 이미 주어진 것이라면 적극적으로 활용하는 것이 좋다. 63년생 당연시 하여 왔던 것 속에 맹점이 보인다. 75년생 문제가 발생하게 되어 있으니라. 행운의 숫자 : 15, 22 | 酉 | 45년생 유연해야만 수용할 수 있으니라. 57년생 가능성이 없다면 아예 염두에 두지 않음이 나올 것이다. 69년생 자연 발생적인 현상에 주목할 필요가 있다. 81년생 매듭이 풀리면서 일시적으로 진행되겠다. 행운의 숫자 : 28, 39 |
| 辰 | 40년생 거의 같은 시기에 진행될 가능성이 매우 높다. 52년생 노력과는 상관없이 저절로 이루어질 수도 있다. 64년생 드디어 결단을 내릴 때가 되었으니라. 76년생 절제가 위기를 모면하게 할 것이다. 행운의 숫자 : 23, 06 | 戌 | 46년생 절제하지 않는다면 위험에 처할 수밖에 없음을 알자. 58년생 만남 속에서 주고받는 것이 많겠다. 70년생 서두를수록 우위를 점하게 된다. 82년생 누적 되어 왔던 것이 모자재를 갖추게 되리라. 행운의 숫자 : 11, 47 |
| 巳 | 41년생 실수한다면 커다란 손해로 이어질 수도 있다는 것을 알아야 한다. 53년생 망심한다면 낙오할 수밖에 없으니라. 65년생 더딜수록 더욱 더 완벽해질 것이다. 77년생 쌍방 간에 의견 대립이 있겠다. 행운의 숫자 : 44, 51 | 亥 | 47년생 구색을 맞추다 보면 무리할 수도 있음을 알자. 59년생 지속적이야만 차질이 생기지 않으니라. 71년생 목표점에 근접하고는 있으나 현재의 판세로는 상당한 변수를 안고 있다. 83년생 이루어지리라. 행운의 숫자 : 48, 71 |

"전화상담도 받습니다. 광주일보 독자환영!" ☎010-9790-8237