

태양 뜨니 프로그램도 뜨네



‘동할배’ 반전 매력에 ‘나혼자 산다’ CPI지수 5계단 상승 4위 파자마 입고 동네 누비고 운동·잡초 뽑기까지 ‘노인네 취향’ 물씬

‘동할배’의 반전 매력은 쏠다. 29일 CJ E&M과 남스튜디오의 8월 셋째 주(8월 14~20일) 콘텐츠영향력지수(CPI·영어설명 명 참조) 집계에서 MBC TV ‘나혼자 산다’가 전주보다 5계단 상승해 4위를 차지했다. CPI 지수는 224.5. 세계적인 사랑하는 그룹 빅뱅의 태양(동영배)이 3년 만에 신보를 내면서 ‘나혼자 산다’에 출연해 6년차 싱글 라이프를 공개했는데, 그 모습이 이색적이라 화제를 모았다. 시도 때도 없이 잡웃을 입고, 스물아홉 나이에 어울리지 않게 수시로 ‘없는 소리’를 하며 곳곳에서 ‘노인네 취향’을 노출해 ‘동할배’라는 별명이 너무 잘 어울리는 모습이였다. 특히 노 배우 최불암이 수년째 팔도를 유람하며 식도락을 즐기는 ‘한국인의 밥상’을 흐뭇한 미소를 지

으며 애정하는 모습이 웃음을 자아냈다. 이러한 ‘동할배’의 모습이 회자되면서 ‘나혼자 산다’는 네티즌들의 포털 사이트 직접 검색 순위를 바탕으로 하는 ‘관심 높은 프로그램’ 항목에서는 2위를 차지했다. 한편, CPI 1위는 241.8을 기록한 KBS 2TV ‘해피투게더’가 차지했다. 전주보다 2계단 상승했다. ‘해피투게더’는 지난 17일 방송에서 AOA 민아-워너비 린아 자매, 방송인 박은지 자매가 출연해 관심을 모았다. 또 tvN 주말극 ‘명불허전’은 전주보다 11계단 뛰어올라 9위를 차지했다. CPI지수는 214.5. ‘명불허전’은 식상한 타임슬립 드라마임에도 외과의가 점령한 의학 드라마계에 오랜만에 접

? CPI 지수
KBS, MBC, SBS 등 지상파 방송 3사와 CJ E&M 7개 채널(tvN·Mnet·OCN·온스타일·OtvN·올리브·XTM)에서 프라임 시간대 방송되는 드라마, 연예·오락, 음악, 인포테인먼트 프로그램에 대상으로 인기도를 파악할 수 있는 지표다. CPI 지수는 주간 단위로 프로그램 관련 온라인 뉴스 구독자 수(주요 포털 등재 언론사 기준), 프로그램 직접 검색자수(국내 주요 포털 6개사), 소셜미디어 버즈량(블로그·게시판·SNS 전수조사) 등 3가지 실측 데이터를 200점 기준 표준점수로 환산해 산출된다.

술 전문 한의사를 등장시킨 전력이 성공했다. 주인공 김남길의 개성있는 연기와 죽음의 문턱에까지 간 사람도 살려내는 집술의 위력이 흥미를 끌며 지난 20일 4회에서 자체 최고 시청률 6%를 기록했다. /연합뉴스



‘황금빛 내 인생’ 시청률도 황금빛?

KBS 2 새 주말극 신혜선·천호진·이태환 등 출연 박시후 성추문 이후 5년만의 지상파 복귀 ‘눈길’

남의 신분을 도용해 살던 아버지의 이야기가 끝나자 오매불망 ‘흙수저’ 탈출을 꿈꾸는 여자의 이야기가 찾아온다. ‘아버지가 이상해’의 바통을 이어 오는 9월2일 오후 8시 첫선을 보이는 KBS 2 TV 새 주말극 ‘황금빛 내 인생’이다. ‘내 딸 서영이’ ‘잔란한 유산’의 히트 작가 소현경의 신작이다. 드라마는 ‘흙수저’라서 힘든 삶을 살고 있는 여자에게 어느날 ‘금수저’로의 신분 상승 기회가 오면서 벌어지는 일을 그린다. 그러나 그것은 가짜 신분 상승. 제작진은 29일 “금수저의 삶을 겪으면서 도리어 나락으로 떨어진 여자가 좌충 우돌을 통해 그녀만의 방식으로 행복을 찾는 방법을 찾아가게 될 것”이라고 소개했다. 이어 “그러한 이야기를 통해 금수저 자식으로 태어나지 못했던 수많은 가정들, 금수저 자식으로 태어나지 못했지만 투박투박 자기의 길을 가고 있을 수많은 이들이 잠시라도 위로 받기를 바란다”고 희망했다. 떠오르는 신예 신혜선이 여주인공 ‘서지안’을 연기한다. 데뷔 후 첫 주인공이다. 서지안은 이란성 쌍둥이의 언니이자, 해성그룹 마케팅팀 계약직 2년차 직원이다. 가난한 흙수저로 정직원이 되는 날만 손꼽아 기다리던 서지안에게 기적처럼 해성그룹의 잃어버린 딸이라는 인생역전의 기회가 주어진다. 박시후는 해성그룹의 외아들 ‘최도경’을 연기한다. 해성그룹 전략기획팀 팀장인 그는 차 사고의 악연으로 얽힌 ‘가해자’ 서지안이 난데없이 25년 만에 찾은 여동생 ‘최은석’으로 다시 나타나면서 예상치 못한 인생을 맞이하게 된다. 2012년 성추문 이후 지상파에 출연하지 못했던 박시후는 2010년 ‘검사 프리세스’에서 호흡을 맞췄던 소현경 작가와의 인연으로 5년 만에 지상파 드라마에 복귀하게 됐다. 심지어 온가족이 보는 KBS 2TV 주말극이다. 박시후는 “시간이 많이 지났지만 개인적으로 심리를 꺼져드린 점 진심으로 사과드린다”며 “어려 우려와 역경 속에서도 저를 믿어준 작가님과 감독님, KBS와 다른 배우, 또한 시청자에게 해가 되지 않도록 진심을 다해 작품에 임하겠다”고 말했다. ‘흙수저’ 서지안의 아버지는 천호진이 맡는다. 한때는 자수성가한 사업가였지만 부도 이후 일일직 막노동에 전전하는 인물이다. 서지안의 엄마는 김혜옥, 서지안의 이란성 쌍둥이 여동생은 서은수가 각각 맡았다. 또 이태환, 전노민, 나영희, 이태성 등이 출연한다. /연합뉴스

TV 프로그램 30일 ★이 프로그램은 방송사 사정에 따라 바뀔 수 있습니다.

	KBS1	KBS2	MBC	KBC / SBS
6	00 KBS 뉴스광장	10 걸어서 세계 속으로	00 MBC 뉴스투데이 1~2부	00 모닝와이드 1~2부
7	50 인간극장	00 생방송 아침이 좋다	20 광주 MBC 뉴스투데이 50 훈장 오순남	30 KBC 모닝 730
8	25 아침마당	00 KBS 아침 뉴스타임	30 그레이트 지리산	25 닥터 365 30 달콤한 원수
9	30 KBS 뉴스	00 꽃피어라 달순아 40 여유만만	30 MBC 생활뉴스 45 기분 좋은 날	10 좋은아침
10	00 무엇이든 물어보세요	40 지구촌 뉴스	50 사람, 산	10 SBS 뉴스 25 SBS 생활경제 40 KBC 생활뉴스
11	00 UHD 명품역사관 장영실(재) 50 시청자칼럼 우리 사는 세상	00 속보이는TV 인사이드(재)	50 빛날 스페셜	00 열린TV 시청자 세상
12	00 KBS 뉴스 12	00 맨홀-이상한 나라의 필	00 MBC 정오뉴스 20 죽어야 사는 남자 (재)	00 SBS 12 뉴스 25 민방 네트워크 뉴스 50 지식총합 55 데이트스페셜
1	00 KBS네트워크특선 휴먼터치 인 50 시사기획 창		30 휴먼 다큐 사람이 좋다 스페셜	55 닥터 365
2	45 코리아 지오그래픽 플러스	00 KBS 뉴스타임 10 생활의 발견	30 텔레몬스터 35 프리파라 2	00 뉴스브리핑
3	10 걸어서 세계속으로 스페셜 2	00 자동차부품생 위키 2 30 TV 유치원	05 별별머드(재)	
4	00 4시 뉴스집중	00 여유만만(재)	10 청춘의사들의 가슴 뛰는 항해 병원선에 타다(재)	00 SBS 스페셜
5	00 KBS 뉴스 5 30 전국을 달린다 40 남도 지오그래피	00 롤러코스터보이 노리 2 15 스톤에이지 30 강력추천 배틀 트립	00 MBC 이브닝 뉴스 35 왕은 사랑한다(재)	00 SBS 오뉴스 55 KBC 저녁뉴스
6	00 6시 내고향 55 시청자칼럼 우리 사는 세상	00 이름 없는 여자(재) 30 2TV 생생정보	10 생방송 빛날	10 다시 만난 세계 (재) 45 날씨와 생활 50 고향전문록 남도에 살아리란다
7	00 KBS 뉴스 7 35 공감다큐, 사람	50 이름 없는 여자	15 돌아온 복단지 55 MBC 뉴스데스크	10 생방송 TV블로그 꿈지락
8	00 집중인터뷰 이사람 25 무궁화 꽃이 피었습니다	30 글로벌24 55 살림하는 남자들	55 하하랜드	00 SBS 8 뉴스 35 KBC 8 뉴스 55 영재발굴단
9	00 KBS 뉴스9			
10	00 시사토론 '10' 55 숨터	00 맨홀 - 이상한 나라의 필	00 병원선	00 다시 만난 세계
11	00 KBS 뉴스라인 40 광복절기획 KBS 스페셜 (전쟁과 여성 3부작)(재)	10 추적 60분	10 라디오스타 1~2부	10 싱글 와이프 1~2부
12	35 특선 UHD 다큐멘터리 (황금기사의 성)	10 스포츠 하이라이트 35 세상의 모든 다큐	40 메이저리그 다이어리 55 함께사는 세상 희망프로젝트 나누면 행복	30 나이트라인

EBS1	
05:00 왕초보 영어 05:30 세계전문목 아틀라스 (매주 문명여행 3부 -태양을 기다리는 사람들)	09:40 글로벌 애빠 찾아 삼만리(재) 10:30 한국기행 10:50 최고의 요리비결 (두부 새우짜개와 마늘종 닭볶음)
06:00 한국기행(재) 06:20 세계테마기행(재) 07:00 용감한 소방차 레이 07:30 똑막맨 07:45 뽀롱뽀롱 뽀로로 08:00 땀땀 땀 땀 땀 1~2 08:30 공룡탐험대 고고다이노(재) 08:45 한글이 야호2 09:00 레이디비디 09:30 물랑	11:20 세계테마기행(재) 12:00 EBS 정오 뉴스 12:10 세상에 나쁜 개는 없다 12:40 지식채널 e 12:45 EBS초대석(재) 13:40 미래강연 Q (4차 산업혁명 시대 어떻게 살 것인가?) 14:30 최강전사, 미니특공대 15:00 마사하고 곰
15:30 호기심 나라 오기도 15:45 레전드히어로 삼국지 16:15 주사위 요정 큐비주 16:30 한글이 야호2(재) 16:45 땀땀 땀 땀 땀 1~2(재) 17:15 용감한 소방차 레이 17:30 똑막맨 17:45 뽀롱뽀롱 뽀로로 18:00 생방송 토크! 보너하니1~4 19:00 몬카트(재) 19:15 정글에서 살아남기 마루의 어드벤처 19:30 EBS 뉴스 19:50 장수의 비밀(재)	20:40 다큐 오늘 20:50 세계테마기행 (에스토니아에 반할지도 3부 심마돌 다이어리) 21:30 한국기행 (마당 넓은 집 3부 행복이 가득한 집) 21:50 EBS 다큐프라임 (생명의 전략 번식 -살아남은 것들의 도전) 22:45 극한직업 23:35 장수의 비밀 24:25 지식채널e 24:30 미래강연 Q

知天命이 보는 오늘의 운세 8월 30일(음 7월 9일 己丑)

<p>子 48년생 걸로만 번지르르한 상태니 잘 살펴야겠다. 60년생 갈증이 마주 대하고 있으니 판단과 선택에 신중하라. 72년생 잘 모르다면 나서지 말고 잠자코 있는 편이 낫다. 84년생 쉽게 지나치기 쉬운 곳에 진귀함이 있다. 행운의 숫자 : 64, 95</p>	<p>午 42년생 효과가 나타나기 시작한다. 54년생 기본적인 관계를 중시한다면 어떠한 난관도 피해 갈 수 있다. 66년생 나타나는 효과가 커진다. 78년생 직접 챙기지 않으면 반드시 빈틈을 보이게 되어 있다. 90년생 결정적인 면모이다. 행운의 숫자 : 28, 37</p>
<p>丑 49년생 정도에 지나치지 않는 중용의 처신이야말로 가장 무난하다. 61년생 주변을 의식하지 말고 앞만 보고 뛰어라. 73년생 임하는 과정에서 많은 것들을 알게 되리라. 85년생 목표지에 미치지 못하여 아쉬워하게 된다. 행운의 숫자 : 18, 29</p>	<p>未 43년생 부드러운 운세다. 55년생 번거롭더라도 자신이 직접 행함이 마땅하다. 67년생 어떠한 기준이나에 따라서 판도가 달라진다. 79년생 상관관계에 대한 구체적인 파악이 필요하다. 91년생 단지도 않으니 꿈도 꾸지 마라. 행운의 숫자 : 59, 25</p>
<p>寅 50년생 말하고 싶은 것이 있다면 진솔하게 털어놓는 것이 바람직하다. 62년생 형식도 중시해야 할 때가 되었다. 74년생 안전하지 않다면 무리가 따른다는 것을 명심하라. 86년생 장기적인 동력원이 되어 줄 것이니 잘 활용해 보라. 행운의 숫자 : 95, 77</p>	<p>申 44년생 버려야만 새로운 것을 채울 수 있다. 56년생 함께하되 굳이 상호 동일할 필요까지는 없다. 68년생 상대를 먼저 파악해야 완벽하게 대처하라. 80년생 그러함과 그러함에 대한 근본적인 이해가 반드시 필요할 때이다. 행운의 숫자 : 31, 51</p>
<p>卯 51년생 번거롭더라도 꼭 참여하는 것이 후일을 도모하는데 용이한 길목을 터준다. 63년생 편의만을 추구한다면 자기 틀에 갇히리라. 75년생 우연한 기회가 행운으로 연결되리라. 87년생 자신의 진가를 알아주는 이가 생긴다. 행운의 숫자 : 84, 15</p>	<p>酉 45년생 가끔씩 상대에게 맞추어 주는 것이 현명하다. 57년생 입장에 따라 해석을 달리할 수 있다. 69년생 실속은 없으면서 허세만 떠벌리는 배에 유의해야만 할 것이다. 81년생 나가는 것이 쉬우나 돌아오는 데는 터질 것이다. 행운의 숫자 : 44, 85</p>
<p>辰 52년생 쉽게 장담한다면 많은 부담을 안게 된다. 64년생 과정은 힘들더라도 성취감으로 인한 기쁨이 크다. 76년생 확실하게 가닥을 잡지 않으면 맹점을 안게 되리라. 88년생 상대가 좋아 보여도 굳이 따라할 필요까지는 없느니라. 행운의 숫자 : 73, 55</p>	<p>戌 46년생 지난날에 쌓아 온 성과가 빛을 보는 날이다. 58년생 미비한 점이 보인다면 보충하여 뒷날 필요로 있겠다. 70년생 또 다른 기회가 주어질 것이니 잘 활용하라. 82년생 기존에 해 왔던 바대로 정진하면 희망이 보인다. 행운의 숫자 : 33, 66</p>
<p>巳 53년생 망설이지 말고 실행하는 것이 생산적이다. 65년생 인연은 새로우나 기대할 바는 못 되니 한 걸음 물러서서 바라보아라. 77년생 이익에 집착한다면 오히려 손해를 보리라. 89년생 한 발 한 발 조심하라. 행운의 숫자 : 82, 36</p>	<p>亥 47년생 과격적인 변화의 추구가 생산성을 도모하라. 59년생 서로 열린 마음으로 임해야 무탈하다. 71년생 금전에 집착하다 보면 더 큰 의미를 잃게 됨을 감안하라. 83년생 서로가 미진한 점이 있다면라도 관계를 유지하라. 행운의 숫자 : 45, 91</p>

*전화상담도 받습니다. 광주일보 독자지원센터 ☎010-9790-8237