TV 15일

★이 프로그램은 방송사 사정에 따라 바뀔 수 있습니다

	채널A	KBS1	KBS2	MBC	KBC/SBS
6	40 굿모닝 A	00 KBS 뉴스광장	00 2TV 아침 1~2부	00 MBC 뉴스투데이 1~2부	00 모닝와이드1~2부
7		50 인간극장		10 광주 MBC 뉴스투데이 50 MBC 아침드라 〈폭풍의 여자〉	30 KBC 모닝와이드
8	00 아침 경제 골든타임	25 아침마당	00 KBS 아침 뉴스타임 40 지구촌 뉴스	30 생방송 오늘 아침	25 닥터365 30 아침연속극 〈황홀한이웃〉
9	00 신문이야기 돌직구 쇼+	30 KBS 뉴스	00 TV소부 〈일편단심 민들레〉 40 여유만만	30 MBC 생활뉴스 45 기분 좋은 날	10 좋은 아침
10	20 시사 인사이드	00 무엇이든 물어보세요 55 튼튼생활체조	40 결혼이야기(재)		00 SBS 뉴스 30 SBS 생활경제
11)	30 이제 만나러 갑니다(재)	00 KBS네트워크특선 필통 55 시청자칼럼 우리 사는 세상	05 생생 정보 스페셜(재)	00 주말드라마 〈장미빛 연인들〉(재)	10 KBC 생활뉴스 30 한국의 맛(재)
12	40 채널A 뉴스특보	00 KBS 뉴스12 55 바른말 고운말	05 비타민(재)	00 MBC 정오뉴스 20 새정치민주연합 당대표 경선 후보토론	00 SBS 12 뉴스 45 닥터365 55 세상발견 유레카(재)
0	40 김부장의 뉴스통	00 대조영(재) 55 TV 동화 빨간자전거	10 세상의 모든 다큐(재)	30 휴먼다큐 사람이 좋다 스페셜	55 날씨와 생활
2	50 직언직설	00 동행(재)	00 KBS 뉴스타임 10 인간극장 스페셜(재) 50 한국인의 밥상(재)	25 어린이 직업탐험대 드림키즈 스페셜 55 MBC 뉴스	00 건강 클리닉(재)
3		00 문화빅뱅 윤건의 더 콘서트(재)	45 후토스 잃어버린 숲(재)	05 헬로키즈 숲속마을 붕붕붕2 55 보글 쿡 원정대	00 SBS 뉴스 10 SBS 이슈 인 사이드
4	00 정용관의 시사병법	00 KBS 뉴스 4 10 스카우트(재)	10 자동공부책상 위키 40 TV 유치원 콩다콩	25 일일특별기획 〈압구정 백야〉(재)	00 에일리언 몽키스 30 꾸러기 탐구 생활
5	00 하종대의 쾌도난마	00 KBS 뉴스 5 20 전국을 달린다 40 남도지오그래피	10 마법천자문(재) 40 동물의 세계(재)	00 MBC 이브닝 뉴스	00 SBS 뉴스퍼레이드 15 KBC 저녁뉴스 30 내 마음의 크레파스
6	00 박정훈의 뉴스 TOP10	00 6시 내고향 55 시청자칼럼 우리사는세상	00 KBS 글로벌24 30 2TV 생생 정보	10 생방송 빛날	00 날씨와 생활 05 닥터365 10 KBC 생방송 투데이
7	20 이제 만나러 갑니다(재)	00 KBS 뉴스7 30 한국인의 밥상	50 일일 드라마 〈달콤한 비밀〉	15 일일연속극 〈불굴의 차여사〉 55 MBC 뉴스데스크	10 시사터치 따따부따 20 일일드라마 〈달려라 장미〉
8	20 모큐 드라마 〈싸인〉(재)	25 일일연속극 〈당신만이 내사랑〉	30 결혼이야기 55 작정하고 본방사수	55 MBC 일일특별기획 〈압구정 백야〉	00 SBS8 뉴스 35 KBC 8 뉴스
9	30 채널A 종합뉴스	00 KBS 뉴스9		30 리얼스토리 눈	55 순간포착 세상에 이런일이
10	50 채널A 스포츠 뉴스	00 2015 KBS 특별기획 슈퍼차이나 55 숨터	00 수목 드라마 〈왕의 얼굴〉	00 수목미니시리즈 〈킬미 힐미〉	00 드라마 스페셜 〈피노키오〉
0	00 내조의 여왕(재)	00 KBS 뉴스라인 40 희망창조 코리아 관광한국으로 가는 길	10 해피 투게더	15 헬로이방인	15 자기야
12	20 이제 만나러 갑니다(재) ①:30 카톡쇼S(재)	30 네트워크 문화 특선 올댓 뮤직 ①:20 생활의 발견	40 스포츠 하이라이트 55 걸어서 세계속으로	35 MBC 뉴스 24 ①:05 우리가락 우리문화 스페셜	35 나이트 라인 ①:05 토크콘서트 화통(재)

EBS

16:45 How-만들어 볼까요(재)

17:00 방귀대장 뿡뿡이(재)

17:15 바오반성이 파오파오

05:00 World News Review 05:40 만나고 싶습니다(재) 06:10 세계의 눈 〈특선〉(재) 07:00 시계마을 티키톡(재) 07:15 곤(재) 07:30 잭과 팡(재) 07:45 로보카 폴리(재) 08:00 딩동댕 유치원 08:20 뽀롱뽀롱 뽀로로(재)

08:35 방귀대장 뿡뿡이

08:50 How-만들어 볼까요

09:20 최강전사 미니특공대

10:50 최고의 요리 비결 11:10 최고의 요리비결 플러스 11:20 세계테마기행 〈일본의 맛을 찾아서 규슈〉(재) 12:00 EBS 정오뉴스 12:10 연중기획 〈행복한 교육세상〉 13:05 역사채널e 09:05 바오밥섬의 파오파오(재)

09:40 부모

〈생활백과〉

10:10 세계견문록 아틀라스

13:10 겨울방학생활 2학년 13:30 겨울방학생활 4학년 13:50 겨울방학생활 6학년

14:00 아기고릴라 둥둥 17:30 로보카 폴리 14:15 치로와 친구들 17:45 뽀롱뽀롱 뽀로로 14:30 미술탐험대 18:00 생방송 톡!톡! 보니하니 14:45 미앤마이로봇 19:00 곤 15:00 꼬마 철학자 휴고 19:50 달라졌어요(재) 20:40 다큐 오늘 15:15 어린 왕자 15:30 정글북 20:50 세계테마기행 〈겨울 왕국을 가다! 노르웨이〉 15:45 모피와 친구들 21:30 한국기행〈겨울기차〉 16:00 딩동댕 유치원 21:50 EBS 스페셜 프로젝트 16:20 버블버블 마린 16:35 원더 볼즈 22:45 다문화 고부열전

EBS플러스1

12:10 2016 수능개념 〈윤연주의 영어〉 00:00 2016 수능열기 〈유종현, 윤선영의 국어〉 13:05 〈윤장환의 영어〉 〈오광석의 수학Ⅰ〉 14:00 고등예비과정〈김소연의 수학Ⅱ〉 00:50 〈주혜연의 영어〉 01:40 〈오렌지의 영어〉 14:50 02:30 수능길잡이〈문학〉 15:40 2016 수능열기 〈오렌지의 영어〉 〈수학 I〉 16:30 〈유종현, 윤선영의 국어〉 03:20 04:10 〈미적분과 통계기본〉 17:20 〈오광석의 수학 I 〉 〈영어독해 유형〉 18:10 고등예비과정 〈장동진의 국어〉 05:00 06:40 〈박근영의 미적분 I 〉 19:20 〈최은진의 수학 I 〉 〈김소연의 수학Ⅱ〉 07:30 〈차현우의 미적분II〉 20:00 "〈구명석의 확률과 통계〉 20:50 〈주혜연의 영어〉 08:20 09:10 〈독서와 문법〉 21:50 수능길잡이 〈구명석의 확률과 통계〉 10:00 고등예비과정〈장동준의 국어〉 〈최은진의 수학 I〉 22:50 도전 직업체험 11:40 박봄의 이슈로 만나는 경제 23:00 2016 수능개념 〈주혜연의 영어〉

EBS플러스2

23:35 글로벌 프로젝트 나눔

24:10 FBS 스페이스 공감

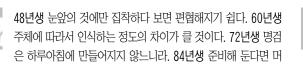
24:05 역사채널e

07:00 건축물에너지평가사 시험대비 15:40 초등4년 겨울방학생활 16:00 초등6년 겨울방학생활 07:30 실험관찰 비법 노트 (5-2) 08:00 9·7급 공무원 시험대비 강좌 16:20 K팝으로 배우는 다문화 한국어 16:50 한자교육 드라마 08:30 검정고시 교육강좌 09:00 즐거운 수학 EBS MATH 〈어린이 손자병법〉 09:10 TV 중학 〈과학①〉 17:20 리얼체험 땀 〈사회①〉 17:50 스쿨랜드(재) 09:50 10:30 〈과학②〉 18:00 중학예비과정 〈과학③〉 11:10 〈역사①〉 18:40 〈역사②〉 〈사회②〉 19:20 과학탐정단 시드 11:50 12:30 초등3년 겨울방학생활 19:40 사이틴-백만이의 지구뉴스 20:00 EBS 인문학 특강 13:10 중급 한국사 능력 검정시험 13:50 필독 중학 한국사 20:50 EBS 기획시리즈 14:30 중학e포스 영어 독해(유형별) 21:40 EBS UCC 공모 나피디 15:20 초등2년 겨울방학생활 22:00 초급 한국사 능력 검정시험

知天命이 설문 오늘의 운세

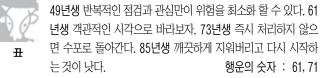
지않아 힘이 되리라

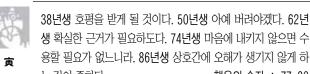
은 사람이 풀어야 한다.

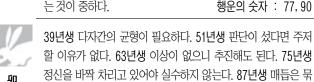


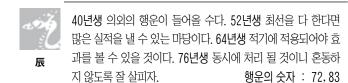
행운의 숫자 : 56, 20

행운의 숫자 : 12, 31









41년생 절호의 찬스를 놓쳐서는 아니 된다. 53년생 문제점이 있 지만 해결의 실마리도 함께 보인다. 65년생 수고로움이 미래의 보람을 보장하리라. 77년생 근본에 충실했을 때 흔들림이 없을 것이다. 행운의 숫자 : 86,93

午

42년생 책임을 져야 할 일이 있으니 상당히 부담스럽겠다. 54년 생 실체를 파악하는 기쁨이 클 것이다. 66년생 실질적이라면 매 사가 순조로울 것이다. 78년생 비슷한 것과 같은 것은 분명히 다 름을 알라. 행운의 숫자 : 39,81

1월 15일(음 11월 25일 辛卯)



43년생 합리적으로 운용해 나간다면 부가 따를 것이다. 55년생 특별히 꼭 집어서 강조해 둘 필요가 있느니라. 67년생 기회는 나 는 새처럼 아무 곳에서나 내려앉지 않는 법이다. 79년생 직접 실 행하는 것이 낫다. 행운의 숫자 : 70,40



44년생 기존의 성과가 흔들리지 않도록 하자. 56년생 중간에서 처세하기가 참으로 난감한 입장에 서게 되리라. 68년생 결과는 대동소이할 것이다. 80년생 어중간해서 이러지도 못하고 저러지 도 못하게 될 수이다. 행운의 숫자 : 41,08



酉

45년생 과욕은 퇴보의 수렁으로 끌어들이는 주인이 될 것이다. 57년생 인과 관계를 파악해야만 가닥을 잡을 수 있느니라. 69년 생 일부러 나서면 더 부자연스러울 수 있다. 81년생 전조를 무시 한다면 당황하게 된다. 행운의 숫자 : 55,49



46년생 백 마디의 말보다 한 번 보여 주는 것이 낫다. 58년생 눈 에 보이는 것은 빙산의 일각에 불과 하느니라. 70년생 오리무중 이니 잘 살펴야겠다. 82년생 발 벗고 나선다면 충분히 해결 될 수 있는 문제이다. 행운의 숫자 : 26,96



47년생 노파심은 버려도 되느니라. 59년생 의지가 확실하다면 능히 극복하고도 남음이 있도다. 71년생 서둘러야 목표를 달성 할 수 있으리라. 83년생 부드러움과 온화함으로 포용해야 할 때 가 되었다. 행운의 숫자 : 89,27

"전화상담도 받습니다. 광주일보 독자환영!" ☎010-9790-8237



"놀이처럼 촬영하니 동화같은 영화 됐어요"

영화 '허삼관' 절세미녀 옥란 役 하지원

"시나리오에는 '옥란'에 대한 자세한 설명이 나와 있지 않았어요. 그래서 빈 곳에 제가 상상하는 신을 만들었죠. 일기처럼요."

14일 개봉하는 영화 '허삼관'에서 절세미녀 옥란 역을 맡은 배우 하지원(37)은 최근 삼청동의 한 카페에서 한 인터뷰에서 "시나리오 중간중간에 혼자 상상한 신을 만들 어 채워놨다"고 말했다.

중국 베스트셀러 작가 위화(余華)의 소설 '허삼관 매혈기'를 바탕으로 한 영화 '허 삼관'은 허삼관(하정우 분)이 11년간 키우던 아들이 '남의 피'라는 것을 알면서 벌어

지는 일을 그린 작품. 하지만 원작 소설과 달리 영화에는 동네에서 제일 가는 절세미녀라는 것 외에 옥 란에 대한 배경 설명은 많지 않다.

그래서 하정우가 선택한 배우가 바로 "어떤 신을 할애해 설명하지 않아도 옥란 역 을할 수 있는 배우" 하지워이다.

"삼관이가 찾아왔을 때 분명히 옥란이는 방에서 강냉이를 먹고 있었을 거라고 저 혼자 상상했어요. 이미 강냉이를 너무 많이 먹어서 배가 부른 데 만두는 먹고 싶으니 까 '내일 만두를 사달라'고 하는 거라고요. 그래서 방에 철퍼덕 앉아 커다란 자루에 담 긴 강냉이를 먹다가 삼관이 부르니까 새침하게 대하지 않았을까요? (웃음)"

극 초반 첫눈에 옥란에게 반한 허삼관이 밤중에 옥란의 집에 찾아와 만두를 사주겠 다며 데이트를 제안하는 장면을 놓고 하지원이 상상한 '이전 장면'이다.

하지만 사실 하지원은 처음에는 '허삼관'의 출연을 거절하려고 했다고 한다. "드라 마 '기황후'를 찍고 있을 때였어요. 원작은 재미있고 좋지만 지금 컨디션에 영화를 하 는 것도 조금 무리이고 옥란이라는 캐릭터가 왠지 제 옷이 아닌 것 같다는 생각이 들 었어요. 엄마 역할을 본격적으로 한 적이 없어 두려움도 있었고요."

하지원은 "드라마 촬영을 끝내고 새벽에 시나리오를 봤는데 정말 재미있었다"며 "그전까지는 거절 확률이 더 컸는데 시나리오를 읽고 50대 50의 마음으로 (하정우를 만나러) 나갔다"고 설명했다.

"이 영화가 어떻게 만들어질까가 궁금했죠. 영화가 예쁘게 만들어졌으면 좋겠다 는 생각도 했고요. 주변에서 옥란이 저와 잘 어울린다고 해서 왜 어울릴까 궁금했 죠. 그래서 제가 저한테 호기심을 갖기 시작했어요."

그래도 엄마 역에 도전하는 것은 쉽지 않았다. 그때 하정우 '감독'은 "옥란은 이 렇다가 아니라 하지원이 그리는 옥란이다", "하지원이 아이 셋을 둔 엄마다"라고 얘기해줬다고 한다.

하지원은 "간단하게 얘기해줘서 마음이 편해졌다"고 했다. 그때부터 현장에서 "그 냥 놀았다"고 한다.

"연기를 어떻게 해야지라는 생각보다 음악을 듣고 하늘을 보고 아이들이랑 놀면서 릴렉스가 됐어요. 아이들이 저랑 많이 놀아줬어요. 같이 게임도 하고 옥수수도 따러 가고…(웃음)"

촬영장 분위기가 좋다 보니 나중에는 아이들이 집에 가기 싫다고 할 정도였다고 한 다. 하지원은 "연기 얘기가 아니라 아이들과 편하게 친구처럼 얘기했다"고 했다.

"하루는 '이락이'(노강민 분)가 인터넷에서 저에 대해 찾아보다 나이를 보고 충격 을 받았대요. 제게 와서 '이모, 그 나이가 정말이에요?' 묻더라고요. 그래서 제가 '아 니야, 누나는 시간 여행을 다니고 있어. 누나 나이는 그게 아니야' 했죠. '일락이'(남다 름)와 그런 코드가 잘 맞았는데 '일락이'도 옆에서 그 나이가 아니라고 거들어줬죠. (웃음)"

하지원은 "촬영장 안에서와 촬영이 끝나고 나서가 똑같아 마치 꿈을 꾼 것처럼 행 복했다"며 "그런 에너지가 모아져 예쁜 낭만이 담긴, 동화 같은 영화가 된 것 같다 고 했다.

"그동안 착하고 맑은 역할을 많이 해서 악역을 보고 싶어하는 분들이 계시더라고 요. 사실 저는 제 정신 건강을 위해서 행복한 역할만 하고 싶었던 면도 있거든요. 앞으 로 조금 더 다양한 장르에서 다양한 연기를 보여 드리고 싶어요."

이문세, 13년만에 정규 앨범 발표



1980~90년대를 대표하는 가수 이문세가 올해 13년 만에 정규 앨범을 발표한다. 14일 가요계에 따르면 이문세는 올봄 발매를 목표로 새 앨범을 준비 중으로 정규 앨범을 내는 건 2002년 14집 '빨간내복' 이후 13년 만이다.

그간 그는 공연 실황을 담은 라이브 앨범과 드라마 '발칙한 여자들'과 '참 좋은 시 절' 등의 OST(오리지널사운드트랙) 곡을 발표한 적은 있다.

이문세 측 관계자는 통화에서 "10여 년 만의 새 앨범이어서 오랜 시간 준비했다" 며 "현재 앨범을 작업 중으로 앨범 유통사와 정확한 발매 날짜는 정해지지 않았다"고 말했다. 그간 이문세는 앨범보다는 공연 활동에 치중해왔다.

'난 아직 모르잖아요' '옛사랑' '붉은 노을' '광화문 연가' '사랑이 지나가면' '시를 위 한 시'등 히트곡이 워낙 많은 가수인 터라 그의 투어 콘서트는 매년 성황을 이뤘다.

그는 지난 2011~2012년 '이문세 붉은노을' 콘서트에서 100회 공연 기록을 세웠으 며, 데뷔 30주년을 맞은 2013년 6월 잠실종합운동장 올림픽주경기장에서 5만 관객을 모은 뒤 이 공연을 시작으로 지난해까지 '대한민국 이문세'란 타이틀로 투어를 펼쳤다.

효자 아들 '처가 바라기' 되다

EBS 4부작 '2015 신(新)결혼풍속도' 2부 오늘 방영

금융업에 종사하는 영진(30) 씨는 4년간 직장 동료로 지낸 나리(28) 씨와의 결혼을 앞두고 있다. 영진 씨는 나리 씨를 수 년간 짝사랑했던 만큼 얼른 함께 살고 싶은 마음에 연애 4개월 만에 결혼을 추진했다.

그는 나리 씨 부모님 허락을 받아내기 위해 많은 정성을 들 였다. 하루가 멀다고 나리 씨 집을 찾아가는 것도 모자라 몸이 불편한 나리 씨 아버님을 병원에 모시고 가려고 회사에 휴가 도 낼 정도다.

아내가 예쁘면 처가 말뚝에다 절을 한다더니 결혼을 앞둔 영 진 씨는 오로지 나리 씨와 예비 처가를 위하는 마음뿐이다.

이렇게 아들을 하나 얻은 나리 씨 가족에 비해 영진 씨 가족

은 아들을 빼앗긴 느낌이다. 홀로 두 남매를 키운 영진 씨 어머 니는 자상하던 아들이 결혼을 앞두고 180도 바뀌었다는 생각 에 서운함을 감추지 못한다.

중간에 낀 처지인 예비 신부는 영진 씨가 한없이 고마우면서 도 눈치 없이 처가에만 잘하는 모습이 불안하기만 하다.

결혼을 앞두고 예비처가만 챙기게 된 효자 아들과 못내 서운한 어머니의 이야기가 오는 15일 밤 9시50분 EBS TV '2015 신(新) 결혼풍속도' 2부 '효자 아들의 처가바라기' 편을 통해 방송된다.

4부작인 '2015 신결혼풍속도'는 다양한 갈등을 겪는 예비 신랑 신부들의 결혼 준비 과정을 통해 보여주기식 결혼 문제를 진단하 고 결혼에 관한 새 대안을 제시하는 프로그램이다.