

정치인, 예능도 잘하네



기동민 의원과 아들, 김숙·이재명 성남시장·김구라·서장훈, 심상정 의원과 이경규(왼쪽 위부터 시계방향으로).

여의도와 지역구를 벗어나 가족과 함께 예능 프로그램에 뛰어든 정치인이 늘고 있다. 정치인이 예능에 출연하는 것 자체는 새로운 현상이 아니지만, 최근 새롭게 선보이는 프로그램들은 과거의 것들과는 분명히 다르다.

문재인 대통령과 국민의당 안철수 전 대표 등이 과거에 출연했던 SBS TV '힐링캠프'부터 19대 대선 후보들이 나와 화제가 됐던 SBS 모비디 '양세형의 숯타부', 최근 바른정당 유승민 의원과 정의당 심상정 상임대표가 출연한 KBS 2TV '넙비발집'의 경우 정치인이 일회성으로 인터뷰에 응하는 포맷이다.

그러나 이재명 성남시장과 부인 김혜경씨의 출연을 예고한 SBS '동상이몽' 시즌2와 더불어민주당 기동민 의원과 아들 대명씨가 등장하는 tvN '오늘부터 독립-동지탈출'은 가족이 노출되고, 훨씬 자연스러운 분위기에서 녹화가 진행되는 프로그램이다. 돌발 상황이나 발언도 얼마든지 불거질 수 있다.

예능 프로그램은 아니지만 심상정 대표가 대선 후 'SBS 스페셜'에 출연해 자연스럽게 남편과 아들을 노출한 것도 비슷한 맥락이다.

'동상이몽'은 부부의 생활상을 관찰 카메라에 담고, 부

“고정관념 깨고 대중과 친해지고 싶어” 이재명시장 ‘동상이몽’서 일상생활 공개 기동민의원 ‘동지탈출’ 아들 위해 결정

부가 그것을 보면서 각각의 입장에서 코멘트하는 방식이다. 첫 방송은 이달 중으로 예정됐다.

15일 처음 전파를 타는 '동지탈출'은 유명인사 부모의 자녀들이 가족의 품을 떠나 낯선 환경에서 생활하며 성장하는 모습을 담는다. 자녀들은 내팔에서 촬영을 마쳤고 부모들은 이달 초 스튜디오에 녹화에 참여한다.

말 한마디, 행동 하나가 구설에 오르기 쉬운 정치인이 관찰 버라이어티 성격의 예능에 출연하는 것은 상당히 부담스러울 수 있다. 그러나 이들은 대중과의 친근감을 높이기 위해 이러한 부담도 감수하겠다는 입장이다.

이재명 시장은 2일 연합뉴스와의 통화에서 “출연 제의를 오래전부터 받았는데 당시 더불어민주당 내 대선 경선 일정도 있었고, 일부 참모의 반대도 있어 망설였다”며 “그러나 최근 일정에 조금 여유가 있는 데다, 저의 평소 공격적이고 터프한 모습 외에도 새로운 모습을 보여드리

고 싶어서 출연을 결심했다”고 말했다.

이 시장은 “정치인들이 다양한 모습을 보여드리기가 쉽지 않은데, 과하지 않은 예능은 좋은 장구가 될 수 있다고 본다”고 덧붙이며 “집안도 몇몇 참모 빼고는 한 번도 공개한 적이 없는데 이번 방송에서는 진실까지 공개할 예정”이라고 ‘귀뜸’하기도 했다.

기동민 의원 역시 “정치인으로서 예능 출연은 역시 조심스러운 측면이 있고, 특히 가족이 노출되다 보니 걱정과 염려가 있었다”고 솔직한 심정을 밝혔다.

기 의원은 그러면서 “아들이 다양한 경험 속에서 삶의 지혜를 배울 수 있다면 뭐든지 권하고 싶었다”며 “정치가 너무 가벼워져서 안 되지만 국민께 다양한 방식으로 친근감을 줄 수 있는 창구가 있다면 가까이 참여하는 것은 바람직하다고 생각한다”고 강조했다.

방송가에서도 정치인들의 관찰형 가족 예능 참여 트렌드는 한동안 이어질 것으로 보고 있다.

한 방송 관계자는 “정치인이 권력에 대한 고정관념을 스스로 내려놓는 것은 모두에게 필요한 일”이라며 “리얼리티 프로의 장점을 살려 정치인의 일상을 솔직하게 공개하고, 대중과 같은 고민을 하는 모습을 보여주면 친근함을 느낄 수 있게 할 것”이라고 말했다. /연합뉴스

차인표 ‘헤븐퀘스트’로 할리우드 진출

제작자 겸 배우로 참여... 내년 여름 개봉 목표

배우 차인표가 영화제작사를 설립하고 제작자 겸 배우로 할리우드에 진출한다.

차인표가 설립한 영화제작사 TKC픽처스는 “차인표가 미국 할리우드 영화 ‘헤븐퀘스트 : 필그림스 프로그래스’에 제작자 겸 배우로 참여한다”고 2일 밝혔다. 이 영화는 TKC 픽처스와 미국 영화제작사인 킥스트리픽처스가 공동 제작한다.

이번 합작은 지난 3월 한국계 배우 리키 김의 소개로 차인표와 킥스트리픽처스 대표가 미국 로스앤젤레스에서 만나 공동제작에 전격 합의함으로써 이뤄지게 됐다.

‘헤븐퀘스트 : 필그림스 프로그래스’는 존 번연이 1600년대 발표한 소설 ‘천로역정’을 현대 관객에게 맞춰 각색한 액션 판타지물이다. 지난 2015년 미국의 신인감독 매트 빌런에 의해 착안됐고, 2년여의 준비 기간을 거쳐 오는 3월부터 미국 로스앤젤레스 및 북부 캘리포니아 레딩지역에서 촬영을 개시한다.

내년 여름 전 세계 개봉을 목표로 제작되는 이 영화에는 미국의 알렌 파웰·에릭 티에데·패트리 톰슨, 호주의 피터 서전트, 멕시코의 카리미 로자노·페르난다 로메로, 덴마크의 에스게 폴먼, 한국의 차인표와 리키 김 등 다양한 국적의 배우들이 출연한다.

차인표는 악마 아폴론에게 지배당하는 남쪽 왕국에서 북쪽 왕국으로 탈출하려는 주인공 벤젤을 보호하는 엘더 역으로, 리키김은 북쪽 왕국의 왕자 엘리카이 역으로 출연한다. /연합뉴스



손현주·이준기·문채원 ‘크리미널 마인드’ 출연

tvN 첫 수목드라마 오는 26일 첫 방영

배우 손현주, 이준기, 문채원이 tvN의 첫 수목드라마 ‘크리미널마인드’에 출연한다고 제작진이 1일 밝혔다.

tvN은 금토드라마를 토일드라마로 변경한 데 이어 수목드라마를 신설하겠다고 예고한 바 있다.

오는 26일 밤 10시 50분 첫 방송을 앞둔 ‘크리미널마인드’는 범죄자의 심리를 꿰뚫는 프로파일링 기법으로 연쇄 살인 사건을 해결해나가는 수사극으로, 인기 미국드라마의 한국판이다.

원작은 2005년 미국 ABC 스튜디오에서 제작을 시작해 200여 개 국가에서 방영되며 13년째 꾸준한 사랑을 받는 장수 드라마다.

2014년 SBS TV ‘쓰리데이즈’ 이후 3년 만에 안방극장에 복귀하는 손현주는 국가정보원 국제범죄 소속 행동분석팀(NCI)의 강기형 팀장으로 변신해 이지적이고 냉철한 프로파일러의 모습을 선보인다.

이준기는 NCI의 형질분석수색 요원이자 적극적인 행동파인 김현준을, 문채원은 강단 있는 현장 분석 요원 하선우를 연기한다. 이외에도 이선빈, 고윤, 유선, 김영철 등이 출연한다. /연합뉴스

TV 프로그램 3일 ★이 프로그램은 방송사 사정에 따라 바뀔 수 있습니다.

	KBS1	KBS2	MBC	KBC / SBS
6	00 KBS 뉴스광장	10 걸어서 세계속으로(재)	00 MBC 뉴스투데이 1~2부	00 모닝와이드 1~2부
7	50 인간극장	00 생방송 아침이 좋다	20 광주MBC뉴스투데이 50 윤성 오순남	30 KBC 모닝 730
8	25 아침마당	00 KBS 아침 뉴스타임	30 생방송 오늘 아침	25 닥터 365 30 달콤한 원수
9	30 KBS 뉴스	00 그 여자의 바다 40 여유만만	30 MBC 생활뉴스 55 김은경 환경부장관 후보자 인사청문회	10 좋은 아침
10	00 김은경 환경부장관 후보자 인사청문회	40 지구촌 뉴스		00 김은경 환경부장관 후보자 인사청문회
11		00 살림하는 남자들(재)		
12	00 KBS 뉴스 12	00 쌤. 마이웨이(재)	00 MBC 정오 뉴스 20 시사토크 이슈를 말한다(재)	00 SBS 12뉴스 25 민방 네트워크 뉴스 50 지식 통조림 55 열린공간 토크 Talk(재)
1	00 네트워크기획 문화산책 50 연중기획 빛고을 행복아카데미(재)		10 헬로키키 아하! 동물탐험대 2 55 응개 소나타 2(재)	55 닥터 365
2	50 콘서트 필(재)	00 KBS 뉴스타임 10 사람과 사람들(재)	25 똑?똑! 키즈스쿨 55 지오메카	00 뉴스브리핑
3	30 공감다큐, 사람(재) 50 필도발상 스페셜(재)	00 자동공부책상 위기 2 30 TV유치원	25 별별머리	
4	00 4시 뉴스집중	00 여유만만	00 MBC 뉴스M	00 토크콘서트 화통
5	00 KBS 뉴스 5 30 전국을 달린다 40 남도 지오그래피	00 VJ 특공대(재)	00 MBC이브닝 뉴스	00 SBS 오 뉴스 55 KBC 저녁뉴스
6	00 6시 내고향 55 시청자칼럼 우리 사는 세상	00 KBS 경제타임 30 2TV 생생정보	10 생방송 빛날	10 엽기적인 그녀 45 날씨와 생활 50 고향전문록 남도에 살아리란다
7	00 KBS 뉴스7 35 우리말 겨루기	50 이름 없는 여자	15 돌아온 복단지 55 MBC 뉴스데스크	10 생방송 TV블로그 꿈지락
8	25 무궁화 꽃이 피었습니다	30 글로벌24 55 채보자들	55 별별머리	00 SBS 8 뉴스 35 KBC 8 뉴스 55 생활의 달인
9	00 KBS 뉴스9		30 리얼스토리 논	
10	00 가요무대	00 쌤. 마이웨이	00 파수꾼	00 엽기적인 그녀
11	00 KBS 뉴스라인 40 월요기획	10 대국민 토크쇼 안녕하세요	10 테마기획 길	10 초인가족 2017
12	30 이웃집 살(재)	35 비바 K리그	15 MBC 뉴스 24 35 메이저리그 다이아리 50 출발! 비디오 여행 스페셜	20 나이트라인 50 앙코르 고향전문록 스페셜

EBS1	
05:00 양초보 영어 05:30 세계전문목 아틀라스 (오상진의 베트남 피싱로드 1부 바다의 사람들)	09:15 용감한 소방차 레이 09:30 쓰담쓰담 동물원 프렌즈 09:40 세상에 나쁜 개는 없다 스페셜 10:30 한국기행(재) 10:50 최고의 요리비결 (김치 콩나물밥과 장쪽떡볶이)
06:00 한국기행 06:20 세계테마기행 07:00 정글에서 살아남기 - 마루의 어드벤처	11:20 세계테마기행(재) 12:00 EBS 정오 뉴스 12:10 글로벌 가족정착기 - 한국에 산다
07:30 로보카 폴리 07:45 출동! 슈퍼펍 08:00 덩동명 유치원 1~2 08:30 플라워링 하트 08:45 부릉! 부릉! 브루미즈 09:00 방귀대장 뽕뽕이	12:40 세상의 모든 범죄(재) 12:45 과학 다큐 비온드(재) 13:40 엄마를 찾지마(재) 14:30 정글에서 살아남기
	15:00 요술 상자 15:05 내 친구 아서 15:20 우주탐험자 셋 15:35 모피와 친구들 15:45 코코콩 3 16:15 방귀대장 뽕뽕이(재) 16:30 두다다콩(재) 16:45 덩동명 유치원 1~2(재) 17:15 엄마 개투리 17:30 플라워링 하트(재) 17:45 호기심나라 오기도 18:00 생방송 퓌! 보니하니1~4 19:00 강철소방대 파이어보 19:30 EBS 뉴스
	19:55 다문화 고부 열전 20:50 세계테마기행 (시간의 중심에서 서서 예도드로 1부 위대한 케추아의 땅) 21:30 한국기행 (나는 공이다 1부 거친 사나이들의 바다사냥) 21:50 EBS 다큐 프라임 (가족-일하는 가족, 일하는 인간) 22:45 엄마를 찾지마 23:35 까칠남녀 24:25 세상의 모든 범죄 24:30 세계의 드라마 (차일드후즈 엔드 3부 - 종말)

知天命이 보는 **오늘의 운세** 7월 3일(음 윤5월 10일 辛卯)

子	48년생 지혜롭게 처신해야 한다. 60년생 객관적이야만 어느 누구도 쉽게 인식할 수 있는 법이다. 72년생 바람의 혼들림으로 알고 가뭇게 남겨도 된다. 84년생 잘못된 줄 알면서도 고치지 않으면 그것이 더 큰 과실이다. 행운의 숫자 : 28, 76	午	42년생 상향 조정되거나 훨씬 늘어나는 판세로다. 54년생 심도 있게 논의한 다음에 결정하자. 66년생 행운이 다가오고 있다. 78년생 목적을 달성하는 과정에서 영랑스러움도 보인다. 90년생 급변으로 인한 충격이 보인다. 행운의 숫자 : 04, 46
丑	49년생 반추해 본다면 깊은 의미를 찾아낼 수 있을 것이다. 61년생 무궁무진한 변화의 면모이니 기민하게 대응하라. 73년생 군형과 실리가 주안점이 되어야 할 것이다. 85년생 복된 결과가 나타나기 시작한다. 행운의 숫자 : 37, 77	未	43년생 조개 속에서 명주가 나는 이치이니라. 55년생 난관을 극복하는 과정이다. 67년생 고르게 처리해야 용이함을 꾀한다. 79년생 결과에 얽매이지 말라. 91년생 자신의 속마음을 알아주는 이는 단, 한 명도 없을 것이다. 행운의 숫자 : 75, 90
寅	50년생 겉모습에 현혹된다면 상당한 낭비를 부를 것이다. 62년생 치우친다면 부조화에 따른 경색 국면에 이른다. 74년생 임시적인 방편으로 도모한다면 무의미하다. 86년생 바야흐로 길경을 맞이하게 되리라. 행운의 숫자 : 80, 98	申	44년생 집착하다 보면 지나치게 민감해질 수도 있으니 마음을 비우는 것도 괜찮다. 56년생 효험이 있는 약을 얻는 이치이니라. 68년생 너무 왕성하면 머지않아 쇠하리라. 80년생 마음속에 새겨서 잊지 않음이 옳다. 행운의 숫자 : 50, 03
卯	51년생 마음만 앞서서는 아무 소용없으니 신중할 필요가 있다. 63년생 대양은 비에 젖지 않는 법이다. 75년생 작용에 따른 파장이 위상에 영향을 줄 수도 있다. 87년생 담백하고 말하는 셈이니 입만 아를 것이다. 행운의 숫자 : 08, 16	酉	45년생 이해관계에 따라서 서로 의탁하는 성향이다. 57년생 실력을 제대로 발휘할 수 있는 기회로다. 69년생 사공이 많으면 배가 산으로 가는 법이다. 81년생 완성도를 높인다면 고부가가치를 창출하게 된다. 행운의 숫자 : 88, 73
辰	52년생 이렇게 하기도 그렇고 저렇게 하기도 그래서 참으로 애매할 것이다. 64년생 우물가의 공론도 귀담아 들으랴. 76년생 처신을 잘한다면 따르는 이가 많으리라. 88년생 안심해도 된다. 행운의 숫자 : 85, 13	戌	46년생 조금씩 형편이 나아질 것이니 걱정할 필요 없다. 58년생 초기에 사려 깊은 공을 들여야만 한다. 70년생 길 잃어 버린 나침반에 집중할 필요가 있다. 82년생 생활에 보탬이 될 만한 유익함이 보인다. 행운의 숫자 : 94, 82
巳	53년생 상호 의존적인 관계에 놓여 있다. 65년생 도약의 발판을 마련할 지경으로 상승시킬 수 있는 절호의 찬스이니라. 77년생 제3자의 충고를 명심하자. 89년생 마음먹고 있었던 바를 확실히 추진해야 할 때다. 행운의 숫자 : 73, 06	亥	47년생 평상시대로만 해나간다면 결과가 무난할 것이다. 59년생 초심대로라면 난관을 극복할 수 있겠다. 71년생 자신만 만족하지 말고 많이 알려야 효과를 볼 수 있다. 83년생 사상누각에 불과한 것이요. 행운의 숫자 : 14, 63

“전화상담도 받습니다. 광주일보 독자회원” ☎010-9790-8237