

TV 8일

★이 프로그램은 방송사 사정에 따라 바뀔 수 있습니다.

	KBS1	KBS2	MBC	KBC / SBS
6	00 KBS 뉴스광장	00 이욱정 PD의 자연 담은 한끼 10 생방송 아침이 좋다	00 MBC 뉴스투데이 1~2부	00 모닝와이드 1~2부
7	50 인간극장		10 광주MBC 뉴스투데이 50 MBC 아침드라마 <좋은 사람>	30 KBC 모닝와이드
8	25 KBS광주 열린마당	00 KBS 아침 뉴스타임	30 여영차 바다 野	20 닥터 365 25 TV블로그 폼지락 30 아침연속극 <사랑이 오네요>
9	30 KBS 뉴스	00 TV소셜 <내 마음의 꽃비> 40 여유만만	30 MBC 생활 뉴스 45 기본 좋은 날	10 좋은아침
10	00 무엇이든 물어보세요	20 지구촌 뉴스	55 2016 메이저리그 류현진 선발경기 <LA다저스 : 샌디에이고>	10 SBS 뉴스 25 SBS 생활경제 40 KBC 생활뉴스
11	00 KBS 명품역사관 광개토태왕 50 안녕 우리말(재)	00 인간극장 스페셜		00 딱 좋은 나이
12	00 KBS 뉴스 12			00 SBS 12뉴스 50 닥터 365 55 전국 TOP10 가요쇼(재)
1	00 TV비평 시청자 데스크			55 TV 블로그 폼지락
2	00 열린채널 30 영상앨범 산	00 KBS 뉴스타임 10 여유만만(재)	15 능력자들 스페셜	00 건강한 토크쇼 내 몸을 부탁해(재) 55 닥터 365
3	00 우리말 겨루기 50 숨터 55 튜브생활체조	05 후토스-잃어버린 숲(재) 30 로보틱스(재)	00 MBC 뉴스 10 키즈 CSI 과학수사대 55 드림 주니어	00 3시 뉴스브리핑
4	00 4시 뉴스집중	00 누가누가 잘하나	25 MBC 일일특별기획 <워킹맘 육아대디>(재)	30 고향이 보인다
5	00 KBS 뉴스 5 30 생생 3도!	00 뮤직뱅크	00 MBC 이브닝 뉴스	00 고고 다이노 30 SBS 뉴스퍼레이드 50 KBC 저녁뉴스
6	00 6시 내고향 55 시청자 클럽 우리사는 세상	30 2TV 생생정보	00 2015 MBC 경영평가 결과보고 10 달빛 소사회	05 닥터 365 10 KBC 생방송 투데이
7	00 KBS 뉴스 7 35 똑똑한 소비자 리포트	50 일일드라마 <여자의 비밀>	15 일일연속극 <다시 시작해> 55 MBC 뉴스데스크	15 TV 블로그 폼지락 20 일일드라마 <당신은 선물>
8	25 일일연속극 <별난가족>	30 VJ 특공대	55 MBC 특별기획 <워킹맘 육아대디>	00 SBS 8 뉴스 35 KBC 8 뉴스 55 궁금한 이야기 Y
9	00 KBS 뉴스 9	35 어서옵 SHOW	30 듀엣가요제	
10	00 명견만리 55 감성애니 하루			00 정글의 법칙
11	00 KBS 뉴스라인 40 생방송 심야토론	00 언니들의 슬램덩크	10 나 혼자 산다	20 웃음을 찾는 사람들
12		20 유희열의 스케치북	35 MBC 뉴스 24 55 메이저리그 다이아러	40 남도의 보물 100선 스페셜

TV 9일

	KBS1	KBS2	MBC	KBC / SBS
6	00 KBS 뉴스광장	00 다큐 공감(재) 50 우리동네 예제능 스페셜	00 MBC 뉴스투데이 50 광주MBC뉴스투데이	00 토요일집 모닝와이드 1~2부
7	50 남북의 창	45 어서옵SHOW 스페셜	10 어부의 만찬	20 KBC뉴스 40 시사저널 때때때때
8	30 시니어 토크쇼 황금연못		00 MLB 라이브 2016	10 남도의 보물 100선 30 고향전문록 스페셜
9	30 KBS 뉴스 40 걸어서 세계속으로	05 언니들의 슬램덩크 스페셜		40 자기야(재)
10	30 우리들의 공교시	20 영화가 좋다		55 전국 TOP 10 가요쇼
11	00 사랑의 가족 55 숨터	30 해피투게더 스페셜	30 우리 결혼했어요 스페셜	
12	00 KBS 뉴스 10 국악한마당	35 개그 콘서트 (재)	00 MBC 뉴스 10 무한도전스페셜	00 SBS 뉴스 10 월화드라마 <닥터스>(재)
1	00 이욱정 PD의 자연 담은 한끼 (재) 10 이웃집 찰스 (재)		40 수목미니시리즈 <운빨 로맨스>(재)	
2	00 헬로카봇 3 15 춤비림 30 두리동실 몽개공항 3 45 생일왕국의 프린세스 프링	00 슈퍼맨이 돌아왔다		25 특별기획 <미녀 공심이>(재)
3	00 다큐 공감 55 KBS 스페셜 (재)	45 수목드라마 <함부로 애틋하게>(재)	40 MBC 뉴스 50 쇼! 음악중심	35 SBS 뉴스 45 런닝맨(재)
4	50 KBS 뉴스			50 토요일이 좋다 <오 마이 베이비 백중원의 3대 천왕>
5	00 한국인의 밥상(재) 50 2016 희망로드 대장정		00 우리 결혼했어요	
6		05 불후의 명곡 전설을 노래하다	25 무한도전	
7	00 KBS 뉴스 10 이웃사이다	55 주말 연속극 <아이가 다섯>	55 MBC 뉴스데스크	
8	10 글로벌 다큐멘터리		45 주말드라마 <가화만사성>	00 SBS 8 뉴스 30 KBC 8 뉴스 45 SBS 주말드라마 <그대 그대여>
9	00 KBS 뉴스 9 40 특파원 보고 세계는 지금	15 연애가 좋게		55 특별기획 <미녀 공심이>
10	30 콘서트 7080	40 배틀 트립	00 창사55주년 특별기획 <옥중화>	
11	30 KBS 뉴스 40 T타임		15 문화콘서트 난장	10 그것이 알고싶다
12	10 독립영화관 <디렉터스컷>	00 영화가 좋다(재)	45 스포츠 매거진	20 보컬전쟁 <신의 목소리>(팬)

TV 10일

	KBS1	KBS2	MBC	KBC / SBS
6	00 KBS 뉴스 10 알약톡톡 (재) 30 이욱정 PD의 자연 담은 한끼(재) 40 특파원 보고 세계는 지금	20 생생정보 스페셜	30 시청자 TV	00 SBS 뉴스 10 딱 좋은 나 스페셜
7	30 캡슐보이	25 KBS 재난방송센터 35 영상앨범 산 55 연애가 좋게(재)	00 MBC 뉴스 10 MBC 토론 갑론을박	00 열린공간 토크 talk
8	00 KBS 뉴스 10 일요진단		05 우리가락 우리문화	25 절 먹고 찰사는 법 식사하셨어요(재)
9	10 사람과 사람들 (재)	15 1박2일(재)	00 복면가왕 스페셜	30 TV 동물농장
10	00 생로병사의 비밀(재) 55 TV 쇼 진품 명품	45 배틀트립 스페셜	35 신비한 TV 서프라이즈	50 판타스틱 듀오
11	55 숨터(재)		55 텔레몬스터	
12	00 KBS 뉴스 10 전국노래자랑	00 월화드라마 <뷰티풀 마인드>(재)	00 MBC 뉴스 10 MBC 가요콘서트	00 SBS 뉴스 10 특별기획 <미녀공심이>
1	20 도전! K-스타트업 2016		15 살맛나는 세상	15 드라마 스페셜 <원티드>(재)
2	20 해외결적다큐(재)	10 주말연속극 <아이가 다섯>(재)	20 컬러풀 지구촌	
3	15 똑똑한 소비자 리포트 (재)		20 한민족의 소리 스페셜 35 MBC 뉴스 45 섹션TV 연예통신	30 SBS 뉴스 40 SBS 인기가요
4	00 명견만리(재) 05 안녕 우리말(재)	50 해피 선데이	50 일밤 <복면가왕 진짜 사나이>	50 일요일이 좋다 <판타스틱 듀오 런닝맨>
5	00 KBS 뉴스 10 동물의 왕국 40 열린음악회 안동공연			
6				
7	00 KBS 뉴스 10 도전 골든벨	55 주말연속극 <아이가 다섯>	55 MBC 뉴스데스크	
8	05 다큐 공감		45 주말 드라마 <가화만사성>	00 SBS 8 뉴스 30 KBC 8 뉴스 45 SBS 주말드라마 <그대 그대여>
9	00 KBS 뉴스 9 40 역사저널 그날	15 개그 콘서트		55 특별기획 <미녀 공심이>
10	30 취재파일 K	40 다큐 멘터리 3일	00 창사 55주년 특별기획 <옥중화>	
11	10 KBS 걸작 다큐멘터리	40 대국민 토크쇼 안녕하세요 스페셜	15 시사매거진 2580	10 SBS 스페셜
12	10 콘서트 필		05 문화콘서트 난장 스페셜	10 남도의 보물 100선 스페셜

‘월계수 양복점 신사들’ 신구·김영애, 부부 연기

KBS ‘아이가 다섯’ 후속 방송

배우 신구(80)와 김영애(65)가 KBS 2TV 주말드라마 ‘월계수 양복점 신사들’에서 부부로 연기를 펼친다. 드라마 제작사 팬엔터테인먼트는 7일 “신구와 김영애가 ‘월계수 양복점 신사들’의 판어른이자 이종진(이동건 분) 부모인 이만술과 최곡지로 출연한다”고 소개했다. 월계수 양복점을 운영하는 이만술은 양복 장인이라는 데 자부심을 느끼며 살아온 인물이다. 따뜻하고 넉넉한 인품까지 겸비한 이만술은 동네 사람들의 정신적 지주 역할을 한다. 양복점 안주인 최곡지는 아무진 살림꾼이지만, 한 번 미운털이 박히면 여간해선 눈길 한번 안 줄 만큼 강간 성격으로 묘사된다.



월계수 양복점을 배경으로 네 남자의 인생을 그려낼 드라마는 ‘아이가 다섯’에 이어 방송된다. /연합뉴스

知天命이 보는 **오늘의 운세** 7월 8일(음 6월 5일 辛卯)

<p>子</p> <p>48년생 흔들림 없는 소신으로 추상감이 결단해야 한다. 60년생 노력한다면 해결점을 찾게 될 것이다. 72년생 효과가 미치지 않는 범위에 놓여 있느니라. 84년생 추진 방향을 파격적으로 전환하는 것이 효율적이다. 행운의 숫자 : 81, 66</p>	<p>午</p> <p>42년생 이렇게 할 수도 없고 저렇게 할 수도 없는 처지이다. 54년생 방도는 좋으나 여건이 조성되지 않는다. 66년생 평상시에 관계를 돈독히 해두는 것이 편리함을 도모하게 된다. 78년생 예를 좇다 보면 길사가 중하리라. 행운의 숫자 : 60, 73</p>
<p>丑</p> <p>49년생 뻔히 다 알면서도 휩쓸려 들어갈 수 있음을 주의하라. 61년생 기본 노선에 어두운 그림자가 보인다. 73년생 상대의 안색만 봐도 쉽게 인식하리라. 85년생 결과 보다는 과정이 더 큰 의미를 가질 것이다. 행운의 숫자 : 96, 47</p>	<p>未</p> <p>43년생 폭이 넓어지고 정도가 깊어지리라. 55년생 개성을 살린다면 훨씬 더 가치가 빛나리라. 67년생 냉철하게 틀어져 보아야 할 때가 되었다. 79년생 수인의 한계에 이르더라도 끝까지 참을 줄 알아야겠다. 행운의 숫자 : 38, 43</p>
<p>寅</p> <p>50년생 진행하는 속도가 현저히 빨라지는 양태이다. 62년생 근본적인 것에 해답이 있다. 74년생 기회는 자신만을 기다려주지 않는다는 것을 알라. 86년생 낮에 난 도깨비가 분위기를 흐리게 할 수도 있다. 행운의 숫자 : 61, 92</p>	<p>申</p> <p>44년생 기존의 흐름을 파격적으로 바꾸어 보는 것도 괜찮다. 56년생 수용하는 것이 대국을 유지하는 길이다. 68년생 필요하다면 소급해서 살펴 볼 일이다. 80년생 금권에 휘둘릴 수도 있는 어려움이 다가오고 있다. 행운의 숫자 : 27, 62</p>
<p>卯</p> <p>51년생 내버려 두면 악화 일로를 걷게 되리라. 63년생 돈이 결정적으로 좌우하게 될 것이다. 75년생 진퇴양난이지만 해결의 실마리는 보인다. 87년생 지속적인 노력과 성실함이 절실한 경로에 놓여 있다. 행운의 숫자 : 40, 02</p>	<p>酉</p> <p>45년생 식권이 풍부한 이의 조연을 참고하는 것이 좋다. 57년생 우연함이 아니라 누적된 노력의 산물이라는 것을 인식할 필요가 있다. 69년생 내면에는 부실함이 많다. 81년생 조건이 호전되면 서 훨씬 쉬워진다. 행운의 숫자 : 20, 77</p>
<p>辰</p> <p>40년생 이미 모든 것이 다 끝난 판세이니 아무런 소용이 없다. 52년생 조건이 호전되면서 훨씬 쉬워진다. 64년생 천재일우의 호기다. 76년생 가능한 범위 내에서만 활동하라. 88년생 우려했던 일들이 현실로 나타날리다. 행운의 숫자 : 75, 23</p>	<p>戌</p> <p>46년생 굳이 표하지 않아도 모두 공감하고 있도다. 58년생 이익 앞에서 의리를 먼저 생각한다면 필히 영광이 따르리라. 70년생 희망해 왔던 배대로 척척 맞아떨어질 것이다. 82년생 후일을 기약하는 편이 낫다. 행운의 숫자 : 44, 87</p>
<p>巳</p> <p>41년생 반드시 근거를 남겨 두자. 53년생 여러 사람의 의견을 종합해 볼 필요가 있다. 65년생 적극적으로 나서서 참여하라. 77년생 기적 배려해주고도 흠대받을 수가 있다. 89년생 실효적인 제의를 하는 이가 보인다. 행운의 숫자 : 21, 32</p>	<p>亥</p> <p>47년생 광방석에 앉아서 호강하겠다. 59년생 마음속으로만 머물러 있지 말고 투명하게 의사 표시하라. 71년생 효과가 미치지 않는 범위에 놓여 있느니라. 83년생 활용하지 못하면 오히려 걸림돌이 될 수 있다. 행운의 숫자 : 94, 13</p>

“전화상담도 받습니다. 광주일보 독자환영!” ☎010-9790-8237