

오빠생각·레버넌트·빅쇼트 나란히 흥행몰이 요즘 극장가 대세는 실화



영화 '오빠생각', '레버넌트', '빅 쇼트'. 국내 박스오피스에서 나란히 1~3위를 기록한 영화들이다. 소재나 시대적 배경, 장르적 특성 등은 다르지만 한 가지 공통점이 있다. 실화를 바탕으로 한다는 점이다.

'오빠생각'은 한국전쟁 당시 한 군인이 군부대에서 전쟁고아를 모아 합창단을 이끌어가 는 내용을 그리고 있다. '오빠생각'은 한국 전쟁 당시 어린이 합창단의 실화를 모티브로 하고 있다. 그 중 하나가 1951년 4월 창설된 해군 정훈음악대 어린이 합창단(이하 해군 어린이 합창단)이다. 단원은 전쟁 중에 부산으로 피란을 간 KBS 어린이 합창단이 주축이 됐다. 동요 '우리의 소원'을 작곡한 고(故) 안병원 선생이 지휘를 맡았다.

당시 해군 어린이 합창단은 해군과 유엔군 부대

와 아전병원 등에서 위문공연을 벌였다. 해방 후 1954년 '한국어린이음악시절단'이라는 이름으로 미국 40여개주를 돌며 3개월간 순회공연을 하기도 했다.

'오빠생각'에서 군부대에서 한상렬 소위(임시완)가 어린이 합창단을 창단하는 것으로 나오는데 반은 맞고 반은 틀린 셈이다. 군부대에서 만들어진 것은 사실이나 지휘자는 군인이 아닌 민간인이었다. 모티브가 된 나머지 어린이 합창단은 기독교 단체 '월드비전'이 1960년 8월 설립한 '선명회 어린이합창단'(현 '월드비전 선명회합창단')이다. 전쟁 후 만들어진 어린이 합창단이라 영화의 내용과는 거리가 멀지만 합창단원이 고아인 점이 영화에 반영됐다.

리어나도 디캐프리오가 열연한 '레버넌트 : 죽음에서 돌아온 자'는 19세기 미국의 유명한 탐험가 휴

글래스(1780~1833)의 실화를 바탕으로 한다.

휴 글래스는 록키마운틴모피회사 소속으로 1823년 미주리 강을 따라 모피 사냥을 떠났다가 원주민인 아리카라족의 습격을 받아 철수한다. 어느 날 사냥을 할 겸 원정대 일행보다 앞서 나간 휴 글래스는 암컷 회색곰(grizzly bear)과 맞닥뜨린다. 북미 지역 최강의 포식자였던 회색곰은 당시 새끼 두 마리도 함께 있었는데 새끼에 대한 보호본능이 발동해 서인지 휴 글래스를 갈기갈기 찢어 놓는다. 원정대의 나머지 일행이 휴 글래스의 비명소리를 듣고 찾아와 어머니와 새끼 회색곰 모두 사살한다.

영화에서는 휴 글래스가 사투 끝에 갈라 어머니 곰을 죽이는 것으로 나오지만 사실과 다르다. 아직 원주민 인디언 활동지역을 벗어나지 못했던 원정대는 심각한 상처를 입은 43세의 휴 글래스를 데리고 가

는 것이 어렵겠다고 봤다. 당시 원정대를 이끈 앤드류 헨리는 존 피츠제럴드와 짐 브리저에게 휴 글래스가 숨을 거둘 때까지 돌봐주고 쫓아오라고 명령한다. 그 대가로 80달러를 주기로 약속했다.

하지만 이 둘은 목숨이 위태로운 휴 글래스를 5일 만에 버리고 원정대로 합류한다. 인디언들이 자신들이 있던 곳으로 접근하는 것에 놀라 도망친 것 이라고 후에 진술하나 사실인지 확인되지 않는다. 영화에서는 존 피츠제럴드가 인디언들이 근처에 있다고 짐 브리저를 속이고 도망친 것으로 그려진다.

휴 글래스는 이후 사냥꾼이자 모피상으로 계속 활동하다 1833년 아리카라족의 습격을 받아 죽는다.

영화 '빅 쇼트'는 2000년대 중반 발생한 글로벌 금융위기 당시 대세를 거스르는 투자로 막대한 돈을 번 웰스트리트 괴짜 투자자들의 이야기를 다루

고 있다. '머니볼', '라이어스 포커'를 쓴 마이클 루이스의 동명 논픽션을 원작으로 한다.

영화가 표현한 실존 인물은 마이클 버리, 그렉 리프먼, 스티브 아이스먼, 벤 호츠이다. 어릴 적 질병으로 왼눈이 의안인 마이클 버리는 야스퍼스 증후군을 앓고 있어 정상적인 사회생활이 어려운 인물이다. 스탠퍼드대학교 의학전문대학원에서 신경학과 레지던트로 일하면서 쓴 주식시장 분석으로 금융업계에서 큰 주목을 받았다. 이후 직접 헤지펀드를 설립해 2008년 금융위기 때 큰돈을 벌었다.

영화에서 크리스천 베일이 연기한 마이클 버리로 나온다. 괴짜 투자자 4명 중 유일하게 실명으로 나오는 인물이다. 영화의 자레드 베넷(라이언 고슬링)은 당시 도이치뱅크의 채권 증권인이었던 그렉 리프먼을 바탕으로 한 인물이다. /연합뉴스

달력 판매 40만부 ... '무한도전' 인기 여전

2016년 '무한도전' 달력이 1월 중순까지 약 40만부 가량 판매된 것으로 확인됐다.

'무한도전' 달력은 지난해 11월 19일부터 MBC TShop과 지마켓을 통해 판매됐는데 지마켓에 따르면 이 사이트를 통해 1월 중순까지 판매된 '무한도전' 달력의 판매량은 약 40만부다.

달력 가격은 4000원으로, 지마켓에서만 16억원 정도의 매출을 올린 셈이다.

지마켓 관계자는 "'무한도전' 뿐 아니라 '슈퍼맨이 돌아왔다' '복면가왕' 등 다양한 프로그램의 달력이 출시되면서 방송사들이 판매량 공개에 예민하다"며 자세한 수치를 밝히지는 않았다.

2011년 판매량이 86만부를 넘어섰던 것을 고려하면 '2016 무한도전 달력'의 판매량은 만족할 만한 수준은 아니지만 지난해 출시된 '복면가왕'(MBC),

'추사랑'(KBS) 달력 등에 비하면 높은 판매량인 것으로 알려졌다.

'무한도전'은 앞서 지난해 12월 중순 방송을 통해 "달력 판매 수익금을 포함해 지난 4년간 총 27억 3577만원을 기부했다"고 밝힌 바 있다.

지난해에는 '삼동이 아빠' 배우 송일국이 '삼동이 달력' 판매로 얻은 수익금을 네발 다진참사로 고통받는 어린이 환자와 서울대병원에 기부하기도 했다.

각 방송사들은 이와 함께 프로그램의 로고나 출연자, 캐릭터를 사용해 만든 굿즈(goods)와 이모티콘을 잇달아 출시하며 친근한 이미지와 수익을 한 번에 얻기 위해 노력하고 있다.

KBS '슈퍼맨이 돌아왔다'의 브랜드 로고를 활용한 반소매 티셔츠를 G마켓, 옥션, 11번가와 KBS



기념품숍 등에서 판매 중이고 '오 마이 비너스' '학교 2015' 등 드라마 이모티콘, '전국노래자랑'의 송해 이모티콘도 출시했다. /연합뉴스

"오래 지켜본 동생일 뿐 ... 정치색 없다"

김장훈, 새누리당 예비후보 사무소 개소식 참석 논란에 반박

가수 김장훈이 4·13 총선의 새누리당 예비후보자 선거사무소 개소식에 참석한 뒤 온라인에서 특정 정당 지지로 비치자 "지지하는 정당은 없다"고 밝혔다.

그는 25일 페이스북에 "새누리당 뿐만 아니라 지지하는 정당이 없다"며 "기호 무시하고 색깔 무시하고 김창영이라는 제가 기대하는 큰일 할 청년. 제가 오래 두고 지켜본 동생 이름 석 자 보고 간 것"이라고 밝혀 확대 해석을 경계했다.

이는 김장훈이 지난 23일 구미에서 열린 새누리당 김창영 예비후보의 선거사무소 개소식에 참석해 지지 의사를 밝히자 온라인에서 김장훈의 정치색 논란이 일던 데 대한 반박이다.

김장훈은 이 글에서 "오랜 인연을 통해 본 그 (김창영)가 강직함, 좋은 전략과 추진력, 대의를 중시하는 마음을 가진 걸 알기에 이런 친구가 정치해도 좋겠다 하는 바람에서 응원해주러 갔다"며 "그 친구가 새누리당이라는 이유로 마치 제가 새누리당을 지지하는 것처럼 기사들이 나왔다"고 말했다.

그는 진보다 보수다, 좌파 우다, 그런 이분법이 체계는 희극이라고 생각한다"고 덧붙였다.

또 "정치색이 있는 것이 나쁘다고 생각하지는 않고 정치를 하는 것이 나쁘다고 생각하지는 않는다. 나쁜 정치를 하는 것이 나쁘다"며 "분명히 말씀드리건대 저는 정치색을 갖고 있지 않다. 음악과 나눔, 국가브랜드 업!이 세 가지에 집중하며 살고 있다"고 강조했다. /연합뉴스

TV 프로그램

26일	채널A	KBS1	KBS2	MBC	KBC / SBS
6	40 코모닝A	00 KBS 뉴스광장	00 2TV 아침1~2부	00 MBC 뉴스투데이 1~2부	00 모닝와이드 1~2부
7		50 인간극장		10 광중MBC 뉴스투데이 50 MBC 아침드라마 (내일도 승리)	30 KBC 모닝와이드
8	00 아침경제 골든타임	25 아침마당	00 KBS 아침 뉴스타임	30 생방송 오늘 아침	25 닥터 365 30 아침연속극 (내 사위의 여자)
9	00 신문이야기 돌직구 쇼+	30 KBS 뉴스	00 TV 소설 (별이 되어 빛나리) 40 여유 만만	30 MBC 생활뉴스 45 기분 좋은 날	10 좋은 아침
10	20 시사 인사이트	00 무엇이든 물어보세요 55 별별가족(재)	40 지구촌 뉴스		10 SBS 뉴스 30 SBS 생활경제 50 KBC 생활뉴스
11	30 이제 만나러 갑니다	00 네트워크 특선 무지크쇼 가요1번지 55 인생 우리라	00 월화드라마 (우림학교)(재)	00 그린실버 고향이 좋다	10 닥터 365(재) 15 글로벌 문화유산 50 SBS 12 뉴스
12	40 채널A뉴스 특보	00 KBS 뉴스 12	05 생생정보 스페셜	00 MBC 정오뉴스 20 TV속의 TV	45 닥터 365 55 전국 TOP 10 가요쇼(재)
1	50 뉴스특급	00 역사저널 그날(재) 50 별별가족(재) 55 시청자칼럼 우리사는 세상	00 시간을 달리는 TV(재)	20 문화사색(재)	
2		00 TV 책을 보다(재) 40 우수학교 스포츠 클럽 초청 대회(헝그블)	00 KBS 뉴스타임 10 세상의 모든 디큐	05 내꺼야 풀록 30 꾸러기 식사교실	00 영재 발굴단(재)
3	00 이연경의 직언직설		05 후투스 읽어버린 숲(재) 30 자동차부착식 위키	00 MBC 뉴스 10 10 뚝? 뚝! 키즈스쿨 55 아빠 어릴 적엔	00 3시, 뉴스브리핑
4	30 캐드나마	00 오늘의 경제 10 10 두번째 인생 배움에서 길을 찾다(재)	00 TV우치원 30 아육장PD의 요리인류 키친(재) 40 동물의 세계	25 MBC 일일특별기획 (아름다운 당신)(재)	00 세상에서 가장 아름다운 여행 스페셜 30 고교 다이노
5	50 김승련의 뉴스 TOP10	00 KBS 뉴스 5 20 전국을 달린다 40 남도 지오그래피	00 VJ특공대(재)	00 MBC 이브닝 뉴스	00 내 마음의 크래프스 30 SBS 뉴스퍼레이드 50 KBC저녁뉴스
6		00 6시 내고향 55 시청자칼럼 우리 사는 세상	00 KBS 글로벌 24 30 2TV 생생정보	10 생방송 '빛날'	05 날씨와 생활 10 10 닥터365 15 KBC 생방송 투데이
7	10 나는 몸신이다(재)	00 KBS 뉴스7 30 시사현황 맥 55 집중인터뷰 이사람	50 일일드라마 (다 잘될거야)	15 일일연속극 (최고의 연인) 55 MBC 뉴스데스크	10 시사터치 따라부담 20 일일드라마 (마녀의 상)
8	20 갈대까지 가보자(재)	25 우리집 끝단지	30 2TV 생생정보 플러스 55 1대100	55 MBC 일일특별기획 (아름다운 당신)	00 SBS 8 뉴스 35 KBC 8 뉴스 55 스타킹
9	40 채널A 종합뉴스	00 KBS 뉴스9		30 리얼스토리 논	
10	50 채널A 스포츠뉴스	00 시사기획 창 55 송터	00 월화 드라마 (무림학교)	00 월화특별기획 (화려한 유혹)	00 청사 25주년 특별기획 (육룡이 나르샤)
11	00 총격 실화극 싸인(재)	00 KBS 뉴스라인 40 보이지 않는 혁명	10 우리동네 예능쇼	10 PD수첩	15 불타는 청춘
12	30 개밥주는 남자(재)	35 독립영화관 (안녕 루이)	35 스포츠 하이라이트	05 MBC 뉴스24 15 MBC 100분토론	35 나이트 라인

EBS 1	
05:00 EBSe 생활영어	11:00 최고의 요리비결 플러스
05:30 건강여행	11:10 다크 오늘
05:40 성공 인생후반전 <목공예로 만드는 제2의 인생>	11:20 세계테마기행(재) <황금빛 미소의 땅,미얀마>
06:10 EBS 인문학 특강(재)	12:00 EBS 정오 뉴스
07:00 레이디 비그	12:10 EBS 스페이스 공감2
07:30 뽀롱뽀롱 뽀로로	13:05 지식채널e
07:45 로보카 폴리	13:10 프레임 인
08:00 덩동덩 유치원1~3	13:40 출겨운 수학 EBS MATH
08:45 코코코 다코	13:50 오스카의 오아시스
09:00 크레임의 창의력 팡팡	14:00 초등 1학년 EBS 겨울방학생활
09:40 토크쇼 부모 (이수 N 맘)	14:20 초등 5학년 EBS 겨울방학생활
10:30 최고의 요리비결 <골두부랑 매콤굴전>	14:40 초등 3학년 EBS 겨울방학생활
	15:00 꼬마 철학자 휴고
15:15 꼬마기사 마이크	<황토색 주택 시공>
15:30 세계사 시간여행	20:40 다크 오늘
15:40 모피와 친구들	<인도네시아 상어잡이>
15:50 크레임의 창의력 팡팡(재)	20:50 세계테마기행 <호주 동부 3,000km 남안무량>
16:30 코코코 다코(재)	21:30 한국기행 <태안반도 겨울이야기>
16:45 덩동덩 유치원1~3(재)	21:50 EBS 다크프라이미 <황금 비늘의 비밀-양꼬리 톰>
17:30 뽀롱뽀롱 뽀로로	22:45 다크영화 <길 위의 인생>
17:45 로보카 폴리	23:35 프레임 인
18:00 생방송 토크! 보니하니1~3	24:05 지식채널e(재)
18:45 신동방통 공룡 슈퍼	24:10 EBS 인문학 특강
18:55 생방송 토크! 보니하니4	
19:00 레이디 비그(재)	
19:30 EBS뉴스	
19:50 극한직업	

知天命이 보는 **오늘의 운세** 1월 26일(음 12월 17일 丁未)

子	48년생 미세한 부분까지 신경 쓰지 않으면 안 된다. 60년생 좋은 일과 나쁜 일이 모두 생길 수도 있음을 감안하라. 72년생 마음을 비우고 가지치기를 잘 해야 하리라. 84년생 함께하는 과정에서 기회가 보인다. 행운의 숫자 : 59, 64	午	42년생 전혀 예상치 못했던 특수한 상황에 처하게 될 수도 있다. 54년생 자발적인 자세가 행운을 부른다. 66년생 용도에 부합해야만 손실을 최소화할 수 있다. 78년생 고민한다고 해서 즉시 해결될 일이 아니로다. 행운의 숫자 : 13, 58
丑	49년생 크게 한숨을 쉴 일이 생길 것이다. 61년생 가만히 지켜보고 있는다면 진면목을 목도하게 되리라. 73년생 후회하지 않을 결정을 내리는 것이 바람직하다. 85년생 생각대로 행해도 지장이 없고 마음 또한 편안하리라. 행운의 숫자 : 65, 73	未	43년생 한 번 결정되면 반복하기 힘들다 정고한 후에 판단할 일이다. 55년생 한없는 고마움을 느낄 것이다. 67년생 희망의 노래가 점점 가까이 들리고 있다. 79년생 결연한 의지로 분명한 언행을 보여주어야 할 때다. 행운의 숫자 : 68, 79
寅	50년생 연결되는 점에서 깔끔하게 처리할 필요가 있다. 62년생 재료가 좋아야 대작이 나오는 법이다. 74년생 흔들리지 말고 강한 집념으로 계속 밀어붙여야 한다. 86년생 확대 해석하거나 조기 판단하면 곤란하다. 행운의 숫자 : 50, 83	申	44년생 상당한 수익이 발생할 것이니 적극적으로 나서야 할 때이다. 56년생 획기적인 발전의 전기를 마련하게 되는 국면이다. 68년생 자율에 맡기는 것이 훨씬 더 효과적이다. 80년생 앞만 보고 진행하면 무난하다. 행운의 숫자 : 86, 06
卯	51년생 이복을 끄는 관심사가 생긴다. 63년생 주변 사람의 괴로움을 보게 되리라. 75년생 색색이 찬 세리를 만나는 이치이니 마음을 단단히 먹고 임하지 않으면 안 된다. 87년생 오랜 인연을 맺게 될 기가 보인다. 행운의 숫자 : 17, 29	酉	45년생 어느 쪽에도 치우치지 않는 균형 감각이 절실하다고 본다. 57년생 신경 쓰지 않고 내버려둬도 자연히 해결되리라. 69년생 유연하게 대처하려는 노력이 필요하다. 81년생 시기의 선택이 승패를 좌우하게 될 것이다. 행운의 숫자 : 92, 69
辰	40년생 정도의 차이가 심하여 도저히 견줄 바가 되지 못한다. 52년생 정밀하게 분석하고 정리해야 할 때다. 64년생 많은 노력을 요한다. 76년생 가치 있는 일에 충실해야 하느니라. 88년생 다양한 기회와 조건들이 보인다. 행운의 숫자 : 40, 51	戌	46년생 수차례 이미 흘려간 물로 움직일 수 없는 범이니 미련을 버려야 한다. 58년생 일부나마 진전을 보게 될 것이다. 70년생 공물어 왔던 것이 빛을 보게 되리라. 82년생 과정은 수여극적이 있을지라도 결과가 양호하리라. 행운의 숫자 : 24, 36
巳	41년생 가뭇게 시작하는 것이 바람직하다. 53년생 관계의 소중함을 절실히 통감하게 되는 하루다. 65년생 풍요로운 재물을 부르는 요인이 된다. 77년생 제대로 인식해야 대처 방안도 명확해진다. 89년생 완전히 뒤바뀔 수다. 행운의 숫자 : 78, 41	亥	47년생 일단, 최선을 다 한 다음에 논의할 일이다. 59년생 계획을 잘 세워야 진행되는 과정이 흔들리지 않는다. 71년생 현재는 미미 하지만 미래에는 천양지차가 되리라. 83년생 특징을 파악해야 처리하기가 수월할 것이다. 행운의 숫자 : 93, 25

"전화상담도 받습니다. 광주일보 독자환영!" ☎010-9790-8237