

서울 대학로 연극
액션 무협 활극 '혈우'

전통 공연
'거문고 스페이스'

손열음·임동혁 출연
'김정원 V살롱 콘서트'



내 좌석은 객석 앞줄 안방 1번 자리

진화하는 공연 관람 ... 이전 집에서 인터넷 네이버로 생생하게 본다

창조론과 진화론을 둘러싼 열띤 토론이 한창이다. 분자 생물학 박사, 뇌과학자, 종교철학 전공자 등 6명의 패널들은 한치의 물러남도 없이 자신의 주장을 관철시키려고 고군분투 중이다. '신식기'가 사회를 맡은 XBS '백분토론' 현장은 때론 우스꽝스럽기도 하다.

실제 토론 상황은 아니다. 각각의 역할을 맡은 연극배우들이 자신의 역할을 성실히 수행하는 중이다. 배우들의 생생한 연기와 함께 웃음 소리 등 객석의 반응도 고스란히 느낄 수 있다.

지난 12일 서울 대학로 아르코 예술극장 소극장에서 열린 '거울공주 평강이야기', '유도소녀' 제작사 '공연배달 서비스 간다'의 신작 '신인류의 백분 토론' 공연 현장은 다. 기자도 이 작품을 '실시간으로' 관람했다. 공연장이 아닌, 회사 내 자리에 앉아 인터넷을 통해 편안하게.

지난달 18일에는 '추리 소설의 여왕' 아가사 크리스티의 '비밀 결사'를 1929년 경성을 배경으로 각색한 추리활극 뮤지컬 '경상 특사'를 관람했다. 역시 동승아트센터 동승을 공연장이 아닌, 내 자리에서.

최근 들어 다양한 공연을 모바일과 웹

을 통해 감상할 수 있는 기회가 늘고 있다. 소개이어나 프레스콜 생중계를 통해 작품을 '부분적으로' 보여준던 방식에서 벗어나 '공연 풀 버전'을 공개하는 파격적인 형식이다. 티켓 가격 등 비용과 공연장까지 직접 방문하는 번거로움이 없는 점이 매력이다. 특히 다양한 공연에 목말라 있는 지역 관객들에게는 단비같은 소식이다.

대표주자는 기초 예술 창작 공연의 저변 확대를 위해 우수 작품의 창작부터 유통까지 지원하는 공연 예술 창작 산실 지원 사업을 운영중인 한국문화예술위원회다.

문화예술위원회는 '2016 공연예술 창작 산실 우수 신작 릴레이' 중 신작 6개 공연을 네이버 TV 캐스트(tvcast.naver.com/arkocreate)와 V 라이브를 통해 '전막 실행 중계' 중이다. 인기 배우가 출연하는 대극장 라이선스 작품에 익숙한 관객들에게 국내 우수 창작품을 선보임으로써 관객 저변을 확대하기 위해서다.

공연 실황이 중계되는 화면 옆으로 띄워진 대화창에는 관객들의 반응이 실시간으로 올라오고, 출연배우들에 대한 정보도 알 수 있다. "내 자리는 객석 가장 앞줄 안방 1번자리", "관객 반응을 살피며 공연을

볼 수 있어 훨씬 재미있다", "지방인데 이렇게 편하게 작품을 보다니 행복하다" 등 반응도 다양하다.

지난 1월 첫 작품으로 로맨틱 코미디 뮤지컬 '레드북'을 선보였고 이후 '경상특사'와 '신인류의 백분 토론'이 공연됐다.

오는 16일(오후 8시)에는 고려 무신 정권 말기를 다룬 액션 무협 활극 '혈우'를 만날 수 있다. 서울 대학로 대학로예술극장 대극장에서 공연 중인 '혈우'는 고려 무신정권의 수장인 최항의 심복이자 고려 최고의 장수인 '김준'과 최항의 서자 '최의'의 대결을 그린 작품이다.

대극장 무대에서 20여명의 배우가 만들어내는 검투 장면 등이 인상적인 '혈우'는 대한민국연극대상 남자 연기상 수상자인 김경민과 신인연기상 수상자인 김수현 등 출연진들도 막강하다.

3월에는 전통 공연 허윤정의 '거문고 스페이스'(3일 오후 8시)가 기다리고 있으며 도스토예프스키의 인문학적 성찰을 다룬 연극 '카라마조프의 형제들'(9~10일 오후 7시)이 대기 중이다.

클래식 장르에서도 생중계가 이어지고 있다.

지난해에는 예술의 전당의 '2016 교향악 축제'와 롯데 콘서트홀 개관 공연, 서울 시립교향악단의 송년 콘서트 베토벤 '교향곡 9번' 공연 등이 인터넷을 통해 생중계 됐다.

올해부터는 클래식 팬들에게 흥미로운 기획도 시작했다. 피아니스트 김정원과 네이버가 손잡고 진행되는 V라이브 클래식 생중계 콘서트 '피아니스트 김정원의 V살롱 콘서트'다.

지난 23일 처음 시작한 프로그램은 김정원의 사회로 다양한 장르의 클래식 아티스트들이 연주와 토크 등을 들려주는 프로젝트다. 아나운서 황수경의 사회로 서울 이태원동 스트라디움에서 열린 첫 공연에는 김정원이 직접 무대에 올라 다양한 음악을 들려줬다. 현장은 50여명이 연주를 감상했고, 온라인으로는 1만 2000여명이 클래식 선율을 만끽했다.

한달에 한번씩 열리는 'V살롱 콘서트'에는 앞으로 피아니스트 김선욱과 손열음·임동혁, 바이올리니스트 클라라 주미강, 성악가 손혜수 등 쟁쟁한 인물들이 참여할 예정이다.

/김미은기자 mekim@kwangju.co.kr



박진현의 문화카레

지난달 영국 런던의 테이트모던(Tate Modern Museum)은 새로운 역사(?)를 썼다. 지난 2000년 개관 이후 처음으로 여성을 미술관 수장으로 영입한 것이다. 잘 알려져 있다시피 수명이 다한 화려해진 소를 리모델링한 테이트모던은 매년 500만 명이 다녀가는 세계적인 미술관이다.

테이트 모던이 전임자인 니콜라스 세로타의 후임으로 '모셔온' 주인공은 마리아 발쇼(46·Maria Balshaw·전 맨체스터 화이트위스 미술관 대표). 지난 2006년 화이트위스 관장으로 재임하는 동안 125년의 역사를 지닌 대학을 미술관으

로 미술관의 변신을 예고했다. "이제 미술관은 집에 틀어박혀 지내는 사람과도 경쟁해야 한다. 제발로 걸어 나와서 전시를 보도록만 들어가 하는 쉽지 않은 싸움을 해야 한다."

1시간 넘는 인터뷰 내내 마케팅 용어가 자주 등장했는데 이는 최관장의 이력과 무관치 않다. 서울대 경제학과 출신으로 미국에서 MBA과정을 마친 그는 사무실 주변에 화랑들을 접한 이후 아트 컨설턴트로 변신했다. 귀국후 삼성미술문화재단을 거쳐 국립현대미술관 덕수궁관장, 경기도미술관장을 지냈다.

어디 '준비된' 문화CEO 없나요?

로 증축하는 1천500만 파운드(216억 원) 프로젝트를 성공적으로 치러내 영국 문화계를 놀라게 했다. 젊은 여성관장이 펀드라이징을 하기에 한계가 있을 것이라는 예상이 많았지만 헤리티지 북킹기금과 기업체들의 후원을 유지한 것이다.

테이트 모던이 마리아에게 러브콜을 보낸 데에는 이런 경영수완이 작용했다는 후문이다. 그도 그렇듯이 테이트모던은 다음달 재개관하는 세인트 이브스(St Ives) 분관 프로젝트에 2천만 파운드(288억 원)를 투입해야 하는 절박한 상황이다. "어떻게 하면 더 많은 사람을 미술관으로 불러 모을 수 있을까?"

요즘 서울 시립미술관 최효준(66)관장의 머리속을 떠나지 않는 고민이다. 문화체육관광부가 지난달 발표한 문화 향수 실태조사 결과 지난해 우리 국민의 연평균 미술관 전시 관람 횟수가 0.3회로 나타났다.

지난 9일 신임 관장에 취임한 그는 기자회견에서 '마케팅의 아버지'로 불리는 필립 코틀러를 예로

처럼 21세기 문화CEO는 좁고 결재한 하는 '꽃방석'의 주인이 아니다. 시민의 문화 마인드와 도시의 품격을 끌어올리는 문화조직의 수장으로 전문성과 마케팅, 리더십을 두루 갖춘 '멀티플레이어'여야 한다.

잠시 문화광주로 눈을 돌려보자. 아시아의 문화수도라는 타이틀을 내세우며 일부 문화예술기관의 대표는 지역 예술인이나 정년을 앞둔 공무원들이 '돌아가면서' 잠시 머무는 자리가 되지 오래다. 물론 지역 출신이라고 해서 안 될 것은 없다.

문제는 전문성과 마케팅 능력을 겸비한 '준비된 CEO'를 만나기가 어렵다는 것이다. 그런 점에서 최근 공석이 된 광주문화재단과 비엔날레 재단의 후임인사는 매우 중요하다. 후반기 광주시 문화행정의 방향을 가늠할 뿐 아니라 세계 5대 비엔날레의 위상을 보여주는 바로 미터이기 때문이다. 광주시가 문화CEO를 잘 뽑아야 하는 이유다. <편집부국장·문화선임기자>

시가 된 말 ... 친근하고 자연스러운 시세계 송문문 시인 '그림에도 불구하고 씨' 펴내

'말 같은 시'는 독자에게 친근감을 준다. 난해한 용어나 고상한 사유를 형상화한 작품을 좋아하는 이들도 있지만, 말과 같은 평이한 시를 좋아하는 독자도 있다. 물론 평이한 시라고 해서 깊이가 없고 울림이 덜한 것은 아니다. 시인 특유의 개성적인 목소리를 담아내며 새로운 세계가 구축된다.

송문문 시인이 펴낸 '그림에도 불구하고 씨'(시산책)는 시인이 자주 사용하는 말의 언어로 형성된 작품집이다. 제2차 기획시집 공모 당선 시집인 작품집은 다정한 서도 친근한 시들이 수록돼 있다.

"그림에도 불구하고 씨 하고 부르면/마음이 따뜻해지거나 시원해지거나 땀 흘리는 사람들이/주머니에 넣고 다니는 이를



// 그림에도 불구하고 씨, "지방인데 이렇게 편하게 작품을 보다니 행복하다" 등 반응도 다양하다.

표제시 '그림에도 불구하고 씨'는 시인의 지적 지향을 엿볼 수 있는 작품이다.

일상에서 자주 쓰이는 말을 형상화함으로써 독자와의 간극을 좁히는 데 일조하고 있다. 그것은 '시인의 발화방식은 시어를

비껴가지만 그만의 시적 화법을 분명하게 생성'해내기 때문으로 풀이된다.

전해수 문학평론가는 "송문문 시인이 자주 사용하는 말의 언어는 시어가 됨으로써 뜻밖의 시 힘을 지니게 된다"며 "친근하여 자연스러운 시세계를 열어가는 힘으로 작동하는 '말'의 언어 때문"이라고 평한다.

한편 송 시인은 원광대 국문과를 졸업했으며 2014년 '심상'으로 등단했다. 시집으로 '연두 곁까지 연두'가 있다. /박성천기자 skypark@kwangju.co.kr

전남문화관광재단, 도립어린이국악단 객원 예술감독 공모

전남문화관광재단은 전남도립어린이국악단 객원 예술감독을 공개 모집한다.

객원예술감독은 월 2회 주말교육에 대한 전반적인 관리와 하계수련회, 정기공연 작품 제작 등의 업무를 담당하게 되며, 임기는 위촉일로부터 2년이다. 해당 분야에 전문지식을 가진 경력자

는 누구나 응시 가능하며, 서류심사 후 면접을 통해 채용될 예정이다.

원서접수는 오는 22일까지이며, 응시서류는 전남문화관광재단(www.jact.or.kr)과 전남도립국악단(jpg.jact.or.kr)에서 내려받아 작성한 후 우편 또는 방문하면 된다. 최종합격자 발표는 27일이다. 문의 061-280-5832. /김미은기자 mekim@kwangju.co.kr



지오옥션 부동산 중개법인(주)

20년경력 조여사 010-6211-4585

경, 공매 컨설팅

경매 추천물건

- ★ [건물] 광주 동구 금동 구시청사거리 남동측 주거용오피스텔(5층) 토지 712.9㎡ 건물 1,545.04㎡ 감평가 2억3천 ▶ 최저가 14억9천
- ★ [공장] 광주 광산구 옥동 평동초등학교 인근 일반공업지역 토지 1,653㎡ 건물 1,384㎡ 감평가 11억9백 ▶ 최저가 7억8천
- ★ [건물] 광주 서구 매월동 농수산물도매시장부근 상가건물(4층) 토지 865㎡ 건물 1,514.31㎡ 감평가 20억7천 ▶ 최저가 14억5천
- ★ [건물] 전남 순천시 낙안면 이곡리 교육시설 현게스트하우스 낙안읍성안근 토지 13,179㎡ 건물 1,302.76㎡ 감평가 16억2천 ▶ 최저가 7억2천8백
- ★ [중고시설] 전남 여수시 돌산읍 평사리 개인사찰 토지 1,587㎡ 건물 514.19㎡ 감평가 17억1천 ▶ 최저가 7억6천6백
- ★ [공장] 광주 서구 동천동 유촌마을 복서축 인근 토지 1,226㎡ 건물 323㎡ 감평가 12억1천7백만 ▶ 최저가 6억8천2백
- ★ [숙박시설] 전남 화순 도곡면 천암리 도곡온천관광단지내 토지 3,234㎡ 건물 4,281㎡ 감평가 37억8천7백 ▶ 최저가 9억9천2백
- ★ [의료시설] 전남 장성군 삼서면 대곡리 요양병원 NPL가능 토지 11,546㎡ 건물 5,734㎡ 감평가 48억8천6백 ▶ 최저가 21억8천9백

수익형 추천

- ★ [건물] 광주 서구 동천동 동림2지구내 중심상권 아파트 상가 밀집지역 하남대로변 위치좋은 지하1층~지상5층 대지 573㎡ 건물 2,215㎡ 매매 41억 (보3억3천만 월1천8백10만 포함)
- ★ [건물] 북구 신용동 첨단2지구 아파트밀집지역 메인상권 4층건물 대지 780㎡ 건물 1,830㎡ 매매 48억 (보5억3천 월2천2백 포함)
- ★ [건물] 서구 금호동 아파트밀집지역 사우나·헬스 6층건물 대지 1,896㎡ 건물 1,320㎡ 1층 점포다수 고수익형 매매 54억
- ★ [건물] 광산구 공원에서 송정역 대로변 지상6층 병원건물 (한방·요양병원적합) 대지 958㎡ 건물 2,570.58㎡ 매매 35억
- ★ [건물] 북구 옥동동 양산사거리부근 대로변 메디컬센터 입점중 대지 929㎡ 건물 895㎡ 매매 63억
- ★ [건물] 동구 동명동 사우나상가5층건물 위치좋은 대로변접 현성업종 대지 452㎡ 1,464㎡ 매매 17억 (용5억포함)
- ★ [건물] 광주 서구 동천동 동림2지구내 중심상권 아파트 상가 밀집지역 위치좋은 지상5층건물 대지 476㎡ 건물 1,236㎡ 매매 24억 (보2억7천만 월1천1백5십만 용6억9천만 포함)
- ★ [건물] 광주 광산구 신가동 지하~5층 상가건물 중앙아동병원 인근 대지 277㎡ 건물 604㎡ 한방·요양병원최적지 매매 37억

투자 추천 물건

- ★ [토지] 전남 영암 신북면 신북면사무소인근 일반상업지역 대지 2,535㎡ 무인텔, 대형마트 최적화부지 투자가치높음
- ★ [토지] 광주 북구 삼각동 31사단 정문 인근 전 1,326㎡ 1종일반주거지역 주위 식당상업종 투자적합
- ★ [건물] 광주 서구 동천동 동림2지구내 중심상권 아파트 병원 상가밀집지역 위치좋은 지하1층~지상7층 대지 602㎡ 건물 2,830㎡ 매매 55억 (보5억2천만 월2천4백20만 용25억포함)
- ★ [토지] 광주 북구 화암동 무등산공원내 담 1,700㎡ (도로접) 주말농장 및 농지원부 가능 매매가 상당후 결정
- ★ [건물] 광주 서구 매월동 자동차매매단지 옆 토지 5,359㎡ 건물 595.4㎡ 2층 공장 매매 평당2백5십만
- ★ [건물] 광산구 첨단롯데마트부근 지하~7층 요양병원 대지 1,350㎡ 건물 1,192㎡ 보5억 월3천만 매매 60억 (협의가)
- ★ [토지] 전남 담양 용면 전원주택 조성단지 토지 8,324㎡ 보전관리지역 분할가능 실수요·투자가치 높음
- ★ [토지] 전남 봉산면 기곡리 광주에서 15분거리 1종일반주거지역 토지 2,045㎡ 카페, 커피숍, 전원주택부지 적합

공인중개사 김재훈 062-714-2251

배우면서 함께 일하실 공인중개사 구함