한국지방신문협회 공동 칼럼 光日春秋



정용환 한국원자력연구원 책임연구원

가정의 달 5월은 자라나는 어린이에게 사랑을 주고, 부모님과 스승의 은혜에 감 사하는 기간이다. 이번 5월은 이른바 '장 미 대선'을 치르고 새로운 정부까지 출범 해 그야말로 온 나라가 축제 분위기다.

이런 가운데 만물이 푸르른 5월의 축제 를 마냥 즐길 수만은 없는 사람들이 있다 면 바로 청년일 것이다. 갈수록 좁아지는 취업문 탓에 학점 관리와 '스펙' 쌓기에 여념이 없을 것이기 때문이다. 대학에서 전공 분야의 전문 지식을 쌓고 준비된 인 재로 육성되어야 할 청년들이 취업 시장 을 뚫기 위해 획일적인 스펙 쌓기에 골몰 하는 현상은 사회적 ·국가적 손해이다. 이 런 문제점에 공감하기에 지난 대통령 선 거 후보들도 각자 일자리 창출 공약을 고 안해 내놓고 이를 서로 검증하는 데 열을 올린 바 있다.

이공계 육성으로 청년 일자리 해결하자

이토록 취업문 뚫기에 온 나라가 올인 한 가운데 아이러니하게도 이공계 분야 에서는 구인난을 겪는 현장을 보고 들을 때가 종종 있다. 10여 년간 지속된 이공계 기피 현상이 낳은 결과로 인재가 부족한 데다 매력적인 여건을 가진 직장이 부족 한 데서 기인한 것으로 생각된다.

취업 시장이 불안한 가운데 시간과 돈을 투자해야 하는 이공계 분야에 기피 정서가 있을 수밖에 없다. 이공계 전문직 양성에 투자되는 시간과 비용에 비해 임금 수준이 비이공계에 비해 크게 못 미친다는 연구 결과도 있다. 이공계 진학이나 취업을 기피 하는 현상이 기회비용과 상대적 임금 수준 을 고려한 '합리적 선택'이라는 분석이었 다. 엔지니어나 연구직 등 이공계 전문가는 한 명의 직업인을 양성하는 데 걸리는 시간 과 비용이 타 분야보다 훨씬 큰 데도 임금 수준이 그에 크게 못 미쳐 이공계 기피 현 상의 원인이 되고 있다는 것이다.

선호 전공의 불균형이 낳는 문제는 점 점 심각해질 것이다. 고용노동부는 '2014-2024 대학 전공별 인력수급 전망' 을 통해 향후 10년간 대학 및 전문대 졸업 자들이 인력시장에 80만 명가량이 초과 공급될 것으로 내다봤다. 대학 졸업자 중 에선 경영·경제 전공자들의 초과 공급이 가장 많을 것으로 전망됐다. 2024년까지

구인 및 구직 시장에서 경영 전공자의 인 력 수요는 38만 명에 그친 반면, 같은 기 간 공급은 50만 명으로 12만 명의 초과 공 급이 발생할 것으로 나타났다. 이처럼 인 력 공급이 많은 전공 중에 하나가 중등교 육으로 향후 10년간 8만 명의 인력 초과 공급이 발생한다는 결과가 나왔다.

이에 반해 이공계 분야에는 인력 공급 이 달리는 인력난이 계속될 것으로 나타 났다. 기계 및 금속 전공의 경우 2024년까 지 필요한 전공자의 숫자는 18만명 규모 인 데 반해 이 기간 공급되는 졸업자의 숫 자는 10만 명으로 약 8만 명이 부족하다. 이어 전기전자(7만 명), 건축(3만 명), 화 학공학(3만명) 등이 초과 수요가 많은 전 공이었다.

알파고 열풍으로 대변되는 인공지능 (AI) 시장 성장과, 분야를 막론하고 강조 되고 있는 '4차 산업혁명'을 준비한다는 시기에 이공계 구인 수요를 어떻게 감당 할 수 있을지 걱정되는 부분이다. 물론 이 공계 전공과 일자리를 선호할 수 있도록 기반을 다진다면 답은 있다. 끝이 보이지 않는 경기 침체와 구직난 속에서 일자리 선택의 기준은 '안정'일 것이다. 청소년이 희망하는 직업에서 교사와 공무원이 부 동의 1위를 차지하는 현실에서 이공계 역 시 안정적이고 좋은 처우의 일자리를 제

공할 수 있어야 한다.

해외 사례와 최근의 진로 조사 결과를 보면 희망이 보인다. 미국에서는 이공계 출신이 취업 시장에서 강세를 보이고 있 다. 미국 전국대학고용인연합이 발표한 '2017 겨울 연봉 보고서'에 따르면, 기본 급 기준 전공별 예상 초봉 1위는 공학, 2 위는 컴퓨터 과학, 3위가 수학과 기타 과 학이 차지했다.

교육부가 발표한 '2016년 진로 교육 현 황'에서 확인할 수 있는 우리나라 초·중· 고교 학생이 선호하는 미래 희망 직업 10 위권 안에 과거엔 볼 수 없었던 이공계 연 구직 업종들이 여럿 등장했다. 이공계 기 피 현상이 심했던 2000년대 후반 조사 기 록에는 중·고생 희망 직업 10위 안에 이 공계 관련 직업은 한 개 뿐이었지만 이번 결과에서는 생명 및 자연 과학자나 정보 시스템 보안 전문가, 기계공학 기술자가 순위권에 이름을 올렸다.

너도나도 4차 산업혁명을 준비해야 한 다고 목소리를 낸다. 산업구조 변화에 따 라 가장 먼저 취해야 할 준비는 인재 육성 과 일자리 창출이다. 이공계 육성을 통한 일자리 창출로 청년들을 먹고 살기 위한 취업의 전쟁터에서 구해 내 전문성 강화 와 자아실현이 가능한 삶의 현장으로 안 내할 수 있기를 기원한다.

우리의 부처님은 누구입니까?



종교칼럼

장형규 원불교 광주교구 사무국장

부처님 앞에서 큰 절을 드리고 공양을 드리기 위해 온 한 손님이 방문했다. 하지 만 아무리 둘러보아도 부처님이 보이지 않 아 이렇게 질문을 한다. "귀 교의 부처님은 어디에 계시나이까?" 대종사님은 잠시 기 다려보라 한다. 잠시 후 차 한 잔 마시며 담 소를 나누던 중 밭에서 일을 마치고 온 제 자들이 땀범벅이 되어 괭이와 호미를 하나 씩 어깨에 들이매고 들어오고 있었다. 그 러자 대종사님은 그 선객을 보고 "우리 부 처님들이 저기 들어오십니다"라고 말씀하 시고 그 선객은 그 말뜻을 이해하고는 큰 절을 올렸다 합니다. 이는 부처님이 법당 에 모셔진 불상에게만 있는 것이 아니라 내가 만나는 모든 것들이 나에게 죄주고 복주는 참된 부처님이고 하나님이며 예수

님이라는 말씀입니다. 얼마 전 부처님 오신 날에 서울 조계사 에서 대선후보들이 모두 모여 인류의 행복 을 기원하며 합장했다. 또 우리 사회를 지 탱하는 비정규직, 노인, 아동, 장애인, 여

성, 군인 등 다양한 위치에서 땀흘리며 희 생과 나눔을 실천하고 아픔을 간직하며 살 아가고 있는 그들을 찾아가서 손을 잡아주 고 눈물을 닦아주는 시간을 가졌습니다.

그리고 그들은 후보들을 보며 실날같 은 희망을 잡고 이 사회가 정의로운 사회 가 되길, 자신이 처한 위기상황을 잘 해결 해주기를 바라며 투표를 했을 것입니다. 흔히 말하는 "선거철만 되면…"이라는 말 이 이번에는 다시금 되풀이 되지 않도록 해야 할 것입니다.

저는 4월 한 달간 성주 소성리에서 사드 철회를 위해 거의 살다시피 있었습니다. 롯 데c.c골프장 입구 진발평화교당 천막에서 밤을 새면서 있다 보니 우리 사회에 이렇게 억울하고 가슴 아픈 이들이 많았나 싶은 생 각이 들었습니다. 억울하게 처한 사람들이 10년 20년 넘게 일인시위 및 천막농성을 하는 이들을 만날 수 있었습니다.

강정마을 주민들, 밀양송전탑 할머니 들, 비정규직 노동자들, 부당해고 피해자 들 등등. 그들은 낮은 위치에서 성실히 사 회의 역할에 충실하며 살아온 이들이었 으며, 앞에서 말한 부처님들이었습니다. 부처님 오신 날 합장하며 소원성취를 빌 었던 그 마음으로 우리는 그들에게 손을 내밀어야 합니다. 나 또한 몇 년 전 강정 마을을 찾아가고, 밀양을 찾아갔지만 사 드철회의 진밭천막에 앉아 내가 그들의 위로를 받고 격려를 받을 것이라는 생각 은 꿈에서 조차 하지 못한 일이었습니다.

우리 광주에는 5·18민주광장에 5·18 진실규명과 옛 도청건물 복원을 위한 천 막농성을 하고 있으며 오늘까지 247일째 그 외침을 이어가고 있습니다. 우리가 부 처님에게 큰 절을 올리며 존경의 눈으로 바라보듯이, 우리가 부처님에게 합장공 경의 마음으로 소중한 음식을 진설하듯 이, 그들이 우리의 참 부처님이므로 그들 이 말하는 것이 무엇인지를 자세히 경청 해야 하고, 그들이 상처받은 마음을 보듬 어 안아줄 수 있어야 합니다. 그들이 해결 돼야 할 문제에 대해 같이 고민하며 행동 해주어야 하는 것입니다.

혹자는 지난 정권이 4년간 했던 소통보 다 문재인 대통령의 하룻 동안의 소통이 더 많았다고들 합니다. 언론매체를 보고 있자면 '나라가 변했구나' 새삼 느끼게 됩 니다. 변해서 기쁜 것이 아니라 정확히 말 하면 '앞으로 변해야 할 것들이 변할 수 있겠구나' 하는 희망의 마음으로 가슴이 벅차오르는 기운이 솟습니다.

어느 절에 며느리가 말을 듣지 않아 불 화가 생겨 부처님에게 기도하고자 온 어 느 노부부에게 당신은 뭐라고 말하겠습 니까? '많은 돈을 놓고 가면 잘 해결될테 니 기도비나 많이 놓고 가시오'라는 기복 론으로 말할텐가요? 아니면 '그것은 당신 의 운명이니 그냥 편하게 받아들이세요' 라고 운명론으로 말할텐가요?

불공을 드릴 대상을 먼저 명확히 알아 야 합니다. 저는 '부처님에게 공양하고 기

도할 돈으로 며느리에게 맛난 음식도 사 주시고, 예쁜 옷도 선물도 해보시라'고 말 씀드릴 것입니다. 실지 불공할 대상에게 불공을 하면 그 며느리가 노부부에게 대 하는 태도는 분명 달라지고 서로의 관계 는 점점 좋아질 것이고 관계도 원만해질 것입니다. 이것이 바로 '실지불공'입니다.

선거철에 대통령이 만났던 모든 사람 들, 그리고 촛불에서 외쳤던 '국민이 주인 이다'라는 외침, 각종 아픔을 가지고 눈 물로써 호소했던 많은 사람들, 그 일들이 이념이나 사상 혹은 현재 법률로써 해결 할 수 없는 문제라 하더라도 마음을 어루 만져주고 많은 이들이 관심가져야 합니 다. 그들이 하는 이야기를 열린 마음으로 들어줄 수 있도록 환경을 만들어주는 것

이 국민에 대한 불공일 것입니다. 상식적인 일들이 진행되고, 부당한 권력 을 이용해 사적이득을 위해 사용하지 않으 며, 국민이 정한 분배의 구조에서 어긋나 가진자들이 더욱더 착취하고 부를 축적하 는 부당사회를 처벌하고 균등한 분배구조 의 사회환경을 조성시켜주는 것. 그것들이 바로 국민에 대한 불공이고, 한표 한표로 일꾼을 뽑은 이유일 것입니다.

어느 상황에서도 주인을 불공하지 않 는 사회로 다시 회귀해서는 안될 것입니 다. 말로만 국민 국민 하는 언어불공이 아 닌 실지로 피부로 체감할 수 있도록 대상 에게 불공하는 '실지불공'이 돼야 할 것입 니다.

광주의 5월 21일, 그 깊은 의미를 되새기며



기 고

안용훈 광주환경공단 이사장

5월은 특별한 날이 많은 달이다. 3일 석 가탄신일(음력 4월 8일), 5일 어린이날, 8 일 어버이날, 15일 스승의 날·성년의 날, 18일 5·18 민주화운동 기념일, 21일 부부 의 날 등 기념해야 할 날이 참 많고도 바 쁜 달이기도 하다. 특히, 5월이 여느 달보 다 포근하고 성스럽게 느껴지는 이유는 가족을 생각할 수 있는 가정의 달이기 때 문이다. 가정은 한 가족이 함께 살아가며 생활하는 사회의 가장 작은 집단이고 이 세상에서 가장 중요한 최소기구다. 국가, 사회, 개인의 행복은 가정에서 비롯되고, 그런 가정의 중심축이 바로 부부이다.

석가모니 부처님은 인연경(因緣經)에 서 "오백 겁(劫)의 인연이 있어야 옷깃이 한번 스치고, 일천 겁의 인연은 같은 나라 에 태어나게 하고, 삼천 겁이면 하룻밤을 함께 묵게 되고, 오천 겁이면 한 동네에 살게 하며, 칠천 겁이면 한 집에 태어나 살게 하고, 팔천 겁이 되어야 부부의 연이 맺어진다"고했다.

1겁(劫)은 세상이 한번 만들어졌다가 사라진 후 다시 만들어질 때까지 걸리는 시간 즉, 몇 억만년의 시간인데 무려 팔천 겁의 인연이 있는 부부는 얼마나 깊고 깊 은 인연일까?

5월 21일은 '부부의 날'이다. 이 날은 가정의 달인 5월에 '둘(2)이 하나(1)가 된 다는 의미가 담겨 있다. '부부의 날'은 첫 주창자인 권재도 목사가 어린이 날, "우 리 엄마·아빠가 함께 사는 게 소원이에 요"라는 한 어린이의 TV인터뷰를 보며 충격을 받아 1995년 5월 21일 '부부의 날' 운동을 시작한 이후 2003년 민간단체인 '부부의 날 위원회'가 제출한 '부부의 날 국가기념일 제정을 위한 청원'이 국회에 서 의결되면서 2007년 법정 기념일로 제 정됐다.

비록 우리나라가 3분의 1에 가까운 부 부가 이혼을 하는 등(2015년 기준, 통계 청 발표) 세계에서 손꼽히는 이혼율로 국 가적 불명예를 얻고 있고 젊은 층의 이혼 분위기가 노년층에게까지 이어져 '황혼 이혼'이란 신조어를 만드는 안타까운 상 황이지만, 평소 애정 표현이 서투르고 어 색하다면 '부부의 날' 장미꽃을 선물하는 것부터 시작해보자. 남편은 아내에게 정 열의 표시로 붉은 장미를, 아내는 남편에 게 사랑과 존중의 표시로 분홍 장미를 선 물하며 부부간의 사랑 고백과 나눔의 시 간을 갖고 연애시절의 애틋한 마음을 되 살려 보는 것은 어떨까?

또 한 가지 팁(Tip)이 있다면 배우자에 게 서로 편지를 써보자. 오해가 생기기 쉬 운 즉흥적인 백 마디 말보다 자신의 감정 을 담담하게 적은 편지 한 장이 부부사이 에 쌓인 장벽을 허물어 줄지 모를 일이다.

지난해 인기리에 방영됐던 드라마를 통해 만난 유명 연예인의 결혼발표에 사 회가 떠들썩했다. 그들은 5월 21일 부부 의 날을 맞이하여 혼인신고를 하고, 화려 함으로 포장된 결혼식 대신 가까운 일가 친척들만 모시고 조촐한 식사로 대체하 고 그 비용을 어려운 이웃을 돕기 위해 기 부하기로 했다고 한다.

이 얼마나 아름다운 모습인가? 바람직 한 가치관을 가진 예비부부의 탄생이 화 제가 된 5월 21일, 이들의 아름다운 결혼 식을 통해 더 많은 사람이 서로 하나 되 었던 그날의 마음으로 돈독한 부부사랑 을 되새겼으면 좋겠다. 그래서 우리 사회 의 중심축인 가정에 '부부'라는 튼실한 울타리가 오래오래 지켜졌으면 하는 바 람이다.

이처럼 누구에게나 아름답고 성스러 운 5월 21일은 광주사람에게는 더 깊은 의미가 있는 날이다. 1980년 5월 당시, 무 장한 시민군이 옛 전남도청(광주시 동구 광산동 일원)에 입성한 날로서, 계엄군의 집단발포에 맞서 목숨을 걸고 민주 성지 를 지켜낸 그들의 희생정신과 그렇게 이 루어 낸 민주사회를 잊지 않기 위해 광주 시는 2010년부터 '광주 시민의 날'로 지 정했다.

부부의 날이자 많은 가족을 잃은 아픈 광주시민의 날, 5월 21일을 맞아 부부끼 리 가까운 공원이나 5·18기념문화관 등 을 찾아 산책하며 1980년 5월 광주시민의 숭고한 정신을 되새기는 나들이 계획을 세워보길 권해 본다.

社 說

포용의 리더십으로 새로운 대한민국을

새 대통령에 바란다 🛭 협치

문재인 대통령은 선거운동 기간에 집권 후 대탕평과 협치, 국민 참여를 골자로 한 '통합정부' 구상을 내놓았 다. 당선된 이후 행보도 순조롭다. 대통 령이 취임식에 앞서 먼저 야당을 찾는 모습은 신선했다. 야당은 국정 운영의 동반자라는 선언이 빈말이 아님을 행 동으로 보여 주었다.

문 대통령은 "국민 모두의 대통령이 되겠다"며 "새로운 대한민국을 위해 경쟁했던 분들과 손잡겠다"고도 했다. 그러나 현실은 그렇게 녹록지 않을 것 이다. 여소야대의 정국에서 과반수에 턱없이 못 미치는 민주당 의석으로는 국회 선진화법에 걸려 법안 하나조차 처리하기 어렵다. 새 정부의 내각 인선 안이 발표되더라도 인사청문회라는 산 을 넘어야 한다.

과거에도 정부 출범 후 여야 간 갈등으 로 정부 기능이 상당 기간 작동하지 못한 적이 많았다. 그런 과오를 되풀이하지 않으려면 야당의 지지와 도움을 이끌어 내는 정치력을 발휘해야 한다. 협치의 리더십 없이는 국정이 바로 굴러갈 수 없 다. 여야 협치는 선택이 아니라 필수다.

문 대통령은 취임 후 국무총리를 지 명하고 비서실장을 임명한 데 이어 청 와대 비서진 등 연일 인사를 발표하고

있다. 어제는 초대 청와대 민정수석에 비(非) 검찰 출신의 개혁 소장파 법학 자인 조국(52) 서울대 법학전문대학원 교수를 임명했다. 홍보수석에는 대선 선거대책위원회 SNS본부 공동본부장 인 윤영찬 전 네이버 부사장이, 인사수 석에는 여성인 조현옥(61) 이화여대 초 빙교수가 각각 임명됐다.

지금까지의 인사만 보면 대체로 신선 하다는 평이 많지만 선거 캠프에 참여 했던 인사를 벗어나 야당 인사들까지 포용하는 파격은 아직 보이지 못하고 있다. 그러나 선대위 통합정부추진위원 장을 맡았던 박영선 의원은 정의당 대 선후보였던 심상정 대표를 '협치'의 상 징으로서 노동부 장관에 기용할 수 있 느냐는 물음에 "가능성 있는 얘기라고 생각한다"고 말했다. 바른정당 유승민 전 후보의 입각 가능성을 두고도 "불가 능하지 않다고 생각한다"고 했다.

이처럼 경쟁했던 후보까지도 포용할 수 있을 때 비로소 협치가 완성될 수 있 으리라 본다. 문 대통령도 후보 시절 "합리적 진보와 개혁적 보수에 해당하 는 사람과 같이 일을 하겠다"며 "정의 를 추구하는 가치가 같은 사람은 당적 과 상관없이 일하겠다"고 말한 적이 있 다. 부디 이러한 약속이 지켜짐으로써 대한민국의 새로운 시대를 열었으면 하는 바람이다.

中 유치원 통학버스 사고 수습 만전 기해야

한국 어린이 10명이 숨진 중국 유치원 통학버스 화재 사고의 진상 규명을 촉구 하는 목소리가 높아지고 있다. 지난 9일 오전 9시께 산둥성 웨이하이 시의 터널 에서 유치원 통학차량에 불이 나 차량에 타고 있던 유치원생 11명과 운전기사 1 명이 숨졌는데, 숨진 유치원생 11명 중 10명은 4~7세의 한국인으로 확인됐다.

사고 당시 버스는 터널 앞의 쓰레기 운반 차량과 충돌하면서 불이 난 것으 로 전해졌지만 유가족들은 차량의 노 후화 차량 관리 부실 때문 아니냐며 의 혹을 제기하고 있다. 사고를 당한 한 아 이의 아버지 이정규 씨는 "아침에 아이 가 '유치원 차가 너무 뜨거워'라고 하 면서 유치원에 안 가겠다고 떼쓰는 걸 겨우 달래서 보냈다"고 말했다. 또한 차량 내부에 소화기나 유리창을 깰 망 치가 비치되지 않는 등 부실한 안전 수 칙도 도마 위에 올랐다.

이번 사고는 지난 2014년 4월16일 어 린 학생들의 목숨을 앗아 간 세월호 참 사를 떠올리게 한다. 신속한 구조와 대 응이 제대로 이뤄지지 않는 바람에 참 사로 이어진 공통점이 있기 때문이다.

정부는 주중한국대사관의 인력을 모 두 가동해 조속한 진상 규명 등 사고 수 습에 만전을 기해야 한다. 중국 정부 또 한 법적 책임을 가리고 보상과 지원에 적극 협조해야 할 것이다.

無等鼓 👀

명품의 이면

아무리 오래되었을지라도 과학적이고 엄정한 평가가 이뤄지지 않은 평판(評 判) 또는 권위(權威)는 실제론 허명(虛 名)인 경우가 적지 않다. 특히 수십, 수백 년간 사람들의 마음을 사로잡아 온 전통 이나 비결 가운데 상당수는 오히려 평가 에 취약하다고 해도 과언이 아니다.

얼마 전 중국에서 태극권의 대종사 가 일개 격투기 강사에게 단 20초 만에 격파당한 사례가 대표적이다. 지난달 27일 쓰촨성 청두의 한 체육관에서 종

합격투기 강사인 쉬 샤오둥(39)과 '뇌공 (雷公) 태극문파'의 창시자 웨이레이(41)

가 시합을 벌였다. 결과는 격투기 강사 의 KO승. 태극문파의 장문인은 격투 기 강사의 주먹에 난타당해 20초 만에 땅바닥을 구르는 굴욕을 당했다. 격투 기 강사는 "중국 전통 무술은 스타일이 좋은 것일 뿐, 실전 싸움 능력은 없다" 며 호기를 부렸다.

물론 "서로 다른 무술의 수련자가 아 무런 규칙 없이 대결한 것이어서 무술 의 우열을 가리기엔 공정하지 않았다" 는 지적이 많았다. 그럼에도 "중국의 전통 무술이 제대로 된 실력은 갖추지 못한 채 지나친 신비주의에 쌓여 있었

다"며 각성을 촉구하는 주장이 일부에

서 제기된 것도 사실이다.

지난주엔 세계적인 명품 바이올린 스 트라디바리우스의 소리가 최근 만들어 진 새 바이올린보다 못하다는 블라인드 테스트 결과가 발표됐다. 프랑스 파리 제6대학 연구팀이 대당 수백억 원대의 스트라디바리우스 3대와 비교적 저렴 한 새 바이올린 3대를 대상으로 실시한 테스트에서 세계 유명 연주자들과 청중 들 대부분은 스트라디바리우스와 새 바

> 이올린의 소리를 구 분하지 못했다. 오히 려 새 바이올린의 소 리가 더 청명하고 잘

울려 퍼지며, 조음과 음색 등을 감안하 면 소리도 더 좋다고 답한 이도 있었다. 현악기는 만들어진 지 300~400년 후 진가를 발휘한다는 기존 업계의 평가를 180도 뒤집는 결과다.

명품이나 전통이 높은 가치를 인정받 아 온 데에는 오랜 기간 동안 공들여 만 들어지고 또 유지되어 온 '브랜드'라는 또 다른 요인이 있다는 점은 부인할 수 없을 것이다. 하지만 문제의식 없이 외 부의 평판과 권위에 맹종할 경우 잘못된 판단을 피할 수 없다는 점도 지나쳐선 안 된다. /홍행기 사회부장 redplane@

光则日報

The Kwangju Ilbo

사장·발행·편집·인쇄인 金汝松 주필 李洪載 편집국장 程厚植

1952년 4월 20일 創社 1980년 11월 29일 등록번호 광주가1(일간) 우) 61482 광주광역시 동구 금남로 238 대표전화 222-8111·220-0551〈지사·지국(구독신청·배달안내)〉 **광고문의 062-227-9600**

편집국안나 제 부 220-0663 〈대표 FAX 222-4918〉 (FAX 222-4938) 편 집 부 220-0649 문 화 부 220-0661 정 치 부 220-0632 문화미디어부220-0664 사 회 부 220-0642 체 육 부 220-0697

사 회 2부 220-0652 사 진 부 220-0693

경영지원국 220-0515 문화사업국 220-0541 ⟨FAX 222-8005⟩ ⟨FAX 222-0195⟩ 기획관리국 227-9600 독자서비스국 220-0551 ⟨FAX 222-0195⟩ ⟨FAX 227-9500⟩ 디 자 인 실 220-0536 서울지사 02-773-9331 ⟨FAX 02-773-9335⟩

※구독료 월정 10,000원 1부 500원

본지는 신문윤리 강령 및 그 실천요강을 준수합니다