

문화전당, 내일 고려인 강제이주 80주년 기념 문화제

나는 고려인이다

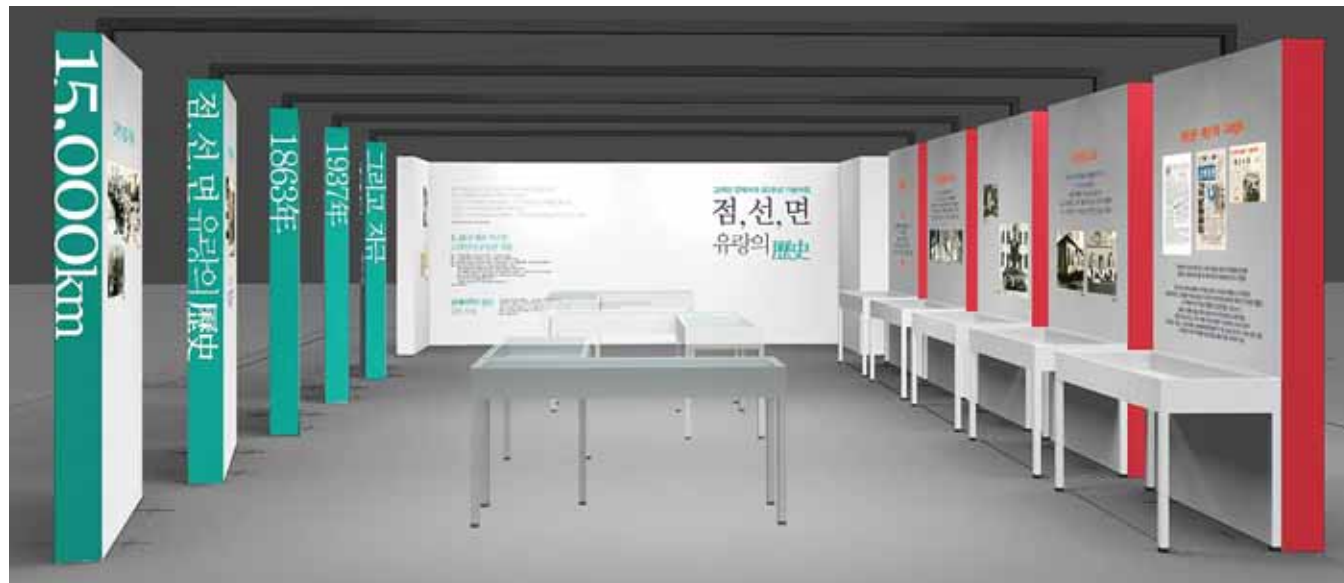
고려인 예술가 삶 연극·합창
디아스포라 퍼포먼스 공연
'점·선·면 유랑의 역사'展
광주 거주 고려인 초청 대화
누구나 무료로 참여 가능

구소련 일대에 사는 한인 디아스포라를 일컫는 '고려인'은 소련의 연해주 일대에 거주하던 중 1937년 중앙아시아로 강제 이주를 당했다. 올해는 이들이 강제이주를 당한지 80주년이 되는 해이다. 중앙아시아, 러시아, 동유럽 일대에 살고 있던 고려인들 중 일부는 구소련 붕괴 이후 우리나라로 귀환했다. 그 중 3000여 명에 이르는 고려인들이 광주에 정착해 살고 있다.

고려인 강제이주 80주년을 맞아 이들의 삶과 역사를 들여다보는 문화제가 열린다. 이번 문화제는 연극과 전시, 퍼포먼스를 통해 고려인들의 아픔을 나누고 역사를 들여다보는 자리다.

국립아시아문화전당(전당장 직무대리 방성규·이하 ACC)은 2일 '고려인 강제이주 80주년 기념 문화제'를 ACC에서 개최한다. 이번 행사는 고려인 강제이주 80주년 기념사업 추진위원회와 함께 마련했다.

주요 행사는 고려인의 이주와 삶을 주제로 하는 디아스포라 퍼포먼스 공연, 연해주에서 중앙아시아로 이어지는 고려인 유랑의 삶에 관한 전시, 한국으로 귀환한 고려인들의 이주와 정착에 관한 학술회의 등으로 구성됐다.



오는 30일까지 ACC 문화정보원 컨퍼런스 홀 복도에서 열리는 전시회 '15,000km 점, 선, 면 유랑의 역사'. <ACC 제공>



2일 오후 8시 ACC 극장1 야외무대에서 퍼포먼스 공연인 '나는 고려인이다'가 펼쳐진다. <고려인마을 제공>

퍼포먼스 공연인 '나는 고려인이다'는 오후 8시 ACC 극장 1 야외무대에서 열린다.

1937년 연해주부터 2017년 광주까지를 아우르는 고려인 예술가들의 삶과 사랑의 대서사시로 꾸며진다. 이 공연은 각 시대를 풍미했던 시인 조명희(1930년), 시인 강태수(1938년), 음악가 정주(1958년), 가수 최백호(빅토르초이, 1980년), 그리고 광

주 고려인 마을의 시인 김 블라드미르(2017년) 등으로 이어오는 고려인 예술가들의 삶을 연극과 합창, 영상 등 복합 퍼포먼스 형식으로 표현했다.

전시회 '15,000km 점, 선, 면 유랑의 역사'는 30일까지 ACC 문화정보원 컨퍼런스 홀 복도에서 개최된다.

이번 전시는 김병학 시인이 25년간 카자흐스탄에 살면서 수집한 자료와 고려인 유

물수집가 최아리따, 고려인 극작가 한진 선생의 유가족 등으로부터 기증받은 자료 1만여 점 가운데 일부를 선별해 마련됐다.

3개 세션으로 구성된 '고려인 강제이주 80주년 기념 학술회의'에서는 고려인들이 처한 현재의 상황과 이들을 현실적으로 지원할 수 있는 법적 방안 등을 논의할 계획이다.

또 광주에 거주하는 고려인들을 초청해 테이블 토크를 진행하는 등 고려인들의 목소리를 직접 듣는 시간도 예정돼 있다.

ACC 관계자는 "기념사업추진위와 공동으로 사업을 추진함에 따라 지역 시민사회단체와의 협력을 확대하고 이들 기관과의 우호관계가 한층 발전할 것으로 기대한다"고 밝혔다.

누구나 무료로 행사에 참여할 수 있으며 자세한 내용은 ACC 홈페이지(https://www.acc.go.kr)를 통해 확인할 수 있다.

/전문기자 ej6621@kwangju.co.kr

'김창조 전국 국악대전' 내일부터 영암서 개최

'제6회 김창조 전국 국악대전'이 오는 1일부터 3일까지 영암군에 있는 김창조산조기념관에서 개최된다.

가야금산조의 분향인 영암에서 열리는 이번 대전은 1일 전야제를 시작으로 2일 예선, 3일 본선을 진행한다.

1일 오후 5시 김창조 가야금산조 기념관 개관 3주년을 축하하는 공연이 펼쳐진다. 이번 공연은 인간문화재 양승희와 제자들, 영암 초·중·고 학생들 145명과 함께하며 침향목, 가야금병창, 사립가, 반달, 과

수원 길 등의 무대가 준비됐다.

2일 예선 경연을 거쳐 3일 본선 경연에서 종합대상을 비롯한 총 50명의 수상자가 결정된다.

이번 대회는 가야금, 가야금병창, 관악, 현악 4개의 경연 종목, 일반부, 고등부, 초·중등부와 이번 대회에서 신설된 신인부까지 4개 부문에 걸쳐 전국에서 모인 국악 인재들의 열띤 기량 대결이 예상된다.

/전문기자 ej6621@kwangju.co.kr

별주부, 이상한 나라 앨리스를 만났네

4일 빛고을시민문화관 공연

판소리 '별주부전'과 동화 '이상한 나라의 앨리스'가 만나 이색적인 무대를 선보인다.

사단법인 국악중심 연(대표 김나영)은 4일 오후 7시 30분 빛고을시민문화관에서 국악뮤지컬 '소리꾼, 특별한 하루'를 공연한다.

'수궁가'의 토끼와 '이상한 나라의 앨리스'의 만남을 소재로 설정한 것에서 보듯

작품은 악사들의 신명나는 연주, 그리고 한국무용의 현대적 접목을 토대로 한 새로운 형식의 공연이다.

(사)국악중심 연은 2000년 창단돼 전통 예술의 공연과 인접 장르와의 결합, 다양한 창작으로 활동 범위를 넓혀가는 전통 문화예술단체이다. 이번 공연은 광주광역시 광주문화재단 2017 지역문화예술육성 지원사업 일환으로 창작됐다.

티켓은 전석 1만원. 문의 062-572-8826. /박성천기자 skypark@kwangju.co.kr

광주일보 문예매거진 **에낭양** 9월호 나와



'문화 이지트' 변신 동네 책방을 가다

'독서의 계절' 가을이다. 독서에 계절을 운운하는게 우습긴 하지만 그래도 가을은 마음의 양식을 쌓기에 최적의 계절이 아닐까 싶다.

광주일보 문화예술매거진 '에낭양' 9월호는 특집 '문화 놀이터, 여기는 동네 책방'을 주제로, 우리곁으로 돌아온 동네 책방, 동네 서점의 이야기를 들려준다. 독특한 아이디어와 개성있는 콘텐츠로 문을 연 동네 서점들은 지역의 문화이지트로 진화중이다. 근래 도시의 핫플레이스로 떠오른 동네서점 속으로 들어가 보자.

초대석- '광부 화가' 황재형 화백

에낭양 9월호의 주인공은 '광부 화가' 황재형 화백이다. 30년 넘게 탄광촌의 풍경과 사람들을 화폭에 담아오고 있는 황 화백은 지금도 태백에 거주하며 붓을 잡고 있다. 최근 광주에서 예술캠프를 연 화백을 만나 인생과 예술세계를 들었다.

식품명인- '창평쌀엿' 유영근 명인

식품명인은 '창평쌀엿' 유영근 명인을 소개한다. 어릴적 '엿치기'의 추억을 되살려 준 유명인에게서 쌀엿에 담긴 조상들의 뛰어난 지혜와 숨결을 배워본다.

미리보는 광주디자인비엔날레

남도 미미락(美味樂) 여행지는 해양도시 목포다. 목포는 항구도시이면서 역사의 도시다. 1897년 개항한 항구는 올해로 120년을 맞았고 일제강점기 근대건축물이 곳곳에 남아있다. 10월 개최되는 항구축제와 민어회, 갈치잡이, 세발낙지는 목포를 찾아야 하는 이유기도 하다.

연중기획 국가어항 르네상스 프로젝트는 어업과 관광이 연계된 복합어항의 비전, 고흥 풍남항을 소개하고 가을 여행을 꿈꾸는 이들을 위해 천혜의 풍경을 만끽할 수 있는 강릉 심곡마을 바다부채길 길잡이 역할도 자처한다.

오는 9월 8일 개막하는 제7회 '2017 광주디자인비엔날레'를 앞두고 미리보는 디자인비엔날레도 눈에 띈다. 올해 행사는 문화적인 관점과 더불어 '산업화'에 초점이 맞춰진 게 특징이다.

이외에 여행자가 노중훈과 함께하는 '꿈의 여행' 와인의 메카 프랑스 아키텐, '베니스 비엔날레'·'카셀 도큐멘타'·'윈스터 조각 프로젝트' 등 유럽을 대표하는 3개 미술축제를 동시에 만나볼 수 있는 유럽 그랜드 아트투어를 떠나본다. /이보람기자 boram@kwangju.co.kr

각국 보청기 전문 A/S센터 상표등록 제2549335호

“인터넷 검색창에 **국제보청기** 를 쳐보세요”

필요한 소리만 똑똑히 들립니다.
작은 사이즈로 착용시 거부감이 없습니다.
정직한 우수상품 가격부담이 없습니다.

본점 서석동 남동성당 옆 062) 227-9940
062) 227-9970
서울점 중로 5가역 1층 02) 765-9940

자연의 소리... 국제보청기

신양파크호텔 가을이행 기간·9월 1일~11월 30일
객실예약 ☎ 228-8000

가을 패키지 스탠다드룸 ₩ 100,000 / 디럭스룸 ₩ 110,000
객실박 + 조식1인 + 사우나1인 (조식1인 추가시, ₩15,000)

한가위 패키지 10월 3일~5일(3일간)
고향을 방문하시는 고객님을 위한 특별한 선물
스탠다드룸 ₩ 60,000 (조식별도 / 1인 ₩11,000)