TV 2일

★이 프로그램은 방송사 사정에 따라 바뀔 수 있습니다.

	채널A	KBS1	KBS2	MBC	KBC / SBS
6	40 굿모닝 A	00 KBS 뉴스광장	00 2TV 아침 1~2부	00 MBC 뉴스투데이 1~2부	00 모닝와이드 1~2부
7		50 인간극장		10 광주MBC 뉴스투데이 50 MBC 아침드라마 〈이브의 사랑〉	30 KBC 모닝와이드
8	00 아침경제 골든 타임	30 아침마당	00 KBS 아침 뉴스타임	30 한국방송대상 수상작 '시대의 벽을 넘는 여성' 〈윤희순 편〉	25 닥터 365 30 아침연속극 〈어머님은 내 며느리〉
9	00 신문이야기 돌직구쇼	30 KBS 뉴스	00 TV 소설 〈별이 되어 빛나리〉 40 여유만만	30 MBC 생활 뉴스 45 기분 좋은 날	10 좋은 아침
10	20 시사 인사이드	00 국회 교섭단체 대표연설 〈새누리당〉 55 별별가족	40 지구촌 뉴스		00 SBS 뉴스 30 SBS 생활경제
11	30 통일준비 생활백서 잘살아보세	00 여름기획 네트워크 특선 아름다운 충북 아름다운 사람들 55 바른말 고운말(재)	00 수목드라마 〈부탁해요 엄마〉(재)	00 주말 드라마 〈여자를 울려〉(재)	10 KBC 생활뉴스 30 닥터365 35 세계문화탐방 지구촌축제
12	40 채널A뉴스특보	00 KBS 뉴스 12		00 MBC 정오뉴스 20 국회 교섭단체 대표연설 〈새누리당〉 55 주말특별기획 〈여왕의 꽃〉(재)	00 SBS12뉴스 50 국회 교섭단체 대표연설 〈새누리당〉
1	50 뉴스특급	00 역사저널 그 날(재) 50 별별가족(재) 55 시청자칼럼 우리사는세상	00 다큐멘터리 3일(재)		00 건강클리닉
2		00 KBS UHD특선 백두산 1~2편(재)	00 KBS 뉴스타임 10 세상의 모든 다큐(재)	05 리얼스토리 눈 30 똑 똑 키즈스쿨	00 영재발굴단(재)
3	00 직언직설		05 후토스 미니미니 (재) 30 자동공부책상 위키	00 MBC 뉴스 10 마법천자문 40 경제 매거진 M 스페셜	00 SBS 뉴스 10 SBS 이슈 인 사이드
4	30 괘도난마	00 오늘의 경제 10 2015 한국방송대상 수상 시사기획 창(재)	00 TV유치원 30 별별가족 35 동물의 세계 55 비타민(재)	25 일일특별기획 〈딱 너 같은 딸〉(재)	00 내 마음의 크레파스 스페셜 30 꾸러기 탐구생활
5	40 박정훈의 뉴스 TOP10	00 KBS 뉴스 5 20 전국을 달린다 40 남도 지오그래피		00 MBC 이브닝 뉴스	00 SBS 뉴스퍼레이드 15 KBC 저녁뉴스 30 바이클론즈
6		00 6시 내고향 55 시청자칼럼 우리 사는 세상	00 KBS 글로벌24 30 2TV 저녁	10 생방송 '빛날'	00 날씨와 생활 05 닥터 365(재) 10 KBC 생방송 투데이
7	10 아내가 뿔났다(재)	00 KBS 뉴스7 30 신 실크로드 '아시아 TV로드' 연다	50 일일드라마 〈다 잘될거야〉	15 일일연속극 〈위대한 조강지처〉 55 MBC 뉴스데스크	10 시사터치 따따부따 20 일일드라마 〈돌아온 황금복〉
8	20 이제 만나러 갑니다(재)	25 일일연속극 〈가족을 지켜라〉	30 생생 정보 55 글로벌 남편백서 내편 남편	55 MBC 일일특별기획 〈딱 너같은 딸〉	00 SBS 8 뉴스 35 KBC 8 뉴스 55 영재 발굴단
9	30 채널A 종합뉴스	00 KBS 뉴스9		30 리얼스토리 눈	
10	50 채널A 스포츠 뉴스	00 시사토크 뉴스속의 사람들 55 숨 터	00 수목드라마 〈엄셈블리〉	00 수목미니시리즈 〈밤을 걷는 선비〉	00 드라마 스페셜 〈용팔이〉
11	00 나는 몸신이다	00 KBS 뉴스라인 40 문화빅뱅 더 콘서트	10 추적 60분	15 황금어장 라디오스타	15 한 밤의 TV연예
12	50 충격실화극 〈싸인〉(재)	50 2015 서울드라이어워즈 해외드라마걸작선	10 스포츠 하이라이트	35 MBC 뉴스 24 55 메이저리그 다이어리	35 나이트 라인

EBS1

05:00 EBSe 생활 영어
05:30 건강한 아침
05:40 다문화 사랑
06:10 세계의 눈(재)
07:00 최강전사 미니특공대
07:30 꼬마버스 타요
07:45 로보카 폴리
08:00 딩동댕 유치원 1
08:10 한글이 야호2
08:20 딩동댕 유치원 2
08:30 두다다쿵
08:40 딩동댕 유치원 3
08:45 방귀대장 뽕뽕이
09:00 크레멍의 창의력 팡팡
09:40 부모-고수다
10:30 최고의 요리비결
11:00 최고의 요리비결 플러스
11:10 다큐 오늘
11:20 세계테마기행(재)
12:00 EBS 정오 뉴스
12:10 사선에서
13:05 지식채널e
13:10 두근두근 학교에 가면
13:40 사이틴-지구인 자격평가
13:50 우당탕탕 아이쿠
14:00 미앤마이 로봇
14:30 코코몽2
15:00 꼬마 철학자 휴고
15:15 마야의 모험
15:30 세계사 시간여행
15:40 모피와 친구들
15:50 크레멍의 창의력 팡팡(재)
16:30 방귀대장 뽕뽕이(재)
16:45 딩동댕 유치원 1~3(재)
17:30 꼬마버스 타요(재)
17:45 로보카 폴리
18:00 생방송 톡!톡! 보니하니1
18:05 출동 슈퍼윙스
18:20 생방송 톡!톡! 보니하니2
18:25 내 친구 아서
18:40 생방송 톡!톡! 보니하니3
18:45 스쿨랜드 절대비법
18:55 생방송 톡!톡! 보니하니4
19:00 최강전사 미니특공대(재)
19:30 EBS 뉴스
19:50 글로벌 아빠 찾아 삼만리
20:40 다큐 오늘
20:50 세계테마기행 〈중앙아시아 고원기행〉
21:30 한국기행 〈서해섬을 만나다〉
21:50 EBS 다큐 프라임 〈우리 WE〉
22:45 극한직업
23:35 장수의 비밀
24:10 한국영화특선 〈그놈 목소리〉

EBS플러스1

00:00 올림포스 〈국어Ⅱ-알짜개념〉
00:50 〃 〈고교 영어독해-junior〉
01:40 〃 〈확률과 통계〉
02:30 〃 〈기하와 벡터〉
03:20 〃 〈수학Ⅱ〉
04:10 올림포스 평가문제집 〈기하와 벡터〉
05:00 뉴탐스런 〈화학Ⅰ〉
06:00 〃 〈지구과학Ⅰ〉
06:40 〃 〈세계지리〉
07:30 〃 〈법과 정치〉
08:20 2016 수능개념 〈윤연주의 영어〉
09:10 〃 〈이은주의 수학Ⅱ〉
10:10 2016 수능완성 〈영어a〉
11:00 〃 〈수학Ⅰ〉
12:10 올림포스 〈국어Ⅱ-알짜개념〉
13:05 수능특강 light 〈영어-듣기〉
14:00 2016 수능완성 〈국어b〉
14:50 올림포스 〈확률과 통계〉
15:40 〃 〈기하와 벡터〉
16:30 〃 〈수학Ⅱ〉
17:20 올림포스 평가문제집 〈기하와 벡터〉
18:10 EBS N제 〈수학A〉
19:20 〃 〈동아시아사〉
20:00 EBS 스타강사 특강
20:50 2016 인터넷 수능 〈화법과 작문&독서와 문법 A〉
21:50 〃 〈문학 A〉
22:30 박봄의 이슈로 만나는 경제

EBS플러스2

07:00 2015 공인중개사 시험대비강좌
07:30 인적성 및 직무능력검사 시험대비강좌
08:30 AT 시험대비강좌
09:00 즐거운 수학 EBS MATH
09:10 TV중학 〈국어(1)(2)〉
09:50 〃 〈수학 1(하)〉
10:30 〃 〈도덕 1〉
11:10 〃 〈국어(3)(4)〉
11:50 〃 〈수학 2(하)〉
12:30 EBS 특강
13:10 중학 중·기 시험 대비 문제풀이 〈사회 1-2〉
13:50 〃 〈사회 2-2〉
14:30 〃 〈역사 1-2〉
15:10 어휘랑! 교과서 한자어를 찾아라!
15:20 만점왕 〈사회 3-2〉
15:50 〃 〈사회 4-2〉
16:20 〃 〈사회 5-2〉
16:50 〃 〈사회 6-2〉
17:20 만점왕 평가문제풀이 〈전과목5-1〉
18:00 TV중학 〈국어(5)(6)〉
18:40 초등스토리 한국사 (1)(2)
19:20 필독 중학 국어 〈시〉
20:00 EBS 기획특강
20:50 EBS 기획시리즈
21:40 EBS UCC 공모 나피디
22:00 중학 중·기 시험 대비 문제풀이 〈역사 2-2〉

知天命이 보는 오늘의 운세

9월 2일(음 7월 20일 辛巳)

子 48년생 정상적으로만 임한다면 쉽게 효과를 보겠다. 60년생 제반 여건이 충족돼 가는 국면이다. 72년생 탐스러운 결실이 열리기 시작하는 시기다. 84년생 외형에 신경 썼을 때 제값을 할 것이다. 행운의 숫자 : 28, 87

丑 49년생 의심스러운 점은 꼭 문의해야 한다. 61년생 지나친 예단은 소모적일 뿐이다. 73년생 부담스러웠던 것이 속시원하게 해결된다. 85년생 꼼꼼히 살피고 도모해야 후회하지 않는다. 행운의 숫자 : 12, 81

寅 38년생 충격적인 소식을 듣고 한동안 머뭇거리게 된다. 50년생 유지하면서 기회를 도모하는 것이 낫다. 62년생 이해와 동의를 구해야 한다. 74년생 일도양단하여 대범하게 처리하라. 86년생 미리 서둘러야만 한다. 행운의 숫자 : 19, 54

卯 39년생 반응의 차이가 클 것이다. 51년생 내면을 살펴 볼 필요가 있다. 63년생 끝까지 유지하지 할 필요가 있다. 75년생 본격적인 궤도로 이끄는 견인차 역할을 한다. 87년생 의외의 인연이 활로를 열어줄 것이다. 행운의 숫자 : 40, 46

辰 40년생 모든 일을 우선해야 할 필요가 있다. 52년생 경험에 비추어 냉정하게 판단함이 옳다. 64년생 포괄적인 조처가 유리한 국면을 조성하는데 일조할 것이다. 76년생 전방위적인 노력이 절실한 관국이다. 행운의 숫자 : 47, 02

巳 41년생 일반적인 보편성과 균형 감각이 절실하다. 53년생 세밀하게 살펴보면 중차대함을 찾게 될 것이다. 65년생 각별한 주의가 요망된다. 77년생 애초에 마음먹었던 계획대로 실행하면 대박이 날 것이다. 행운의 숫자 : 62, 06

午 42년생 획기적인 발전의 발판을 마련하는 계기가 되겠다. 54년생 객관적이지 않다면 실용성이 없다. 66년생 달콤한 결실을 얻는 기쁨이 있다. 78년생 분명한 소신을 갖고 임해야 후회하지 않는다. 행운의 숫자 : 49, 15

未 43년생 오늘 반드시 행해야 할 바가 있을 것이니 놓치지 말라. 55년생 유혹에 휩쓸리지 않도록 주의하라. 67년생 순조로움이 더 할 것이다. 79년생 점차 발전적인 양상을 띠게 된다. 행운의 숫자 : 08, 23

申 44년생 고진감래 하는 격이니 괴로움을 달게 받아라. 56년생 입체적인 관점과 다각적인 대응이 필요하다. 68년생 일단 수용하는 것이 이익이다. 80년생 상대의 뜻에 반한다면 매우 불편해질 수 있다. 행운의 숫자 : 71, 34

酉 45년생 점점 증폭되는 양태라는 것을 알고 차분하면서도 완벽하게 대응하라. 57년생 무리한 방법은 피하는 게 상책이다. 69년생 주변 환경이나 조건에 순응하는 편이 낫다. 81년생 이면의 실상이 가관이로다. 행운의 숫자 : 78, 58

戌 46년생 크게 인정받을 수 있는 기회가 왔다. 58년생 단일한 대상에 집중하는 것이 가장 능률적이다. 70년생 무르익어 가고 있으니 만사형통하리라. 82년생 표면화시킨다면 입지를 좁히는 결과를 가져올 것이라. 행운의 숫자 : 26, 66

亥 47년생 본바탕이 튼실해야 흔들리지 않는 법이다. 59년생 유익한 사람과 만남이 있을 수다. 71년생 충실하다 보면 점진적인 발전을 이끌 것임에 틀림없다. 83년생 입장을 바꾸어 놓고 보면 알 수 있다. 행운의 숫자 : 37, 27

"전화상담도 받습니다. 광주일보 독자환영!" ☎010-9790-8237

애니메이션 영화 올 여름 흥했다

상영횟수 증가 가족단위 관람 늘어
'인사이드 아웃' 490만명 흥행 1위

'인사이드 아웃'

올해 여름(7~8월) 애니메이션 영화 관람객이 큰 폭으로 증가한 것으로 나타났다.

25일 영화진흥위원회 영화관입장권 통합전산망에 따르면 올해 7월부터 지난 23일까지 총 14편의 애니매이션이 영화관에서 개봉해 864만6431명의 관객을 모았다.

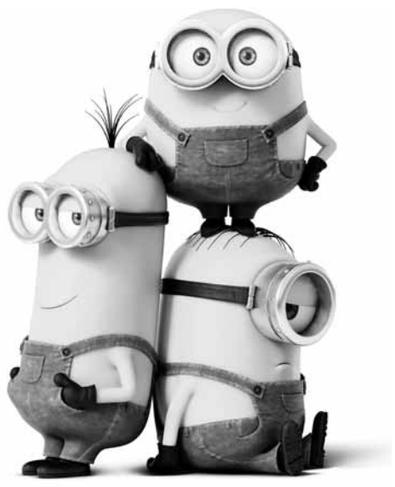
지난 4년간 7~8월 애니매이션 관객(편수)은 2011년 535만명(16편), 2012년 596만명(10편), 2013년 475만명(28편), 2014년 410만명(26편) 등이다. 관객 수가 2년 연속 감소했던 여름 애니메이션 시장이 올해 반등하며 작년의 2배 넘게 증가한 것이다.

영화관입장권이 통합전산망을 통한 자료로 공식 집계되기 시작한 것은 2011년부터다.

영화시장분석가 김형호 씨는 "매년 국내에서 영화관을 찾는 관객 수가 늘어나는 점을 고려하면 사실상 올해 여름이 애니메이션 역대 최다 관객이라고 봐도 무방하다"고 말했다.

올해 7~8월 개봉한 14편의 애니메이션들은 지난 23일까지 3691개 스크린에서 14만6479회 상영된 것으로 집계됐다.

지난해 같은 기간 26편이 개봉해 2644개의 스크린에서 7만5864회 상영된 것과 비교했을 때 스크린 수보다는 상영횟수가 많이 늘어났다. 2013년에도 같은 기간 28편이 개봉해 3302개 스크린에서 8만5천15회 상영된 것과 비교해도 마찬가지다.



'미니언즈'

김형호 씨는 "최근 5년간 자료를 보면 애니메이션의 흥행은 상영횟수가 스크린 수보다 더 큰 상관관계가 있다"고 분석했다.

애니메이션의 주 관객층이 초등학교 자녀를 둔 가족 관객이라고 전제하면 일반 성인관객보다 가족관객이 영화관에 갈 수 있는 시간대가 상대적으로 제한된다.

상영횟수가 많다는 것은 가족관객이 영화를 볼 수 있는 시간대가 보장된다는 의미다. 상영횟수는 시간상의 접근성이고, 스크린 수는 거리상의 접근성이기 때문이다.

올여름 개봉한 애니메이션의 흥행 순위 톱5는 '인사이드 아웃'(490만명), '미니언즈'(250만명), '극장판 요괴워치 : 탄생의 비밀이다냥'(55만명), '명탐정 코난 : 화염의 해바라기'(46만명), '슌더쉽'(8만명) 순이다. 할리우드 애니메이션 두 편이 시장을 이끌고, 극장판 애니메이션이 허리를 받쳐준 모양새다.

'인사이드 아웃', '미니언즈' 등 할리우드 애니메이션 두 편은 '암살', '베테랑', '미션 임파서블 : 로그네이션' 등의 블록버스터가 선두권인 시장에서 성인 관객층까지 끌어들이며 역대 애니메이션 관객 최다 시장을 견인했다.

여기에 5년 연속 여름 애니메이션 흥행 톱5를 이어가는 극장판 '명탐정 코난'을 비롯해 올해는 '극장판 요괴워치 : 탄생의 비밀이다냥'도 가세해 힘을 실어줬다.

특히, 최근 유년시절의 향수와 편안함을 추구하는 '키덜트'들이 많아지면서 이런 애니메이션 열풍에도 영향을 끼친 것으로 풀이된다. 어린이인 키드(kid)와 성인인 어덜트(adult)의 합성어인 '키덜트'의 시장 규모는 현재 5000억원 이상으로 추산된다. 지난달 열린 서울키덜트페어는 작년(4만5223명)보다 11%가량 증가한 5만47명이 다녀가며 성황을 이뤘다.

"한국서 제작하는 마지막 영화"

10일 개봉작 '사랑이 이긴다' 민병훈 감독

오는 10일 개봉을 앞둔 한국영화 '사랑이 이긴다'를 연출한 민병훈 감독<사진>이 한국에서 영화 제작 중단을 선언했다.

민 감독은 지난달 28일 한국영상자료원에서 진행된 '사랑이 이긴다' 특별시사 후 관객과의 대화에서 "이 작품이 한국에서 만들어 개봉하는 마지막 영화"라고 밝혔다.

이어 "왜 재미있는 영화만이 있어야 하고, 왜 영화는 무조건 재미있어야 하는 건지 모르겠다"며 "한국은 앞으로 흥행성 좋은 영화 몇 편만 있으면 1년 극장이 다 채워지게 될 것"이라고 일침을 가했다.

민 감독은 "꼭 한국에서 만들어 한국에서 개봉해야 한국 영화라고 생각하지 않는다"고 덧붙였다.

'사랑이 이긴다'는 청소년의 자살과 무너져가는 한국의 가족 구조를 심도 있게 다룬 장편 영화라는 평가를 받고 있다. 연기파 배우 장현성과 뮤지컬 배우로 유명한 최정원, 오유진이 출연한 이 영화는 무너져가는 가족 속에서 방황하는 아버지, 딸을 몰아세우는 어머니, 그리고 그 사이에서 방황하는 딸의 모습을 담았다.

특히, 한국가톨릭문화원이 나서 제작비를 전액 투자해 의미를 더했다. 한국가톨릭문화원은 문화예술의 힘을 빌려 종교의 의미를 실천하는 기관으로, 영화를 만들어 극장에 개봉하는 것은 이번이 처음이다.

영화는 지난해 부산국제영화제, 올해 독일 함부르크영화제에 초청되는 등 국내외 호평을 받았으며 다양성 영화를 지원하는 일부 극장에서 소규모로 개봉할 예정이다.

임재범, 데뷔 30년 단독 콘서트

내달 말부터 전국 투어 … 3년만에 새 앨범

가수 임재범<사진>이 데뷔 30주년을 기념해 새 앨범을 발표하고, 단독 콘서트를 연다.

1일 소속사 쇼플레이에 따르면 임재범은 오는 10월 30~31일 서울 올림픽 체조경기장에서 데뷔 30주년 기념 콘서트를 개최한다. 서울 공연 이후 대구·부산·인천 등 10개 도시 투어도 계획 중이다.

임재범은 2012년 앨범 '투'(To) 이후 3년 만에 새 앨범도 발표한다. 그는 이번 앨범이 데뷔 30주년이라는 특별한 의미가 담긴 만큼 발매 시기와 발표 방법을 고민하고 있는 것으로 알려졌다.

쇼플레이는 "이번 콘서트는 임재범이 30년 동안 걸어온 음악적 발자취를 만날 수 있는 뜻 깊은 시간이 될 것"이라며 "재작년 전국투어 이후 2년간 30주년 앨범과 콘서트만 준비해왔다"고 설명했다.

임재범은 지난 1986년 '시나위' 1집에 보컬로 데뷔해 허스키한 보이스와 뛰어난 가창력으로 주목받았다. 1991년 솔로로 전향해 '이 밤이 지나면', '그대는 어디에', '사랑보다 깊은 상처' 등을 히트시키기도 했다. 또 2011년 5월 MBC '나는 가수다'에 출연해 '가왕', '노래의 신'이라는 애칭을 얻었다. /연합뉴스