

# V 파티에 오세요

작가들의 예술 나눔

‘아트 프로젝트 그룹 V’  
4일~연말 광주신세계갤러리서  
작품 전시·경매·반이정씨 강연  
공연·초상화 그려주기 등 행사도

해마다 연말이면 광주에서는 지역 젊은 작가들이 만드는 이색적인 문화 파티가 열린다.

지역은 물론 전국 젊은 작가들이 참여하는 전시와 함께 밴드 공연, 퍼포먼스가 어우러진다. 또 행사기간 다양한 문화이벤트가 함께 진행되며, 특히 작가들의 작품을 판매하는 경매 행사를 열어 판매 수익금 중 일부를 예술 꿈나무들을 위한 미술용품 기부에 사용한다.

지역 젊은 예술가들의 모임인 ‘아트 프로젝트 그룹 V’(Art Project Group V·이하 A.P.G-V)가 진행하는 ‘V-Party’(이하 V파티)가 올해 5회째를 맞았다. 특히 올해는 광주 신세계갤러리의 후원을 받아 더 풍성하게 치러진다.

‘A.P.G-V’는 4일부터 오는 28일까지 광주신세계갤러리에서 ‘비엔날레-예술가여, 안녕하십니까?’를 주제로 V파티 다섯 번째 행사를 진행한다.

‘A.P.G-V’는 지역의 젊은 작가들인 김명우·김진경·서영기·조강수·염기준·이리라·이인성·이조홍·주대희씨 등 9명이 만든 예술가 그룹이다. 조선태 출신인 이들 작가들은 지난 2005년 ‘소통’을 화두로 모임을 만들었고, 해마다 문화 이벤트 행사를 진행해오고 있다.

그동안 강진 청자축제, 과천 국립현대 어린이미술관 등에서 문화로 소통하기 위한 프로젝트를 진행했고, 올해는 대전, 대

구, 부산 등에서 워크숍을 진행하면서 타 지역 젊은 작가들의 생활과 작업에 대해 듣고, 이야기하는 시간을 갖기도 했다.

지난 2010년 시작된 V파티는 타지역 젊은 작가들과 만나 함께 소통하기 위해 연말 파티와 전시를 겸해 시작된 행사로, 해마다 규모가 커지고 있다.

올해 행사에는 광주의 젊은 작가 60여명과 지역 작가 네트워크로 연결된 전주, 대전, 대구, 부산 지역 작가 20명 등 모두 88명이 참여해 모두 180여 점의 작품을 보여준다.

관객과 ‘소통’하기 위해 전시뿐만 아니라 다양한 이벤트가 함께 열린다.

5일 오후 4시30분부터는 광주신세계갤러리 앞 컬처스퀘어에서 특별 공연이 진행된다. 힙합그룹 ‘NOP’, 클래식 퓨전그룹 ‘이모르페 사운즈’, B-Boy ‘에이드 브레이크즈’가 음악과 춤으로 다양한 분야의 예술가, 그리고 관객을 만난다.

이날 오후 6시30분부터는 V파티의 하이라이트인 경매가 진행된다. 이번 경매에는 참여작가의 작품 20여 점과 함께 강운, 김해성, 이인성 등 지역 유명 작가들이 젊은 예술가들의 행사를 위해 기증한 작품이 함께 출품된다. 경매 작품은 5호 이하 소품에서 100호 대작까지, 경매 시작가도 3000원부터 30만 원까지 다양하다.

전시 기간 중 매주 주말은 작가가 직접 초상화를 그려주는 ‘드로잉파티’(7, 14,



이인성 작 ‘Agit-S’

21, 25일 오후 3~5시), 미술을 쉽고 재미있게 접할 수 있는 어린이 미술수업 ‘키즈 아트클래스’(6, 13, 20, 27일 오전 11시), 나만의 배지를 만들어볼 수 있는 ‘배지만들기’(6, 7, 13, 14, 20, 21, 25일 오후 3~5시) 등 다양한 행사가 진행된다.

특히 19일 오후 4시30분에는 광주신세계 백화점 9층 다목적 홀에서 미술평론가 반이정씨가 ‘예술가로 살아가기’를 주제로 진행하는 강연회가 열린다. 강연회에 이어 ‘A.P.G-V’ 멤버들과 조인호 광주비엔날레 정책실장, 김희량 광주시립미술관 학예연구사가 참여하는 세미나가 열린다.

‘A.P.G-V’ 멤버인 서영기씨는 “서로의 작업과 삶에 대해 이야기를 나누고자 시작한 일이 해를 거듭할수록 네트워크와 함께 하는 사람이 늘면서 많은 관심을 받고 있다”며 “내년에는 장동에 V의 공간을 하나 만들어 이 안에서 지역민과 함께할 수 있는 다양한 프로젝트를 진행할 계획”이라고 말했다.

/김경민기자 kki@kwangju.co.kr



지역 젊은 작가들의 모임인 ‘아트 프로젝트 그룹-V’가 지난 2010년부터 열고 있는 V파티는 전시, 경매, 공연, 퍼포먼스, 시민 참여 이벤트가 어우러진 이색 문화 파티다. <광주신세계갤러리 제공>



## “베니스 비엔날레 갑니다”

미디어 아티스트 이인남  
2015 특별전 초청 받아

광주에서 활동하는 미디어 아티스트 이인남(사진)씨가 이탈리아 베네치아에서 열리는 ‘2015 베니스 비엔날레’ 특별전에 초청받았다.

이씨가 초대 받은 특별전은 그동안 ‘개인적인 구조물’(Personal Structures)을 주제로 팔라조 벵베에서 개최돼 오고 있다. 내년에는 5월9일부터 11월22일까지 진행될 예정이다.

개인전 형식으로 진행되는 이 특별전에는 그동안 김아타(2009), 이우환·서수경(세오)(2011) 등이 초대 받았으며,

지난해 장흥 출신의 한지 조형 작가 서정만이 같은 공간에서 아르놀프 라이너, 로렌스 와이너, 미켈란젤로 피스토레토, 아나쉬 카푸어 등 현대미술 거장들과 함께 나란히 작품을 전시해 세계적인 주목을 받기도 했다.

특별전 참여 작가는 주최측이 선정작가들의 포트폴리오 심사를 통해 선정한다. 주최측은 “이인남 작가의 작품은 전시주제와 잘 어울리며, 현대미술의 흐름을 잘 반영하고 있다”고 평가했다.

이씨는 “내년에 동양의 회화를 서구 무대에서 디지털로 재해석한 작품을 보여주고 싶다”며 “한국은 물론 아시아의 철학과 예술적 가치를 서구 미술계에 보여주겠다”고 말했다.

베니스 비엔날레(Biennale di Venezia)는 1895년 처음 시작됐으며, 올해 6월초에서 11월 말까지 본 전시 아르세날레(Arsenale)와 국가관별 전시 자르디니(Giardini)를 중심으로 개최된다.

이씨는 거장들의 명화에 디지털 기술을 입혀 재해석한 작품으로 세계 유수 미술관과 아트페어의 러브콜을 받고 있는 작가다. 지난 9월에는 미국 뉴욕 UN본부 로비에서 ‘백남준·이인남 2인전-코리아 미디어 아티스트’를 주제로 (故) 백남준과 2인 전을 열기도 했다.

답양 출신인 이씨는 조선대 미술대학에서 조소를 전공했으며 연세대 영산대 학원 영상예술학 박사과정을 수료했다. /김경민기자 kki@kwangju.co.kr



성진희 가야금 병창 ‘열두줄에 얽은 심청...’

오늘 빛고을아트스페이스

광주문화재단은 4일 오후 7시30분 빛고을아트스페이스 5층 공연장에서 열리는 올해 마지막 목요일무대에서 성진희(사진) 가야금 병창 ‘열두줄에 얽은 심청소리’를 선보인다.

성진희씨는 이날 공연에서 심청가 주요 대목을 전반부와 후반부로 나눠 선보인다. 단가 ‘백발’로 목을 푼 뒤 심청사가 딸을 잃고 탄식하는 대목으로 시작해 황성길을 올라가다 매나리재로 소리하는 대목까지 느린 진양조로 시작해 중모리로 전반부를 마친다. 후반부에는 땀덕이를 잃고 탄식하는 대목에서부터 옥수정에서 방아타령하는 대목까지 연주한다.

고수는 김동현 광주교대 교수가 맡고 광주시립국악단 이현희씨가 장구춤을 선보인다.

성진희씨는 원광대학교 국악과를 졸업하고 중요무형문화재 제23호 가야금병창 및 산조 예능보유자인 강정렬 선생에게 가야금병창을, 병창 이일주·방성춘 선생에게 판소리를 사사 받았다. 무료 공연. 문의 062-670-7945. /오광록기자 kroh@kwangju.co.kr



도립국악단·남도국악단·진도군립민속예술단

9일 목포서 ‘남도풍류의 맛’ 송년공연

남도를 대표하는 공연예술단이 한자리에 모여 송년공연을 펼친다. 전남도립국악단과 국립남도국악단, 진도군립민속예술단 3개 단체는 오는 9일 오후 7시 목포시민문화체육센터 대공연장에서 송년공연 ‘남도풍류의 맛’을 선보인다.

첫 무대는 진도에 위치한 국립남도국악원(예술감독 심상남)이 장식한다. 태평소의 시원한 음색과 함께 관악기와 현악기의 어울림을 느껴볼 수 있는 기악합주 ‘태평소와 관현악’을 비롯해 세계적의 아름다움을 노래한 민요 ‘사철가’ 등을 선보인다.

진도군립민속예술단(예술감독 김오현)은 양손에 북채를 들고 다양한 장단과 춤사위로 흥을 돋는 진도 북놀이와 산 자와 죽은 자를 위한 진도 씨김굿을 무대에 올린다.

마지막 무대는 전남도립국악단(상임지휘자 박승희)이 조선시대 양반가의 서자로 태어나 이상향인 ‘울도국’을 건설해 민초의 영웅이 된 홍길동의 이야기를 담은 ‘장극 홍길동전’ 하이라이트를 선보인다. 전석 초대. 문의 061-280-5833. /김미은기자 mekim@kwangju.co.kr

연말 송년모임은 전통있는 **아리랑하우스**

파죽지 빛깔 5회 연속 선정

금수장관광호텔 아리랑하우스

www.geumsoojang.com

모임이 있으신가요? 귀한 손님 대접하시는지요?

**금수장관광호텔 아리랑하우스에서 정성껏 모시겠습니다.**

연회장 가족모임 세미나 상견례

건강한 한정식으로 즐거운 만남이 완성되는 곳!

- 부담없는 가격의 내 집 처럼 편안한 객실
- 30년 전통 광주음식명가 한정식 아리랑하우스
- 각종 모임을 위한 대소 연회장
- 300가지 외인을 즐길 수 있는 카페 보네르
- 맞춤형 출장도시락

금수장관광호텔 아리랑하우스 계림동 흠플러스 건너편 예약문의 (062)525-2111

특허 제10-1097784호  
특허 제10-0562035호  
특허 제10-0548189호

대한건축사협회  
KORAN INSTITUTE OF BUILDING ARCHITECTS

트라이슈머  
우수건축자재 추천제품 단열복합시트

방수가 2~3년만 가면 된다고요? **20년은 가는데!!**

**트라이슈머® 단열복합시트방수**

시공과정: 1. 시공전 / 단열베이스카펫시공, 2. 단열베이스카펫 / 트라이슈머시트시공, 3. 트라이슈머 시공, 4. 옥상시공후

배란다 시공후

결로·곰팡이 단열까지 한번에~!

**아트패션시트® 곰팡이 결로 단열시스템**

완벽한 3중 단열로 결로·곰팡이 방지는 기본!  
겨울에는 따뜻~ 여름에는 시원~ 탁월한 냉·난방비 절감효과 (20~30%)  
새집증후군 예방효과, 명품디자인으로 바뀌는 리모델링 효과까지!

이파엘지의 특허공법!!

배란다 시공후

본사: 전속모델 밸런스 이영후

(주)이파엘지종합특수방수  
저탄소 녹색(Green)환경을 추구합니다.

**광주전남대리점**  
(062) 511-0444  
H.P 010-6603-0405

목포대리점 T.(061) 284-0485  
여수대리점 T.(061) 683-0485  
순천대리점 T.(061) 726-0482  
광양대리점 T.(061) 795-0485

www.IPALG.co.kr  
또는 이파엘지.kr