

진시영 “작가 정체성 찾기가 창작의 시작”



전남문화예술재단이 진행하고 있는 예술 멘토링에 참가한 송환규씨(왼쪽)가 진시영 작가의 작업실에서 진 작가와 이야기를 나누고 있다. <전남문화예술재단 제공>

시민과 놀자 ‘광주폴리’

먹거리 접목 포장마차·예술&책놀이 장터 등
광주비엔날레재단, 이달부터 프로그램 다채

광주비엔날레재단은 광주폴리II ‘프로그램 운영 파트너’와 함께 이달부터 폴리에 다채로운 시민 문화 프로그램을 진행한다. 광주학생독립운동기념회관 옆 도로에 들어선 폴리 ‘투표’(렌 클라스·잉고 니어만 작)에서는 광주청소년문화의집이 ‘투표’에 대해 참여의식을 고취시키는 다양한 현장 이벤트를 진행한다. 또 오는 8~9월에는 사진 공모전 ‘투표’ 콘테스트도 개최한다. ‘포장마차’(아이웨이웨이 작)는 푸른길에서 운영을 맡아 다양한 시민 참여 행사를 선보인다. 먹거리가 접목된 시민 강좌 ‘포장마차 이바구 콘서트’, ‘일상과 포장마차’ 등 프로그램이 오는 12월까지 진행된다. 교육문화공동체결은 오는 10월까지 매달 한차례 ‘광주천 독서실’(데이비드 아자에·타이에 셀라시)에서 ‘예술&책놀이 장터’를 연다. 매달 셋째주 토요일 오후 2~5시 북아트, 목공 교실, 수채화 등 어린이 대상 체험 프로그램과 놀이 장터 등을 만날 수 있다. 아모티협동조합은 광주역 앞에 있는 ‘혁명의 교차로’(에일 와이즈만 작)에서 시민들의 불만 청취 프로젝트 ‘너의 목소리가 들려’, 광주지역 젊은이와 함께 청년 문제에 대해 토론하는 토크쇼 ‘공감 토크쇼’(6월20일, 7월18일) 등을 비롯해 전시 ‘오감불만’을 11월부터 한 달 동안 개최한다. 이밖에 ‘틈새호텔’(서도호 작)도 홈페이지(www.inbetweenhotel.com)를 통해 투숙객 모집에 나선다. 올해는 지난해와 달리 양림동과 동명동에서 투숙 할 수 있다. 문의 062-608-4264. /김경민기자kki@kwangju.co.kr



‘광주천 독서실’

신인 창작자 기다립니다

광주정보문화진흥원, 11~15일 영화 등 10건

광주정보문화산업진흥원(원장 김용관)은 오는 11~15일 ‘스토리 기획개발 프로그램’ 신인 창작자를 모집한다. 문화체육관광부와 광주시 지원으로 진행되는 이번 프로그램은 만화, 애니메이션, 영화, 드라마, 공연, 출판 분야의 기획력과 창작력을 갖춘 신인 창작자라면 지원이 가능하다. 기획한 스토리가 지역을 소재한 경우에는 가산점이 부여된다. 진흥원은 10건의 참신한 스토리와 창작자를 선발할 계획이다. 선정된 신인 창작자는 5개월 동안 시나리오 완성 등을 위한 기획개발 프로그램에 참가하게 된다. 또 진흥원은 멘토링 지원과 함께 광주스토리창작센터 입주기회와 모두 4000만원의 기획개발 지원금을 지급한다. 자세한 내용은 광주정보문화산업진흥원 홈페이지(www.gitc.kr)를 통해 확인할 수 있다. 문의 062-610-2456. /김경민기자kki@kwangju.co.kr

“내 안의 말 먼저 꺼내보아야겠어요” 송환규

전남문화예술재단 ‘예술 멘토링 사업’ 멘토-멘티로 만난 미디어 아티스트 진시영-청년작가 송환규씨

“작가는 자신의 내면을 바라다보는 사람입니다. 내가 어떤 사람이고, 무엇을 생각하고 뭘 표현할 것인지를 먼저 고민해야죠.”
지난 23일 광주시 남구 서동 미디어아티스트 진시영의 작업실인 ‘siyon 미디어’에 옛된 청년이 찾아왔다. 대안 학교를 마치고 5개국 해외 여행을 다녀온 뒤 작가의 꿈을 꾸게 된 송환규(19)씨가 자신의 작업 노트를 펼쳐 놓고 진 작가와 마주 앉았다.
미술을 전공해 본 적이 없는 송씨는 해외여행 도중 찍은 영상 등을 활용해 작품을 만들기 위해 준비 중이며, 전남문화예술재단의 2015년 청년 예술가 육성사업을 통해 진 작가를 만나게 됐다.
청년예술가 육성지원사업은 지난해 시범운영한 신진 예술가 지원을 확대·편성해 육성프로그램을 강화한 것이다. 지난해 청년작가 1명을 지원했는데 올해는 송씨를 비롯해 김엽(서양화)·김수지(전통공예)·장윤경(전통예술)·이아름(웹툰) 작가 5명으로 늘려 지원한다.
이날 진 작가와 송씨는 창작에 앞서 작가로서 작품을 대하는 자세에 대해 긴 시간 의견을 나눴다. 자신이 바라본 세상을 형상화하겠다는 송씨의 구상에 진 작가는 “작가

김엽·김수지씨 등을 5명 컨설팅 지원
작업실 찾아 제작과정 보며 예술 수업
“멘토 조언에 내 삶 돌아보게 됐어요”

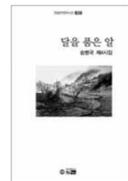
내면을 먼저 들여다보아야 한다”고 조언했다. 정식 교육 과정에서 미술을 한 번도 공부하지 않았던 송씨에게는 작가 스스로의 정체성을 먼저 확립하는 게 중요하다는 것이다.
송씨는 대안학교를 졸업한 뒤 이번 청년예술가 육성사업을 계기로 작가 수업을 받고 있다. 진 작가와의 ‘예술 멘토링’이 그에게는 첫 예술 수업인 셈이다. 이 때문에 작품을 창작하기 전, 멘토-멘티 간 호흡이 중요했다.
송씨는 나주 영산포의 근대문화유산에 대한 관련서적, 문서 등을 모으고 주민 인터뷰 등을 통해 변화상을 담은 작품을 구상하고 있다. 레고블럭을 입체적으로 표현하는 영상 과정을 결렬일 계획이다.
이 때문에 진 작가의 작업실 준비와 작품 제작 과정 등

이 송씨에게 큰 의미로 다가왔다.
진 작가는 “뉴욕에서 공부할 때 예술가와 워크숍 형태의 멘토링을 진행한 적이 있었는데 큰 도움이 됐다”면서 “현장에서 뛰고 있는 사람의 작업 모습과 말 한마디가 창작을 준비하는 초년생의 사유에 깊이를 더해준다”고 설명했다.
또 진 작가는 신진 작가로서 틀에 얽매이지 말 것을 강조했다. 송씨의 작품 기획안이 ‘관공서 제안서’ 수준에 머물고 있고, ‘작가의 색깔’이 부족하다는 판단에 이날 작가가 정말 하고 싶은 일이 뭔지를 찾는 시간을 가졌다.
작가로서 첫 발을 내디딘 송씨의 자세도 진지했다.
송씨는 “외국과 한국에서 내가 보고 느낀 것을 표현하려고 했는데, 자신만의 시선이 부족하다는 진 작가의 말에 내 삶을 되돌아 보게 됐다”면서 “기본적으로 자신에게서 뭔가를 발견하고, 내 속의 말을 꺼내는 것으로 작품을 시작할 것”이라고 말했다.
한편 전남문화예술재단의 이번 프로그램에 참여한 신진 작가들에게는 작품제작비가 지원되며 워크숍과 멘토링 과정을 통해 실제 작품을 창작하게 된다. 또 작업실과 개인전 등도 지원된다. /오광록기자 kroh@kwangju.co.kr

삶에 대한 끝없는 고찰 목포출신 송병국 시인 시집 ‘달을 품은 알’ 출간

목포 출신 송병국 시인이 2년 만에 네 번째 시집 ‘달을 품은 알’을 출간했다.
시집에는 세월호 참사를 비롯 자연과 일상을 소재로 한 다수의 시들이 수록돼 있다. 참사를 기억하는 시인의 내면은 안타까움과 고통으로 가득하다. 시인은 우리 사회의 병폐를 질타하면서 새롭게 열어가야 할 세상을 담담한 목소리로 담아낸다. 또한 시인은 다양하게 변모하는 자연과 일상의 모습에도 초점을 맞춘다. 시간의 경과와 인생의 변화를 연계해 삶의 본질이 무엇인가를 자문하기도 한다. 이 과정에서 발현되는 시적인 상상력은 정갈하게 빚은 언어와 결부돼 잔잔한 울림을 준다.
송 시인은 “우리 삶은 사람과 이별, 삶과 죽음의 경계에서 끊임없이 반복되는 일상의 연속이다. 시를 통해 이 과정을 성찰하고 형상화하는 작업은 그 자체로 풍요로움을

준다”고 말한다.
한편 송 시인은 2009년 장성 신홍중 교장을 마지막으로 40여 년간의 교직 생활을 마무리했으며, 그 해 ‘문학춘추’ 불호에 ‘장생도’ 외 4편으로 등단했다. 지금까지 ‘조문도’ 등을 펴냈다. /박성천기자skypark@kwangju.co.kr



광주·전남 기능장1호 大山 프리모 남가발

시술전 시술후 시술전 시술후

국무총리상 표창·보건복지부장관 표창
광주광역시장 표창·광주남구 구청장 표창

특수가발 별매(원터치)
완전 탈부착형
테이프 X, 핀 X
원장 직접시술 1만여명 내공!

M.H.타사 신제품
130만원 브랜드 동급제품
59만원

이용기능장 원장 직접시술
매주 화요일, 휴무일요일 정상영업)
본점 : 광주광역시 남구 주월동 라미아는 상가2층
대표전화 : 062)673-5858, 672-4622
원장 이수재 011-607-5330

NAVER 주소(대산프리모) 광역

대산프리모가발

하수오 종자 분양 및 판매

16년을 한결같이 이어온 명약농원의 적하수오!!

재배·분양비법을 여러분과 함께 공유하겠습니다.
경제성이 탁월하고 재배방법이 비교적 쉬운 적하수오!!
어려운 경제상황의 활력소! 그 해답을 제시합니다!

1년생 분양가 1주당 1,000원
2년생 분양가 1주당 2,000원
생물 절편 300g 40,000원
600g 80,000원
구중구포 절편 200g 40,000원
600g 120,000원
환 1kg 360,000원
생물 1kg 100,000원

영농조합법인 명약농원 ☎(061)374-6363
010-2632-7799
전남 화순군 화순읍 대리 508-2