



노르웨이 음악 여행 임의진 목사 음반 펴내

북유럽 노르웨이 노래들을 모은 월드뮤직 선곡 음반 '노르웨이의 길'이 나왔다. '여행자의 노래' 시리즈를 펴낸 임의진(메이홀 관장) 목사가 선곡한 곡들이다. 이번 음악에는 시너드 오커너가 노벨평화상 시상식장에서 불려 화제가 된 '성 프란치스코의 평화의 기도'를 비롯해 성가 가수 카를라 마리아, 케틀라인 크루거, 손드레 블라트란드, 카리 브람네스, 노르웨이 국립소년소녀합창단, 시그바르트 닥스란트의 곡 등 모두 18곡이 담겼다.

임 목사는 7집까지 나온 '여행자의 노래' 시리즈와 함께 섬, 산, 강, 길을 테마로 한 '시인의 노래' 시리즈를 낸 바 있다. 또 '따돌이별 세계음악여행 시리즈'로 보헤미안, 쿠바여행, 러시아 여행, 아일랜드 여행, 커피 여행, 담양여행 등을 출반했다.

세계 오지에서 수집한 2만장의 음반을 보유하고 있는 임 목사는 '월드뮤직 가이드북'도 준비중이다.

음반 구입 참고. www.aulosmusic.co.kr. /김미은기자 mekim@kwangju.co.kr

나주박물관 자원봉사자 모집 전시해설·도서 관리 등

국립나주박물관(관장 박중환)은 오는 16일까지 2015년 신규 자원봉사자를 모집한다.

모집분야는 전시해설, 박물관 교육, 도서 관리 등이다. 자격요건은 주 1회 4시간 이상 활동이 가능한 자로 우리 문화와 역사에 대한 관심과 봉사활동에 대한 열의가 있는 사람이면 누구나 가능하다.

서류심사와 면접을 거쳐 자원봉사자로 선발되면 기본교육 및 심화교육을 거쳐 국립나주박물관에서 올해 말까지 활동하게 된다.

자원봉사자에게는 기본적인 중식과 교통비 등이 제공되며 봉사활동시간이 인정된다.

자세한 내용은 국립나주박물관 홈페이지(<http://naju.museum.go.kr>)에서 확인할 수 있다. 문의 061-330-7820. /김경인기자 kki@kwangju.co.kr



문예회관 재정 자립도 광주 꼴찌·전남 하위권

문체부, 2014 공연예술실태조사

광주 6.6%·전남 7.3%
서울 39.2% 전국 최고

인구 대비 객석수
광주, 광역시 하위권
전남, 광역시 제외 2위

공연장 가동률
광주 77.8% 전국 2위
전남 43.1% 그쳐

민간 설립 시설도 적어

광주·전남 지역 문예회관 재정자립도가 전국에서 가장 낮은 것으로 조사됐다. 반면 광주지역 문예회관의 공연장 가동률은 상대적으로 높은 것으로 나타났고, 전남은 인구 대비 객석 수가 광역시를 제외한 자치단체 중에서 가장 높았다.

문화체육관광부가 전국 공연예술실태조사(2013년 기준 공연시설 조사)에 따르면 광주 지역 문예회관의 재정 자립도는 전국에서 가장 낮은 6.6%로 전국 평균(18.6%)의 3분의 1수준에 불과했다. 광주와 인구가 비슷한 대전은 13.5%로 조사됐다. 전남은 7.3%로 광주와 충북(6.8%)에 이어 가장 열악했다.

서울이 39.2%로 전국에서 재정자립도가 가장 높았고, 이어 대구(33.7%), 경남(27.1%), 울산(25.2%), 경기(18.3%), 제주(17.3%) 순으로 분석됐다.

이 조사는 전국에 있는 문예회관, 기타(공공), 대학로, 민간시설 등 984곳의 공연시설을 대상으로 분석한 결과로 광주에 29곳, 전남에 35곳이 있다.

전라 지역의 민간이 설립한 공연시설의 비율(29.9%)도 전국 최하위 수준인 것으로 나타나 광주, 전남·북은 민간 기업이나 대학교 등의 공연시설에 대한 투자가 부족한 것으로 조사됐다. 전국에서 민간이 설립한 공연시설의 비율이 가장 적은 곳은 강원(28.5%) 지역으로 전라 지역과 큰 차이를 보이지 않았다. 전국 평균은 53.7%로 확인됐다.

전라 지역에서 민간이 운영하는 공연시설의 비율도 38.9%로 전국에서 가장 적은 것으로 분석됐고, 전국 평균은 59.2%였다. 충청은 41.9%, 강원은 42.1%로 나타났다.

중사자 수가 50명이 넘는 공연장은 광주에 15곳으로 문예회관 6곳, 기타(공공) 4곳, 민간 5곳으로 조사됐고, 전남은 28곳으로 문예회관 18곳, 기타(공공) 6곳, 민간 3곳 등으로 확인됐다.

전라 지역은 1000석 이상의 공연장도 다른 지역에 비해 부족한 것으로 조사됐다. 전라 지역 전체 공연장 120곳 중 1000석 이상은 8곳으로 전체 공연장 대비 6.5% 수준에 불과해 전국에서 공연장이 가장 적은 강원(53곳, 1.5%)의 뒤를 이었다. 전라지역에서 가장 많은 공연장은 46곳인 100~300석 규모의 공연장이었으며 이어 500~1000석(30곳), 300~500석(22곳), 100석 미만(14곳)으로 조사됐다.

인구 1000명당 평균 객석 수는 광주가 6.8%로 울산(6.1%)에 이어 광역시 중에서 가장 낮았고 전국 평균(10.5%)에 3.7%p나 미치지 못했다. 광역단체 중에서는 서울이 18%로 가장 높았고 대구(17.5%), 대전(9.5%), 부산(6.8%) 순이었다.

반면 전남의 1000명당 평균 객석 수는 광역시를 제외한 지자체 중에서 강원(13.1%)에 이어 가장 높은 11.3%로 조사됐다. 이어 충남(9.7%), 전북·경북(9.6%), 경남(8.5%), 충북(8.0%) 순으로 나타났다.

광주는 문예회관 공연 프로그램 가동률과 공연장 가동률이 가장 높은 지역으로, 전남은 전국 최하위 지역으로 분석됐다. 광주의 공연장 가동률은 77.8%로 서울(78.4%) 다음이었으며 전국 평균(56.1%) 보다 21.7%p나 높았다. 전남은 43.1%로 강원(39.6%)에 이어 가장 낮은 지역으로 조사됐다. /김경인기자 kki@kwangju.co.kr



고재근 작
'달을 품다'

대인시장에 '액막이 달' 떴다

다다스튜디오 31일까지 '세시봉'전

"달떠온다~ 달떠온다." 대인시장에 형형색색 달이 떴다. 시 장공목 곳곳에 달이 나무꾼이다. 대인시장 예술인 창작스튜디오 다다(이하 다다)는 오는 31일까지 '액막이 달'을 주제로 '세시봉-재래시장 속 세시풍속'전 3월 전시회를 개최한다.

한해의 액운을 막고 운수대통을 기원하는 의미를 담은 이번 전시에는 강선호·고재근·김엽·김정연·김태성·박재완·박종석·박하선·배수민·서문찬·서영실·이기성·장유환·정호정·조

은술·최양선·최재덕·홍희란씨 등 작가 25명이 참여한다. 작가들은 달, 금줄(서낭당, 당산나무, 산신제 등), 도깨비 상 등 액막이 부적, 대보름 민속놀이와 의례형식을 시각예술로 표현한 작품들을 선보인다. 다다와 함께 대인시장 중앙거리에서도 원작을 실사출력한 작품을 함께 감상할 수 있다. 한편 다다는 각계 인사·단체를 대상으로 후원인을 모집한다. 문의 010-2620-8614. /김경인기자 kki@kwangju.co.kr



나이지리아 무용·우리 농악 '세계유산' 하모니 전남도립국악단 14일 트롬 무용단 초청

유네스코 무형유산인 한국 농악과 나이지리아 전통무용이 한 무대에 오른다. 전남문예재단은 오는 14일 오후 5시 목포시민문화체육센터에서 열리는 전남도립국악단 특별 토요공연 무대에 나이지리아 에누구 주정부를 초청해 '어린이를 위한 봄맞이 나이지리아 합동공연'을 진행한다고 10일 밝혔다.

이날 특별 토요공연에서는 나이지리아 에누구 주정부 트롬 무용단(Enugu State Troop Dancers)이 유네스코 무형유산인 나이지리아 전통무용 '치너 춤'(Maiden Dance), '추수 일기 탈춤'(Okanga Dance with Masquerade), '아담마댄스 - 아름다운 여성들의 춤'(Adamma Dance- Beautiful Lady Dance) 등

을 공연한다. 트롬 무용단은 나이지리아 남동부 지역에 있는 에누구 주정부의 문화관광부 산하에 정식 등록돼 있는 유네스코 지정 무형문화재 무용단이다. 전남도립국악단은 지난해 유네스코 무형유산으로 지정된 한국농악 중 '호남도농악'을 선보인다. 이들 무용단이 선보이는 춤은 나이지리아 및 아프리카 지역을 대표하는 전통무용이다. 특히 대중적으로 큰 인기를 끄는 무형문화재로 국가 행사 때 많이 공연된다. 일반 1만원, 단체·대학생 7000원, 중·고생 5000원, 미취학 아동 및 초등학생과 65세 이상 노인, 장애인, 국가유공자는 무료. 문의 061-280-5833. /김미은기자 mekim@kwangju.co.kr

모임이 있으신가요? 귀한 손님 대접하시는지요?

금수장관광호텔 아리랑하우스에서 정성껏 모시겠습니다.

건강한 한정식으로 즐거운 만남이 완성되는 곳!

- 부담없는 가격의 내 집 처럼 편안한 객실
- 30년 전통 광주음식명가 한정식 아리랑하우스
- 각종 모임을 위한 대소 연회장
- 300가지 와인을 즐길 수 있는 카페 보네르
- 맞춤형 출장도시락

연회장, 세미나, 가족모임, 상견례

금수장관광호텔 아리랑하우스 | 계림동 홈플러스 건너편 | 예약문의 (062)525-2111 | www.geumsoojang.com | 각종모임은 전통있는 아리랑하우스

특허방수 특허 제10-1097784호, 제10-0562035호, 제10-0548189호

대한건축시험회 우수건축자재 추천제품

방수가 2~3년만 가면 된다고요? 20년은 가는데!!

트라이슈머® 단열복합시트방수

시공과정: 시공전 / 단열베이스카펫시공 / 단열베이스카펫 / 트라이슈머시트시공 / 트라이슈머 탑코팅시공 / 옥상시공후

결로·곰팡이 단열까지 한번에~!

아트패션시트® 곰팡이 결로 단열시스템

완벽한 3중 단열로 결로·곰팡이 방지는 기본!
겨울에는 따뜻~ 여름에는 시원~ 탁월한 냉·난방비 절감효과 (20~30%)
새집증후군 예방효과, 명물디자인으로 바뀌는 리모델링 효과까지!

이파엘지의 특허공법!!

배란다, 시공전, 시공후

(주)이파엘지종합특수방수

광주전남대리점 (062) 511-0444 H.P 010-6603-0405

목포대리점 T.(061) 284-0485
여수대리점 T.(061) 683-0485
순천대리점 T.(061) 726-0482
광양대리점 T.(061) 795-0485

www.IPALG.co.kr 또는 이파엘지.kr