



황석영 소설가가 11일 '죽음을 넘어 시대의 어둠을 넘어' 개정증보판 출간 기자회견을 하고 있다. 이날 자리는 공동 집필자인 이재의·전용호씨도 참석했다. /연합뉴스

“광주가 놓아주지 않아 내 문학 지켰다”

황석영 5·18 기록물 ‘죽음을 넘어 시대의 어둠을 넘어’ 증보판 출간 간담회

“광주항쟁이 끝나고 살아남은 사람들은 민족과 역사 앞에 올바르게 기록해 남겨야 한다는 부채감에 사로잡혀 있었습니다. 평생 광주자가 그곳이 나를 놓아주지 않고 있어서 그 덕분에 다른 길로 가지 않았고 제 문학의 특성을 지금까지 유지하지 않았나 싶습니다.”

5·18 광주민중항쟁에 대한 최초의 체계적 기록물로 꼽히는 ‘죽음을 넘어 시대의 어둠을 넘어’(이하 ‘넘어넘어’)가 1985년 초판 출간 이후 32년 만에 대폭 개정돼 나왔다. 소설가 황석영(74)은 11일 서울에서 열린 개정증보판 출간 간담회에서 “지금 20대만 해도 광주민중항쟁을 전혀 모른다. 개정판이 항쟁을 다시 환기시키는 효과가 있을 것”이라고 말했다.

황석영은 유신독재 시절인 1976년부터 10년 간 광주와 해남 등 전남지역에 살며 소설을 썼고 1985년 ‘넘어넘어’ 초판에 집필자로 참여했다.

‘넘어넘어’는 1980년 5월 광주의 열혈

을 기록한 일종의 백서다. 민주화운동단체 연대기구인 전남사회운동협의회가 항쟁에 참여한 시민·목격자 200여 명을 대상으로 수집한 자료와 증언을 시간순으로 정리했다.

개정판은 초판이 나온 이후 드러난 계엄군 군사적 관련 문서와 피해보상 등에 대한 행정기관 공문, 5·18관련 검찰 수사와 재판 기록, 청문회 자료 등을 반영해 항쟁의 역사적·법률적 성격을 드러내는 데 초점을 맞췄다. 방대한 자료를 추가하고 오류를 수정하면서 분량이 300여쪽에서 604쪽으로 늘어났다.

개정판은 항쟁의 진상에 대한 일부 보수세력의 역사왜곡을 바로잡는다. 당시 북한군이 내려와 잔학행위를 주도했다거나 북한 지령을 받은 불온세력이 폭동을 일으켰다는 주장이 대표적이다

집필에는 당시 전남대 3학년이던 이재의·전용호씨도 참여했지만 초판에는 황석영만 저자로 돼 있다. 해외에 널리 알

려진 작가여서 쉽게 구속하지 못할 거라는 생각이었다. 황석영의 이름을 내세워 독자들의 관심을 끌자는 계산도 있었다. 황석영은 한 달 반 동안 여관방에 틀어박혀 원고를 완성했다고 한다.

“당시 10년 동안 써오던 ‘장길산’을 끝낸 상태였기 때문에 구속돼도 괜찮다고 생각했습니다. 그러면 광주에서 죽어간 젊은이들에 대한 미안함과 부끄러움이 조금 가실까 하는 생각도 있었습니다.”

간담회에는 이재의·전용호씨와 개정판 간행위원장을 맡은 정상용씨도 참석했다. 이들은 최근 회고록에서 광주 양민학살은 없었다고 주장한 전두환 전 대통령에 분노를 감추지 않았다.

이씨는 “5월21일 오후 1시 전남도청 앞에서 금남로를 향한 조준사격으로 30명 내외 50명이 그자리에서 쓰러졌다”며 “대낮에 수백명이 보는 앞에서 총을 쏘아놓고 양민학살이 없었다고 할 수 있겠나”고 비판했다. /연합뉴스

‘시와 음악이 흐르는 보성콘서트’

15일 보성문화원...‘일봉 이교문 선생’ 심포지엄

(사)시가흐르는행복학교(이사장 이창수·사진)는 ‘제9회 시와 음악이 흐르는 보성콘서트’를 오는 15일(오전 10시) 보성문화원 2층 회의실에서 개최한다.

이번 콘서트에서 진행될 심포지엄은 이 지역을 대표하는 사상가인 ‘일봉 이교문 선생의 철학사상과 시문학 연구’라는 주제로 열린다. 일봉 선생은 보성군 문덕면 가내마을 출신으로 개화사상가인 송재 서재필 선생과 외사촌간이기도 하다.

발표자는 보성 출신 이희재 교수(광주대), 한문학자 김은수 명예교수(광주대), 이송희 박사(전남대)가 나서며, 토론자로는 정상현 전 보성군 기획실장, 김용국 전 시가흐르는 행복학교 교장, 조영을 시가흐르는행복학교 사무국장 등이 참여한다.

시인인 이창수 이사장은 이번 콘서트에 대해 “인문학이아말로 보성군민에게 행복을 주고 정신적 자산을 심어



주는 일로, 보성군민이 전국에서 가장 책을 많이 읽고 문화 예술 수준이 높은 고장으로 거듭날 것”이라며 “이를 위해 보성의 역사, 문화, 풍속, 사건을 바탕으로 한 다양한 콘텐츠를 개발할 예정이다”라고 말했다.

한편 (사)시가흐르는행복학교는 3년 전 이창수 시인이 보성군 한국차박물내 품평회실에 시, 소설, 철학을 가르치는 인문학학교를 열면서 시작했다. 현재까지 8회의 보성콘서트를 열어 지역의 역사, 문화자원을 심포지엄을 통해 발굴 정리했다. 상상두목 최치언 대표와 ‘담살이 의병장 안규홍’, ‘단군의 아들’ 등 여섯 편의 문학극을 만들어 전국순회공연을 했다. /박성천기자 skypark@kwangju.co.kr

광주프린지페스티벌

13일·27일 행사 취소

매주 토요일 금남로 일원에서 열리는 ‘2017광주프린지페스티벌’이 13일과 27일은 행사를 한다.

13일에는 오후 2시부터 5시까지 ‘5·18 정신계승전국노동자대회 및 제37주년 5·18민중항쟁 기념 국민대회’가 진행되고, 27일은 ‘5·18레드페스타’가 개최됨에 따라 주최측은 행사를 열지 않기로 했다.

오는 20일은 오후 2시부터 7시까지 열리며 12월 16일까지 매주 토요일에 이어질 예정이다. 문의 062-670-7919.

한편, 대인예술아시아장과 버스킹공연 ‘음빛고을거리’는 정상 진행한다.

대인시장은 ‘소풍별장’을 주제로 13일 오후 7시~밤 11시 개장한다. 풍물놀이와 무용, 클래식 공연, 필리핀 이주노동자 밴드의 노래공연 등 다채롭게 꾸며진다. 음서감사 체험장에서는 주먹밥 나누기, 쇠고방항제 만들기를 운영할 예정이다.

‘음빛고을거리’는 국립아시아문화전당 어린이문화원 나눔광장에서 오후 3~6시 ‘뉴런크루’, ‘IpTime’ 등이 나서 흥겨운 무대를 선사한다. /김홍희기자 kimyh@

어썸오케스트라 & 콰이어 정기연주회

오늘 문화전당 극장2...모차르트 ‘디베르티멘토 2번’ 등 공연

(사)어썸오케스트라&콰이어(단장 황혜연) 정기연주회가 12일 오후 7시30분 국립아시아문화전당 극장2에서 열린다.

지난해 창단한 어썸오케스트라·콰이어는 사단법인 이사장을 맡은 여태남(주)일문토건 대표이사를 중심으로 다양한 전문분야에서 활동하는 이들이 함께 참여해 발족시킨 전문 연주단체다. 젊은 음악인들의 역량과 재능을 발휘해 사회와 사람을 아름답게 만들자는 취지로 설립됐다.

창단 공연의 지휘는 어썸오케스트라·콰이어 총음악감독 김종현(목포대 외래교수)씨가 맡았으며 김성진(순천시립합창단 상임단원)씨가 합창 지휘를 한다.

어썸 콰이어의 ‘건곤감리’로 문을 여는 이번 공연에서는 모차르트의 ‘디베르티멘토 2번’ 등이 공연되며 다양한 협연무대도 마련돼 있다.

소프라노 유형민씨가 ‘새아 파랑새아’, ‘구라나다’를 부르며 바리톤 김철웅, 테너 임홍재씨가 ‘청산에 살리라’, 오페라 ‘리콜레토’ 중 ‘여자의 마음’, ‘토스카’ 중 ‘별은 빛나건만’ 등을 부른다. 또 피아니스트 서현일씨가 모차르트 ‘피아노협주곡 20번’ 1악장을 들려준다.

마지막 무대는 오케스트라와 콰이어가 함께 장식한다. 모차르트의 ‘찬양하라 기록하신 뎀’, 베르디의 오페라 ‘일 트로 바토레’ 중 ‘대장간 합창’과 ‘롬바르디아



인’ 중 합창곡을 연주하며 피날레 곡은 유형민과 임홍재가 함께 부르는 ‘라 트라 비아타’ 중 ‘축배의 노래’가 장식한다. 문의 062-574-9882. /김미은기자 mekim@kwangju.co.kr

제62회 호남예술제 관악 입상자 명단	
<p>△플루트 초등부 5.6학년</p> <p>8 김여령(광주조봉초5)</p> <p>▲금상</p> <p>1 김가연(대자초5)</p> <p>5 김조영(광주삼육초6)</p> <p>2 김혜원(살레시오초6)</p> <p>10 정초은(하남초6)</p> <p>▲은상</p> <p>4 장아영(광주송원초5)</p> <p>▲동상</p> <p>7 지유솔(광주송원초6)</p> <p>9 김민지(광주송원초6)</p> <p>◇클라리넷 초등부 5.6학년</p> <p>▲은상</p> <p>1 주연우(유촌초5)</p> <p>◇트럼본 초등부 5.6학년</p> <p>▲동상</p> <p>1 장수연(번암초5)</p> <p>◇트럼펫 초등부 5.6학년</p> <p>▲은상</p> <p>1 이다은(관기초6)</p> <p>◇플루트 초등부 1.2학년</p> <p>▲동상</p> <p>3 문채라(광주송원초2)</p> <p>◇플루트 초등부 3.4학년</p> <p>▲금상</p> <p>1 채원아(하남초4)</p> <p>▲은상</p> <p>4 최예지(광주송원초4)</p> <p>▲동상</p> <p>3 정하윤(만호초4)</p>	<p>1 서태현(여도중3)</p> <p>◇플루트 중등부 1.2학년</p> <p>▲은상</p> <p>2 박서윤(순천왕윤중2)</p> <p>3 박서영(왕윤중2)</p> <p>5 한지연(호남삼육중2)</p> <p>◇플루트 중등부 3학년</p> <p>▲은상</p> <p>3 김희송(목포해인여자중3)</p> <p>▲동상</p> <p>1 염성현(무등중3)</p> <p>4 김희진(진도중3)</p> <p>5 박민서(순천왕윤중3)</p> <p>◇오보에 고등부 1.2학년</p> <p>▲은상</p> <p>2 김승연(여수공업고2)</p> <p>▲동상</p> <p>1 임주성(장흥고2)</p> <p>◇클라리넷 고등부 1.2학년</p> <p>▲금상</p> <p>3 박수현(전남예술고2)</p> <p>1 강일구(광주예술고1)</p> <p>▲은상</p> <p>2 과문경(광주예술고1)</p> <p>4 김영동(전남예술고2)</p> <p>◇클라리넷 고등부 3학년</p> <p>▲은상</p> <p>1 노선목(전남예술고3)</p> <p>2 김산호(부안고3)</p> <p>▲동상</p> <p>3 박재은(전남예술고3)</p> <p>◇호른 고등부 1.2학년</p>

*장려상 입상자는 호남예술제 홈페이지를 참조 바랍니다.

“인터넷 검색창에 **국제보청기** 를 쳐보세요”

각국 보청기 전문 A/S센터 상표등록 제2549335호

국제보청기

- 필요한 소리만 똑똑히 들립니다.
- 작은 사이즈로 착용시 거부감이 없습니다.
- 정직한 우수상품 가격부담이 없습니다.

본점 서석동 남동성당 옆 **062) 227-9940**
062) 227-9970

서울점 종로 5가역 1층 **02) 765-9940**

자연과 인간 그리고 예술의 만남

◆대형 웨딩홀 준공

◆400석 대면회장 신축

- 대규모 기업행사(세미나/워크숍/기업연수)
- 결혼식/피로연/고회연
- 각종 모임(가족모임/동창모임/각종단체모임 등)

◆전객실을 편백으로 리모델링한 호텔

백양사 입구

백양관광호텔

Beautiful Baeg Yang Hotel

- ◆정원과 테라스가 아름다운 호텔
- ◆실내 결혼식장과 야외 결혼식장을 갖춘 호텔
- ◆출장 뷔페 전문 호텔 = 호텔외식사업부
- ◆교회 행사 전문 호텔

http://www.baegyanghai.co.kr/ **백양관광호텔** |예약 및 문의 **061-392-2114**

테라스에서 즐기는 치맥한잔!!

치맥한잔

오늘은 치킨과 맥주가 만나는 날

포장가능!!