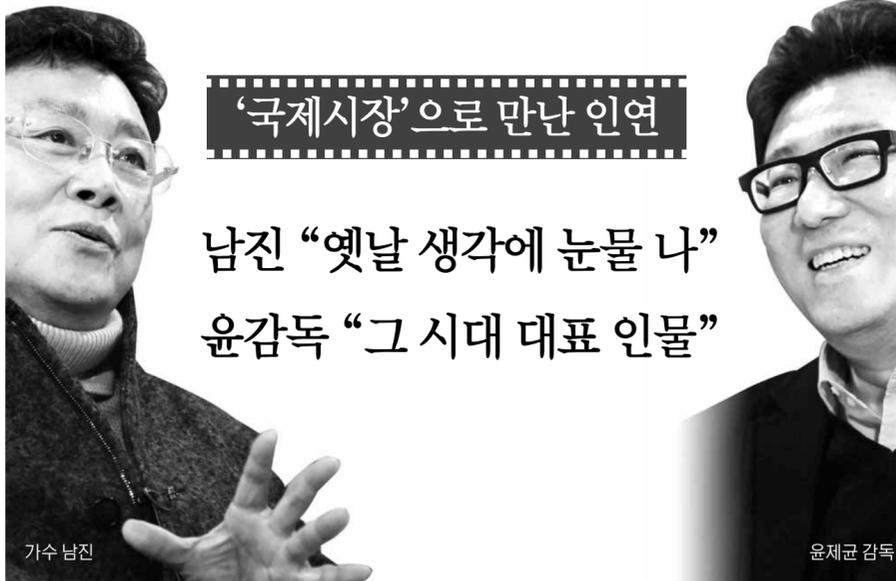


TV 9일

★이 프로그램은 방송사 사정에 따라 바뀔 수 있습니다.

채널A	KBS1	KBS2	MBC	KBC / SBS
6 40 코모닝A	00 KBS 뉴스광장	00 2TV아침	00 MBC 뉴스투데이 1~2부	00 모닝와이드 1~2부
7	50 인간극장		10 광주 MBC 뉴스투데이 50 MBC 아침드라마 (폭풍의 여자)	30 KBC 모닝와이드
8 00 아침경제 끝판타임	25 아침마당	00 KBS 아침 뉴스타임 40 지구촌 뉴스	30 생방송 오늘아침	25 닥터365 30 아침연속극 (황홀한 이웃)
9 00 신문이야기 들쭉구 쇼	30 KBS 뉴스	00 TV 소설 (일편단심 민들레) 40 여유만만	30 MBC 생활뉴스 45 기분 좋은 날	10 좋은 아침
10 20 시사 인사이드	00 무엇이든 물어보세요 55 튜트생활제조	40 월화 드라마 <힐러>(재)		00 SBS 뉴스 30 SBS 생활경제 45 KBC 생활뉴스
11 30 이제 만나러 갑니다	00 KBS 네트워크 특선 춘춘춘 55 시청자칼럼 우리 사는 세상	00 그린실버 고향이 좋다		00 세계문화탐방 지구촌 축제
12 40 채널A 뉴스특보	00 KBS 뉴스 12 55 바른말 고운말	55 이웃집 찰스(재)	10 MBC 정오 뉴스 20 시사 매거진 2580(재)	00 SBS12뉴스 45 닥터 365 55 KBC 말린토론회(재)
1 50 김부정의 뉴스통	00 대조영(재) 55 TV동화 빨간자전거(재)		10 쿠리가 식사교실 40 똑똑 키즈스쿨 스페셜	55 날씨와 생활
2 00 TV 이고라(재) 50 콘서트 필(재)	00 KBS 뉴스타임 10 인간극장 스페셜(재) 50 여마의 탄생(재)	00 KBS 뉴스타임 10 인간극장 스페셜(재) 50 여마의 탄생(재)	30 어린이 직업탐험대 고양이 스페셜	00 네트워킹 현장 고향이 보인다
3 00 직언직설	30 영상앨범 산(재)	45 후토스 잃어버린 숲	00 MBC 뉴스 10 내사랑 동 40 문화 4색	00 SBS 뉴스 10 쿠리가 탐구생활 스페셜(재)
4 20 쾌도난마	00 KBS 뉴스4 10 역사저널 그날(재)	10 자동공부채상 위키 40 TV유치원 콩다콩	25 MBC 일일특별기획 (압구정 백야)	00 꿈의 라이브 프리즘 스톤 30 내마음의 크레파스 스페셜
5 30 박정훈의 뉴스 TOP10	00 KBS 뉴스 5 20 전국의 달인 40 남도 지오 그래픽	10 외계가족 즐리콜리 40 동물의 세계	00 MBC 이브닝 뉴스	00 SBS 뉴스퍼레이드 15 KBC 저녁뉴스 30 세상에서 가장 이름다운 여행
6	00 6시 내고향 55 시청자칼럼 우리 사는 세상	00 KBS 글로벌 24 30 2TV 저녁 생생 정보	10 생방송 '빛날'	00 남미의 생활 05 닥터365 10 KBC 생방송 투데이
7 10 닥터 지 바고	00 KBS 뉴스7 30 인순이의 토크드라마 (그대가 꽃)	50 일일드라마 (달콤한 비발)	15 일일연속극 (물결의 차여사) 55 MBC 뉴스데스크	10 시사타지 때마부따 20 일일드라마 (달라라 장미)
8 10 내조의 여왕(재)	25 일일연속극 (당신만이 내 사랑)	30 결혼이야기 55 위기탈출 넘버원	55 MBC 일일특별기획 (압구정 백야)	00 SBS 8 뉴스 35 KBC 8 뉴스 55 생활의 달인
9 30 채널A 종합뉴스	00 KBS 뉴스9		30 리얼스토리 논	
10 50 채널A 스포츠 뉴스	00 가요무대	00 월화 드라마 (힐러)	00 월화 특별기획 (빛나거나 미치거나)	00 월화드라마 <편지>
11 00 이제 만나러 갑니다	00 KBS 뉴스라인 40 TV 책을 보다	10 대국민 토크쇼 안녕하세요	15 공간 다큐 <그곳>	15 힐링캠프 기쁘지 아니한가
12 30 모쿠드라마<싸인>(재) ①:40 닥터 지바고(재)	20 T 타임 50 알약톡 ①:10 다류공감(재)	30 스포츠 하이라이트 45 실컷 나는 세상 스페셜 ①:25 인순이의 토크드라마 (그대가 꽃)	15 MBC 뉴스24 45 실컷 나는 세상 스페셜 ①:45 TV 예술무대	35 나이트 라인 ①:05 테마 스페셜 베스트



‘국제시장’으로 만난 인연

남진 “옛날 생각에 눈물 나”  
윤감독 “그 시대 대표 인물”

가수 남진

윤제균 감독

1960~70년대 전설인 가수 남진(70)과 영화 ‘국제시장’으로 1000만 관객을 돌파한 윤제균(46) 감독이 만났다. 두 ‘거물’의 만남은 남진이 자신을 ‘의미있는 캐릭터’로 스크린에 옮겨준 윤 감독에게 ‘식사 한번 하자’고 제안하며 이뤄졌다. 윤 감독은 ‘국제시장’에서 굵직한 근현대사와 정주영, 양드래곤, 이만기 등 시대의 아이콘을 등장시켜 세대간, 지역간 소통을 꾀했다. 그중 목표 출신인 남진을 지역 간 갈등을 해소하는 상징적인 인물로 담아냈기에 이남의 ‘황금조합’은 한층 의미있었다. 영화 속에서 동방신기의 유호준이 연기한 남진은 베트남전에 참전해 기술근로자로 그곳에 간 주인공 덕수(황정민 분)의 생명을 구한다.

노년이 된 덕수는 아내 영자(김윤진)와 제수를 준비하려 시장을 찾았다가 노래가 흐르자 이렇게 말한다. “노래는 역시 남진이지~”

영자가 “남자답고 노래 잘하긴 나훈아”라고 말하자 버럭 화를 내며 자리를 박차고 일어선다. 영화가 그 시대를 살아낸 중장년층의 공감을 얻으며 1300만 관객이 속박하자 남진은 주위에서 “남진 씨 나오는데 그 영화 봤느냐”란 인사를 수없이 들었다.

1960~70년대 전설인 가수 남진(70)과 영화 ‘국제시장’으로 1000만 관객을 돌파한 윤제균(46) 감독이 만났다. 두 ‘거물’의 만남은 남진이 자신을 ‘의미있는 캐릭터’로 스크린에 옮겨준 윤 감독에게 ‘식사 한번 하자’고 제안하며 이뤄졌다. 윤 감독은 ‘국제시장’에서 굵직한 근현대사와 정주영, 양드래곤, 이만기 등 시대의 아이콘을 등장시켜 세대간, 지역간 소통을 꾀했다. 그중 목표 출신인 남진을 지역 간 갈등을 해소하는 상징적인 인물로 담아냈기에 이남의 ‘황금조합’은 한층 의미있었다. 영화 속에서 동방신기의 유호준이 연기한 남진은 베트남전에 참전해 기술근로자로 그곳에 간 주인공 덕수(황정민 분)의 생명을 구한다.

노년이 된 덕수는 아내 영자(김윤진)와 제수를 준비하려 시장을 찾았다가 노래가 흐르자 이렇게 말한다. “노래는 역시 남진이지~”

영자가 “남자답고 노래 잘하긴 나훈아”라고 말하자 버럭 화를 내며 자리를 박차고 일어선다. 영화가 그 시대를 살아낸 중장년층의 공감을 얻으며 1300만 관객이 속박하자 남진은 주위에서 “남진 씨 나오는데 그 영화 봤느냐”란 인사를 수없이 들었다.

하루 전날 영화를 관람한 남진은 “영화를 몇 년 만에 봤는데 모르겠다”며 “해병대 전우 몇몇도 ‘아~ 우리 모습 나오더라’며 영화를 보고 연락이 왔다. 옛날 생각이 정말 많이 나 소속사 대표와 들어 앉아 울었다”고 고마움을 표시했다.

윤 감독은 “올해로 76세인 어머니가 남진 선생님 리사이틀을 다니셨다. 어머니가 오늘 선생님 만난다는 말에 난리가 났다”고 했다. “유호준도 이 자리에 참석하려 했는데 일본 공연이 있어 어렵게도 못 왔다”는 말도 덧붙였다. 지난 5일 강남구 압구정동의 한 음식점에서 나는 두 사람의 정겨운 대화 내용을 전한다.

하루 전날 영화를 관람한 남진은 “영화를 몇 년 만에 봤는데 모르겠다”며 “해병대 전우 몇몇도 ‘아~ 우리 모습 나오더라’며 영화를 보고 연락이 왔다. 옛날 생각이 정말 많이 나 소속사 대표와 들어 앉아 울었다”고 고마움을 표시했다.

윤 감독은 “올해로 76세인 어머니가 남진 선생님 리사이틀을 다니셨다. 어머니가 오늘 선생님 만난다는 말에 난리가 났다”고 했다. “유호준도 이 자리에 참석하려 했는데 일본 공연이 있어 어렵게도 못 왔다”는 말도 덧붙였다. 지난 5일 강남구 압구정동의 한 음식점에서 나는 두 사람의 정겨운 대화 내용을 전한다.

▲남진(이하 남)=영화가 끝날 때까지 옛날 생각이 나서 머리가 ‘멍’했어요. 베트남전 때 작전하다가 죽은 전우가 그리고, 그때 친구-선배들이 파독 광부로 가고 친구 누나들이 간호사로 간 생각이 났어요. 감동이 있으니 사랑받은 겁니다. 관객의 마음을 건드려준거죠. 대중 건드린 게 아니라 심부(深部)를 건드렸어요. 양드래곤, 정주영 등 시대 속 인물을 등장시킨 것도 감독의 아이디어일텐데 결국 그게 감독의 매력이지.

하루 전날 영화를 관람한 남진은 “영화를 몇 년 만에 봤는데 모르겠다”며 “해병대 전우 몇몇도 ‘아~ 우리 모습 나오더라’며 영화를 보고 연락이 왔다. 옛날 생각이 정말 많이 나 소속사 대표와 들어 앉아 울었다”고 고마움을 표시했다.

윤 감독은 “올해로 76세인 어머니가 남진 선생님 리사이틀을 다니셨다. 어머니가 오늘 선생님 만난다는 말에 난리가 났다”고 했다. “유호준도 이 자리에 참석하려 했는데 일본 공연이 있어 어렵게도 못 왔다”는 말도 덧붙였다. 지난 5일 강남구 압구정동의 한 음식점에서 나는 두 사람의 정겨운 대화 내용을 전한다.

▲남(젊은이들은) 가수여서 공연하고 은 줄 알겠죠. 하하. 가수로 활동하던 1968년 해병 전투병으로 입대해 1969년 베트남에 파병됐는데 지금 휴양지로 유명하다는 다낭에 도착해 호이안으로 들어갔어요. 전 최전방 부대로 배치됐죠. 제가 간 곳이 차로 못 가는 위험한 지역이었어요. 부비트럼, 지뢰가 매복돼 있어 트럭이 아닌 헬리콥터를 타고 갔는데 밑에서 총을 쏘아대는 불빛이 올라올 땐 떨리더군요. 한창 영화도 찍고 갔을 때여서 이게 촬영인지, 실제인지 실감이 안 났어요. 제가 없던

남진과 윤 감독은 이야기를 거듭할수록 영화가 그려낸 장면과 시대를 엿어보며 한층 깊이 있는 대화를 나눴다. 남진은 “영화 이 시대를 다시 한번 돌아보게 하고 재무장하게 해준 전환점이 됐다”며 “감독 나이를 물어보니 젊어서 놀랐다. 정말 깊게 생각하고 만들었다”고 칭찬했다.

▲남=하지만 정치적, 이념적으로 논란도 많았습니다. 그 시대를 미화한 것 아니냐고요.

▲남=그 시대를 얘기한 것뿐인데, 이견 실화니까요. 흥남철수 때 미군 장군이(에드워드 포니 대령)이 피란민을 구해준 것도 사실이고.

▲남=대학생들과 얘기 나누며 충격을 받았어요. 영화를 감명 깊게 잘 봤다고 해 ‘너희들은 이해를 못할텐데 어떻게 잘 봤냐’고 묻자 ‘감독님의 상상력이 대단하다’는 겁니다. 이 친구들은 픽션이라 여겨 ‘실제 있었던 것 마냥 그려져 감탄했다’는 거죠. 문화적인 충격을 받았는데 이 친구들은 실제 얘기라고 하니 충격받았다고 하더라고요. 왜 그런가 보니 국사가 필수가 아니라 선택과목이래요. 국사 공부를 안 해도 대학 가는데 문제가 없는 겁니다.

남(젊은이들은) 가수여서 공연하고 은 줄 알겠죠. 하하. 가수로 활동하던 1968년 해병 전투병으로 입대해 1969년 베트남에 파병됐는데 지금 휴양지로 유명하다는 다낭에 도착해 호이안으로 들어갔어요. 전 최전방 부대로 배치됐죠. 제가 간 곳이 차로 못 가는 위험한 지역이었어요. 부비트럼, 지뢰가 매복돼 있어 트럭이 아닌 헬리콥터를 타고 갔는데 밑에서 총을 쏘아대는 불빛이 올라올 땐 떨리더군요. 한창 영화도 찍고 갔을 때여서 이게 촬영인지, 실제인지 실감이 안 났어요. 제가 없던

EBS

05:00 World News Review	09:40 부모 <부모광장>	15:00 신나는 요정 학교	19:30 EBS뉴스
05:40 나의 성공비결	10:10 EBS 특강	15:15 지구를 지켜라	19:50 대한민국 화해 프로젝트 <용사>
06:10 EBS 인문학 특강(재)	10:40 최고의 요리비결	15:30 올리비아	20:40 다류 오늘
07:00 코코몽(재)	11:10 최고의 요리비결 플러스	15:45 피터 래빗	20:50 세계테마기행 <중요의 땅 남아프리카공화국 -가든루트>
07:15 놀이터 구조대 뽀잉(재)	11:20 세계테마기행	16:00 덩동영 유치원(재)	21:30 한국기행 <겨울덕유산 1부 그리움으로 오르다>
07:30 풍선 꼬끼리 발루보(재)	12:00 EBS 정오 뉴스	16:20 놀이터 구조대, 뽀잉	21:50 EBS 다큐프라임
07:45 꼬마버스 타요(재)	12:10 EBS 스페이스 공감(재)	16:35 오스카의 오아시스	22:45 달라졌어요
08:00 덩동영 유치원	13:05 지식세상	16:45 굼디와 친구들(재)	23:30 세계 건넌목 아틀라스
08:20 두다다콩(재)	13:10 초등 1년 겨울방학생활	17:00 방귀대장 뽀잉(재)	24:05 지식세상
08:35 방귀대장 뽀잉이	13:30 초등 3년 겨울방학생활	17:15 풍선 꼬끼리 발루보	
08:50 굼디와 친구들	13:50 초등 5년 겨울방학생활	17:30 꼬마버스 타요	
09:05 원더 볼스(재)	14:10 소프트웨어 놀자	17:45 두다다콩	
09:20 출동 슈퍼원스(재)	14:30 부릉! 부릉! 부릉미즈	18:00 생방송 토크! 보너하니	
09:35 아기고릴라 동동	14:45 코코몽2	19:00 지파티어스	

EBS

05:00 World News Review	09:40 부모 <부모광장>	15:00 신나는 요정 학교	19:30 EBS뉴스
05:40 나의 성공비결	10:10 EBS 특강	15:15 지구를 지켜라	19:50 대한민국 화해 프로젝트 <용사>
06:10 EBS 인문학 특강(재)	10:40 최고의 요리비결	15:30 올리비아	20:40 다류 오늘
07:00 코코몽(재)	11:10 최고의 요리비결 플러스	15:45 피터 래빗	20:50 세계테마기행 <중요의 땅 남아프리카공화국 -가든루트>
07:15 놀이터 구조대 뽀잉(재)	11:20 세계테마기행	16:00 덩동영 유치원(재)	21:30 한국기행 <겨울덕유산 1부 그리움으로 오르다>
07:30 풍선 꼬끼리 발루보(재)	12:00 EBS 정오 뉴스	16:20 놀이터 구조대, 뽀잉	21:50 EBS 다큐프라임
07:45 꼬마버스 타요(재)	12:10 EBS 스페이스 공감(재)	16:35 오스카의 오아시스	22:45 달라졌어요
08:00 덩동영 유치원	13:05 지식세상	16:45 굼디와 친구들(재)	23:30 세계 건넌목 아틀라스
08:20 두다다콩(재)	13:10 초등 1년 겨울방학생활	17:00 방귀대장 뽀잉(재)	24:05 지식세상
08:35 방귀대장 뽀잉이	13:30 초등 3년 겨울방학생활	17:15 풍선 꼬끼리 발루보	
08:50 굼디와 친구들	13:50 초등 5년 겨울방학생활	17:30 꼬마버스 타요	
09:05 원더 볼스(재)	14:10 소프트웨어 놀자	17:45 두다다콩	
09:20 출동 슈퍼원스(재)	14:30 부릉! 부릉! 부릉미즈	18:00 생방송 토크! 보너하니	
09:35 아기고릴라 동동	14:45 코코몽2	19:00 지파티어스	

EBS플러스1

00:00 올림포스 <국어-알짜개념>	11:00 <심주석의 수학 A>
01:40 <수학 1>	14:50 올림포스 <국어-알짜개념>(재)
03:20 <미적분I>	15:40 <미적분II>(재)
04:10 <미적분II>	16:30 <수학 1>(재)
05:00 뉴탐스런 <물리>	17:20 <미적분II>(재)
06:00 <생명과과학>	18:10 뉴탐스런 <물리>(재)
06:50 <동아시사사>	19:10 <생명과과학>(재)
07:40 <윤리와 사상>	20:00 <윤리와 사상>(재)
08:30 2016 수능개념 <윤해정의 국어>	20:50 2016 수능개념 <부셈의 만점풀이 영어>(재)
09:20 <심주석의 수학>	21:40 <심주석의 수학 A(재)>

EBS플러스2

07:00 2015 공인중개사 시험대비강좌	16:00 초등 5년 겨울방학생활
07:30 9·7급 공무원 시험대비 강좌	16:20 K팝으로 배우는 다문화 한국어
08:30 검정고시대비 강좌	16:50 한자교과 드라마 <어린이 순자병방>
09:00 출제유형 수학 EBS MATH <국어①②>	17:20 백점공략 중학수학 <수학(상)>
09:10 TV 중학 <역사 1>	18:00 TV 중학 <국어⑤⑥>
09:50 <수학(상)>	18:40 <수학 3(상)>
10:30 <역사 1>	19:20 필독 중학 한국사
11:10 <국어③④>	20:00 EBS 기획특강 <수학 2(상)>
11:50 <수학 2(상)>	20:50 EBS 기획리포트
12:30 실전 취업가이드 <국어①>	21:40 EBS UCC 공모 나피디
13:10 중학 학습비법특강 <국어②>	22:00 중학 학습비법특강 <국어③>
13:50 <국어②>	22:40 TV 중학 <국어⑤⑥>
14:30 <사회 1>	23:20 필독 <사회1>
15:20 초등 1년 겨울방학생활	24:00 왕기초 중학 <수학1>

知天命이 보는 오늘의 운세

2월 9일(음 1월 21일 丙辰)

48년생	49년생	38년생	39년생	40년생	41년생
48년생	49년생	38년생	39년생	40년생	41년생
48년생	49년생	38년생	39년생	40년생	41년생
48년생	49년생	38년생	39년생	40년생	41년생
48년생	49년생	38년생	39년생	40년생	41년생
48년생	49년생	38년생	39년생	40년생	41년생

영화 ‘국제시장’ 역대 한국영화 흥행 2위

1300만명 돌파... 베를린 영화제 초청

윤제균 감독의 영화 ‘국제시장’이 누적관객수 1300만명을 넘어서며 역대 한국영화 흥행 2위에 올랐다. 8일 영화진흥위원회 영화관 입장권 통합전산망에 따르면 ‘국제시장’은 개봉 53일째인 7일 전국 489개 상영관에서 관객 8만9809명을 보며 누적관객수 1302만3664명을 기록했다. 이는 역대 한국영화 흥행 2위인 ‘괴물’(2006·1301만명)을 넘어선 기록이다. 이에 따라 ‘국제시장’은 ‘명량’(2014·1761만명)에 이어 2위로 자리매김했다. 회화를 포함하면 ‘아바타’(2009·1362만명)에 이은 역대 흥행 3위의 성적이다. 개봉 8주차인 ‘국제시장’은 잇따른 신작의 개봉에도 굴하지 않고 여전히 500개에 달하는 상영관에서 관객을 끌어모으고 있어 당분간 기록 행진은 계속될 전망이다. 이에 따라 ‘아바타’의 기록도 넘어설 수 있을지 관심이 쏠리고 있다. ‘국제시장’은 한국 근현대사를 관통하며 가족을 위해 평생 헌신한 아버지(황정민)의 얘기를 그린 영화다. 최근 개막한 제 65회 베를린국제영화제 파노라마 부문에 공식 초청되기도 했다. /연합뉴스

