



# 실시간 검색어 1위 화제의 ‘웹 예능’ 시즌2로 돌아온 ‘신서유기’

군대간 이승기 대신 안재현 합류  
TV·인터넷 두 버전으로 제작

tvNgo 내일 오후 9시 45분 첫 방송

KBS 2TV '1박2일'을 인터넷으로 옮겨놓은 듯한 모습으로 '웹예능' 바람을 일으켰던 tvNgo의 '신서유기'가 돌아온다.

군 입대간 이승기 대신 배우 안재현이 막내 역할을 맡았다. 10년 넘게 호흡을 맞춰왔던 이승기 대신 '뉴페이스'를 영입한 강호동·이수근·은지원이 안재현과 어떤 '케미'를 보일지가 관심사다.

안재현은 예능계에서는 그야말로 낯선 얼굴이다. 그런 그가 군입대로 '신서유기2'에 합류하지 못한 이승기 대신 이 프로그램에 출연한다고 했을 때 많은 시청자가 의문을 가졌다.

나영석 PD는 15일 서울 강남구 임피리얼 팰리스 호텔에서 열린 '신서유기2' 제작발표회에서 "10년 동안 호흡을 맞춰온 이승기의 후임(대체자)을 뽑는 건 불가능하다고 생각했고 그렇다면 (아예) 새 멤버(얼굴)를 찾아보자는 생각에 이승기로부터 추천 받은 안재현을 만났다"며 "마스크(얼굴)도 좋고 예능에 경험이 적고 신선한 데다 만나보니 생각이 바르더라"고 안재현을 선택한 이유를 설명했다.

그의 설명처럼 이승기와 안재현의 캐릭터는 극명하게 다르다. 이승기가 '엄친아'이자 '브레인'으로 모든 게임에서 1등을 도맡아 했다면, 안재현은 제작진의 설명에 따르면 뇌가 '클린'하다.

여기에 안재현이 KBS 2TV 드라마 '블러드'에서 만난 배우 구혜선과의 결혼 발표하면서 그에 대한 관심이 어느 때보다 높아졌고 덩달아 이야기거리 또한 풍부해진 것은 '신서유기2'로서는 행운이다. '신서유기2'는 인터넷으로만 볼 수 있었던 시즌1

과 달리 TV로도 방송된다.

은지원이 시즌1에서 "우리 아버지는 (보는 방법을 몰라서) 못 봐"라고 했듯 인터넷으로 콘텐츠를 보는 데 익숙하지 않아 시청 자체를 차단당했던 시청자들을 고려한 조치다.

TV 방송에서는 볼 수 없었던 '실명토크'에 B급 유머로 큰 인기를 모았던 '신서유기'이기에 TV방송 때문에 이런재미 요소가 사라지지 않을까하는 우려도 있었지만 제작진은 아예 방송을 두가지 버전으로 제작하기로 했다.

인터넷 버전은 20~30대를 겨냥해 이 연령대가 많이 쓰는 용어나 말투를 사용한 자막을 넣고, 짧은 길이로 업로드되는 점을 고려해 게임이나 에피소드 위주로 편집한다.

TV버전은 멤버들이 이동하는 모습, 밥을 먹는 모습 등을 살을 붙여 스토리를 만든다.

자막 또한 40~50대인 타깃 시청자에게 맞출 예정이다. 방송일자 또한 인터넷 버전은 19일, TV 버전은 22일로 차이를 뒀다.

인터넷 버전은 19일 오전 '울왕리, 신(新)전설의 시작'부터 '삼장법사 정하기! 악발 주인공은?', '달콤살벌한 동침! 요괴 첫날밤', 'NAK-0 사건편', 'NAK-0 레이싱 해결편' 등 5편의 영상을 온라인으로 공개했다.

제작진은 제2대 삼장법사에게 사발해야 하는 '특권'을 부여, 멤버들을 당황시켰다.

또 청두 공항에 내린 직후에는 카메라 3대만 달랑 두고 모두 철수, 속수무책 찾아오게 했다. 멤버

들이 임무를 완수하지 못하자 트럭 2대를 한국으로 보내버리는 '독함'도 보여줬다.

시즌2 1~5화에서는 해사하고 도회적인 이미지와는 다른 안재현의 매력에 주로 부각됐다.

특히 '요즘 청년' 안재현과 '옛날 아저씨' 강호동의 상반된 캐릭터가 빛내는 재미가 포인트 중 하나였다. 안재현은 강호동을 보자마자 "강호동 하면 '1박2일' 시절 폭력적인 모습이 생각난다.

피해자는 생각이 안 난다"는 인사를 건넸고, 강호동은 마치 예비 사위를 대하듯이 사는 곳과 가족 관계, 고향 등 호구조사를 했다.

이수근의 과거 불법 도박과 강호동의 세금 문제, 은지원의 이혼 등 멤버들의 '어두운' 과거도 시즌1과 마찬가지로 유머 대상이 됐다.

강호동은 이수근에게 "큰일 한번 치르면 기억이 안나재"라며 동병상련의 처지임을 드러냈고, 이수근은 빨리 결혼하고 싶다는 안재현에게 "결혼에 대해서는 은지원에게 물어봐야 해"라고 농담을 던졌다.

'신서유기2'는 온라인에서도 네이버 실시간 검색어 1위를 계속 지키는 등 뜨거운 반응을 보이고 있다. '신서유기2'는 이날부터 8주에 걸쳐 매주 화요일 오전 10시 티빙과 네이버TV캐스트, 카카오TV, 다음 tv팟, 곰TV를 통해 온라인과 모바일로 동시에 공개된다.

재편집을 거친 TV판도 22일부터 매주 금요일 오후 9시45분에 방송될 예정이다.

/연합뉴스

# “아빠와 추억 담은 노래”

‘에이핑크’ 정은지 홀로서기 ‘하늘바라기’ 음원차트 1위

“꿈(드림)이 담긴 앨범이기도 하고 제가 가진 마음을 ‘전해드린다’는 의미도 담겼어요.”

결그룹 에이핑크의 정은지(사진)가 첫 솔로 앨범 음악감상회를 열고 앨범 제목 ‘드림’(Dream)에 이중적인 의미가 담겼다고 설명했다.

데뷔 5년 만에 낸 솔로 앨범 타이틀곡 ‘하늘바라기’는 음원차트 1위를 휩쓸며 그녀의 성공적인 홀로서기를 알렸다.

“신인 정은지”라고 소개한 그는 “첫 앨범이어서 구성구석 함께 하면 좋겠다는 생각이 들었다”며 “기다려준 팬들에게 소장 가치를 더 높이고자 제 손을 많이 탄, 제가 참여한 앨범을 만들고 싶었다”고 강조했다. 5곡이 수록된 앨범에는 전체적으로 힐링을 주는 따뜻한 위로의 메시지가 담겼다.

이날 정은지가 라이브로 선보인 타이틀곡 ‘하늘바라기’는 이단열차기와 정은지 등이 공동 작업한 곡이다. 하림의 하모니카 연주가 가미됐으며 정은지가 실제 아버지와 추억을 가사에 담았다.

그는 “아버지가 투르크메니스탄에서 가족을 위해 열심히 일하고 계신다”며 “아빠생신 때 될 선물하지”란 생각을 하다가 가사를 써서 보내드렸는데 고마워하시더라. 아빠에게 처음 이 노래를 들려 드렸더니 감수성이 풍부해져서 울컥하셨다”고 말했다.

그는 아빠에 대해 “내가 남자 ‘요미’라면 아빠는 형 같은 존재였다”며 “엄마가 하지 말란 짓은 꼭 같이 했다. 아빠가 약속을 하고 오시면 햄버거, 치킨 등 엄마가 싫어하는 인스턴트 음식을 사와 돌아 물어 먹었다. 아빠와 엄마는 내가 어릴 때 채소장사 트럭을 하시고, 이후 맞벌이도 하셨는데 정말 열심히 사셨다. 여느 부모도 그랬겠지만 이런

현실적인 부모가 있을까 싶고, 나도 그런 부모가 되고 싶단 생각을 한다”고 가족에 대한 애정을 나타냈다.

이어 뮤직비디오에 대해선 “나의 어린 시절 기억을 되짚어봤다”며 “노래 가사처럼 실제 어릴 때 부산에서 벌이 크게 보이고 가파른 산이 있는 동네에 살았다. 겨울이면 쌀포대를 타고 놀았다”고 웃었다.

또 “문득 그리운 부모님에 대한 생각, 예전의 따뜻한 기억을 회상하는 것만으로도 위로가 될 때가 있지 않나”라며 “이 노래가 세상을 다 아는 어른들에게도 위로가 되는 곡이었으면 좋겠다”고 덧붙였다.

작곡팀 범이냥이가 만든 수록곡 ‘사랑은 바람처럼’도 어쿠스틱 발라드이다. 그는 “만들어진 지 오래됐는데 굉장히 아끼는 노래”라며 “사랑하는 사람이 오기만을 기다리는 애절한 마음을 담은 아름다운 곡이다. 지난 겨울이 생각날 것 같아 골랐다”고 소개했다.

그는 솔로와 에이핑크 음악의 차이에 대해서도 설명했다.

“화려한 노래도 부르며 재미있는데 전 나지막하고 낭랑한 노래가 좋아요. 이 앨범만 보면 서정적이란 점이 에이핑크 때와 차이점이죠.”

정은지는 tvN 드라마 ‘응답하라 1997’을 시작으로 여러 편의 드라마에서 탄탄한 연기력을 보여줬고 가창력으로도 손꼽히는 아이돌 가수이다. 이번엔 싱어송라이터로서의 잠재력도 보여줬다.

그는 “난 화려하지 않고 소소한 편”이라며 “앞으로 어떤 곡을 들려줄지 모르겠지만 내가 음악으로 위로 받았듯이 내 노래를 들은 사람들도 기분이 좋아지고 따뜻해졌으면 좋겠다”고 강조했다.

/연합뉴스

## TV 프로그램 21일

★이 프로그램은 방송사 사정에 따라 바뀔 수 있습니다.

채널A	KBS1	KBS2	MBC	KBC / SBS
6 40 코모닝 A	00 KBS 뉴스광장	00 2TV 아침 1~2부	00 MBC 뉴스투데이 1~2부	00 모닝와이드 1~2부
7	50 인간극장		10 광주 MBC 뉴스투데이 50 MBC 아침드라마 (내일도 승리)	30 KBC 모닝와이드
8 00 아침경제 골든타임	25 아침마당	00 KBS 아침뉴스타임	30 생방송 오늘 아침	25 닥터365 30 아침연속극 (내 사위의 여자)
9 00 신문이야기 돌직구 쇼+	30 KBS 뉴스	00 TV소셜 (내 마을의 꽃비) 40 여우만만	30 MBC 생활뉴스 45 기본 좋은 날	10 좋은 아침
10 20 시사 인사이드35	00 제49회 과학의 날 제1회 정보통신의 날 기념식 30 영상앨범 산	40 지극천 뉴스		10 제304회 전라남도의회 임시회
11 40 이제 만나러 갑니다(재)	00 KBS 명품역사관 (광개토대왕) 50 인생 우리말(재)	00 명견만리(재)	00 주말특별기획 (결혼계약)(재)	55 닥터 365
12	00 KBS 뉴스12	55 또 만나요 태양의 후예 스페셜1(재)	00 MBC 정오뉴스 20 수목미니시리즈 (good-bye, 미스터 블랙)(재)	00 SBS 12 뉴스 50 닥터 365 55 남도의 보물 100선
1 10 뉴스특급	00 KBS네트워킹특선 보물섬 55 시청자칼럼 우리사는세상		30 우리 결혼했어요 스페셜	20 자연의 신비 슈퍼센스 55 TV 블로그 꿈지락(재)
2 30 직언직설	00 가요무대(재)	00 KBS 뉴스타임 10 생활의 발견(재)	20 텔레몬스터(재) 25 내 품에 라바와 친구들 스페셜 55 텔레몬스터(재)	00 2016한국인명방송대상 대상수상작 (힘내라 천천히 1부)
3	00 장애인의 날 특집다큐 (일곱번째 기억, 그들이 있었다) 55 튜트생활제초	05 후토스 잃어버린 숲(재) 30 자동차부착상 위키	00 MBC 뉴스 10 헬로키즈 싸이걸스 55 파워 배틀 와치카	00 3시 뉴스 브리핑
4 00 쾌도난마	00 오늘의 경제 10 역사저널 그 날(재)	00 TV 유치원 30 이욱정PD의 자연을 담은 한끼 40 동물의 세계	25 일일특별기획 (아름다운 당신)(재)	00 고향이 보인다 30 푸리가 탐구생활
5 40 김승권의 뉴스 TOP10	00 KBS 뉴스 5 10 전국을 달린다 40 남도 지오그래피	00 KBS 글로벌24 30 2TV 생생정보	00 MBC 이브닝 뉴스	00 예술론 토론회 30 SBS 뉴스퍼레이드 50 KBC 저녁뉴스
6	00 6시 내고향 55 시청자칼럼 우리사는세상	00 KBS 글로벌24 30 2TV 생생정보	10 생방송 빛날	05 날씨와 생활 10 닥터 365 15 고향견문록 남도에 살어리랏다
7 20 채널A 종합뉴스	00 KBS 뉴스7 30 한국인의 밤상	50 일일 드라마 (천상의 약속)	15 일일연속극 (최고의 연인) 55 MBC 뉴스데스크	15 TV블로그 꿈지락 20 일일드라마 (내일의 성)
8 20 나는 몸신이다	25 일일연속극 (우리 집 골단지)	30 2TV 생생정보 플러스 55 비타민	55 MBC 일일특별기획 (아름다운 당신)	00 SBS 8 뉴스 35 KBC 8 뉴스 55 순간포착 세상에 이런일이
9 50 서민간부	00 KBS 뉴스9		30 리얼스토리 논	
10	00 과학의 달 특집 KBS 스페셜 55 숲터	00 또 만나요 태양의 후예 스페셜2	00 수목미니시리즈 (good-bye 미스터 블랙)	00 드라마 스페셜 (편파라)
11 00 오늘부터 대학생(재)	00 KBS 뉴스라인 40 특집다큐 (우리가 돌아올게)	10 해피 투게더	10 능력자들	10 자기자
12 30 천개의 비밀 에이핑크 스토리(재)	30 네트워크 문화특선 울맛 유직	35 스포츠 하이라이트	30 MBC 뉴스 24 50 메이저리그다이ารี	30 나이트 라인

EBS1			
05:00 EBS8 생활 영어	10:30 최고의 요리비결 (소고기 두툼적과 버섯김치)	15:10 세계사 시간여행	20:40 다큐오늘 (매리셀산 마방 엄마의 기도)
05:30 건강한 아침	05:40 세계견문록 아틀라스 (자연의 색 중국 구이저우, 후난)	15:20 꼬마 철학자 휴고	20:50 세계테마기행 (세익스피어 문화기행)
06:10 세계의 눈 (극한의 바다, 북대서양)	11:00 세계테마기행 (재) 11:40 한국기행 12:00 EBS 정오 뉴스 12:10 통일의 길 (학교 다녀오겠습니다 1)	15:50 바오발섬의 파오파오	21:30 한국기행 (세상의 끝 고원을 가다)
07:00 지파티스(재)	12:40 역사채널e 12:45 연중기획 - 미래를 여는 교육	16:00 골디와 친구들(재)	21:50 EBS 스페셜 프로젝트 (중앙아시아 실업은 야생의 기복/커뮤니케이션의 힘)
07:30 꼬마버스 타요(재)	07:45 뽀롱뽀롱 뽀로로 08:00 뽀롱뽀롱 유치원 1~3 08:45 방귀대장 뽀롱이(재)	17:30 꼬마버스 타요(재)	22:45 다문화 고부열전
08:00 뽀롱뽀롱 뽀로로	09:00 골디와 친구들 09:30 쓰담쓰담 동물원 프렌즈 09:40 달라졌어요	18:00 생방송 토크! 보니하니1~4 19:00 레전드히어로 삼국전 19:30 EBS 뉴스 19:50 건강 프로젝트 바꾸면 산다 (참고도 싶은 사람들, 불면증)	23:35 글로벌 가족정착기 (한국에 산다) 24:05 역사채널 6(재) 24:10 EBS 스페셜 공감 1.2

知天命이 보는 오늘의 운세			
4월 21일 (음 3월 15일 癸酉)			
子	48년생 당당하게 나아가서 뜻을 펼쳐도 될 때다. 60년생 선택과 집중 그리고 조절이 합리적으로 이뤄져야 한다. 72년생 그 무엇 보다는 우선해야 할 것이 분명해 있음을 알아야 한다. 84년생 훨씬 나은 성과를 거둘 수 있다. 행운의 숫자 : 45,19	午	42년생 파악은 하되 처리는 부류함이 유익할 것이다. 54년생 초심을 잃지 않아야만 제대로 볼 수 있다. 66년생 장고해야만 내실 있는 결론에 이르리라. 78년생 뜻을 알아주는 이가 아무도 없으니 한탄스러울 뿐이다. 행운의 숫자 : 71,61
丑	49년생 알면서도 매번 당하는 우를 범할 필요는 없다. 61년생 후회를 할 때는 이미 늦다고 봐야한다. 73년생 소신껏 행한다면 좋은 전례를 남길 수 있는 기회이다. 85년생 대충해서 될 일이 아님을 분명히 알라. 행운의 숫자 : 34,47	未	43년생 자신의 뜻이 관철되기 어렵다. 55년생 백문이 불여일견이라 힘을 명심하고 실행하는 것이 이롭다. 67년생 여러사람들과 함께 번잡하고 가득한 곳에 임하라. 79년생 기준에 경쟁시켜왔던 일에 온통 집중하라. 행운의 숫자 : 53,04
寅	50년생 적응하려고 노력 하자. 62년생 예기치 않은 어려움이 올 것이니 마음의 준비를 하라. 74년생 일도양단할 수 있는 합리적 조치들이 절실 한 때이다. 86년생 경험을 살린다면 무난하게 타개할 수 있다. 행운의 숫자 : 21,07	申	44년생 관리만 잘한다면 활용 가치가 충분하다. 56년생 여유를 갖고 일단 지켜보는 것이 바람직하다. 68년생 내키지 않으면 억지로 할 필요는 없다. 80년생 기본적인 것을 잘 지키면 관계가 돈독해질 것이다. 행운의 숫자 : 14,27
卯	51년생 재앙은 지극히 조그마한 데서부터 생기는 법이다. 63년생 태산처럼 거만하면 있을 필 일이다. 75년생 필연적이려면 적극 나서는 것이 마땅하다. 87년생 과거가 현재의 걸림돌로 작용하는 구조이다. 행운의 숫자 : 59,31	酉	45년생 고질적인 문제점이 해소되어 후련하겠다. 57년생 낙관하기에는 시기상조임을 분명히 알아야 한다. 69년생 조금씩 숨통이 타지면서 자생력이 되어 준다. 81년생 무가치하다면 의미를 부여할 이유가 없느니라. 행운의 숫자 : 66,55
辰	40년생 이치에 부합하고 있는지 따져보아야 한다. 52년생 다수자와의 경쟁이 예상된다. 64년생 핵심 내용에 부실함이 보인다. 76년생 선택의 폭이 커진다. 88년생 결정을 부류하고 충분히 숙고함이 합당하다. 행운의 숫자 : 11,37	戌	46년생 상호간에 유기적이며 원만한 소통이 필요한 때이니라. 58년생 핵심에서 벗어나고 있다는 것을 인식해야 한다. 70년생 쉽게 해결될 것이니 부담감을 버려도 된다. 82년생 주체적으로 판단하지 않는다면 후회한다. 행운의 숫자 : 56,82
巳	41년생 조짐이 보이던 진행 방향을 과감하게 수정하라. 53년생 오류가 반복되고 있다. 65년생 즐겁고 경사스런 소식이 들려오리라. 77년생 기교에 따른 효과의 차이가 클 것이다. 89년생 자연스러운 것이 좋다. 행운의 숫자 : 43,70	亥	47년생 상식선에서 해결하는 것이 가장 무난하다. 59년생 바로 코앞에 있는 이가 바로 그 장본인이다. 71년생 일관된 유지가 실력의 기반이 되어 주리라. 83년생 결과에 집착하지 말고 현재의 사국에 전념하는 것이 옳다. 행운의 숫자 : 85,18

“전화상담도 받습니다. 광주일보 독자원영” ☎010-9790-8237