14 2017년 1월 20일 금요일 제20418호 광주일보

전화·팩스·인터넷·스마트폰 … 소통의 도구는 어떻게 발명되고 발전했나



인포메이션

제임스 글릭 지음

아프리카의 원주민들은 북을 둥둥 쳐서 멀리 있는 사람들에게 의사를 전달한다. 조선시대에는 파발이나 봉화로 적의 침입 이나 긴급한 사안을 알렸다. 서찰을 쓴 뒤 사람을 시켜 며칠을 걷게 해 직접 전달하 는 방법도 자주 이용했다.

하지만 19세기 유럽에서 전신이 발명되 면서 소통과 통신은 거대 전환점을 맞이한 다. 전화, 팩스, 인터넷, 스마트폰 등 우리 가 현재 사용하는 이 편리한 소통의 도구 들은 어떻게 발명되고 발전했을까?

인류의 소통과 정보 교환, 정보의 역사 와 이론을 다룬 책이 나왔다.

베스트셀러 '카오스'로 '나비효과'를 선 세계에 각인시켰던 작가 제임스 글릭이 펴 낸 '인포메이션'은 "정보의 역사와 이론 그리고 정보 혁명의 함의까지 소개하는 야 심찬 책"이다.

저자는 정보를 역사, 이론, 홍수라는 세 가지 관점에서 바라본다. 아프리카 북소 리에서 시작해 정보 역사를 찾아 상형문자

시대로 거슬러 올라간다.

문자의 발명은 기록뿐 아니라 범주화, 일반화, 논리 같은 사고체계 자체를 만들 어냈다.

문자화된 언어는 진화했고 사전이 탄생 했다. 사전의 발명으로 추상적 개념들이 분화돼 구체화됐고, 지식이 체계화됐다. 인쇄술의 발명은 책을 만드는 속도를 향 상시켰고, 정보의 광범위한 유통은 르네상 스, 종교개혁, 과학혁명을 견인하여 서구 사회를 근본부터 바꿨다.

전신의 발명 또한 정보의 전달속도를 극 적으로 변모시켰다. 저자는 정보의 전달 매체보다 정보를 기호화하는 방법에 주목 한다. 결국 모든 정보를 0과 1의 1차원 배 열로 나타낼 수 있다는 사실이 정보의 역 사에서 분기점이 된 것이다.

또한 저자는 정보는 물리적일 뿐 아니라 생물학적이라는 관점을 견지한다. 현대 생물학은 DNA에서 시작됐고 생명의 핵 심이 정보라는 사실을 깨달았다.

21세기는 정보의 홍수시대다. 인류 역사 상 가장 많은 정보가 가장 빠른 속도로 전 달되며 세상이 가장 긴밀하게 얽힌 시대 다. 저자는 미래에 대해 섣부른 예측은 삼 가고 정보의 관점으로 과거, 현재, 미래를 바라볼 것을 권한다.

> 〈동아시아·2만5000원〉 /박성천기자 skypark@kwangju.co.kr

"스스로의 삶을 생각하라 시선의 높이가 삶의 높이"

함평 출신 철학자 최진석은 생각의 높이, 시선의 높이가 바로 삶의 수준을 결정한다고 주장한다. 지난 2015년 광주일보 리더스 아카데미 강연 당시 모습.

탁월한 사유의 시선

최진석 지음



"아직은 오지 않은 곳으로 건너가려 는 시도, 이것이 반역의 삶입니다. 모든 창의적 결과들은 다 반역의 결과들입니 다. 우리나라처럼 특히 훈고의 기풍으로 만 채워진 상황에서 이는 더욱 절실한 삶 의 태도이지요."(본문 중에서)

"시선의 높이가 삶의 높이다." 철학자 최진석은 그렇게 강조한다. 그는 물질과 부와 명예가 아닌 바라보는 높이, 생각 의 높이가 삶의 수준을 결정한다고 얘기 한다.

우리 사회는 지금 전진과 후퇴의 경계 에 서있다. 근대화, 산업화, 민주화는 이 루어냈지만 더 이상 나아가지 못하고 있 다. 개인이나, 사회나, 국가나 마찬가지 다. 단재 신채호 선생이 한탄했던 비주 체적이고 비독립적인 1925년 조선과 2017년 한국은 달라진 것이 없다. 선진 화로의 상승은 고사하고 민주화 이전의 단계로 역행하는 형국이다.

철학이란 무엇인가에 대한 궁극적인 논의가 필요한 시점이다. 우리가 살아온 삶을 기록한 것이 바로 철학이다. 시대를 읽는 시선을 통해 주체적이고 인격적인 질문을 져야 하는 이유가 여기에 있다.

대다수 사람들에게 철학은 누군가의 결과물을 배우는 것으로 인식된다. 뛰어 난 학자들이 남긴 내용을 공부하거나 그 것을 따라하는 차원에 지나지 않았다. 그러나 진정한 철학은 이론이 아닌 스스 로의 삶을 생각하는 힘이다.

광주일보에 '최진석의 老蔣的 생각'을 연재하는 인문학자 최진석은 생각의 노 예에서 생각의 주인이 되는 법을 역설한 다. 한마디로 지식을 버리고 철학을 시 작하라는 것이다. 이번에 그가 펴낸 '탁

월한 사유의 시선'은 배우는 철학에서 생각하는 철학으로의 전환을 모색한다. 다시 말해 철학은 자기 스스로의 삶의 격 을 결정하는 탁월한 시선을 갖게 하는

책은 지난 2015년 건명원(建明苑)에서 진행한 다섯 차례의 강의를 토대로 묶였 다. 현장 강의가 주를 이룬 만큼 술술 읽 히고 어렵지 않다. 대신에 깊이와 사유가 녹아 있어 곱씹게 되는 대목이 적지 않다.

저자는 진정한 의미의 철학은 '부정 (不定)・선도(先導)・독립(獨立)・진인(眞 人)'의 네 단계를 통해 현실 속에서 구체 화된다고 설명한다. 다시 말해 기존의 것을 철저히 부정하고 창의력과 상상력 으로 시대의 흐름을 선도해야 한다. 여 기에 기존의 것과 불화하는 용기를 통해 종속적인 나에서 독립해, 주체적인 나를 회복하는 단계(眞人)로 나아가야 한다는

"지금과는 전혀 다르면서 한 단계 높 은 차원의 그 시선이 인문적 시선이고 철 학적 시선이고 문화적 시선이며 예술적 시선입니다. 이 차원의 시선을 우리의 것으로 가져야만 '따라하기'가 선도하기

로 바뀌고, 훈고의 습관이 창의의 기풍 으로 바뀔 수 있습니다."

〈광주일보DB〉

이 같은 단계는 국가에도 동일하게 적 용할 수 있다. 철학이 국가 발전의 기초 라고 생각되는 이유다. 일례로 중국은 동양을 앞서나간 서양의 힘이 어디에서 연유하는지 오랫동안 관찰하고 숙고했 다. 국가를 지배하는 가장 높은 시선은 문화, 윤리, 사상, 철학이라는 것을 깨닫 고 이를 적용했다. 우리도 작금의 상황 을 분노를 넘어 전략적으로 극복해야 할 대상으로 삼자는 논리다.

"우리는 해를 해로만 보거나 달을 달 로만 보는 지(知)에 매몰되어 한편을 지 키는 일에 안주해서는 안 됩니다. 해와 달을 동시적 사건으로 장악하는 명(明) 의 활동성을 동력으로 삼아 차라리 황무 지로 달려나가야 합니다. 이미 있는 것 에 편입되어 안정되기보다는, 아직은 이 름 붙지 않은 모호한 곳을 향해 쉼 없이 나아가야 합니다. 흔들리는 불안을 자초 해야 합니다. 훈고에 갇힌 조국에 창의 의 기풍을 생산하려 덤벼야 합니다."

〈21세기북스·1만7000원〉 /박성천기자 skypark@kwangju.co.kr

자아는 의식 활동을 통일하는 초월적 대상



자아의 초월성

장폴 사르트르 지음

'자아란 무엇인가?'라는 질문은 철학의 근본 문제다. 사르트르(1905~1980)는 자 아가 행위의 배후에 있는 모종의 주체기 아니라 의식의 활동을 통일하는 초월적 대 상이라고 봤다. 사르트르의 첫 번째 철학 저작으로 알려진 '자아의 초월성'이 현대 유럽사상연구회의 번역으로 출간됐다.

근대 철학은 진리를 탐구하는 도정에서 더 이상 의심할 수 없는 확실한 토대를 사 유 주체인 '나'에서 찾았다. '나는 생각한 다'에서 출발한 데카르트 이래 철학의 화 두였던 '나'는 세계 전체를 자기 자신으로 환원하고 타자를 알 수 없는 것으로 기각

할 위험을 늘 수반했다.

책에는 사르트르의 문학, 정치 실험을 관통하는 문제의식이 정교하고 투명한 언 어로 압축돼 있다. 그에 따르면 자아는 의 식 속에 사는 '거주자'와 같은 것이 아니라 그 자체가 하나의 대상이다. 자아는 의식 의 모든 활동을 통일하는 초월적 대상이 다. 우리의 모든 상태, 행위의 배후에 존재 하는 자아는 허구이며, 자아는 오로지 반 성을 통해서만 출현한다는 것이다.

르는 '자아의 초월성'에 대해 이렇게 평한 다. "'자아의 초월성'은 우리 모두를 심리 적인 것, 자아, 유아론으로부터 탈출하게

유아론을 철폐함으로써 우리는 관념론 의 덫을 피했고, 사르트르는 자신의 주장 이 가진 도덕적인 그리고 정치적인 실천 역량을 역설했다."

> 〈민음사·1만4000원〉 /박성천기자 skypark@kwangju.co.kr

진실·특종 향한 사회부 기자들의 세계 그려



미드나잇 저널

혼조 마사토 지음

진실을 좇아 한밤중에도 취재에 나서 는 기자들의 세계를 리얼하게 그린 소설 이 출간됐다. 산케이신문사에서 20년간 특종을 좇는 전문기자로 활약한 바 있는 혼조 마사토가 펴낸 '미드나잇 저널'은 작가의 경험이 고스란히 담겨 있는 소설 이다.

7년 전 아동 유괴 살인 사건 취재 중에 치명적인 오보를 내는 바람에 한직을 전 전하게 된 기자 세키구치 고타로. 어느 날 그의 앞에 예전과 비슷한 수법의 사 건이 발생한다. 기자로서의 사명감, 자 신이 썼던 오보에 대한 책임감, 사회부 캡을 되찾고 싶은 자존심 등… 세키구치 고타로는 이번 사건이 7년 전 사건과 연 관이 있음을 직감하고 취재에 나선다.

그러나 그의 의욕과 달리 취재를 시작 하지만 장벽에 부딪히고 만다. 경찰도, 목격자도, 심지어는 동료조차도 자신의 이익을 위해서라면 거짓을 둘러대기 일 〈예문아카이브·1만5000원〉

/박성천기자 skypark@kwangju.co.kr

대화 지식에 목마른 독자들 대화 리더 만들기



대화 리더가 되게 지식 & 이슈

이경윤 지음

"훌륭한 대화 리더는 세상을 이롭게 한다. 아는 것 없이 마구 떠드는 수다쟁 이가 아닌, 지식으로 무장한 대화 리더 가 되어보라. 누구와 대화하든 상황을 리드할 수 있는 자신감이 생길 것이다."

친구나 직장동료 모임, 연인과의 대 화, 사업상 미팅 등 늘 타인과 대화하며

살아가는 현대인들에게 지식의 질량을 빠르게 늘릴 수 있도록 도움을 주는 책 '대화 리더가 되게 하는 지식 & 이슈 상 식 330'이 출간됐다.

대화 지식에 목마른 독자들을 대화 리 더로 만들어주고 싶다는 저자 이경윤은 인터넷의 시사상식 조회수, '대기업 입 사시험 시사용어', 고전 지식 등을 합해 3배수의 지식·이슈·상식을 뽑은 뒤 최 근 뉴스 빈출도를 따져 압축 선정했다. 본문 속 서브 키워드까지 합하면 900제 가 담겨 있다. 설명은 가급적 사실 에피 소드를 곁들여 쉽게 와닿게 했다.

〈북네스트·1만6000원〉 /이보람기자 boram@kwangju.co.kr



