

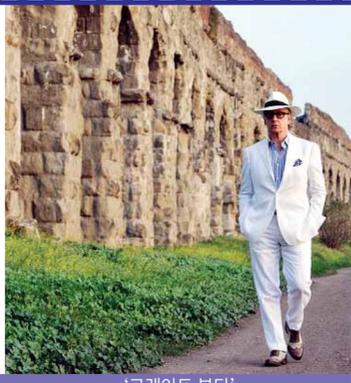
지중해 영화제



'비포 미드나잇'



'트립 투 이탈리아'



'그레이트 뷰티'

# 코발트빛 사랑이 찾아온다...지중해 영화와 함께

'그랑블루' '비포 미드나잇' 등 6편

지중해 배경 사랑과 문화 담아

모히토 시음·도서 증정 이벤트

12일 나희덕·한희원 토크 콘서트

'스크린에서 펼쳐지는 쪽빛 바다와 싱그러운 바람의 지중해로 초대합니다.'

광주극장과 메이홀은 오는 12~15일 '지중해 영화제'를 개최한다.

메이홀과 광주극장은 지난 2013년부터 매년 '영화로 떠나는 세계여행'을 주제로 테마영화제를 진행해 오고 있다. 지난 2013년 '영화로 떠나는 쿠바여행'에 이어 지난해 '남미 영화제'를 개최했다. 올해는 지중해를 배경으로 펼쳐지는 아

름다운 우정과 사랑, 지중해 연안 나라들이 갖고 있는 다양한 문화와 아름다운 역사를 담은 영화 6편을 상영한다.

첫 상영작은 12일 오후 5시 메이홀에서 상영되는 압텔라티프 케시시 감독의 '생선 쿠스쿠스'다. 프랑스 이민자 가정에서 자란 감독의 경험이 녹아 있는 이 영화는 타국에서 소수민족으로 살아가는 설움과 애증이 교차하는 가족의 끈끈함을 진중하게 그려낸다. 직업을 잃고 암울한 미래를 앞둔 이혼남 슬리만이 버려진 화물선에 레스토랑을 열 계획을 세우면서 이야기가 시작된다.

이날 오후 7시30분부터는 같은 장소에서 이탈리아 출신 젊은 거장 파올로 소렌티노 감독의 '그레이트 뷰티'가 상영된다. 40여 년전 소설 한 권을 끝으로 더 이상 책을 쓰지 못하는 유명 작가가 65번째 생일파티에서 첫 사랑의 부고 소식을 들은 후 가장 아름다웠던 기억을 반추하면서 삶에 대해 생각하는 내용을 다룬다.

13일 오후 5시10분 광주극장에서는 유쾌한 이탈리아 기행을 담은 마이클 윈터바텀 감독의 '트립 투 이탈리아'가 상영되고, 이어 오후 7시10분

지중해를 배경으로 미술적인 영상미와 문화적인 음악이 어우러진 록 배송 감독의 '그랑블루' 리마스터링 감독판이 상영될 예정이다.

'트립 투 이탈리아'는 피에몬테에서 로마, 그리고 카프리까지 지상낙원 이탈리아에서의 두 영국 남자의 달콤한 여행길을 따라간다. 이들은 여행을 통해 인생, 사랑 그리고 현재를 되돌아보면서 앞으로 어떤 인생을 살아갈까에 대해 고민한다.

'그랑블루'는 어린 시절 아버지를 짐수 사교로 잃고 바다와 돌고래를 가족으로 여기며 외롭게 성장해 가는 짐수부의 이야기를 그린 영화다.

이날 메이홀에서는 오후 5시 '생선 쿠스쿠스'가 상영후 오후 7시30분부터 나희덕 시인, 임의진 시인, 한희원 작가 등과 함께하는 그리스의 영상 시인 테오도로스 앙겔로풀로스의 '안개 속의 풍경'에 대한 토크 콘서트가 이어진다. 시인과 작가가 직접 지중해 모히토를 만들어 참여 관객들에게 시음할 수 있는 기회를 제공한다.

14일 오후 3시에는 광주극장에서 '비포 미드나잇'이 관객들을 찾아간다. 이 영화는 '비포 선라

이즈' '비포 선셋' 등으로 이어지는 리처드 링클레이터 감독의 '비포 시리즈' 마지막 이야기로 오래전에 만났던 남녀 주인공이 따사로운 석양빛이 인상적인 그리스의 아름다운 해변마을에서 재회한 이후의 이야기가 펼쳐진다.

'트립 투 이탈리아'는 15일 오전 11시 광주극장에서 다시 한번 만날 수 있다. 이어 이날 오후 7시20분 지오르조스 란디모스 감독의 블랙 코미디 영화 '송곳니'가 상영된다. 지난 2009년 칸 영화제 주목할 만한 시선 부문에서 대상을 수상한 이 영화는 기이한 유머와 강렬한 풍자를 담고 있다. 드러나지 않은 독재에 대해 생각해 볼 수 있는 영화다.

광주극장은 이날 도서 '이탈리아 기행'(1·2)과 영화 '트립 투 이탈리아'에 나오는 주인공의 여정을 바탕으로 제작한 '이탈리아 여행 가이드' 증정 이벤트를 진행한다.

관람료는 광주극장 상영작은 8000원, 메이홀 상영작은 무료다. 문의 062-224-5858.

/김경민기자kki@kwangju.co.kr

광주일보 문화매거진

## 에스냥

6월호



'컬처버시아드' 꿈꾸는 광주 시인 윤동주 삶·문학 들여다보기  
예향 초대석에 고전 저술가 정민

오는 7월 광주에서 열리는 하계유니버시아드 대회는 전 세계 대학생들의 올림픽이다. 광주는 스포츠와 문화를 아우르는 '컬처버시아드(Cultureversiad)'를 비전으로 삼았다. 예향 6월호는 특집으로 '하계유니버시아드'를 집중 조명했다. 개·폐회식을 비롯해 대회기간 펼쳐지는 각종 문화행사와 스포츠 스타 등 유니버시아드 대회의 모든 것을 담았다.

기획으로는 21세기 블루칩으로 떠오른 '역사'에 대해 살펴보고 있다. 근래 들어 역사를 소재로 한 드라마와 영화, 소설이 뜨면서 역사에 대한 관심이 높아지고 있다. 오늘의 역사는 박제화 된 과거가 아니라 허구화되고 가공된 문화 상품으로 존재한다. 다양한 콘텐츠가 되고 있는 역사의 다양한 면과, 특히 조선시대 인물 이 부각되는 원인과 현상 등을 담았다.

또 다른 기획 '사람이 브랜드다'에서는 "죽는 날까지 하늘을 우러러 한 점 부끄러움이 없기를" 노래했던 시인 윤동주의 삶과 문학을 들여다보았다. 서울 종로구 청운동에 자리한 윤동주 문학관은 해맑은 영혼의 소유자였던 시인의 문학 정신이 옷감이 살아 숨 쉰다.

'예향 초대석'은 최근 '강진 백운동 별서정원'을 저술하는 등 전라도를 전라도 사람보다 더 사랑하는 고전 저술가 정민(한양대 국문과) 교수를 만났다. 그를 만나 고향 충청도보다 전라도를 더 자주 방문하는 시인과 다산 등 옛 지식인들의 삶과 철학을 좇는 이야기를 들었다.

'신 남도문화여지도'에서는 땅끝의 고장 해남을 찾았다. 종성대 공릉들의 낙원이었던 우항리 공릉박물관과 땅끝 산책로, 100년 전통을 자랑하는 한옥여관 유산관 등을 들려주고, '남도의 장인들' 편에서는 우리 쪽빛을 복원한 염색장 정관채 씨의 이야기를 담았다.

이밖에 도시 재생의 모범사례로 꼽히는 '뉴욕 하이리안 파크'와 필묵의 조형성을 탐구하는 화가 정광희 씨의 작업실 등 재미있고 이색적인 기사들이 실려 있다.

/박성천기자skypark@kwangju.co.kr

12~15일  
광주극장  
메이홀

## 우리 함께한 50년 김정숙&황인호전 7일까지 남도향토음식박물관 전시실



김정숙 작 '임각화문 항아리'

코박 반 백년이라는 세월을 함께 해온 부부가 전시를 열고 있다. 오는 7일까지 광주 북구 남도향토음식박물관 기획전시실에서 열리는 '우리 함께한 50년, 김정숙&황인호'전.

아내 김정숙(여·70)씨는 흙으로 빚은 자기 작품과 직접 수놓은 삼베 옷 등을 선보이고, 남편 황인호(69)씨는 수묵화와 산수화, 그리고 부채에 먹으로 수놓은 작품들을 전시하고 있다.

김씨는 1986년부터 도예를 해왔다. 청자로 쌀통을 만들기도 하고, 용기로 소박한 주전자들 빚기도

했다. 10여 년 전부터는 직접 옷감을 염색하고, 그 위에 다양한 문양들을 수놓는 등 섬유공예도 겸하고 있다.

황씨가 붓을 들게 된 것은 아내 김씨 때문이었다. 직장에서 정년한 뒤 무려한 시간을 보내던 남편에게 김씨가 그림을 그려볼 것을 권유했다. 취미삼아 그림을 배우기 시작한 황씨는 지난해 덜컥 대한민국 미술대전에서 입선까지 했다.

황씨는 "시작한 지 얼마 되지 않아 상 하나를 받고 얼굴이 소년 같이 상기된 모습이 보기 좋았다"

고 당사를 회상했다.

"일흔이 다되어 함께 전시를 열 수 있다는 게 가슴이 뿌듯합니다. '잘 살아왔구나'라는 생각도 들어요. 전시를 준비하면서 나란히 서서 한 곳을 바라볼 수 있어서 좋았습니다."

한편 김씨는 동아공예대전 특선, 무등미술대전 특선, 대한민국공예대전 입선, 광주시전 섬유공예 특선, 전연염색문화상품대전 특선, 전주전통공예 전국대전 장려상 등을 수상했다. 문의 062-575-8883. /김경민기자kki@kwangju.co.kr

광주·전남 기능장1호 大山 프리모 남가발

시술전 시술후 시술전 시술후

국무총리상 표창·보건복지부장관 표창  
광주광역시상 표창·광주남구 구청장 표창

특수가발 별매(원터치)  
완전 탈부착형  
테이프 X, 핀 X  
원장 직접시술 1만여명 내공!

M.H.타사 신제품  
130만원 브랜드 동급제품 59만원

이용기능장 원장 직접시술

매주 화요일, 휴무일요일 정상영업)  
본점: 광주광역시 남구 주월동 라인타운 상가12층  
대표전화: 062673-5858, 672-4622  
원장 이수채 011-607-5330

NAVER 주소: (대산프리모) 남가

대산프리모가발

KBS1TV "아침마당" 생방송 출연 (백명숙 이사, 유경선 원장 출연)  
빠른 성사! 결혼성사시까지...

중매 잘한다~ 성사 잘한다~ 소문!

회장: 서울대학교 법대졸업 (공공기관 대년재직)  
광주서석초등학교 졸업

서울대학교 동문 결혼정보 서비스업체 전남대학교

초혼	추천회원	재혼
<p>의사, 변호사, 약사, 한의사 27-45세</p> <p>판사, 검사, 변호사, 회계사 28-47세</p> <p>공무원(5급-9급) 27-42세</p> <p>사법, 행정고시 합격자 VIP</p> <p>상성, 현대, LG 직원 28-47세</p> <p>은행원, 연구원 29-49세</p> <p>대(중)소기업 직원 27-48세</p> <p>사업가, 자영업 29-39세</p> <p>세무사, 연구원 29-48세</p> <p>국영기업체 직원 29-39세</p> <p>교사, 교수 28-49세</p>	<p>전문직 희망 여성 25-38세</p> <p>오케스트라단원, 회사원 26-41세</p> <p>간호사, 유치원 교사 27-42세</p> <p>의사, 약사, 교사 25-39세</p> <p>변호사, 회계사, 변호사 26-39세</p> <p>공무원(5급-9급) 27-42세</p> <p>정부투자기관 직원 25-38세</p> <p>간호사, 은행원 26-47세</p> <p>학원(음악)원장, 교사 27-42세</p> <p>스튜어디스, 영양사 26-42세</p> <p>미스코리아, 미스전복 27-36세</p>	<p>의사, 변호사 32-65세</p> <p>국영기업체 기관장 52-66세</p> <p>공무원, 교사, 교수 35-65세</p> <p>대기업 간부 36-59세</p> <p>회사원, 자영업 33-67세</p> <p>'우울신 여성' 희망 31-58세</p> <p>VIP 희망 여성 29-53세</p> <p>학원(음악)원장, 교사 27-63세</p> <p>공무원, 교사 32-58세</p> <p>간호사, 회사원 29-48세</p> <p>자영업, 교사 35-64세</p> <p>'우자녀 남성' 희망 28-48세</p>

강남역 7번출구 70m 해나빌 B10 6층  
(02) 521-4405

호남 지사 (063) 275-7766