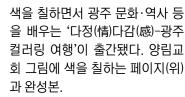
광주의 다양한 매력에 당신만의 색 더해주세요







에스마이스연구원·유오케이 '다정(情)다감(感) - 광주 컬러링 여행' 출간



광주의 문화·역사·축제·음식·자연 담아 컬러링·스크래치·도트북 구성…앱도 출시 20일까지 '광주컬러링 여행' 공모전도 진행

"광주의 다양한 매력에 당신만의 색을 더해주세요."

몇년 전부터 유행하기 시작한 '컬러링 북'은 아날로그 감성을 자극하며 '힐링 아이템'으로 인기를 모으고 있다. 조해너 배스포드의 '비밀의 정원'부터 불붙기 시작한 컬 러링북 열풍은 이후 민화, 패션, 빨강머리 앤 등 애니메이 션과 동화까지 다양한 분야로 확장되며 변신중이다.

빛고을 '광주'의 매력을 담은 컬러링 북이 출간돼 눈길을 끈다. 에스마이스연구원(주)과 ㈜유오케이가 제작한 '다정 (情)다감(感)-광주 컬러링 여행'은 문화, 역사, 축제, 음식, 미디어 아트 등 광주의 숨겨진 매력을 보여주는 책이다.

한국콘텐츠진흥원 공모 사업 '2016 지역특화 콘텐츠 개발 지원사업'에 선정돼 출간된 '다정다감'은 '색칠'이 갖는 기존의 아날로그적 감성에 더해 다양한 증강현실(AR)과 가상현실(VR)로 감상할 수 있는 첨단 디지털 요소를 가미한 점이 특징이다. 또 점을 이어 디자인을 완성해 가는 도트북 '다정다감 광주도트여행', 정해진 도안을 따라긁기만 하면 그림이 완성되는 '다정다감 스크래치북'도함께 제작됐으며 관련 앱도 개발했다. 스크래치북은 다음주 출간될 예정이다.

아름다운 자연, 면면히 이어온 역사, 흥겨운 축제, 맛있는 음식까지 광주의 놀거리, 볼거리, 먹을거리를 총망라한 '컬러링 북'에서 만날 수 있는 디자인은 모두 27곳으로 5개 장으로 나눠 실었다. 또 각각의 아이템마다 간단한 설명과 함게 연락처와 홈페이지 등을 소개, 직접 방문하는데 편리함을 제공했다.

1장 '아시아 문화·예술의 향기에 취하다'에서는 국립아 시아문화전당, 광주비엔날레, 광주 예술의 거리, 광주 폴 리, 전통문화관, 김대중컨벤션센터 등을 만날 수 있으며 2 장 '남도의 매력 넘치는 자연을 만나다'에는 무등산 국립 공원의 봄과 가을 광주호 호수생태원, 광주천, 풍암호수

공원을 담았다. 또 '역사의 혼이 잠들어 있는 광주를 걷다'에는 국립 5· 18민주묘지, 광주학생독립운동기념탑, 광주 양림교회·오 웬기념각, 이장우 가옥, 환벽당 등이 실렸으며 4장 '남도



무등산 보리밥

의 깊은 손맛을 맛보다'에서는 남도한정식, 송정 떡갈비, 무등산보리밥, 꽃게장 백반을 만날 수 있다.

5장에는 '생애 가장 아름다운 추억을 만나다'라는 타이 틀로 광주세계김치축제, 추억의 7080 충장축제, 대인예술야시장, 1913 송정역시장, 조선대 장미축제, 고싸움 놀이 축제 등을 담았다.

또 광주가 유네스코 미디어아트 창의도시 임을 감안, 특별 부록 '빛의 도시, 미디어 아트를 비추다' 섹션에 박상 화의 '이너드림 월출산', 손봉채 '물소리 바람소리', 이이 남의 '크로스 오버 쇠라', 정선휘 '삶은 꽃이다', 정운학 '빛의 열매'등 미디어 작품 10점도 실었다.

컬러링북은 한국어뿐 아니라 영어, 일어, 중국어 등으로도 번역됐으며 캘린더, 포스터, 카드북 등도 선보일 예정이다.

컬러링북과 함께 발간된 '다정다감 도트북'은 수백개의 점과 점 사이를 선으로 이어 광주의 아름다움을 직접 완 성해 보는 책자다. 국립아시아문화전당, 송정떡갈비 등을 컬러링북과는 차별화된 디자인으로 만들었다.

오랫동안 김대중컨벤션센터에서 전시와 홍보일을 맡았던 에스마이스연구권의 박형면 대표는 광주를 알릴 수 있는 기념품과 관광문화상품에 아쉬움이 많았다. 광주를 소개하는 '책자'를 만들어 보면 어떨까하는 생각에 컬러링북이 떠올랐고, VR과 AR 제작을 담당한 유오케이를 비롯해 심미희·황정은·김지영·도지원씨 등 지역 디자이너들이 함께 결합해 결과물을 만들어냈다.

"컬러링북이 아날로그 감성을 자극해 휴식과 힐링을 주는 면이 있는 점에 주목했어요. 광주를 다녀간 이들이 추억할 수 있는 좋은 기념품이 될 거라고 생각했죠. 또 이 책을 본 사람들이 "광주에 한번 가보면 어떨까"하는 마음 이 생긴다면 참 좋을 것 같습니다."(박형면)

출간을 기념해 오는 20일까지 광주컬러링 여행 공모전 (대상 30만원 등)도 진행한다. 책 속 콘텐츠를 채색한 후 사진 또는 스캔해 페이스북에 업로드하면된다. 책은 다정 다감 홈페이지(www.djdg.co.kr)에서 구입할 수 있다. 컬러링북 1만원. 도트북 8000원. 문의 062-972-9650.

/김미은기자 mekim@kwangju.co.kr

작가 6인의 '내 친구 반려동물'

신세계갤러리 7월11일까지 '헬로우, 마이 프렌드'전



박형진 작 '내 개와 나'

여섯 작가가 귀엽고 친근한 동물 친구를 소개한다. 광주신세계갤러리가 7월11 일까지 '헬로우, 마이 프렌드'전을 연다.

이번 전시는 박성수·박형진·변대용· 빅터조·이승구·정승혜 등 작가 6명이 참여해 강아지, 고양이, 곰 등 동물을 소 재로 한 입체, 회화, 설치작품 50여점을 선보인다.

전시에서는 작가들과 반려동물의 만 남과 헤어짐, 사랑과 상처, 교감과 치유 이야기를 엿볼 수 있다.

박형진과 빅터조의 작업은 작가 곁을 떠난 반려견에 대한 그리움에서 시작됐 다. 박 작가는 어느 생일날 강아지 '소라' 를 만났지만 2년 만에 세상을 떠난다. '소라'와 하지 못했던 일들을 상상해 그 림으로 표현했다.

박터조는 작업실에서 키우던 '바우'를 다양한 입체조각으로 재탄생 시켰다. 성 격이 거칠고 늘 말썽을 부렸지만 귀여웠 던 '바우'를 영화·명화 속 유쾌한 캐릭 터로 묘사해 즐거움을 준다. 독일에서 유학 한 이승구 작가는 이방 인으로서 겪은 경험을 입체작품 '띵구'를 통해 들려준다. 겉으로는 귀엽게 생겼지 만 사나운 본능을 가진 사냥개 띵구처럼 사회적 제도에 순응하는 듯 하지만 동시 에 자유롭고 싶은 열망을 녹였다.

박성수 작가의 작품 주인공은 하얀 개 '빙고'와 빨간 고양이 '모모'다. '빙고'와 '모모'는 우리가 일상에서 겪는 다양한 에피소드에 등장하며 삶에 대한 의미를 이야기한다.

또 변대용 작가는 동글동글한 동물의 이미지와 산뜻한 파스텔톤 색감으로 '아 이스크림을 먹는 백곰' 시리즈를 출품했 다. 빙하가 녹아 내리는 현실 속에서 백 곰은 사람과 함께 아이스크림을 찾아 나 선다. 아이스크림은 잠시 고단함과 걱정 을 덜어주는 위로와 위안의 음식이다.

정승혜 작가는 글 '번뇌의 달은 모두 별이 되리'를 재구성한 드로잉을 전시한 다. 문의 062-360-1271.

/김용희기자 kimyh@kwangju.co.kr

명작 옮겨적는 즐거움…새봄출판사 필사 잡지 '문득' 창간

최근 몇 년 새 필사(筆寫)가 출판계 새로운 트렌드로 떠오르면서 문학작품 베껴쓰기를 전문으로 한 잡지도 선보인다.

새봄출판사는 10월께 월간 필사잡지 '문득' 창간호를 내기로하고 소설 크라 우드펀딩 사이트 텀블벅을 통해 후원 및 정기구독 신청을 받는다고 5일 밝혔다.

'문득'은 고전부터 최신작까지 전문가들이 추천하는 시와 소설을 책 안에 옮겨 적을 수 있도록 만들어진다. 다이어리 형식으로 일정을 메모할 수 있고 독

자 사연도 싣는다. 작가들 인터뷰와 함께 시·소설 발표 지면도 제공한다.

새봄출판사는 이효석·이상·김유정의 작품을 실은 '나의 첫 필사노트'(2015)를 시작으로 여러 권의 필사책을 냈다.

이 출판사 김새봄 대표는 "기존 문예 지들이 고수해온 전형적인 틀을 깨뜨리 는 전혀 새로운 형식의 문예지를 모색했 다"며 "책을 읽지 않는 현대인에게 잃 어버린 감성을 되찾아줄 것"이라고 말 했다. /연합뉴스

