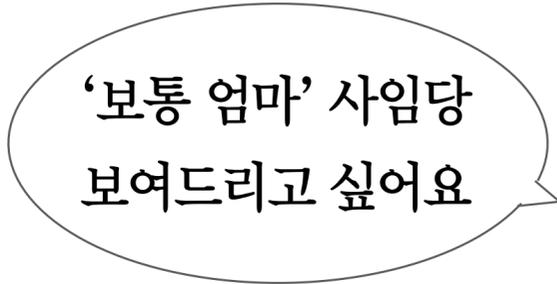


TV 1일

★이 프로그램은 방송사 사정에 따라 바뀔 수 있습니다.

Table with 5 columns: 채널A, KBS1, KBS2, MBC, KBC / SBS. It lists various TV programs and their broadcast times across different channels.



'사임당, 더 히스토리' 로 10년만에 복귀 이영애

내년 하반기 방송예정인 '사임당, 더 히스토리'(이하 '사임당') 기자간담회에 나온 이영애(사진)는 간담회 내내 '엄마' 이영애의 모습을 강조했다. 지난 30일 오전 강원도 강릉 씨마크호텔에서 열린 간담회에서 이영애는 '대장급' 이후 10년 만의 복귀작으로 '사임당'을 택한 이유에 대해 "재미가 있으면서도 아이를 바르게 키우고 가정을 이끌어 나가는 사임당의 모습을 통해 아이들을 위한 교육, 여자의 일생을, 고민을 풀어보고자 했다"고 밝혔다. 신사임당이 태어나고 자란 강릉에서 촬영하게 된 이영애는 "결혼하고 아이를 갖기 전 남편과 오죽헌에 와서 (건강한 아이를 갖게 해달라고) 기도한 적이 있다"며 "이번에도 남편, 아이들과 함께 와서 그 장소를 방문하는 추억도 만들었다"고 특별한 인연을 전하기도 했다.



이야기다. 500년 전에 그 시대에 살았던 엄마로서, 아내로서, 여자로서의 고민은 지금이나 500년 전이나 똑같다고 생각한다. 사임당 이름을 빌어서 여자들의 삶은 무엇인가를, 1인 2역을 맡아서 해보고 싶었다. 국내뿐 아니라 전세계 어떤 여자들이라도 공감할 수 있는 내용이다. 많은 분이 생각했던 사임당은 5만원짜리에 박제 됐다는, 고리타분한 인물이다. 그렇지 않다는 걸 보여주고 싶었다. 또 다른 이유는 재미가 있다. 1인 2역이라는 도전은 배우 입장에서도 재미있는 도전이기도 하다. 이영애는 이번 작품이 또 다른 한류 열풍을 기대한다는 말도 덧붙였다. "작품을 하다보면 좋은 기운이 흐르는 게 느껴질 때가 있다. 대장급때도 그랬고 이번에도 배우 입장에서 그런 느낌을 많이 받았다. 개인적인 에피소드를 말씀드리자면 결혼하고 나서 아기를 갖기 위해서 엄마 입장에서 기도도 하는데, 아기 아빠랑 오죽헌에 왔었다. 큰 나무에 동전을 넣고 좋은 아이를 갖게 해달라고 기도도 하고 그랬다(웃음). 오죽헌 나무에 기도하고, 파주에 율곡 가족묘가 있는데 거기서 사임당과 율곡 묘에 가서 기도도 했다. 그래서 이번에도 아기 아빠랑 아이들하고 같이 왔다. 동전 넣고 기도했던 곳에 가서 같이 기도도 하고 재미있는 추억을 만들었다." 그녀는 송승헌과의 러브 신에 대해서도 이야기했다. "작품에서 '러브라인'을 10년만에 하니 너무 떨렸다. 떨리는 게 화면에 보이는데 그게 더 좋은 것 같기도 하고, 너무 친해지면 신비감이 없어질 것 같기도 하다. 송승헌 씨가 사극에서 너무 멋있게 나와서인지 여자 스태프가 제가 연기할 때는 모니터 안 보다가 송승헌씨가 하면 다 몰라가서 모니터를 본다."

EBS 1

05:00 EBSe 생활영어 09:40 토크쇼 부모 <이슈 N 램> 15:00 꼬마 철학자 추고 19:50 극한직업
05:30 건강환아침 10:30 최고의 요리비결 15:15 꼬마기사 마이코 20:40 다크 오늘
05:40 성공 인생후반전 11:00 최고의 요리비결 플러스 15:30 세계사 시간여행 20:50 세계테마기행
06:10 EBS 인문학 특강(재) 11:10 다크 오늘 15:40 코피와 친구들 <행복한 열대, 마다가스카르>
07:00 레이디 버그 11:20 세계테마기행(재) 15:50 한국여행 21:30 한국여행
07:30 뽕뽕뽕 뽕뽕 12:00 EBS 정오 뉴스 <가을왕국, 시베리아를 가다> 16:30 코코코 다코(재) 21:50 EBS 다크프라임
07:45 로보카 폴리 12:10 EBS 스페이스 공감2 <가을왕국, 시베리아를 가다> 16:30 코코코 다코(재) 22:45 다크영화 <칼 위의 기적>
08:00 당동맹 유지원1 13:05 지식채널e 17:30 뽕뽕뽕 뽕뽕 17:45 로보카 폴리 23:35 프레임 X
08:10 Why-최고다 호기심딱지 13:10 갤럭시 프로젝트 18:00 생방송 퓌욱! 보니하니1~3 23:45 지식채널e(재)
08:20 당동맹 유지원2 13:40 출겨우 수학 EBS MATH 18:45 신동방송 공룡 슈퍼 24:05 EBS 인문학 특강
08:30 두다다공(재) 13:50 오스카의 오아시스 19:00 레이디 버그(재) 25:00 세계 명작극장
08:40 당동맹 유지원3 14:00 허풍선이 과학쇼 19:30 EBS뉴스 <폴다>

EBS 2

05:00 EBSe 생활영어 09:40 토크쇼 부모 <이슈 N 램> 15:00 꼬마 철학자 추고 19:50 극한직업
05:30 건강환아침 10:30 최고의 요리비결 15:15 꼬마기사 마이코 20:40 다크 오늘
05:40 성공 인생후반전 11:00 최고의 요리비결 플러스 15:30 세계사 시간여행 20:50 세계테마기행
06:10 EBS 인문학 특강(재) 11:10 다크 오늘 15:40 코피와 친구들 <행복한 열대, 마다가스카르>
07:00 레이디 버그 11:20 세계테마기행(재) 15:50 한국여행 21:30 한국여행
07:30 뽕뽕뽕 뽕뽕 12:00 EBS 정오 뉴스 <가을왕국, 시베리아를 가다> 16:30 코코코 다코(재) 21:50 EBS 다크프라임
07:45 로보카 폴리 12:10 EBS 스페이스 공감2 <가을왕국, 시베리아를 가다> 16:30 코코코 다코(재) 22:45 다크영화 <칼 위의 기적>
08:00 당동맹 유지원1 13:05 지식채널e 17:30 뽕뽕뽕 뽕뽕 17:45 로보카 폴리 23:35 프레임 X
08:10 Why-최고다 호기심딱지 13:10 갤럭시 프로젝트 18:00 생방송 퓌욱! 보니하니1~3 23:45 지식채널e(재)
08:20 당동맹 유지원2 13:40 출겨우 수학 EBS MATH 18:45 신동방송 공룡 슈퍼 24:05 EBS 인문학 특강
08:30 두다다공(재) 13:50 오스카의 오아시스 19:00 레이디 버그(재) 25:00 세계 명작극장
08:40 당동맹 유지원3 14:00 허풍선이 과학쇼 19:30 EBS뉴스 <폴다>

Table with 2 columns: EBS플러스1, EBS플러스2. It lists various programs and their broadcast times on EBS Plus 1 and Plus 2 channels.



머릿속 사공 많아져 정리하는 데 오래 걸렸죠

'월드 스타'씨가 7집 '칠집싸이다'로 돌아왔다. '월드 스타'씨가 국내에서 신곡을 발표하는 것은 2013년 4월 싱글 '젠틀맨' 이후 2년 8개월 만이며, 새 앨범을 내는 것은 2012년 7월 '강남스타일'이 수록된 '싸이 6집' 이후 3년 5개월 만이다. 지난 30일 서울 여의도 콘래드서울에서 기자회견과 만난 싸이(사진)는 "머릿속에 많아진 사공을 정리하는 데 시간이 걸렸다고 털어놨다. "우동생이 '공부가 제일 쉬워요' 하듯 곡 쓰는 게 굉장히 쉬운 시절도 있었어요. 그런데 언제부터가 '이렇게 쓰면 강남스타일보다 못할 텐데', '이렇게 쓰면 외국 분들이 못 알아들을 텐데' 이런 생각이 들었습니다. 노래를 한마디 두 마디 채 써가기도 전에 머릿속에 여러 가지 사공이 있어서, 그 사공을 한 명으로 정리하는 데 굉장히 오랜 시간이 걸렸어요."

사이, 새 앨범 '칠집싸이다' 오늘 공개. "월드 스타"씨가 7집 '칠집싸이다'로 돌아왔다. '월드 스타'씨가 국내에서 신곡을 발표하는 것은 2013년 4월 싱글 '젠틀맨' 이후 2년 8개월 만이며, 새 앨범을 내는 것은 2012년 7월 '강남스타일'이 수록된 '싸이 6집' 이후 3년 5개월 만이다. 지난 30일 서울 여의도 콘래드서울에서 기자회견과 만난 싸이(사진)는 "머릿속에 많아진 사공을 정리하는 데 시간이 걸렸다고 털어놨다. "우동생이 '공부가 제일 쉬워요' 하듯 곡 쓰는 게 굉장히 쉬운 시절도 있었어요. 그런데 언제부터가 '이렇게 쓰면 강남스타일보다 못할 텐데', '이렇게 쓰면 외국 분들이 못 알아들을 텐데' 이런 생각이 들었습니다. 노래를 한마디 두 마디 채 써가기도 전에 머릿속에 여러 가지 사공이 있어서, 그 사공을 한 명으로 정리하는 데 굉장히 오랜 시간이 걸렸어요."

知天命이 보는 오늘의 운세 12월 1일(음 10월 20일 辛亥)

48년생 이면의 처지와 환경도 살피는 것이 바람직하다. 60년생 제3의 요소가 생기면서 변수로 작용하게 될 것이다. 72년생 단단히 각오하고 담비지 않으면 말리겠다. 84년생 관리와 유지에 철저하지 않는다면 후회하게 되리라. 행운의 숫자 : 35, 46
49년생 실적이 쌓이고 성과가 드러나게 되는 시기이다. 61년생 가까스로 해결의 실마리를 찾게 되는 성국이다. 73년생 합리적인 구조를 갖추는 것이 중요하다. 85년생 지극히 객관적이고 현실적인 판단이 시야였다. 행운의 숫자 : 03, 63
38년생 흔들리지 말고 자기 소신에 충실할 때다. 50년생 도움이 되지 않을 것이다. 62년생 고생은 없지만 그렇다고 길사가 있는 것도 아니다. 74년생 무리하여 가고 있느니라. 86년생 가치를 인식할 수 있는 눈이 필요하다. 행운의 숫자 : 24, 55
39년생 기다랗게 정해되는 판국이다. 51년생 본격적인 시기가 도래하고 있느니라. 63년생 진중함이 필요하다. 75년생 갖출 것을 생각한다면 상당히 더딜 것이다. 87년생 타격을 입을 정도는 아니니 무시해도 된다. 행운의 숫자 : 32, 72
40년생 불만족스러운 결과가 나오리라. 52년생 핵심 가치를 좇는다면 반드시 살리가 따를 것이다. 64년생 양자의 사이에서 조정하는 입장에 설 수도 있다. 76년생 지나치다만 폐단을 머금게 된다는 것을 분명히 알아야 한다. 행운의 숫자 : 76, 17
41년생 원만한 정도가 최적이 국망이다. 53년생 중요한 역할을 하면서 상당한 이익을 부르게 될 것이다. 65년생 알면서도 빠뜨릴 가능성이 크니 잘 살펴야 하느니라. 77년생 결정적인 역할을 하게 될 것이다. 행운의 숫자 : 07, 51

42년생 겉모습만 보아도 대중 짐작이 갈 것이다. 54년생 현상 유지야말로 상책임을 알고 진중해야 한다. 66년생 집착을 떨쳐버리고 마음을 비웠을 때 더 효과적이다. 78년생 진정한 가치에 대해서 인정할 줄 알아야겠다. 행운의 숫자 : 18, 41
43년생 시국을 달리며 조령해 보라. 55년생 도움을 받아야만 처리할 수 있는 일이 생기리라. 67년생 기존의 체계에 어긋나지 않는다면 후환을 면하게 될 것이다. 79년생 사소함에서 비롯된 불화가 생기지 않도록 해라. 행운의 숫자 : 42, 29
44년생 기본적인 사항을 원칙적으로 수용해야겠다. 56년생 실명 눈에 띄더라도 못 본체 하고 넘어가는 것이 하나의 방법이 될 수 있다. 68년생 무리하지 말고 안정을 취해야겠다. 80년생 서두르지 않으면 실행할 가능성이 크다. 행운의 숫자 : 10, 81
45년생 쇠잔했던 운로가 소생하기 시작한다. 57년생 결정적인 호기가 다가오고 있으니 놓치지 않음이 이익이다. 69년생 내키지 않으면 빨리 정리하는 것도 현명한 방도이다. 81년생 갈등을 해소할 수 있는 물이 생기느니라. 행운의 숫자 : 20, 69
46년생 지금 착수하는 것이 가장 시의적절하리라. 58년생 어떤 일든지 서로 협력해야 쉽게 이루어진다. 70년생 일이 근질근질해도 자중하는 것이 안전하다. 82년생 계속 진행한다면 전도양양하리라. 행운의 숫자 : 82, 45
47년생 사전에 철저히 준비해야만 한다. 59년생 어떠한 희생이 따르더라도 목표를 달성하는 것이 바람직하다. 71년생 이성적으로 판단할 줄 알면 큰 코 다칠 수 있다. 83년생 약간만 신경 쓴다면 결실을 거둘 수 있으리라. 행운의 숫자 : 62, 96

*전화상담도 가능합니다. 광주일보 독자연령! ☎010-9790-8237

노홍철 예능 복귀 "초심으로 돌아갈 것" tvN '갈바닥 쇼'·'내 방의 품격' MC. 방송인 노홍철(36)이 tvN 예능 프로그램으로 본격적인 활동에 나선다. 노홍철 소속사 FNC엔터테인먼트는 "노홍철이 12월 말 첫 방송 되는 tvN '노홍철 갈바닥 쇼'(가제)와 '내 방의 품격'(가제) 진행을 맡았다"라고 지난 30일 밝혔다. '노홍철 갈바닥 쇼'는 온라인에 올라온 일반인 사연을 토대로 노홍철이 거리로 나가 사람들과 인터뷰하는 프로그램이다. 온라인으로 먼저 공개된 다음 편지를 거쳐 TV로 방송될 예정이다. 노홍철의 연예계 데뷔 프로그램인 엠넷 '닥터노 KIN

노홍철 예능 복귀 "초심으로 돌아갈 것"

길거리'(2004)와 유사한 길거리 인터뷰 포맷이다. '내 방의 품격'은 적은 비용으로 작은 공간을 효율적으로 바꿀 수 있는 정보를 제공하는 인테리어 예능 프로그램이다. 음주운전으로 방송 활동을 접었던 노홍철은 지난 7월 FNC와 계약을 맺은 데 이어 지난 9월 말 MBC TV 추특특집 '영여들의 히치하이킹'을 통해 복귀를 저울질했다. 노홍철은 이날 소속사를 통해 "별미스러운 일로 많은 분께 실망을 드린 점을 사과한다"라면서 "과분한 사랑을 줬고 더 큰 실망을 받았을 많은 분에게 조금이나마 보답하고자 초심으로 돌아가 진솔한 방송인이 되도록 노력하겠다"라고 말했다. /연합뉴스