

TV 25일

★이 프로그램은 방송사 사정에 따라 바뀔 수 있습니다.

채널A	KBS1	KBS2	MBC	KBC / SBS
40 40 모닝 A	00 KBS 뉴스광장	00 2TV 아침 1~2부	00 MBC뉴스투데이 1~2부	00 모닝와이드 1~2부
7	50 인간극장		10 광주MBC 뉴스투데이 50 MBC 아침드라마 <이브의 사랑>	30 KBC 모닝와이드
8	00 아침경제 토크타임	25 아침마당	00 KBS 아침 뉴스타임	30 생방송 오늘 아침
9	00 신문이야기 돌직구 쇼+	20 KBS 뉴스 30 KBS 미래포럼 초청강연 <창업경제의 비전>	00 TV스쿨 40 여유만만	25 닥터 365 30 아침연속극 <어머님은 내 며느리>
10	20 시사인사이드	30 행복한 지도 55 별별가족	40 지구촌 뉴스	00 SBS 뉴스 30 SBS 생활경제
11	30 이세 만나러 갑니다	00 연중기획 빛고를 행복아카데미	00 별난 며느리(재)	00 2015 세계육상선수권대회 하이라이트 <여자 100m 결승 등>
12	40 채널A 뉴스 특보	00 KBS 뉴스 12	05 청춘FC 헝그리 일레븐(재)	00 MBC 정오뉴스 20 TV속의 TV
1	50 뉴스특급	00 역사저널 그날(재) 50 별별가족(재) 55 시청자칼럼 우리사는 세상	10 체인지업 도시탈출(재)	20 아하! 동물탐험대(재)
2		00 KBS 미래포럼 초청강연 <한반도 통일 비전>	00 KBS 뉴스타임 30 내 특선다큐(재)	05 내꺼야 풀록 30 내 품에 라바와 친구들
3	00 직인직설	00 우리말 겨루기 55 튼튼 생활채조	05 후토스 잃어버린 숲 (재) 30 자동차부품상 위키	00 MBC 뉴스 10 꼬마돌도도 40 통일 전망대
4	30 캐드노마	00 오늘의 경제 10 야생일기(재) 20 TV 책을 보다(재)	00 TV 유치원 쿵다쿵 30 별별가족(재) 35 동물의 세계 55 VJ특공대(재)	25 MBC 일일특별기획 <딱 너 같은 딸>(재)
5	50 박정훈의 뉴스 TOP10	00 KBS 뉴스 5 20 전국을 달린다 40 남도 지오그래피		00 MBC 이브닝 뉴스
6		00 6시 내 고향 55 시청자칼럼 우리사는 세상	00 KBS 글로벌24 30 2TV 저녁	10 생방송 '빛날'
7	10 나는 몸신이다(재)	00 KBS 뉴스 7 30 시사현장 맥 55 집중인턴뷰 이사람	50 일일 드라마 <오늘부터 사랑해>	15 일일연속극 <위대한 조강지처> 55 MBC 뉴스데스크
8	20 갈데까지 가보자	25 일일연속극 <가족을 지켜라>	30 생생정보 55 1대100	55 MBC 일일특별기획 <딱 너같은 딸>
9	30 채널A 종합뉴스	00 KBS 뉴스 9		30 리얼스토리 논
10	50 채널A 스포츠 뉴스	00 미래 100년. 유라시아를 가다 2부작 55 숨터	00 월화드라마 <별난 며느리>	00 월화특별기획 <화정>
11	00 충격 실험극 <싸인>	00 KBS 뉴스라인 40 청의인재 프로젝트 생각의 집 명장의 스페셜	10 우리동네 예체능	15 PD수첩
12	30 아내가 났다(재)	35 독립영화관 <맛있는 인생>	30 스포츠 하이라이트 55 유비백경 2	10 MBC 뉴스24 20 MBC 100분 토론



“인생의 친구같은 가수 되고 싶어요”

보아, 세종문화회관서 데뷔 15주년 콘서트 20대 女아이돌 가수론 최초 꿈의 무대에

가수 보아(29·사진)가 서울 세종문화회관 대극장에서 데뷔 15주년을 기념해 단독 콘서트 '나우니스'(NOWNESS)를 열었다. 20대 여자 아이돌 가수가 세종문화회관에서 콘서트를 여는 것은 보아가 처음이다. 보아는 콘서트의 마지막 공연이 열린 지난 23일 오후 서울 세종문화회관 무대에서 기자회견을 열었다. 그는 “마지막 20대를 맞고, 의미 있는 곳에서 맞게 돼 영광이다”라며 “보는 내내 즐겁고, 다채로운 공연을 만들고 싶다”고 각오를 밝혔다. 세종문화회관은 대중 가수에 대한 대관 심사가 까다로운 것으로 알려진데다, 중견 가수가 아닌 아이돌 가수의 단독 공연은 드물다는 점에서 보아의 콘서트는 눈길을 끈다. 보아는 “세종문화회관 이름 자체가 가지는 큰 힘이 있다”며 “이곳에서 단독 공연을 한다는 것만으로 기대를 많이 하신다. 그래서 뭐랄까 부담이 된다”고 토로했다. 이어 “데뷔 전 H.O.T 선배들이 세종문화회관에서 공연하는 걸 보고 '나도 저런 큰 무대에 서 볼 수 있을까'라고 생각한 적이 있다”며 “그런데 올해 공연에서 그 꿈이 이뤄졌다. 신기하다”고 덧붙였다. H.O.T는 지난 1999년 세종문화회관에서 공연을 열었다. 이번 공연명은 ‘현재’를 의미하는 ‘나우니스’로 정했다. 지난 2000년 ‘아이디 피스 비’(ID:PEACE B)로 데뷔한 보아는 오

는 25일 데뷔 15주년을 맞는다. 그는 “이번 공연으로 15년차 가수 보아의 현재를 공유하고 싶었다”라며 “제가 15년간 보여 드린 노래나 무대, 즉 보아가 지니 온 것들을 지금 제 모습과 함께 보여 드리고 싶다”고 설명했다. 15주년 공연인 만큼 한국, 미국, 일본에서 발표한 곡들을 총 망라했다. ‘넘버 원’, ‘아틀란티스 소녀’, ‘아이디 잇 포 러브’, ‘온리 원’ 등 히트곡들은 물론 지난 5월 발표한 정규 8집 ‘키스 마이 립스’(Kiss My Lips)의 수록곡들도 라이브 밴드의 연주에 맞춰 선보인다. 보아는 매 공연에서 총 19곡을 선보일 계획이었으나 전날인 22일 공연에서 총 33곡을 불러 화제가 됐다. 그는 “15주년이기에 때문에 지금까지 공연에서 많이 못 불렀던 예전 노래들을 많이 들려 드리고 싶었다”며 “어렸을 적부터 춤추는 것이 익숙해서 그런지 그냥 자연스럽게 당연한 일 같다”고 말했다. 이어 “3집에 수록된 ‘아틀란티스 소녀’는 개인적인 아픔이 있어 쉽게 꺼내지 못하는 노래인데 이번 공연에서는 불러도 되지 않을까라는 생각에 섰다”며 “관객들이 굉장히 좋아해 주시고 ‘태깅’도 해주셨다. 그런 부분에서 힘을 얻었다”고 덧붙였다. 보아는 공연장소가 세종문화회관인 만큼 테크닉을 가미한 화려한 퍼포먼스도 많이 준비했다고 했다. 이제 한국 나이로 30대에 접어든 15년차 가수는 몸이 관함을 때까지 댄스가수로서 많은 모습을 보여 드리고 싶다고 마지막으로 밝혔다. “다른 공연장보다 세종문화회관에 설 수 있다는 것 자체가 영광스러워요. 가수 활동에도 큰 힘이 될 것 같아요. 몸과 마음이 건강한 아티스트로 팬들과 기쁨과 슬픔을 나누는 인생의 친구 같은 가수가 되고 싶어요.”

EBS 1

05:00 EBSe 생활영어	09:35 이만! 스페이스 정글	16:00 리산 플랜트 커크의 검은 클래식	18:45 신체가 튼튼
05:30 건강원아침	09:40 도쿄 무모 (놀라운 데이터)	16:20 덩동명 유치원(재)	18:55 생방송 토크! 보니하니
05:40 성공! 인생 후반전	10:30 최고의 요리비결	16:20 캐니얼	19:00 지파티어스
06:10 EBS 인문학 특강(재)	<정미경의 알고 보면 쉬운 요리 <전복밥과 들기름김치볶음>	16:30 놀이터 구조대. 뽀잉	19:30 EBS뉴스
07:00 우당탕탕 아이쿠(재)	11:00 최고의 요리비결 플러스	16:45 굿디와 친구들(재)	19:50 극한직업
07:15 곤(재)	11:20 세계테마기행 <인도네시아 화산섬 지베를 가다>	17:00 WHO-위인극장(재)	20:40 다큐 오늘
07:30 출동! 슈퍼왕스(재)	12:00 EBS 정오 뉴스	17:15 바오밥섬의 파오파오	20:50 세계테마기행 <몽골, 바람이 전하는 이야기>
07:45 뽀롱뽀롱 뽀로로(재)	12:10 EIDF 2015	17:45 꼬마버스 타요	21:30 EIDF 2015 아고라
08:00 덩동명 유치원	12:10 EIDF 2015	18:00 생방송 토크! 보니하니	:민주주의에서 시청으로
08:20 우당탕탕(재)	13:05 EIDF 2015	18:05 출동! 슈퍼왕스	23:05 EIDF 2015 티타임
08:35 WHO-위인극장	13:05 EIDF 2015	18:20 생방송 토크! 보니하니	24:20 EIDF 2015 나는 엄마입니다
08:50 굿디와 친구들	이 티셔츠를 여역하지?	18:25 내 친구 아서	01:50 EIDF 2015 인도의 딸
09:05 바오밥섬의 파오파오(재)	14:25 EIDF 2015	18:40 생방송 토크! 보니하니	:그날 밤에서 있었던 일
09:20 놀이터 구조대. 뽀잉(재)			

EBS플러스1

00:00 올림포스 <국어 1-일제개념>	13:05 수능특강 light <영어-독해>
00:50 "고교 Basic Grammar-junior	14:00 2016 수능완성 <국어B>
01:40 " <문학-일제개념>	14:50 올림포스 <문학-일제개념>
02:30 " <미적분II>	15:40 " <미적분II>
03:20 " <수학I>	16:30 " <수학I>
04:10 올림포스 평가문제집 <미적분II>	17:20 올림포스 평가문제집 <미적분II>
05:00 뉴턴스런 <물리I>	18:10 2016 N제 <국어B>
06:00 " <생명과과학I>	19:10 " <경제>
06:40 " <동아시아사>	20:00 EBS 스타강사 특강 <문학A형>
07:30 " <윤리와 사상>	20:50 2016 인터넷 수능 <화법과 작문 & 독서와 문법 A형>
08:20 2016 수능개념 <윤리의 국어>	21:50 " <문학A형>
09:10 " <심주석의 수학I>	22:30 최태성의 교과서에서 나오는 불교문화 <수학I>
10:10 2016 수능완성 <영어>	23:10 2016 인터넷수능 <영어독해연습-종합편>
11:00 " <수학I>	
12:10 올림포스 <국어 1-일제개념>	

EBS플러스2

07:00 2015 공인중개사 시험대비강좌	16:20 " <수학 5-2>
07:30 경찰직 공무원 시험대비 강좌	16:50 " <수학 6-2>
08:30 AT 시험대비강좌	17:20 초등과학 개념잡기
09:00 줄거움 수학 EBS MATH	17:50 다큐 오늘
09:10 TV중학 <국어(1)(2)>	18:00 EBS TV중학 <국어(5)(6)>
09:50 " <수학 1(상)>	18:40 " <수학 3(상)>
10:30 " <역사 1>	19:20 필독 중학 세계사
11:10 " <국어(3)(4)>	20:00 EBS 기획특강 <사회 1-2>
11:50 " <수학 2(상)>	20:50 EBS 기획시리즈 <수학 2>
12:30 실천취업가이드 <수학 1(하)>	22:00 EBS UCC 공모 나쁘디 <과학 2(하)>
13:10 등업신공 <과학 1(하)>	22:40 " <수학 3(하)>
13:50 " <수학 2(하)>	23:20 필독특강 <사회 1-2>
14:30 " <수학 3-2>	24:00 왕기초 중학 <수학 2>
15:20 만점왕 <수학 4-2>	24:30 백점공략 <과학(2)>
15:50 " <수학 4-2>	

知天命이 보는 오늘의 운세 8월 25일(음 7월 12일 癸酉)

子 48년생 나뭇가지가 너무 번성하면 가지가 꺾이는 법이다. 60년생 머물러 있지 말고 적극적으로 활동해야 한다. 72년생 착각으로 인한 피해가 보인다. 84년생 본바탕부터 주의 깊게 살펴 볼 일이다. 행운의 숫자 : 81, 60

丑 49년생 자신의 의사를 명백히 밝혀두는 것이 좋다. 61년생 마음에 들지 않는다면 택할 이유도 없다. 73년생 직설적인 표현이 더 설득력을 갖추게 될 것이다. 85년생 과신하고 있지는 않은지 돌아볼 일이다. 행운의 숫자 : 11, 35

寅 38년생 재촉하지 말고 내버려 두는 것이 훨씬 더 빠르다. 50년생 생 반드시 지켜나가야만 한다. 62년생 굳게 다잡아야 할 것이다. 74년생 허점을 보이지 말라. 86년생 단순한 비교는 모순만 남을 뿐이다. 행운의 숫자 : 04, 52

卯 39년생 도모해도 별다른 의미가 없다. 51년생 길은이 비치니 편하게 생각해도 된다. 63년생 절제대로 이행해야 한다. 75년생 한쪽만 본다면 차우전 판단을 할 가능성이 크다. 87년생 견지하는 자세를 취하라. 행운의 숫자 : 23, 69

辰 40년생 대체로 수월하게 진행될 것이니 염려하지 않아도 된다. 52년생 상당한 영향을 받을 수 있는 지경에 이를 것이다. 64년생 생산적인 동력이 발생할 것이므로 잘 활용하라. 76년생 전 국면을 감안하는 것이 현명하다. 행운의 숫자 : 08, 58

巳 41년생 광명을 예고하는 획기적인 사건이 있으리라. 53년생 계속적으로 작용하면서 상당한 변수를 보인다. 65년생 검증되지 않았던 액면 그대로 신뢰할 필요까지는 없었다. 77년생 수도 적일 수밖에 없을 것이다. 행운의 숫자 : 31, 38

午 42년생 가장 활발하게 작용하고 있는 곳에 관심을 가져라. 54년생 특효가 있으니 수용하는 것이 이익이다. 66년생 신진 대사가 원활해질 것이다. 78년생 곤혹스러워질 수도 있으나 단단히 각오해야 한다. 행운의 숫자 : 26, 44

未 43년생 취하고 버림에 있어서 실속이 있어야 하는 법이다. 55년생 잠자코 기다리고만 있으면 된다. 67년생 그 자리에서 개인하게 해결하지 않으면 의미가 없다. 79년생 길성 부르는 인연의 끈이 잘 연결되었다. 행운의 숫자 : 16, 85

申 44년생 시간은 걸릴지언정 이를 수 있을 것이다. 56년생 한 번 없다면 다시 찾기 힘들지도 모른다. 68년생 약간은 지연될 수도 있으나 차질은 없을 것이다. 80년생 본질을 파악하지 못하면 곁돌고 말리라. 행운의 숫자 : 54, 46

酉 45년생 비슷한 성향이니 중년의 예에 따르는 것이 현명하다. 57년생 거침없이 시원스럽게 뻗어나가는 운세이니라. 69년생 진부함을 벗어나려는 파격이 절실하다. 81년생 경제적인 방언이 절실해 요망된다. 행운의 숫자 : 95, 67

戌 46년생 필경 눈앞에 나타나게 될 것이니 예의 주시할 필요가 있다. 58년생 지나치면 쉽게 꺾일 수도 있다. 70년생 떨어져 줄이는 것이 훨씬 합리적이다. 82년생 상태를 존중해 주는 것이 낫다. 행운의 숫자 : 73, 19

亥 47년생 밖으로 새어 나가지 않게 철저히 관리해야만 한다. 59년생 현재의 추세대로라면 불을 보듯 뻔하다. 71년생 일정한 기준과 거리를 두고 살펴볼 필요가 있다. 83년생 아무런 효과도 없을 것이다. 행운의 숫자 : 94, 89

“전화상담도 받습니다. 광주일보 독자원영!” ☎010-9790-8237

“무한도전 가요제” 음원차트 1~6위 ‘씩쓸이’

박명수·아이유 ‘레옹’ 8개 음원차트 1위

지난 22일 방영된 MBC TV ‘무한도전-2015 영동고속도로 가요제’가 음원 차트에서 돌풍을 일으키고 있다. ‘레옹’ ‘맘소사’ 등 방송에서 선보인 6개 곡은 24일 오전 9시 현재 각종 음원 차트 1~6위를 모두 점령하고 있다. 이 중 박명수와 아이유가 팀 ‘이유갓지 않은 이유(사진)’를 결성해 부른 ‘레옹’은 최대 음원사이트 멜론을 비롯해 지니, 엠넷닷컴 등 8개 음원 차트에서 일간 및 실시간 1위를 차지하고 있다. 황광희, 태양, 지드래곤의 ‘황태자’가 부른 ‘맘소사’도 8개 차트에서 2위에 오르며 ‘레옹’을 바짝 뒤쫓고 있다. 이밖에도 ‘으뜨거파시’(하하·자이언티)의 ‘스폰서’ ‘오대천왕’(정형돈·밴드 혁오)의 ‘멋진 핫간’도 3, 4위에 올랐다. 유재석이 박진영과 함께 ‘댄싱 퀘놈’으로 부른 ‘아이 소 섹시(I’m So Sexy)’와 정준하·윤상사의 ‘상주나’가 선보인 ‘마이 라이프’도 뒤를 이었다. 한편 ‘무한도전’은 ‘2015 영동고속도로 가요제’가 시청률조사회사 닐슨코리아 기준 전국 21.1%, 수도권 21.9%의 시청률



을 기록하며 20% 고지를 넘어서기도 했다. ‘영동고속도로 가요제’는 지난 13일 강원도 평창에서 관객 4만5000명이 모인 가운데 열렸다. 22일 방송 직후 가요제에서 선보인 곡들은 음원이 모두 공개됐고, 음원 및 앨범 수익금은 불우이웃돕기에 기부될 예정이다. /연합뉴스

“일밤” 일요 예능 접수... ‘해피선데이’ 제치고 1위

‘복면가왕’ ‘진짜사나이-여군 특집’ 흥행 덕

MBC TV ‘일밤’이 드디어 KBS 2TV ‘해피선데이’를 누르고 일요일 예능 프로그램 중 1위로 올라섰다. 24일 닐슨코리아에 따르면 전날 오후 4시50분부터 3시간 동안 방송된 ‘일밤’은 12.7%의 전국 시청률을 기록, 같은 시간대의 KBS 2TV ‘해피선데이’(12.4%)를 0.3%p 차로 앞섰다. ‘일밤’의 승리는 코너 ‘미스터리음악쇼 복면가왕’이 꾸준한 인기를 누리는데다 이날 처음 방송된 또 다른 코너 ‘리얼임대 프로젝트 진짜사나이’ 여군특집 3단이 흥행한 덕분이다. ‘일밤’의 ‘복면가왕’(13.8%)과 연이어 방송된 ‘진짜사나이’

(12.7%)는 각각 ‘해피선데이’ 경쟁 코너인 ‘슈퍼맨이 돌아왔다’(13.6%)와 ‘1박2일’(12.6%)을 근소하게 앞섰다. 이날 ‘진짜사나이’에서는 배우 한그루, 한채아, 유선, 신소을과 개그우먼 김현숙, 가수 제시, 걸그룹 CLC 최유진, 방송인 사유리, 테니스선수 출신 전미라, 트로트 가수 박규리 등 10명이 총남 논란 육군훈련소에 입소하는 모습이 등장했다. 코너 ‘아빠를 부탁해’와 ‘런닝맨’으로 구성된 SBS TV ‘일요일이 좋다’는 6.4%를 기록했다. 개그 프로그램 경쟁에서는 KBS 2TV ‘개그콘서트’(11.4%)가 SBS TV ‘웃음을 찾는 사람들’(5.7%)을 크게 따돌렸다. /연합뉴스