

단기속성 **배우학교**

“로봇·발 연기 NO! 배우니까 배우세요”

tvN 오늘 첫 방영... ‘연기 완성’ 박신양 첫 예능 도전작 주목

‘만학도’ 이종원·‘로봇연기’ 장수원·‘발연기’ 남태현 등 출연

벌써 12년 전이건만, SBS TV 드라마 ‘파리의 연인’에서 한기주(박신양 분)가 “애기가 가자”라며 강태영(김정은)을 박력 있게 잡아끌던 장면은 여전히 회자된다.

배우 박신양(48)이 이번에는 “애기가 ‘연기’하자”는 낯 간지러운 외침과 함께 5년 만에 TV로 돌아왔다. 복귀작은 드라마가 아니라 케이블 예능 프로그램인 tvN ‘배우학교’다.

4일 밤 11시에 첫 방송되는 ‘배우학교’는 올해로 데뷔 만 20년을 맞은 박신양의 첫 예능 도전작이기도 하다. 연기 ‘완성’(完生) 박신양이 연기 ‘미성’인 일곱 남자에게 연기를 가르치는 것이 프로그램 콘셉트다.

3일 강남구 논현동의 ‘배우학교’ 제작발표회에서 만난 박신양은 사뭇 진지한 표정으로 “기적을 만들어 보겠다”고 밝혔다.

박신양의 출연은 4년 전 tvN ‘스타토크쇼’에서 그의 강의를 인상깊게 본 백승룡 PD가 이른바 ‘발

연기’ 스승을 맡아 달라고 간곡히 요청하면서 성사됐다.

‘발연기’라는 단어 자체가 생소했다는 박신양은 “여기 모인 학생들이 그런 ‘오명’을 대표하는 주자들이라면 어떻게 해야 할까, 어떻게 어디까지 변할 것인가를 생각하게 됐다”면서 “갈 수 있는 데까지 가보자는 생각”이라고 설명했다.

학생들 면면을 보니 경직된 ‘로봇 연기’로 이름을 날린 장수원과 SBS TV 드라마 ‘심야식당’ 연기로 흑평에 시달렸던 그룹 워너 남태현이 가장 먼저 눈에 띈다.

‘SNL코리아’ 콩트에서 연예인 매너저 연기를 실감 나게 보여준 방송작가 출신 유병재뿐 아니라 스승보다 연상인 베테랑 배우 이원종도 ‘만학도’로 가세했다.

유병재는 “정말 수업이 즐겁고 재미있다”면서도 “원형 탈모가 와서 사위하면서 머리카락이 한 움큼씩 빠진다”고 너스레를 떨었다.

예고편에서는 경직된 얼굴의 박신양이 제자들과 대면하자마자 “3분을 드릴 테니 집으로 가도 된다”고 말하거나, 학생들에게 “이건 연기 수업 소가 아닌 진짜 연기 수업”이라고 일갈하는 모습이 등장했다.

박신양은 “일부러 가혹하게 보이려고 노력한 점은 손뚱만 큼도 없다”고 강조했다.

“처음에는 프로그램 기획이 정말 재미있다는 인상을 받았지만, 조금 더 생각하면 정말 가혹한 기획이라고 생각했어요. 짧은 시간 안에 연기를 배우는 일은 (선생이나 제자에게) 서로 가혹할 수밖에 없는 시간이기도 합니다.”

“연기란 끝도 없는 자기고백이 필요한 일”이라고 말하는 이 진지한 연기 선생과 예능의 접목은 성공적일까.

“제가 예능에 능숙한 사람도 아니고 아는대로 한다”고 입을 떼 박신양은 “너무 재미없지만 말았으면 하는데 (제자들이) 재미있다고 하니 얼마나 좋은지 모르겠다”면서 살짝 웃었다.

“지금까지 ‘발연기’로 불렸던 사람들이 우리 제자 중에 많습니다. 수업이 끝날 때에는 우리 학생들이 ‘옛날에는 발연기라고 그랬지만 지금 나한테는 안 어울리는 단어’라고 말하게 될 겁니다.”



‘솔 쿡’ 정규 4집 한정판 LP 발매

남성 중창그룹 브라운아이즈소울의 정규 4집 ‘솔 쿡’(Soul Cooke)의 한정판 LP를 발매한다고 소속사 산타뮤직이 3일 밝혔다.

산타뮤직은 “LP는 현재 독일서 제작 마무리 단계에 있으며, 888장 한정판으로 발매된다”며 “오는 13~14일 브라운아이즈소울의 전국 투어 콘서트 서울 공연을 마치고서 LP를 공개할 것”이라고 설명했다.

멤버 나열은 “CD에서 느껴지는 물질적인 차가움보다 LP만이 가지는 따뜻함이 우리 브라운아이즈소울이 추구하는 따뜻한 음악을 완성해주는 느낌”이라며 “앞으로도 여건이 된다면 정규 앨범 때마다 LP를 발매하고 싶고, 그에 어울리는 음악을 추구해 나갈 것”이라고 말했다.

브라운아이즈소울이 지난달 발매한 4집은 더블 타이틀곡인 ‘밤의 멜로디’와 ‘홈(Home)’이 음원차트 1~2위를 차지하며 주목받았다.



“군대갑니다”

배우 조민기·배수빈 등
평균 연령 46.7세 중년 멤버
MBC ‘진짜 사나이’ 입대

배우 조민기, 배수빈 등이 MBC TV ‘일밤-진짜 사나이’에 입대한다.

MBC는 ‘진짜사나이’의 ‘중년특집’에 배우 조민기, 이종중, 김민교, 배수빈과 개그맨 윤정수, 가수 미노, 전 농구선수 서주열 등 7명이 출연한다고 2일 밝혔다.

제작진은 “한국 나이로 평균 연령 46.7세인 이들은 2일 백마부대 신병교육대로 입대했다”며 “이들은 특별히 준비된 ‘중년 특집’의 멤버들로 40대 이상 중년의 힘을 다시 한번 군대에서 보여줄 각오”라고 밝혔다.

‘진짜사나이’ 중년특집은 기존 촬영분이 방송된 후 편성될 예정이다. /연합뉴스



TV 프로그램

4일

★이 프로그램은 방송사 사정에 따라 바뀔 수 있습니다.

채널A	KBS1	KBS2	MBC	KBC / SBS
6 40 토크쇼 A	00 KBS 뉴스광장	00 2TV 아침 1~2부	00 MBC 뉴스투데이 1~2부	00 모닝와이드 1~2부
7	50 인간극장		10 광주 MBC 뉴스투데이 50 MBC 아침드라마 <내일도 승리>	30 KBC 모닝와이드
8 00 아침 경제 골든타임	25 아침마당	00 KBS 아침 뉴스타임	30 생방송 오늘 아침	25 닥터365 30 아침연속극 <내 사위의 여자>
9 00 신문이야기 돌직구 쇼+	30 KBS 뉴스	00 TV소설 <별이 되어 빛나라> 40 여유만만	30 MBC 생활뉴스 45 기본 좋은 날	10 좋은 아침
10 20 시사 인사이드	00 무엇이든 물어보세요 55 별별가족(재)	40 지구촌 뉴스		00 SBS 뉴스 30 SBS 생활경제 50 KBC 생활뉴스
11 30 나는 몸신이다(재)	00 KBS 네트워크 특선 <별 불> 55 안녕 우리말(재)	00 일일 드라마 <천상의 약속>(재)	00 주말특별기획 <내 딸 금사월>(재)	10 닥터 365 15 글로벌 문화유산 50 SBS 12 뉴스
12 40 채널A 뉴스특보	00 KBS 뉴스 12	50 인간극장 스페셜	00 MBC 정오뉴스 20 능력자들 스페셜(재)	45 닥터 365 55 남도의 보물 100선
1 50 뉴스특급	00 역사저널 그날(재) 50 별별가족 55 시청자칼럼 우리사는세상	00 KBS 뉴스타임 10 생활의 발견(재)	30 내 고향 라바와 친구들 스페셜	00 건강 클리닉
2 00 이연경의 직언직설	00 제9회 전국동계체육대회 <피겨스케이팅>	05 후투스 잃어버린 숲(재) 30 자동차부품상 위키	00 MBC 뉴스 10 헬로키즈 파이널즈 55 프리파라	00 3시 뉴스 브리핑
3 30 쾌도난마	00 오늘의 경제 10 착한기술 미래를 꿈꾸다(재)	00 TV 유치원 30 이옥정PD의 요리인류 키친 40 동물의 세계	25 일일특별기획 <아름다운 당신>(재)	00 고향이 보인다 30 푸리가 탐구 생활
4 50 김승연의 뉴스 TOP10	00 KBS 뉴스 5 20 전국을 달린다 40 남도지오그래피	00 위기탈출 넘버원(재)	00 MBC 이브닝 뉴스	00 바이클론즈 30 SBS 뉴스퍼레이드 50 KBC 저녁뉴스
5 00 6시 내고향 55 시청자칼럼 우리사는세상	00 글로벌24 30 2TV 생생정보	10 생방송 빛날	05 날씨와 생활 10 닥터 365 15 KBC 생방송 투데이	
6 10 개밥주는남자(재)	00 KBS 뉴스7 30 실 기획 한국인의 밥상	50 일일 드라마 <천상의 약속>	15 일일연속극 <최고의 연인> 55 MBC 뉴스데스크	00 시사타치 따따따 20 일일드라마 <대리의 성>
7 30 서민갑부(재)	25 일일연속극 <우리 집 끝단지>	30 2TV 생생정보 플러스 55 베타민	55 MBC 일일특별기획 <아름다운 당신>	00 SBS8 뉴스 35 KBC 8 뉴스 55 손자극 세상에서 이련일이
8 40 채널A 종합뉴스	00 KBS 뉴스9		30 리얼스토리 눈	
9 50 채널A 스포츠	00 KBS 다큐 1 <스페인 정치를 만나다> 55 숨터	00 수목 드라마 <장사의 신 객주2015>	00 수목미니시리즈 <한번 더 해피엔딩>	00 드라마 스페셜 <리멤버 아들의 전쟁>
10 00 아내가 불났다 남편변상(재)	00 KBS 뉴스라인 40 네트워크 특선다큐 한반도의 화산들	10 해피 투게더	10 설득성 위대한 유산 -도시아이 시골살이	15 자기가-백년손님
11 40 부르면 갑니다 머슴아들(재)	30 네트워크 문화특선 울맞 유작	35 스포츠 하이라이트	30 MBC 뉴스 24 55 MBC 다큐프라임	35 나이트 라인

EBS1	
05:00 EBS8 생활 영어 05:30 건강한 아침 05:40 만나고 싶습니다(재) 06:10 세계의 눈 07:00 지파이터스(재) 07:30 꼬마버스 타요(재) 07:45 로보카 폴리 08:00 덩동명 유치원 1 08:10 통통가족 08:15 그림을 그려요 08:20 덩동명 유치원 2 08:30 두다디콩 08:40 덩동명 유치원 3 08:45 방귀대장 뽕뽕이	09:00 크레머의 창의력 팡팡 09:40 달라졌어요 10:30 최고의 요리비결 11:00 최고의 요리비결 플러스 11:10 다큐 오늘 11:20 세계테마기행 (재) 12:00 EBS 정오 뉴스 12:10 연중기획 <행복한 교육세상> 13:05 역사채널 13:10 세상에 나쁜 개는 없다 13:40 사이먼 시즈3-왔다! 사춘기 13:50 우당탕탕 아이쿠 14:00 초등 2학년 EBS 겨울방학생활 14:20 초등 6학년 EBS 겨울방학생활
14:40 초등 4학년 EBS 겨울방학생활 15:00 꼬마 철학자 휴고 15:15 마야의 모험 15:30 세계사 시간여행 15:45 모피와 친구들 15:50 크레머의 창의력 팡팡(재) 16:30 방귀대장 뽕뽕이(재) 16:45 덩동명 유치원1~3(재) 17:30 꼬마버스 타요(재) 17:45 로보카 폴리(재) 18:00 생방송 토크! 보니하니1 18:05 출동 슈퍼원스 18:20 생방송 토크! 보니하니2 18:25 아웅명명 귀여워	18:40 생방송 토크! 보니하니3 18:45 스쿨랜드-한자왕국 18:50 생방송 토크! 보니하니4 19:00 플루토 비밀결사대 19:30 EBS 뉴스 19:50 사선에서 20:40 다큐오늘 20:50 세계테마기행 <물과 불의 땅을 찾아서, 순다열도> <기차길 따라 겨울로> 21:50 EBS 스페셜 프로젝트 22:45 다문화 고부열전 23:35 글로벌 가족정하기

知天命이 보는 오늘의 운세

2월 4일(음 12월 26일 丙辰)

子	48년생 재만 여건을 고려한 후에 진행하는 것이 맞다. 60년생 타임이 잘 맞아떨어지면서 기대했던 환경이 조성될 것이다. 72년생 난관을 타개할 수 있는 묘책이 절실한 시점이다. 84년생 육식을 가릴 줄 알아야겠다. 행운의 숫자 : 32, 76	午	42년생 제약이 따를 수 있지만 문제가 되지는 않을 것이다. 54년생 조용히 인내함이 최상책임을 알라. 66년생 책무를 다 하고 처분을 기다리는 것이 도리다. 78년생 드러나지 않은 걸림돌이 있다는 것을 알고 다뤄야겠다. 행운의 숫자 : 54, 08
丑	49년생 유지하면서 무리가 따르지 않게 하는 것이 옳아하다. 61년생 오늘의 부실함은 미래에 약점의 밑거름이 된다. 73년생 지속 가능한 것에 주력함이 무방하다. 85년생 만만하게 봤다가는 큰 고 다칠 수도 있으니라. 행운의 숫자 : 57, 70	未	43년생 음악의 조화가 이채롭다. 55년생 빨리 체념할 줄 아는 것도 하나의 방법임을 알아야 한다. 67년생 힘들면 쉬었다 하되 절대로 포기해서는 아니 된다. 79년생 숙명임을 알고 의연히 대처하는 것이 바람직하다. 행운의 숫자 : 37, 40
寅	50년생 상황을 잘 살펴 본 후에 행하라. 62년생 마음만 먹으면 능히 해결될 수 있으니 자신감을 가져라. 74년생 걸으려는 말뚝해 보이지만 내면의 부실함이 상당하다. 86년생 참신한 발상만이 진부함에서 벗어나게 하리라. 행운의 숫자 : 13, 34	申	44년생 내용이 알아차렸지만 시기를 맞추는 것도 요한다. 56년생 방심한다면 옹두시기가 될 수밖에 없다. 68년생 확실한 대책을 강구해야만 할 시점에 와 있다. 80년생 중간에 한 번의 위기만 잘 넘긴다면 뜻을 이루리라. 행운의 숫자 : 19, 62
卯	51년생 성사시킬 수 있는 기회는 반드시 주어질 것이니 예의 주시할 필요가 있다. 63년생 개별적으로 대처해 나가는 것이 유리하다. 75년생 진퇴를 분명히 해야 손실을 줄인다. 87년생 발전할 수 있는 여건이 조성된다. 행운의 숫자 : 44, 25	酉	45년생 행령을 보아가면서 적절하게 변모시킬 필요가 있다. 57년생 참으로 중대한 일이 벌어질 수다. 69년생 대중 넘길 일이 아니니 진지하게 방법을 강구해 보고 대처해야겠다. 81년생 반추해 본다면 위상을 파악할 수 있다. 행운의 숫자 : 63, 79
辰	40년생 부분만 보더라도 전체적인 운곽을 파악하는데 어려움이 없을 것이다. 52년생 망설이지 말고 대담할 필요가 있다. 64년생 상대적임을 알라. 76년생 화는 많고 길조는 적으니 변동은 꾀하지 말라. 88년생 불안전하다. 행운의 숫자 : 15, 06	戌	46년생 기회가 사람을 버리는 것보다 사람이 기회를 잃는 경우가 많다. 58년생 주체적으로 임하지 않으면 어지러운 형국에 놓인다. 70년생 무리한다면 부작용이 생긴다. 82년생 적당히 햇볕을 쬐면 단결을 맺게 될 것이다. 행운의 숫자 : 89, 21
巳	41년생 현재는 난해할지라도 잘 풀려가겠다. 53년생 주체적이고 능동적인 활동이 합리적이다. 65년생 움직인 보다는 가만히 있는 것이 훨씬 낫다. 77년생 변수가 보이지만 지나쳐도 된다. 89년생 자제와 태도가 매우 중요하다. 행운의 숫자 : 48, 27	亥	47년생 돈 거래에 있어서는 흐리터분 한데가 없어 명쾌해야만 뒤탈을 얻을 수 있다. 59년생 재수발원하면 효과를 본다. 71년생 실속적인 대안을 마련해야 할 때이다. 83년생 물이 지나치게 맑으면 물고기가 살지 않는 법이다. 행운의 숫자 : 92, 97

“전화상담도 받습니다. 광주일보 독자원영!” ☎010-9790-8237