

우리가 만나야 할 어린이 도서관은?



순천 기적의 도서관은 오는 19~20일 어린이문화포럼을 개최한다. 고(故) 정기용 건축가가 설계한 순천 기적의 도서관. 위는 어린이 문화포럼 포스터.



순천 기적의 도서관 19~20일 어린이 문화포럼

지난 2003년 문을 연 순천 기적의 도서관(관장 정봉남)은 마음이 행복해지는 공간이다. 어디에서도 볼 수 없는 독특한 외관의 꼬마들 맞춤형 도서관. 아이들은 바닥에 엎드려 책을 보고, 동글같은 공간에 숨어들어 그림책을 읽는다.

고(故) 정기용 건축가가 설계한 국내 최초의 어린이 전용 공공도서관인 기적의 도서관은 어린이들의 사랑을 받는 공간으로 자리매김했다.

미래·외국의 도서관 강연

생생토크·어린이 문화공연

제1호 기적의 놀이터 탐방

일반인 참가도 가능

순천 기적의 도서관이 오는 19~20일 어린이 문화포럼을 개최한다. 전국 도서관 관계자, 독서 단체 등과 함께하는 프로그램이지만 일부 프로그램은 일반 시민들도 참여할 수 있다. 특히 순천 기적의 도서관은 건물 자체를 둘러보는 것만도 흥미로운 공간이다. 아이들과 한번쯤 방문해 봐도 좋을 듯하다.

올해 행사의 주제는 '우리가 만나야 할 어린이도서관'이다. 순천은 'One City One Book'(순천의 책) 캠페인을 펼치고 있는 도시이기도 하다. 행사의 첫 프로그램은 올해 순천의 책으로 선정된 '엄마 인문학'의 저자 인문학자 김경진씨가 '미래의 어린이, 미래의 도서관'이라는 주제로 이야기한다.

외국 어린이 도서관 이야기를 들어보는 시간도 마련된다. 황진희(평화도서관 사서), 조금주(전 미국 조지아크리스찬대학도서관장), 박소희(어린이와작은도서관협회 이사장)씨가 각각 일본, 미국, 북유럽의 어린이도서관 이야기를 들려준다.

또 원종찬(인하대 교수·어린이문학), 백원근(책과사회연구소 대표·출판), 이주영(어린이문화연대 대표·독서단체), 최민희(어린이도서관 순천지회장·독서단체)가 어린이도서관과 출판을 주제로 라운드 테이블을 진행한다.

그밖에 어린이 도서관 운영자, 독서단체와 출판사, 시민 등 그룹별로 이어지는 생생토크에 이어 제주 설문대어린이도서관 '악당개미들'의 어린이 문화공연이 펼쳐진다.

포럼 공식 참가자들은 출판사별 대표 도서 북스케이스와 네트워크 파티 등으로 구성된 '아밤의 북소', 뽕뽕은 생태 문화자가 권오준씨와 함께하는 굿모닝 북소, 최근 문을 연 순천 아랫마을 이사장과 3월 개장 예정인 제1호 기적의 놀이터를 둘러볼 수 있는 시간도 마련된다.

일반 시민은 19일 행사 중 강연과 주제 발표, 라운드 테이블, 생생토크, 어린이 문화공연 행사에 참여할 수 있으며 기적의도서관을 방문하거나 전화로 사전 접수를 하면 된다. 문의 061-749-8890.

문의 061-749-8890. /김미은기자 mekim@kwangju.co.kr

웹툰으로 즐기는 문화유산 문화재청 '물상객주' 오늘부터 온라인 연재

문화재청(청장 나선화)이 문화유산을 소재로 한 웹툰 '물상객주'(14부작)를 17일부터 5월18일까지 매주 수요일에 온라인과 모바일을 통해 연재한다. '물상객주'는 문화재청이 지난 5년여간 발굴한 '문화유산 이야기 자원'을 활용해 제작한 첫 장편 웹툰이다. 문화유산에 얽힌 다양한 일화와 의미를 웹툰 속에 담았다. '물상객주'(物商客主)는 장사치의 물품을 소개하고 흥정을 붙이는 일이나 이러한 일을 하는 사람

을 뜻한다. 작품은 조선 후기를 배경으로 거상(巨商)인 물상객주 '김학수'와 물라기문 출신 여인 '서기연'을 중심으로 진행된다. 조선 15대 장시 중 하나인 송파장(松坡場)에서 좋은 물건을 구하려는 김학수와 그에게 물건을 팔고자 하는 서기연 사이에서 일어나는 여러 사건들을 흥미롭게 풀어냈다. 호기심을 불러일으키는 내용 전개와 세련된 그림을 통해 우리 선현들이 지켜온 문화

유산을 자연스레 배울 수 있다. 연재 기간 댓글을 통해 소감을 잘 표현한 우수 독자에게는 사은품이 제공되는 특별 이벤트도 진행할 예정이다. '물상객주'는 ▲어린이·청소년 문화재청(kids.cha.go.kr) ▲문화재청 국가문화유산포털(heritage.go.kr) ▲문화재청 모바일 웹(m.cha.go.kr) ▲한국교육방송공사 초·중·고등학교 누리집(ebs.co.kr)과 모바일 웹(m.ebs.co.kr)에 동시 연재된다. /김용희기자 kimyh@



무등갤러리 '4인4색-따로 또 같이'展

18일~3월 2일



염순영 작 '너도 그렇다'

조소 김일근, 수재화 염순영, 한국화 송영학, 서양화 박정일 등 각기 다른 개성을 지닌 작가 4명이 뭉쳤다.

무등갤러리가 '4인4색-따로 또 같이'전을 18일부터 3월2일까지 개최한다.

평소 친분이 있던 작가들은 봄을 맞아 합동 전시를 열기로 결정하고 작품 30여점을 출품해 이번 전시를 열었다.

김일근 작가는 두꺼운 종이를 소재로 한 '사유', '복극곰' 등 조소 작품을 선보인다. 사물을 실제 크기로 정교하게 재현하며 상실과 본질에 대해 이야기한다.

수재화 작가 염순영씨는 '너도 그렇다' 등 화사한 꽃이 등장하는 작품을 출품했다. 염씨는 일상에서 흔히 볼 수 있는 꽃

등을 확대 해석했다. 초록, 노랑, 빨강이 어우러진 캔버스는 봄 냄새를 물씬 풍긴다.

송영학 작가는 인간인 듯 동물인 듯의 인화된 동물을 작품에 등장시켰다. 걸로 드러난 '나'와 드러나지 않는 '자아(自我)'를 지닌 현대인들을 해석적으로 풍자했다. 작품 속 반인반수는 육상과 이성 사이에서 번민하는 우리 모습이다.

박정일 작가는 새를 통해 본인의 꿈과 메시지를 표현했다. 새는 고난과 비극을 극복하려는 자유로운 비상과 초월을 의미한다. 하지만 박씨는 인간을 그저 새를 바라보기만 하는 무기력한 존재라고 이야기한다. 문의 062-236-2520.

/김용희기자 kimyh@kwangju.co.kr

전남문예재단 농어촌 벽지 학교 예술강사 500명 파견

전남문화예술재단은 전남지역 청소년들의 문화예술 체험기회 확대와 창의·인성교육 강화를 위해 연극·영화 등 7개 분야 예술강사 500명을 파견한다.

16일 전남문화예술재단에 따르면 연극·영화·무용·사진·디자인·공예·만화·애니메이션 7개 분야 예술강사를 500명을 산간벽지, 섬 등 농어촌 지역 소재 학교 등 도내 초·중·고교 670개교에 파견해 오는 3월부터 수업을 진행한다.

재단은 전남 예술강사들의 본격적인 수업을 앞두고 오는 25~26일 순천시 예곡에서 예술강사 역량강화를 위한 워크숍을 추진한다.

재단은 지난 2011년 339개 학교에 246명을 파견하는 것을 시작으로 ▲2013년 499개교 261명 ▲2014년 501개교 279명 ▲2015년 640개교 426명을 파견하는 등 지원대상 학교 및 예술강사 파견 규모를 늘려나가고 있다. /윤영기기자 penfoot@

전남일보 '본질을 묻다' 사진전

18~28일 서울 금호미술관

전남일보가 18일부터 28일까지 서울 금호미술관에서 '본질을 묻다'를 주제로 사진 전시회를 개최한다.

이번 전시는 전남일보가 지난해 추진한 '공 프로젝트'에 등장했던 인물 사진 12점을 선보인다. '공 프로젝트'는 전남일보가 매달 한번씩 마지막 지면을 활용해 진행했던 공공성 회복캠페인이다.

큰 주제 '본질을 묻다'를 12개 소주제로 나눠 가장 적합한 인물들을 선정, 사진과

함께 소개했다. '매뉴얼'(1월)에 대해 이야기한 강성언 여수공항 관제사를 시작으로 이원중 지역발전위원장(2월 양극화), 이한주·아리나 부부(7월 다문화가족), 신헌민 김구현씨(12월 통일) 등을 등장시켰다.

프로젝트는 각계 전문가들이 재능기부 형식으로 참여했다. 총괄기획은 김홍탁 플레이그라운드 대표, 사진촬영은 변순철 작가가 맡았다. 이외에도 제일기획 아트 디렉터 출신 양희철·박각연씨, 카피라이터 이산하씨 등이 동참했다. 문의 062-510-0368 /김용희기자 kimyh@

2016학년도 광신대학교 학부 신입생 추가모집

입학문의 ▶ 062) 605-1114

Passion [열정], Vision [꿈], Truth [진리] 로 충만한 기독교명문대학 **광신대학교**로 오십시오!!

학부

▶ 모집학과 및 모집인원 ※모집인원은 변동될 수 있음.

계열	모집학과	모집인원
인문	신학과	○
	국제한국어교원학과	○
사회	사회복지상담학과	○○
사범	유아교육과	○
예능	음악학과	○
	실용음악학과	○

※ 신학과는 **군중사관후보생**(군중장교) 선발시험에 응시 가능. (합격시 학부 4년, 신학대학원 3년 입학금 및 등록금 전액 면제, 기숙사비 면제)
 ※ 국제한국어교원학과는 **한국어 교원자격**을 취득할 수 있음.
 ※ 사회복지상담학과는 **사회복지사, 보육교사, 건강가정사, 평생교육사, 상담심리 지도사, 청소년상담사** 자격 취득할 수 있음.
 ※ 유아교육과는 **유치원 정교사(2급), 보육교사** 자격 취득할 수 있음.

▶ **전영일정** · 원서접수 : 2016. 2. 18(목) ~ 22(월)
 · 전형일 : 2, 23(화) 오전 10시

61027 광주광역시 북구 양산택지소로 36 **광신대학교** KWANGSHIN UNIVERSITY

靑·多·樂·房

靑靑 소년 예비전문가를 위한
다같이 多, 즐겁게 樂, 모이자 房!

▶ 교육일시 : 2016년 3월 12일(토) ~ 6월 4일(토) 매주 토요일 14:00 ~ (총12회)
 ▶ 참가대상 : 청소년교육에 관심 있으면 누구나 가능
 ▶ 모집정원 : 30명 내외(원활한 진행을 위해 접수자 외에 참석불가함)
 ▶ 장 소 : 광신대학교 은혜관 201호 평생교육원 강의실
 ▶ 수 강 료 : 무료(총 시간의 80%이상 이수 시 이수증 발급)

▶ **강의일정 및 주제**

회기	일정	주 제	강 사
1	3월 12일	청소년 폭력의 현황과 이해	위소영
2	3월 19일	진로탐색과 경제교육의 지도	김정희
3	3월 26일	현실치료(코칭)	정선주
4	4월 2일	청소년 성교육	나옥희
5	4월 9일	청소년 폭력에 대한 실태와 대처방안	조양호
6	4월 16일	청소년 감정코칭 자기이해	김명희
7	4월 23일	학교폭력예방 및 게임·청소년자살	한지연
8	4월 30일	그림, 책을 만나다	노미숙
9	5월 7일	평등한 교육여건 조성을 위한 제도적 개입	박경숙
10	5월 21일	다도 & 청소년 인성함양	이다경
11	5월 28일	학교로 놀러 간 학생인권(인권학점)	강명임
12	6월 4일	현실치료 부모교육	정선주

주최 : 광신대학교 상담치료대학원 청소년상담지도학과
 주관 : 광신대학교 평생교육원
 후원 : 광주광역시평생교육사업회

평생교육 PROGRAM

왜! 응급처치를 배워야하는가?

▶ 교육일시 : 2016년 4월 9일(토) 14:00~
 ▶ 모집정원 : 30명(선착순)
 ▶ 장 소 : 광신대학교 은혜관 201호 평생교육원 강의실
 ▶ 수 강 료 : 무료(이수증 발급)

안전사고 예방의 토대 마련!
 ▶ **응급처치**의 이해와 필요성
 ▶ **심폐소생술**
 ▶ **상황별 응급처치**

2016년도 제24기 **보육교사교육원 학생모집**

▶ 접수기간 : 2016년 1월 25일(월) ~ 2월 19일(금)
 ▶ 교육일정 : 2016년 2월 29일(월) ~ 12월 중순(약 10개월)
 · 주간반 오전 9:00~13:20 매주 월요일 ~ 금요일 수업

여자신학원(여전도사과정) 모집

▶ 지원자격 : 세례교인인 자(학력제한 없음)
 ▶ 수업형태 : 2년(4학기) / 주 3일 / 야간제 / 매주 월·화·목요일 19:00 - 21:55
 ▶ 교육일시 : 2016년 2월 29일(월) 개강
 ▶ 해 태 : 매학기 신청자에 한하여 교회봉사장학금 지급

사모상담전문지도사과정 모집

▶ 지원자격 : 목회자(목사, 강도사, 준목) 사모
 ▶ 수업형태 : 2년(4학기) / 15주 / 매주 목요일 11:00~15:50
 ▶ 교육일시 : 2016년 3월 10일(목) 개강
 ▶ 해 태 : 한 교회에서 두 분 이상 등록하면 수강료 20% 할인