



“많이 좋아졌어요” 정형돈 활동 재개

내달 5일 MBC에브리원 '주간 아이돌' 출연

불안장애를 호소하며 방송을 중단했던 정형돈이 21일 MBC에브리원 '주간 아이돌' 녹화에 참여하며 1년 만에 활동을 개시했다.

MBC에브리원은 정형돈이 이날 서울 압구정동의 한 스튜디오에서 진행된 '주간 아이돌' 녹화에 참여한 사진을 공개하며 "정형돈이 오랜만의 녹화임에도 데프콘과 완벽한 호흡을 과시하며 녹화장을 웃음바다로 만들었다"고 전했다.

정형돈은 녹화에 앞서 "(불안장애) 상태가 많이 좋아졌다. 약도 많이 줄었다"면서 "어제 녹화를 앞두고 잠을 못 잤다. 굉장히 떨린다"고 토로했다.

그는 MBC TV '무한도전' 하차와 관련해서는 "많은 분들이 기다려줬는데 그릇이 작다 보니까 이렇게 됐다. 열심히 응원했다. 감사하고 죄송하다"고 말했다.

정형돈은 지난해 11월 "오래전부터 앓았던 불안장애가 심각해지면서 방송 진행에 어려움을 겪어왔다"고 알리면서 방송 활동을 중단했고, 자신의 대표 프로그램인 '무한도전'에서는 결국 하차했다.

한편, 이날 '주간 아이돌' 녹화에는 정형돈과 친한 걸그룹 에이핑크가 초대손님으로 출연했다. 방송은 10월5일 오후 6시. /연합뉴스



데프콘

정형돈

얼마 전 막을 내린 드라마 '38사기동대'에서 사기꾼으로 등장해 물오른 연기를 선보인 서인국(29)이 꽃거지가 된 재벌남으로 변신한다.

서인국은 오는 21일 밤 10시 첫 방송 되는 MBC TV 새 수목드라마 '쇼핑왕 루이'에서 황금그룹의 유일한 상속자인 재벌 3세 루이(김지성) 역을 맡는다.

서인국은 19일 열린 '쇼핑왕 루이' 제작발표회에서 "루이는 온실 속에서 자라서 쇼핑밖에 할 줄 모르고 할 수 없었지만 기억을 잃은 뒤 세상을 배우면서 성장하고 기억도 찾아가는 캐릭터"라며 "한마디로 말해 강아지 같다"고 설명했다.

그는 이어 "이미지가 강아지 같다는 얘기는 대본 미팅 때부터 나왔는데 대형견 스타일로 준비해 보겠다"고 말해 웃음을 자아냈다.

루이는 황금그룹 회장인 할머니의 과잉보호 속에서 자란 온실 속의 '화초남'이다.

할 수 있는 게 쇼핑뿐이어서 별명이 쇼핑왕인 루이는 15년 만에 프랑스에서 한국에 돌아왔다가 사고로 기억을 잃고 노숙자 신세가 된다. 이때 각 상경한 순진한 산골 처녀 고복실은 만나 기막힌 동거를 시작하게 된다.

상대역인 고복실은 아역 배우로 전배가 굵은 남지현(21)이 맡았다.

서인국은 "루이의 가장 큰 매력 포인트는 거지가 된다는 것"이라며 "거지가 되는 것도, 기억을 잃는 것도 보통 드라마에서 보지 못한 과정으로 이뤄진다"고 전했다. 이어 "캐릭터가 제가 묻히면서 열심히 분장도 하고 했는데 재밌었다"고 덧붙였다.

그는 "이번 작품의 설정은 어딘가에서 나왔고 익숙할 수 있지만, 그 안에서 풀어나가는 이야기나 에피소드는 너무 특이하고 만화적인 요소들과 상상하지 못한 요소들이 북적북적 튀어나오는 것이 너무 매력적"이라고 했다.

서인국은 또한 "로맨틱 코미디는 예전에 '고교처세왕'에서 해봤는데 사건을 저지르고 사기를 치는 역할이 아니라 사랑하고 설레임을 느끼는 역할을 한다는 게 설레더라"며 "포인트는 굉장히 수동적이고 한 번도 (사랑을) 느껴보지 못했던 루이가 모르던 것을 서서히 알아가는 부분"이라고 설명했다.

서인국은 본업이 가수지만 노래 실력보다 연기력으로 더 깊은 인상을 남기고 있다.

서인국은 2009년 '슈퍼스타K 1'에서 우승해 가수로 데뷔했으며, 2011년 KBS 드라마 '사랑비'에 출연하면서 연기자로 변신했다.

첫 주연작 tvN '응답하라 1997'을 통해 일약 스타덤에 올랐으며 SBS '주군의 태양'(2013) tvN '고교처세왕'(2014), KBS '왕의 얼굴'(2014), KBS '너를 기억해'(2015) 등으로 연기 경력을 쌓았다.

남지현은 "첫 주연작이어서 시청자들이 저한테 거는 기대가 있을 것"이라며 "평가가 좋을 수도, 나쁠 수도 있을 것"이라고 털어놨다.

그는 "하지만 여주인공인데, 드라마를 끌어가야 하는데, 하는 생각을 하면 아무것도 못 할 것 같다"면서 "주변 분들과 호흡을 맞추면서 최선을 다하는 길밖에 없을 것 같다"고 다짐을 전했다.

그는 이어 "안 좋은 평가가 있더라도 제가 고쳐나 가야 할 부분이고 해결해 나가야 할 숙제"라며 당찬

모습을 보였다.

남지현은 고복실 역에 대해 "복실이는 어릴 때 부모님을 여의고 강원도에서 남동생과 사는 밝고 건강한 인물인데 동생을 찾아 서울로 올라왔다가 루이를 만나서 같이 성장하게 된다"고 설명했다.

그는 이어 "까맣게 분장을 한 데다 오빠(서인국)도 거지 모습이라서 연기할 때 거침이 없고 과감하게 하게 된다"며 "오빠가 웃기면 강하게 받아치고 현장 분위기가 좋고 재밌다"고 소개했다.

남지현은 "인국 오빠랑 8살 차이가 나는데 나이가 무색하리만큼 오빠가 처음부터 친하게 대해주고 친화력이 있어서 편안하게 연기를 하고 있다"고 했다.

남지현은 9살 때인 2004년 MBC 드라마 '사랑한 다 말해줘'로 데뷔해 벌써 연기 경력 13년 차다.

2007년 SBS '로비스트'에서 장진영의 아역 마리 아를 연기했고, 2008년 KBS '대왕세종'에서는 이윤지의 아역인 어린 소현왕후를 연기했다.

2009년 MBC '선덕여왕'에서 이요원의 아역인 어린 덕만 역으로 얼굴을 널리 알렸다.

2013년 영화 '화이: 괴물을 삼킨 아이'에서 주인공 여진구의 첫사랑 여고생 유경 역을 맡았으며, 2014년 KBS 2TV '가족끼리 왜 이래'로 KBS 연기대상 여자 신인연기상을 수상했다.

최근 관객 수 700만 명을 돌파한 영화 '타짜'에서 하정우와 함께 생존한 미나 역을 맡았으며, 최근 개봉한 영화 '고산자, 대동여지도'에서는 김정호의 하나뿐인 딸 순실을 연기하는 등 활발하게 활동하고 있다. /연합뉴스

“예능신 vs 연기신” 24일 ‘무한도전’

영화 '아수라' 정우성·황정민 등 톱배우 출연

MBC TV의 간판 예능 프로그램인 '무한도전'에 TV로는 좀처럼 만나보기 어려운 스크린 스타들이 등장한다.

21일 제작진에 따르면 개봉을 앞둔 영화 '아수라'에 등장한 정우성, 황정민, 주지훈, 박도원, 정만식, 김원해가 출연해 '무한도전' 멤버들과 게임 대결을 펼친다.

촬영 당일 유재석을 비롯한 '무한도전' 멤버들은 스타 배우들과의 만남에 기적지 않기 위해 한껏 맛을 내고 등장했지만, 정우성의 등장엔 연신 감탄하며 같은 앵글에 나

오지 않기 위해 애썼다

하지만 이어 등장한 황정민, 박도원에게는 '못친소'(못생긴 친구를 소개합니다) 가입을 권유하는 등 상반된 반응을 보였다.

영화 속 명대사와 '무한상사' 연기를 재연하고, 게임에서도 몸을 사리지 않는 적극성을 보여 주위를 놀라게 했다.

예능신 '무한도전' 멤버들과 연기신 배우들의 대결을 뜻하는 '무한도전' '신들의 전쟁' 편은 오는 24일 오후 6시 20분에 방송된다. /연합뉴스

TV 프로그램 22일

★이 프로그램은 방송사 사정에 따라 바뀔 수 있습니다.

	KBS1	KBS2	MBC	KBC / SBS
6	00 KBS 뉴스광장	00 이욱정 PD의 자연 담은 한끼 (재) 10 결어서 세계 속으로	00 MBC 뉴스투데이 1~2부	00 모닝와이드 1~2부
7	50 인간극장	00 생방송 아침이 좋다	20 광주 MBC 뉴스투데이 50 MBC 아침드라마 (좋은 사람)	30 KBC 모닝와이드
8	25 아침마당	00 KBS 아침뉴스타임	30 생방송 오늘 아침	20 닥터365 30 아침연속극 (사랑이 오네요)
9	30 KBS 뉴스	00 TV소셜 (저 하늘에 태양이) 40 여유만만	30 MBC 생활뉴스 45 기분 좋은 날	10 좋은아침
10	00 무엇이든 물어보세요	40 지구촌 뉴스		10 SBS 뉴스 25 SBS 생활경제 40 KBC 생활뉴스
11	00 안녕 우리말 50 야생일기	00 수목드라마 (공황 가는 길)(재)	00 옥중화 (재)	00 닥터 365 05 토크콘서트 화통
12	00 KBS 뉴스 12	05 일일드라마 (여자의 비밀)(재)	00 MBC 정오뉴스 20 수목드라마 (쇼핑왕 루이)(재)	00 SBS 12 뉴스 50 닥터365 55 남도의 보물 100선 (재)
1	00 시청자칼럼 우리 사는 세상 (재) 05 KBS네트워크특선 보물섬 30 별별가족 (재)	00 KBS 뉴스타임 10 생활의 발견(재)	30 닥터고 스페셜	20 나홀로 세계여행 2 55 TV블로그 꿈지락
2	00 다큐드라마(중첩) (재) 55 TV소 진품명품 (재)	00 KBS 뉴스타임 10 생활의 발견(재)	00 텔레온스터	00 세상발견 유레카 55 닥터 365
3		00 자등공부책상 위키 2 30 TV유치원	00 MBC 뉴스 10 헬로키키트 아해! 동물탐험대 2 55 책갈피 요청 모보	30 3시, 뉴스브리핑
4	30 4시 뉴스집중	00 여유만만	25 워킹맘 육아대디	30 고향이 보인다
5	00 KBS 뉴스 5 30 전국을 달린다 40 KBS광주 연중특별기획 남도스페셜	00 터닝메카드 W 30 주간연예수첩	00 MBC 이브닝 뉴스	00 꼬마해녀 뽀니와 해녀특공대 30 SBS 뉴스퍼레이드 50 KBC 저녁뉴스
6	00 6시 내고향 55 시청자칼럼 우리 사는 세상	00 KBS 뉴스타임 20 2TV 생생정보	10 생방송 빛날	05 날씨와 생활 10 닥터 365 15 고향견문록 남도에 살았어라
7	00 KBS 뉴스7 35 한국인의 밤상	50 일일드라마 (여자의 비밀)	15 일일연속극 (다시 시작해) 55 MBC 뉴스데스크	15 TV블로그 꿈지락 20 일일드라마 (당신은 선물)
8	25 일일연속극 (별난 가족)	30 글로벌24 55 비타민	55 MBC 일일특별기획 (워킹맘 육아대디)	00 SBS 8 뉴스 35 KBC 8 뉴스 55 순간포착 세상에이런일이
9	00 KBS 뉴스9		30 리얼스토리 논	
10	00 KBS-CCTV 공동제작 (임진왜란 1592) 55 숨터	00 수목드라마 (공황 가는 길)	00 수목드라마 (쇼핑왕 루이)	00 드라마 스페셜 (질투의 화신)
11	00 KBS 뉴스라인 40 네트워크 특선다큐 (독서토론 열차 꿈을 향해 달린다)	10 해피 투게더	10 해피피라미드333 1~2부	10 자기야-백년손님
12	30 네트워크 문화특선 올댓뮤직	35 스포츠 하이라이트		30 나이트라인

EBS1	
05:00 EBSe 생활 영어 05:30 통일 미리보기(재) 06:00 한국기행(재) 06:20 세계테마기행(재) 07:00 강철소년대 파이아로보(재) 07:30 뽀롱뽀롱 뽀로로 07:45 꼬마버스 타요 08:00 똥동맹 유치원 1~3 08:45 Why - 최고다! 호기심딱지 09:00 주사위 요정 큐비주 09:15 시계마을 티키틱! 09:30 쓰담쓰담 동물원 프렌즈 09:40 아버지의 귀환 (남편은 못 알려 4부)	10:30 한국기행 10:50 최고의 요리비결 (육수 구리랑, 양배추 키워주쇼) 11:20 세계테마기행(재) 12:00 EBS 정오 뉴스 12:10 장수의 비밀 12:40 역사채널E 12:45 연중기획 - 미래를 여는 교육 13:40 스콜랜드-한지왕국 13:50 그림을 그려요 13:55 출동! 슈퍼원스 14:25 최강전사, 미니특공대(재) 14:55 모피와 친구들 15:05 두키탐험대
15:20 꼬마기사 마이크 15:35 요술사자 15:45 코코코다코 16:15 두디다콩 16:30 Why - 최고다! 호기심딱지(재) 16:45 똥동맹 유치원1~3(재) 17:30 뽀롱뽀롱 뽀로로(재) 17:45 꼬마버스 타요(재) 18:00 생방송 특집! 보니하니1~4 19:00 갤럭시 안전 프로젝트 19:30 EBS 뉴스 19:50 EBS 스페셜 프로젝트 세상에 나쁜 개는 없다 20:40 다큐오늘	20:50 세계테마기행 (아이슬란드 4부 아이슬란드의 여름) 21:30 한국기행 (능선기행 4부 동화 날아오르다) 21:50 EBS 스페셜 프로젝트 (新 통과의례 - 부부통, 당신이 필요해) 22:45 다문화 고부열전 23:35 글로벌 가족정착기 (노아네 가족의 글로벌 삼시세끼) 24:05 세상의 모든 범죄 24:10 스페이스 공감 1.2

知天命이 보는 오늘의 운세 9월 22일 (음 8월 22일 丁未)

<p>子 48년생 적기에 실행해야만 효과를 볼 수 있느니라. 60년생 관리는 평상시에 하는 것이 자연스럽다. 72년생 상호간 자연스럽게 공감대를 형성하는 것이 중요하다. 84년생 가까스로 벗어나게 되는 형상이다. 행운의 숫자 : 30, 64</p>	<p>午 42년생 충분히 극복할 수 있으니 염려하지 않아도 되느니라. 54년생 상호 증진을 위한 아름다운 것이니 가까이 갑수하라. 66년생 일한 계획이 실효적인 성과를 도모하라. 78년생 기왕이면 다홍치마가 더 나은 것이다. 행운의 숫자 : 74, 24</p>
<p>丑 49년생 재검토해야 할 시점에 와 있다. 61년생 신뢰하고 있더라도 다시 한 번 살펴본다면 흠결을 발견할 수 있을 것이다. 73년생 기묘하게 연계돼 있으니 주의해야 한다. 85년생 절적인 항상을 시키지 않으면 난감해진다. 행운의 숫자 : 37, 60</p>	<p>未 43년생 인과 관계의 핵심적 살마리를 찾게 될 것이다. 55년생 상호 관련되어 숙명적으로 함께 가야만 하는 입장이다. 67년생 공형을 잃지는 않았는지 살펴라. 79년생 옛것에 연연하지 말고 새로운 것을 찾아라. 행운의 숫자 : 05, 18</p>
<p>寅 50년생 지출은 미래의 성장 동력이 될 것이다. 62년생 급한 것부터 조처되었을 때 실리를 도모할 수 있다. 74년생 허황해 여겨왔던 것 속에서 기회와 열쇠가 있다. 86년생 여태까지 단 한 번도 주야하지 않았던 돌과귀가 보인다. 행운의 숫자 : 12, 19</p>	<p>申 44년생 흐르는 물도 떠 주면 공덕이 되는 법이다. 56년생 해묵은 것은 과감하게 버리고 새로운 것을 받아들이는 것이 유리하다. 68년생 탄력적으로 대처해야만 한다. 80년생 정황을 제대로 인식하고 대비하는 것이 생산적이다. 행운의 숫자 : 85, 59</p>
<p>卯 51년생 궁극적인 목표를 향해 조금씩 진일보하고 있느니라. 63년생 격식에 맞아야만 빛도 발하는 법이다. 75년생 혁신적인 방안의 궁구가 절실하다. 87년생 궁극적으로 원했던 바를 이루면 서 무한한 기쁨에 취하겠다. 행운의 숫자 : 86, 25</p>	<p>酉 45년생 공들이 왔던 것이 불거져서 되어 공허함을 느끼겠다. 57년생 누구하고든 원칙적으로 대해야 하고 무엇이든지 정확해야만 한다. 69년생 부실한 부분은 반드시 보완해야 한다. 81년생 필히 경험자나 안내자와 함께하라. 행운의 숫자 : 54, 70</p>
<p>辰 40년생 독특한 양상으로 비화될 소지가 크다. 52년생 중차대한 실행을 포착하게 되는 기회가 있다. 64년생 이치를 터득해야 용이하게 대처할 수 있다. 76년생 겉으로 드러나게 된다. 88년생 흐름이 바뀌지는 않을 것이다. 행운의 숫자 : 41, 53</p>	<p>戌 46년생 방치한다면 탄력을 잃을 수도 있음을 명심하라. 58년생 전혀 예상하지 못했던 곳에서 타지는 마땅이다. 70년생 계속적 이어야만 실효성을 띠게 된다. 82년생 파격적인 방도로 전환해 보는 것도 괜찮다. 행운의 숫자 : 45, 89</p>
<p>巳 41년생 주의를 다 한다면 무탈하리라. 53년생 보류해 왔던 일들을 처리하라. 65년생 방심한다면 공백이 생긴다. 77년생 전혀 다르게 나타날 수도 있다. 89년생 국면을 타개하는데 있어서 하등의 도움이 되지 못한다. 행운의 숫자 : 17, 14</p>	<p>亥 47년생 핵심적인 가치에서 벗어나서는 아니 되겠다. 59년생 관국을 좌우할 만한 새로운 요인이 등장하게 될 것이다. 71년생 호기와 위험스러운음은 공존하느니라. 83년생 목표를 향해서 가까이 다가서는 것이 성사의 지름길이다. 행운의 숫자 : 08, 73</p>

“전환상담도 받습니다. 광주일보 독자원영!” ☎010-9790-8237