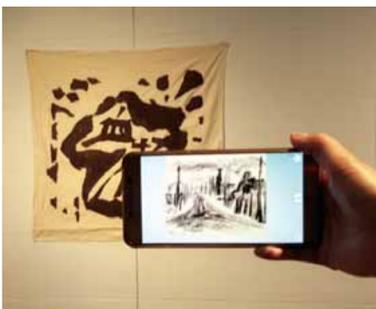


# 허름한 벽돌벽 난해한 현대미술 묘하게 어울리네



발산마을 '공유공간 뽕뽕브릿지' 7월 4일까지 국제레지던시전

10년간 비어있던 가구창고, 전시장·카페로 리모델링  
싱가포르 코으왕화·림셴겐 3개월 광주 머물며 작업  
5·18 주제 종이 주먹밥·가상현실 등 작품 전시



◀스마트폰을 이용한 증강현실 작품 'Xuehua'



국제레지던시에 참여한 싱가포르 코으왕화 작가가 모형 주먹밥 작품을 선보이고 있다.

광주시 서구 발산마을을 들르면 곳곳에서 재미있는 설치 작품을 만날 수 있다. 양3동 국공립어린이집 인근 고래를 타고 있는 펭귄이 등장하는 'Save the Dream' (양재영), 어린이들이 감아지와 함께 일 나간 부모를 기다리는 '엄마 언제와, 누나 빨리와' 작품(신호운) 등이다.

지난 21일 발산마을을 방문해 구경하다 보니 '뽕뽕'이라고 써있는 작은 빨간 간판(가로·세로 30cm)이 설치된 건물이 보인다. '공유공간 뽕뽕브릿지'(대표 신호운)다.

'뽕뽕브릿지'는 지난 2014년 발산마을 프로젝트를 진행하며 약 10여년간 방치됐던 100평(330㎡) 규모 가구창고를 리모델링한 전시장이다. 얼핏 보면 파란 함석 지붕을 얹은 어느 창고와 비슷해 간판을 못봤다면 지나치기 십상이다.

나무 문을 열고 내부에 들어가면 낡은 건물 분위기를 생생히 느낄 수 있다. 오래된 벽돌, 손대면 시멘트조각이 떨어질 것 같은 벽, 지금은 보기 힘든 목재 골격 등. 금방이라도 쓰러질 것 같은 모습에 "위험하지 않나"는 질문이 절로 나온다.

1층 전시장을 지나 폭 1m 통로를 따라 2층으로 올라가 봤다. 말이 2층까지 언덕에 지어진 건물이라 1층과 2층 구분이 모호했다. 2층은 작은 창이 달린 단칸방 앞 조그만 공간에 간단한 테이블과 의자가 놓여있다. 카페, 커뮤니티 공간으로 쓰일 예정으로 아직 준비 중이다. 다시 폭 50cm 가량 계단을 조심스레 밟고 옥상으로 올라갔다. 가까이 광주전, 발산다리, 일신방직, 전남방직을 비롯해 멀리 광주-기아챔피언스필드, 임동 일대가 한눈에 보인다.

1층 전시장에서는 7월4일까지 'Archiving the archivist'(자료수집가를 수집하다) 전시가 한창 개최되고 있다. 이곳에서는 오래된 마을 분위기를 살려 달리기 트랜드를 반영하는 현대미술작품 전시가 주로 열리고 있다. 군데군데 페인트칠과 마감재를 더하긴 했지만 전체적으로 낡은 느낌을 일부러 살려 현대미술과 조

화를 이뤄내고 있다.

특히 이번 전시는 지난해 11월 개관한 이래 처음 열리는 국제 레지던시 교류 프로그램이다. 공모를 통해 싱가포르 출신 코으왕화(Koh Nguang How)와 림셴겐(Lim Shengen) 작가가 광주에 머물며 지역을 주제로 작업을 했다. 전시제목 '자료수집가를 수집하다'는 1980년대부터 싱가포르 1세대 예술가 작품활동을 아카이브했던 코으왕화가 수집한 자료를 림셴겐 작가가 가상현실(VR)과 증강현실(AR) 작품으로 재해석했다.

예를 들어 AR작품은 스마트폰에 'Aurasma' 앱을 내려받아 도장 인장 문양을 한 'Xuehua' 작품을 비추면 화면에 숨은 그림이 나타나는 식이다. 또 스마트폰을 안경처럼 생긴 VR기기에 끼워 고개를 이리저리 돌리다 보면 코으왕화가 찍은 싱가포르 사진에서 호랑이를 찾을 수 있다.

현재 KAIST 박사 과정에 재학 중인 림셴겐 작가와 달리 코으왕화 작가는 '뽕뽕 브릿지' 인근에 숙소를 잡고 3개월간 혼자 지내며 작업을 했다. 그는 기존에 했던 탕 다우(Tang Da Wu), 수이 티싱(Shui Tit Sing) 아카이브를 선보인 데 이어 직접 작품도 제작했다. 지난 4월부터 총장로, 5·18광장을 돌아다니며 광주를 보고 느꼈다. 전시작 중에서는 지역에서 소재를 얻은 작품들이 많다. 발산마을에서 주은 자전거 바퀴를 이용해 물레 작품을 만들었거나 붉은 벽돌을 갈아 싱가포르 행운의 상징인 붉은 가루를 만드는 식이다. 또 지난 5·18 행사에서 주먹밥 나누기를 보고 종이로 주먹밥 모형을 만들어 관람객들에게 나눠주고 있다.

밤마다 외로움을 달래줬던 막걸리도 종이로 모형을 만들어 전시장 한켠에 배치했다.

코으왕화 작가는 "오직 여름만 있는 싱가포르와는 달리 광주에서는 봄·여름 두 계절을 겪으며 새로운 기분을 느낄 수 있었다"며 "싱가포르는 80%가 아파트인데 비해 발산마을은 오래된 풍경을 만날 수 있어 좋은 기분이 들었다"고 참여소감을 말했다. 문의 010-5683-0508. /김용희기자 kimyh@kwangju.co.kr

## '아름다운 자연, 감성의 파도'

장연희 개인전...23~29일 유스퀘어 금호갤러리



▶'꿈'

사슴의 맑은 눈망울을 통해 인간 순수함을 이야기하는 장연희 작가가 '아름다운 자연, 감성의 파도'를 주제로 개인전을 연다. 23일부터 29일까지 유스퀘어 금호갤러리.

이번 전시에서 장 작가는 '꿈'·'봄바람'·'아름다운 소리' 시리즈 등 작품 40여점을 선보인다. 작가는 마음 속 풍경들을 자유로운 구성과 색채 대비로 묘사한다. 어느 추상 작품처럼 두렵고 거친 붓질이 엿보이지만 일부는 색 농도를 얇게 하며 수채화처럼 투명하게 그려 시각적 여유를 준다.

특히 '꿈' 시리즈 속 사슴처럼 주로 동물을 작품에 등장시키며 자연의 생명력

과 아름다움을 표현하고 있다. 동물들은 인간을 상징하는 객체로서 자연으로 회귀하자는 메시지를 담고 있다. '숨 쉬는 정원', '봄바람' 등은 강인한 생명력을 묘사하기 위해 붓이 아닌 칫솔을 이용한 점이 특징이다. 또 작품 전반에 초록색을 즐겨 사용하며 시원하고 편안한 느낌을 전해준다. 장씨는 조선대 미술학부에서 서양화를 전공하고 서울 북촌갤러리, 예술의전당 한가람미술관 등에서 개인전을 가졌다. 광주 화우회 소속으로 지난 2011년부터 일본교류전에 꾸준히 참여하고 있다. /김용희기자 kimyh@kwangju.co.kr

## 국립광주박물관 '전래놀이 뮤지컬' 공연

25일 교육관 대강당

국립광주박물관이 25일 오후 4시 교육관 대강당에서 '전래놀이 뮤지컬-머느리 방귀 나와라'(극단 선물) 공연을 연다.

'머느리 방귀 나와라'는 우리 가락에 맞춰 즐기는 뮤지컬로 신나는 전래동요들로 구성된다. 특히 '무궁화 꽃이 피었습니다', '여우야 여우야 뭐하니', '숨바꼭질' 등 어린이들이 배우며 참여하는 형식으로 꾸며져 즐거움을 선사할 예정이다.

지난 2010년 창단한 '극단선물'은 '작은아가씨들', '뽕 굽는 포포 아저씨', '말죽 할멈과 호랑이' 등 전국에서 활발히 활동하는 공연단체이다.



무료로 진행되며 6세 이상부터 입장 가능하다. 관람 희망자들은 광주박물관 홈페이지(www.gwangju.museum.go.kr)에서 사전예약하면 된다. 문의 062-570-7021. /김용희기자 kimyh@kwangju.co.kr

아시아문화중심도시 명품 박물관 탄생!!  
세계 70여개국에서 수집한 조각·장식 6,000여점 전시

**세계 조각·장식 박물관**  
World Sculpture·Ornament Museum

☎(062) 222-0072, 226-5800 일요일 휴관  
(구. 카톨릭센터 뒤 금남문선 1층)

**아프리카 소나조각 앙코르 전시회**  
400여점 전시

산업환경기기 & 기계부품 제조전문업체

# 최고를 지향하는 친환경기업

## YHB ECO

창사 29주년

www.yhb.co.kr

**YHB 이동식 에어컨** | 조리작업장/주방/산업현장 작업효율 증대!!  
| 체감온도를 낮춰 최적의 작업환경 보장!!





PTB7000

PTB5000

PTB-W5000(수냉식)  
업소 주방에 최적

**설치 장소**

조리작업장, 주방, 여름캠핑장, 골프연습장  
창고작업장, 산업현장, 응접장, 열처리장, 정비소  
고온작업장, 유리작업장, 기계실, 전산서버룸

필터 교체가 필요없는 집진기

**YHB (주)YHB ECO / 주식회사 YHB / (주)YHB 토달서비스**

본사 및 영업본부 서울 금천구 가산디지털2로 14 대륭테크노타운 12차 501호 ☎02-2029-6400 / FAX 02-2029-6404  
광주 공장 광주 광산구 하남산단7번로 74(오선동) ☎062-952-6633 **익산공장** 전북 익산시 석암로1길 41(용제동) ☎063-835-4771  
www.yhbeco.com / www.yhb.co.kr E-mail : shh@yhb.co.kr / eco6400@hanmail.net

▶쾌적하고 깨끗한 작업공간 연출  
▶실내·외 어디서나 편리하게 사용  
▶이동이 용이한 바퀴 형태  
▶고온 및 습기에 강력

전국 50개 지점망 이용  
24시간 내 A/S

**추천** 대한민국 우수중소기업  
대통령 표창 수상기업  
특별가 공급

전국 각 지역 지점/대리점 모집