

TV 13일

★이 프로그램은 방송사 사정에 따라 바뀔 수 있습니다.

채널A	KBS1	KBS2	MBC	KBC / SBS
6 40 키투 A	00 KBS 뉴스광장	00 2TV 아침	00 MBC 뉴스투데이 1~2부	00 모닝와이드 1~2부
7	50 인간극장		10 광주MBC 뉴스투데이 50 MBC 아침드라마 <폭풍의 여자>	30 KBC 모닝와이드
8 00 아침경제 끝판타임	25 아침마당	00 KBS 아침 뉴스타임	30 생방송 오늘 아침	25 닥터 365 30 아침연속극 <황홀한 이웃>
9 00 신문이야기 돌직구 쇼+	30 KBS 뉴스	00 TV소셜 <그래도 푸르른 날에> 40 여유만만	30 MBC 생활 뉴스 45 기본 좋은 날	10 좋은 아침
10 20 시사인사이드	00 무엇이든 물어보세요 55 별별가족	40 아울정PD 요리인류 키친 50 지구촌 뉴스	00 주말드라마 <여자를 울려>(재)	00 SBS 뉴스 30 SBS 생활경제
11 30 채널A 뉴스특보	00 KBS 네트워킹 특선 아름다운 충북 아름다운 사람들 55 바른말 고운말	10 수목드라마 <착하지 않은 여자들>(재)	00 MBC 청요즘 20 앙코르 가정의 달 특집 유명단류 사랑 10주년 <안현수, 두개의 조국 하나의 사랑 1부>	10 KBC 생활뉴스 30 세계문화탐방 <지구촌 속재>(재)
12	00 KBS 뉴스 12		00 MBC 뉴스 12 20 앙코르 가정의 달 특집 유명단류 사랑 10주년 <안현수, 두개의 조국 하나의 사랑 1부>	00 SBS12뉴스 45 닥터 365 55 건강클리닉
1 김부장의 뉴스통	00 대조영(재) 55 시청자칼럼 우리사는 세상	10 세상의 모든 다큐	30 키즈 사이언스5(재)	55 날씨와 생활
2	00 2015 세계시각장애인 경기대회(사각축구,골볼)	00 KBS 뉴스타임 10 인간극장 스페셜(재) 50 역사저널 그날	30 퓌?퓌! 키즈스쿨	00 영재 발굴단
3 00 직언직실	55 튜튼생활채널	45 후토스(재)	00 MBC 뉴스 10 과학마술단	00 SBS 뉴스 10 SBS 이슈인사이드
4 20 쾌도난마	00 오늘의 경제 10 걸어서 세계속으로 <라오스>(재)	10 자동차부채상 위키 40 TV 유치원 풍다공	40 MBC 네발지진 피해돕기 특별생방송 희망더하기	00 이야기 보따리 30 구라기 탐구생활
5 30 박정훈의 뉴스 TOP10	00 KBS 뉴스 5 20 전국을 달린다 40 남도 지구그래피	10 애니월드 40 동물의 세계	00 MBC 이브닝 뉴스	00 SBS 뉴스스페이드 15 KBC 저녁뉴스 30 내 마음의 크레파스
6	00 6시 내고향 55 시청자칼럼 우리사는 세상 <라오스>(재)	00 KBS 글로벌24 30 2TV 지극생생 정보	10 생방송 '빛날'	00 날씨와 생활 05 닥터 365(재) 10 KBC 생방송 투데이
7 10 이제 만나러 갑니다(재)	00 KBS 뉴스 7 30 필통	50 일일 드라마 <오늘부터 사랑해>	15 일일연속극 <불굴의 차여사> 55 MBC 뉴스데스크	10 시사저널 리포트 20 일일드라마(달려라 청미)
8 20 관촬카메라 24시간	25 일일연속극 <가죽을 지켜라>	30 반려동물 극장<단팍> 55 1대100	55 MBC 일일특별기획 <임구정 백아>	00 SBS 8 뉴스 35 KBC 8 뉴스 55 영재 발굴단
9 30 채널A 종합뉴스	00 KBS 뉴스 9		30 리얼타임 논	
10 50 채널A 스포츠 뉴스	00 성장다큐멘터리 3부작 <5월 아이들> 55 국민대결정 우리가	00 수목드라마 <착하지 않은 여자들>	00 수목미니시리즈 <맨드롱 돗dot>	00 드라마 스페셜 <삼세를 보는 소녀>
11 00 나는 몸신이다	00 KBS 뉴스타임 40 문화빅뱅 윤건 더 콘서트	10 추적 60분	15 황금어장 라디오스타	15 한 밤의 TV연예
12 40 먹거리 X파일(재)	50 동행	10 스포츠 하이라이트 35 유비백	35 MBC 뉴스 24 55 스포츠 다이어리	35 나이트 라인

EBS1

05:00 EBSe 생활 영어	09:40 토크쇼 부모-그녀의 품격	15:00 초능력 특공대	19:30 EBS 뉴스
05:40 성공시대 가능한국인(재)	10:30 최고의 요리비결	15:15 두기 탐험대	19:50 사선에서
06:10 세계의 눈(재)	11:00 최고의 요리비결 플러스	15:30 뽀빠에 친구	20:40 다큐 오늘
07:00 뽀빠에 친구(재)	11:10 다큐 오늘	15:45 부흥! 부흥! 브루미즈	20:50 세계대마기행
07:15 책과 땅(재)	11:20 세계테마기행	16:00 당동명 유치원(재)	<강의 대, 방글라데시>
07:30 최강전사, 미니특공대(재)	12:00 EBS 정오 뉴스	16:20 원더블스	21:30 한국기행
07:45 꼬마버스 타요(재)	12:10 걸작 다큐멘터리	16:30 워딩탕탕 아이쿠	<오색 영산강>
08:00 당동명 유치원	13:05 지식채널e	16:45 책과 땅	21:50 EBS 다큐 프라임
08:20 로보카 폴리(재)	13:10 두근두근 학교에 가면	17:00 방귀대장 뽀뽀이(재)	<교육대동여지도>
08:35 방귀대장 뽀뽀이	13:40 사이틴-지구인 자격평가	17:15 종선 꼬끼리 발루보	22:45 극한직업
08:50 코코콩 3	13:50 말랄라 뽀빠에	17:30 두디다공	23:35 세계전문목 아를라스
09:05 원더블스(재)	14:00 마야의 모험	17:45 로보카 폴리	<페루 문명기행>
09:20 종선 꼬끼리 발루보	14:15 정글북 2	18:00 생방송 퓌!퓌! 보니하니	24:10 한국영화특선
09:35 이밤 스페이스 정글	14:30 머털도사	19:00 곤	<오직 그대만>

EBS플러스1

00:00 올림포스 <국어II-일짜개념>	12:10 올림포스 <국어II-일짜개념>
00:50 " <고교 영어독해-junior>	13:05 " <고교 영어독해-junior>
01:40 " <화물과 통계>	14:00 2016 수능특강 <국어B>
02:30 " <기하와 벡터>	14:50 올림포스 <화물과 통계>
03:20 " <수학II>	15:40 " <기하와 벡터>
04:10 올림포스 평가문제집 <수학II>	16:30 " <수학II>
" <기하와 벡터>	17:20 올림포스 평가문제집 <수학II>
05:00 뉴탐스런 <화학I>	" <기하와 벡터>
06:00 " <지구과학I>	18:10 뉴탐스런 <화학I>
06:40 " <세계지리>	19:20 " <지구과학I>
07:30 " <법과 정치>	20:00 EBS 스타강사 특강
08:20 2016 수능개념 <윤연주의 영어>	20:50 2016 인터넷 수능
09:10 " <이은주의 수학II>	<화법과 작문&독서와 문법 A>
10:10 2016 수능특강 <영어A>	21:50 " <문학 A>
11:00 " <수학I>	22:30 박복의 이슈를 만나는 경제

EBS플러스2

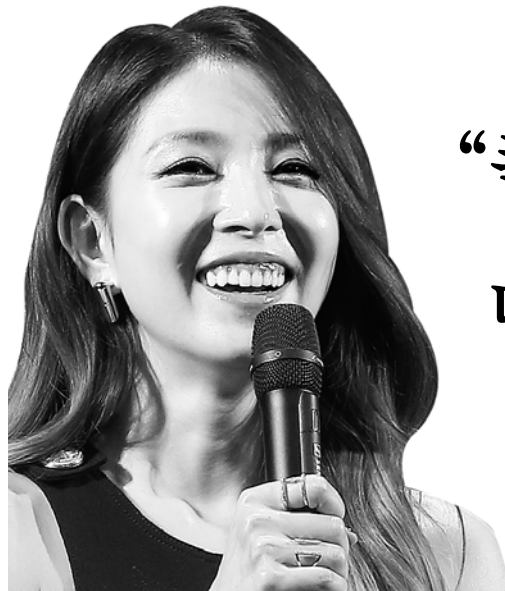
07:00 2015 공인중개사 시험대비강좌	15:50 "	<사회 4-1>
07:30 물류관리사 시험대비 강좌	16:20 "	<사회 5-1>
08:00 전산사무회계 시험대비 강좌	16:50 "	<사회 6-1>
08:30 약학·의학·치학 입문자격시험	17:20 만점왕 평가문제풀이 <전과목 5-1>	
09:00 줄거운 수학 EBS MATH	18:00 TV 중학 <국어⑤⑥>	<수학3>
09:10 TV 중학 <국어①②>	18:40 "	<수학3>
09:50 " <수학1(하)>	19:20 필독중학국어 <시>	
10:30 " <도덕>	20:00 EBS 인문학특강	
11:10 " <국어③④>	20:50 EBS 기획시리즈	
11:50 " <수학2(하)>	21:40 EBS UCC 공모 나쁘디	
12:30 EBS 특강 <역사2>	22:00 등업산공	<과학3(상)>
13:10 등업산공 <사회 1-1>	22:40 "	<과학3(상)>
13:50 " <사회2-1>	23:20 필독 <사회2>	
14:30 " <역사 1-1>	24:00 황기초 수학 <수학3>	
15:20 만점왕 <사회 3-1>	24:30 백점공략 <과학3(상)>	

知天命이 오는 오늘의 운세

5월 13일(음 3월 25일 己丑)

子	48년생 판이한 국면으로 전환 되지는 않았지만 여지는 있다. 60년생 주려 갔다가 오히려 받고 오는 양태이다. 72년생 김홍이 혼재하니 마음을 비우고 전진하라. 84년생 은연중에 영향을 받을 수도 있음을 알라. 행운의 숫자 : 19, 56	午	42년생 복이 들어오고 있으니 문을 열고 기쁘게 맞이하라. 54년생 일정한 리듬을 탈수도 있다. 66년생 시작이 반이니 일단 착수 하고 보는 것도 괜찮다. 78년생 경쟁력을 강화시켜야만 밀려나지 않을 것이다. 행운의 숫자 : 51, 74
丑	49년생 지나치다보면 부작용을 야기할 수밖에 없는 형편에 놓인다. 61년생 무의미하다면 피하는 것이 바람직하다. 73년생 편이든 손을 도모하다보면 부작용이 속출할 수 있다. 85년생 충분히 감지할 수 있을 것이다. 행운의 숫자 : 68, 01	未	43년생 의욕하고 있는 바대로 행하는 것이 같은 국세를 조성하라. 55년생 전혀 예기치 않은 만남이 있을 수다. 67년생 어떠한 상황이 되더라도 꼭 이행해야 한다. 79년생 편이든 마음으로 회귀하라. 행운의 숫자 : 75, 25
寅	38년생 두꺼운 얼음 덩어리가 녹아내리는 형상이다. 50년생 할로가 트이는 기분이 조성되리라. 62년생 서둘러서 좋은 일을 없느니라. 74년생 부자연스럽다. 86년생 이루는 것 못지않게 지켜내는 것도 중요하다. 행운의 숫자 : 43, 90	申	44년생 정도를 효율적으로 조절 하지 않으면 헤이해질 수밖에 없다. 56년생 입장이 서로 뒤바뀔 수도 있으니 자신을 잘 하라. 68년생 쇠뿔도 단 김에 빼냈다. 80년생 애초에 알고 있었던 바와 확연히 다를 수 있다. 행운의 숫자 : 35, 52
卯	39년생 다방면으로 고려한 후에 진행하지 않는다면 손실을 볼 수도 있다. 51년생 의외의 것이 태반이리라. 63년생 낯설었지만 곧 적응 하리라. 75년생 전혀 다른 국면이로다. 87년생 습관을 잘 들여야만 당황하지 않는다. 행운의 숫자 : 05, 44	酉	45년생 치밀하지 않다면 거품이 많을 수다. 57년생 상대의 속마음을 헤아릴 줄 알아야 한다. 69년생 충동적이라면 무리한 판국을 조성하게 된다. 81년생 차후의 문제는 차치하고 당면 과제부터 해결하라. 행운의 숫자 : 81, 36
辰	40년생 허황 조절하는 것만이 가능성을 높이는 길이다. 52년생 분주한 과정에서 놓치기 쉬운 것이 여러 가지 보인다. 64년생 몸시 예를 먹다가 어려운 일을 당했다. 76년생 소중함을 절실히 실감하게 될 것이다. 행운의 숫자 : 64, 73	戌	46년생 작은 이익 앞에서 현혹 될 필요는 없다. 58년생 집중적으로 다루어야 할 시기가 되었다. 70년생 반드시 억제하여 최소화 할 필요가 있다. 82년생 잘못된 흐름을 바로 잡아야 할 때가 되었다. 행운의 숫자 : 87, 92
巳	41년생 서행하면 득이요, 급행하면 반드시 실이로다. 53년생 지속 가능하기는 하나 구태연할 뿐이다. 65년생 자주 접하다보면 익숙해진다. 77년생 될 듯 말 듯 하면서 계속 뒤로 미루어지는 판세이니라. 행운의 숫자 : 91, 12	亥	47년생 재물과 은인이 사랑에 보이는 형상이다. 59년생 한 번 놓친다면 다시는 회복할 수 없을 것이다. 71년생 선택하기에 매한 조건이 주어지리라. 83년생 유혹에 이끌리다보면 후회하게 된다. 행운의 숫자 : 18, 63

“전화상담도 받습니다. 광주일보 독자환영!” ☎010-9790-8237



“큰 도전 마침내 완성돼 뿌듯  
데뷔 15년만에 꿈을 이뤘죠”

보아, 새 앨범 전곡 작사·작곡·프로듀싱 화제

“(15년 전) 데뷔했을 때 제가 앨범을 만들 거라고 상상해보지 않았어요. 그래서 이번 앨범으로 꿈을 이룬 것 같은 느낌이에요. 이번 기회로 보아라는 가수가 꼭대기 꼭대기라는 것을 알아주셨으면 해요.”

이 밖에도 평기한 기타 연주가 두드러지는 ‘스매쉬’(Smash), 여우 같지만 매력적인 남자와의 연애를 다룬 ‘폭스’(Fox), 에디킴이 피쳐링에 참여한 달콤한 분위기를 만들어낸 ‘더블 잭’(Double Jack) 등이 귀를 사로잡는다. 사회관계망서비스(SNS)에서 가볍게 던지는 말이 서로에게 상처를 준다든 메시지가 워트 있게 풀어낸 ‘블라’(Blah)도 인상적이다.

보아는 “앨범을 열심히 만든 만큼 (타이틀곡 뿐만 아니라) 노래 한국 노래의 의미를 되돌아보려고 음감회도 준비했다”며 “어떤 곡을 타이틀곡으로 정할지 몰라 거수교 타이틀곡을 정했다”고 했다.

피포먼스는 여성적인 매력을 부각시키는데 중점을 뒀다. 보아는 가수로 활동한 15년간 무대에서 치마를 입은 적이 한번도 없다고 했다. 그래서 이번 앨범에선 데뷔 처음으로 치마와 하이를 신었다. 오빠 권순욱 감독이 연출한 뮤직비디오에서도 마찬가지였다.

보아는 이번 피포먼스에 대해 “첫번째는 제가 하이힐을 신고 싶었고, 두번째는 배기 바지를 버리고 치마를 입고 싶었다”며 “외형적으로 여성스러운 부분을 보여주고 싶었다”며 웃었다. 이어 “노래가 받쳐줘야 피포먼스가 자연스럽게 녹아들기 때문에 여성스러운 노래를 만들었다”며 “이번 피포먼스에서는 커다란 부채도 등장한다”고 덧붙였다.

보아는 이전 앨범에서 ‘온리 원’, ‘그런 너’ 등 자작곡을 발표해 싱어송라이터로서의 능력을 인정받았다. 그러나 이를 아는 사람은 많지 않다. 보아는 이번 앨범에서 작곡가로서의 보아의 모습을 봐달라고 강조했다. 그는 12일 자정 8집 앨범 전곡의 음원이 발표돼 잠을 이룰 수 없을 만큼 긴장된다.

“작년 이맘때쯤 곡을 쓰고 있었는데 딱 1년 뒤에 앨범이 나오게 돼 아직 믿기지 않아요. 음원이 공개되는 오늘 자정부터 밤을 새우고 모니터링할 거 같아요.(웃음)”

유승준, 병역기피 논란·심경 밝힌다

19일 인터넷 방송 ‘아프리카TV’ 출연

병역 기피 논란으로 국내 무대에서 퇴출된 가수 겸 배우 유승준(사진)이 인터넷방송 생중계를 통해 논란 당시의 상황과 현재까지 심경을 말할 예정이다.

영화제작사 신현원프로덕션의 대표 신현원 감독은 12일 “유승준과 오는 19일 홍콩에서 인터넷 자리를 갖고 이를 인터넷 방송으로 생중계한다”고 밝혔다.

유승준은 국내에서 가수로 인기를 얻었으나 2002년 군입대를 앞두고 미국 시민권을 획득해 병역 의무에서 벗어나면서 입국 금지 조치됐다.

이후 13년간 새 음반 발표 시도나 케이블방송에서 ‘컴백 찬반 투표’ 논란이 벌어지기도 했지만 그때마다 비난 여론이 거세 국내 무대로 복귀할 수 없었다.

신 감독은 “국민 정서 문제가 있지만, 유승준이 당시 어떻게, 왜 그렇게 했는지 앞뒤 생략되지 않은 정확한 얘기를 들은 적은 없는 것 같아 이번 자리를 마련했다”고 말했다.

인터넷 생중계 방송은 19일 오후 10시 30분(한국시간)에 아프리카TV(afreeca.com/shinpro)를 통해 신 감독이 질문하면 유승준이 답변하는 방식으로 1시간~1시간 30분가량 진행될 예정이다.



시크릿, 아시아 팬미팅 투어

내달 27~28일 싱가포르·대만서

걸그룹 시크릿(사진)이 아시아 팬미팅 투어를 개최한다.

12일 소속사 TS엔터테인먼트에 따르면 시크릿은 다음 달 27~28일 싱가포르와 대만에서 ‘2015 시크릿 퍼스트 팬미팅 인 아시아’란 타이틀로 팬들과 만난다.

개별 활동을 하던 이들이 완전체로 뭉친 건 지난해 8월 미니 앨범 ‘시크릿 서머’(SECRET SUMMER) 이후 10개월 만이다. 송지은은 솔로 앨범 ‘25’와 tvN 드라마 ‘초인시대’를 통해 음악과 연기를 오가며 활동했고 한선화는 지난해 중영한 MBC TV 주말극 ‘정미빛 연인들’에서 연기력을 뽐냈다.

장하나도 웹드라마 ‘점핑걸’로 연기에 도전했으며 전효성은 1년 만에 솔로 앨범을 내고 타이틀곡 ‘반해’로 활동 중이다.

전효성은 시크릿 팬미팅에 앞서 6월 중순 약 열흘간 걸친 일본 프로모션도 계획돼 있다.

소속사는 “다른 지역에서도 팬미팅 문의가 들어오고 있다”



며 “멤버들이 개별 활동을 하고 있어 일정을 잡기가 어렵지만 가능하면 많은 지역의 팬들과 만나는 자리를 만들고자 한다”고 말했다. /연합뉴스