

# '벤투호 2기' 오늘 소집...A매치 담금질

12일 우루과이·16일 파나마 평가전

손흥민 올해 마지막 A매치

부상 지동원 대체 석현준 발탁

파울루 벤투 감독이 이끄는 축구대표팀이 8일 모어 우루과이(12일 오후 8시·서울월드컵경기장), 파나마(16일 오후 8시·천안종합운동장)와 평가전 준비에 나선다.

'벤투호 2기' 태극전사들은 8일 오후 3시 경기도 파주 축구대표팀트레이닝센터(NFC)에 소집돼 10월 A매치(국가대표팀간 경기)를 대비한 담금질을 시작한다.

벤투 감독의 한국 사령탑 데뷔전이었던 지난달 코스타리카전, 칠레전 이후 한 달여 만의 소집이다.

이번 2기 벤투호에는 1기 멤버들을 주축으로 하되, 무릎을 다친 지동원(아우크스부르크) 대체 선수로 공격수 석현준(광주)이 새롭게 발탁됐다.

또 대표팀 명단에 이름을 올리고도 급성 신우신염으로 낙마한 구자철(아우크스부르크)을 대신해 김승태(포항)가 합류했고, 수비수 박지수(경남)와 미

드필더 이진현(포항)은 A대표로 처음 선발됐다.

벤투호 1기 대표팀 주장을 맡았던 손흥민(토트넘) 으로서는 올해 마지막 A매치다.

자카르타·팔렘방 아시안게임 대표로 차출되는 걸 조건으로 호주 원정으로 치러지는 11월 A매치에는 참가하지 않기로 구단과 합의했기 때문이다.

다른 유럽파로는 황희찬(함부르크)과 이승우(엘라스 베로나)가 대표팀 합류를 앞두고 소속팀의 주말 경기에서 선발로 활약했다. 또 무릎을 다쳤던 미드필더 이재성(홀슈타인 킬)도 독일 분데스리가 2부에서 리그 4호 도움을 기록하며 건재를 과시했다.

반면 기성용(뉴캐슬)은 7일 맨체스터 유나이티드전 출전 선수 명단에서 아예 빠지면서 5경기 연속 결장해 아쉬움을 샀다.

국내파 중에서는 국내 프로축구 K리그1(1부리그) 31라운드 최우수선수로 뽑혔던 이진현이 A대표팀에 처음 발탁돼 벤투 감독의 테스트를 받고, 베테랑 수비수 박주호(울산)도 벤투호에 처음 승선해 수비진에서 후배들과 주전 자리를 다툰다.

석현준이 공격직에 가세하면서 기존 황희조(갑마 오사카), 황희찬과 벌이게 될 최정방 공격수 주

전 경쟁이 관심을 끈다.

대표팀은 12일 남미의 강호 우루과이와 12일 먼저 대결한다.

우루과이는 간판 공격수 루이스 수아레스(FIFA 월드컵 골왕)가 아내의 셋째 아이 출산으로 원정 명단에서 빠졌지만 공격수 에딘손 카바니(파리 생제르맹)와 수비수 디에고 고딘(아틀레티코 마드리드) 등 화려한 멤버를 자랑한다.

국제축구연맹(FIFA) 랭킹 5위인 우루과이는 한국(FIFA 랭킹 55위)보다 50계단이나 높다. 역대 A매치 상대전적에서도 한국은 일곱 번 싸워 1무 6패를 기록하며 우루과이에 한 번도 이겨보지 못했다.

벤투호가 내년 1월 아시안컵을 앞두고 올해 치르는 여섯 차례의 평가전 상대 중 최강팀이다.

우루과이전이 열리는 서울월드컵경기장(관중 수용 규모 6만5000명) 입장권이 일찌감치 매진돼 벤투호가 만일 관중의 응원 속에 우루과이전에서 어떤 성적표를 받는지 주목된다.

벤투호는 나흘 뒤인 16일에는 북중미의 북빙파나마와 맞붙는다. FIFA 랭킹 70위인 파나마와는 이번이 A매치 첫 대결이다. /연합뉴스



광주 FC의 나상호(10번)가 지난 6일 광주월드컵경기장에서 열린 부천 FC와의 31라운드 경기에서 드리블을 하고 있다. 나상호는 후반 종료 직전 시즌 14호골에 성공했지만 팀은 1-1 무승부에 그쳤다. <광주 FC 제공>

## 광주 FC 아쉬운 무승부 '멀어진 4강'

부천과 1-1...나상호 14호골로 득점왕 굳히기 나서

광주 FC '에이스' 나상호가 득점왕 굳히기에 들어갔다. 팀의 4강 길은 더 멀어졌다.

광주가 지난 6일 광주월드컵경기장에서 열린 2018 리그 2부천 FC와의 31라운드 경기에서 1-1 무승부를 기록했다.

5위 광주는 후반 추가 시간에 터진 나상호의 극적인 동점골로 승점 1점을 보탤지라도, 4위 부산 아이파크가 수원 FC에 3-0으로 이기면서 승점 8점 차 밖으로 멀어졌다.

앞선 서울 이랜드와의 원정경기에서 멀티골을 장식했던 나상호가 부천전에서도 공격의 포문을 열었다.

전반 4분 상대 골키퍼 최철원이 수비수가 남긴 공을 앞으로 보내려다가 헛발질을 했다. 상대 실수를 놓치지 않고 나상호가 뛰어들어 공을 넣었다. 골키퍼를 등지고 공을 살린 나상호가 뒤에 있던 이승모에게 공을 넘겨줬고, 슈팅까지 이어졌지만 수비진을 뚫지 못했다.

이후에도 나상호는 위협적인 움직임으로 부천 진영을 오갔고, 광주는 여러 차례 좋은 슈팅 기회를 잡았다. 하지만 이승모의 중거리슈팅, 두아르테의 원발수, 김동현의 터닝슛 등이 아쉽게도 무위로 끝났다.

후반 24분에도 광주 선수들은 땅을 쳤다. 여봉

흔이 드로잉 한 공을 펠리페가 머리로 떨궜고, 두아르테가 터닝슛까지 연결했지만 이번에도 골대를 뚫지는 못했다.

오히려 이어진 수비에서 광주는 부천 공민현의 오른발에 선제골을 내주고 말았다.

광주는 실점 후 바로 이승모를 대신해 임민혁을 투입하며 분위기가 전환에 나섰다. 후반 33분에는 여름을 빼고 김민규를 넣어 높이를 강화했지만, 광주는 막판 공세에도 부천의 골망을 흔들지 못했다.

그리고 추가시간 4분이 주어졌다. '마지막 4분' 광주는 뜨거운 공세를 펼치며 부천을 압박했다.

후반 46분 마침내 기다렸던 골이 나왔다. 펠리페의 머리에 이어 공격의 시작점이었던 나상호의 발끝에서 골이 완성됐다. 여봉흔이 드로잉 한 공을 펠리페가 머리로 나상호에게 연결해줬다. 그리고 나상호가 원발로 골망을 출렁이게 하면서 승부를 원점으로 돌렸다.

광주는 기세를 이어 역전까지 노려봤지만 두현석의 슈팅이 골포스트를 맞고 튕겨 나오면서 '승점 1'에 만족해야 했다.

두 경기 연속 골 맛을 본 나상호는 14골로 득점 1위 자리를 지켰다. 2위 알렉스(안양)와는 두 골 차다. /김여울 기자 wool@kwangju.co.kr

## 손흥민 카디프전 선발 출전 활약...토트넘 3연승

잉글랜드 프리미어리그 토트넘의 손흥민이 카디프 시티와의 경기에 선발 출전해 72분을 뛰었다.

손흥민은 6월(현지시간) 영국 런던의 웨블리스 타디움에서 열린 2018-2019 프리미어리그 8라운드 홈 경기에 왼쪽 측면 공격수로 나섰다.

손흥민은 측면에서의 활발한 움직임으로 두 차례의 슈팅을 기록했고, 슈팅으로 연결된 여러 차례의 인상적인 패스도 선보였지만 공격 포인트를 올리지 못했다.

전반 40분 골대 왼쪽에서 능숙한 드리블 돌파 이후 골대 정면에 있는 루카스 모우라에게 날카로운 패스를 찔러줬지만 모우라가 찬 공은 골대를 외면했다.

전반 44분에는 정면에서 직접 날린 강력한 슈팅이 골대를 그대로 넘겨 아쉬움을 삼켜야 했다.

손흥민은 후반 27분 에릭 라멜라와 교체돼 그라운드를 떠났다.

축구통계사이트 후스코어닷컴은 이날 손흥민에게 6.8점의 평점을 줬다.

이번 시즌 초반 소속팀 경기와 2018 자카르타·팔렘방 아시안게임, 국내 A매치를 병행하며 강행군을 펼치고 있는 손흥민은 아직 시즌 첫 골을 신고하지 못하고 있다.

리그 5경기를 포함해 8경기에서 도움 1개를 기록했다.

백백한 일정을 소화하고 있는 손흥민은 곧장 귀국해 8일 파주 축구국가대표트레이닝센터(NFC)에서 우루과이·파나마전에 대비한 훈련을 시작한다.

토트넘은 카디프에 1-0으로 승리하며 리그 3연승을 이어갔다.

해리 케인과 루카스 모우라를 전방에 세운 토트넘은 이날 초반부터 공격을 주도했다. 전반 8분 에릭 다이어가 문전 혼전 상황에서 흘러나온 공을 잡아 오른발 슈팅으로 연결해 선제골을 만들었다.

토트넘은 후반 13분 조 로스의 퇴장으로 10명이 된 카디프를 상대로 끝까지 리드를 지키며 승점 3점을 가져오는 데 성공했다. /연합뉴스



토트넘 손흥민이 6일 EPL 카디프 시티와 경기에서 힘차게 드리블하고 있다. /연합뉴스

### 산행안내

해의 계절불가

10월 10일(수)  
▲광주청록산악회 10월 10일(수) 충북 문경 주출산 영봉(1106m), 백운로타리타이어뱅크 앞 06:50, 교직원공제회관 07:00, 예술회관후문 07:10, 동광주진입로승강장 07:20 \*다음카페 광주청록산악회 ☎ 010 8612 4504, 010 3000 1134

10월 13일(토)  
▲광주Kj산악회 10월 13일(토) 경남울산 영남알프스 "신불산 역세산행", 영주체육관 06:30, 건강관리협회 06:35, 돌고개 06:40, 광주역 06:55, 문예후문승강장 06:55, 비엔누차장 07:00 \*다음카페 광주Kj산악회 ☎ 010 7794 6920

▲광주호산회 10월 13일(토) A코스달마산 둘레길 B코스 달마고도 2,3코스, 07:30 풍암동 롯데마트 7주차장, 08:00 롯데백화점, 08:15 문화예술회관 후문 \*다음카페 광주호산회 ☎ 010 4621 2166, 010 6702 9796

▲광주산가족산악회 10월 13일(토)~14일(일) 영덕 블루로드길&울진 금강소나무숲

길 트래킹 산행, 영주제 05:00, 대인광장 05:20, 동광주후 05:30 \*다음카페 광주산가족산악회 ☎ 010 6886 9106

10월 14일(일)  
▲광주산사모산악회 10월 14일(일) 강진만덕산, 영주 모아레포즈 입구 06:30, 문흥동 청소년수련관 앞 07:05, 비엔날레주차장 뒷길건너 07:20, 문화예술회관 후문 앞 07:30 \*다음카페 광주산사모산악회 ☎ 010 3603 8370, 010 3606 8081

▲광주산친구산악회 10월 14일(일) 영남알프스 신불산, 영주동 체육관 정문 06:00, 에스엘병원 06:05, 월산동,오민석

신경외과 06:08, (구)남구의회 맞은편 06:10, S-OIL주유소(농성) 06:15, 신세계백화점 육교앞 06:20, 문예회관 후문 06:25, 비엔날레주차장.도로변 06:30 \*다음카페 광주산친구산악회 ☎ 010 6462 5014

▲광주지연보전단사회 10월 14일(일) 신불산(1159m) 경남울산시 역세산행, 영주체육관 05:40, 무등경기장 06:00, 동광주후플러스 06:20 \*다음카페 광주자연보전단사회 ☎ 010 3666 3291, 010 2663 0304

10월 17일(수)  
▲광주청록산악회 10월 17일(수) 경남 장

령 화왕산(756m)-역세산행, 백운로타리타이어뱅크 앞 06:50, 교직원공제회관 07:00, 예술회관후문 07:10, 동광주진입로 승강장 07:20 \*다음카페 광주청록산악회 ☎ 010 8612 4504, 010 3000 1134

10월 20일(토)  
▲광주호산회 10월 20일(토) A코스치악산 비로봉 B코스 세림포포, 05:30 풍암동 롯데마트 7주차장, 06:00 롯데백화점,

06:15 문화예술회관 후문 \*다음카페 광주호산회 ☎ 010 4621 2166, 010 6702 9796

10월 21일(일)  
▲빛고을무지개산악회 10월 21일(일) 광주시 화담숲, 06:00 영주체육관, 06:20 학동.증심사입구지하철역 3번출구, 06:40 광주역, 06:45 문화예술회관, 06:50 동광주웨딩프라자 \*다음카페 빛고을무지개산악회

☎ 010 3620 2002  
▲광주금당산악회 10월 20일(토)~21일(일) 강원도 설악산 산행 및 삼척 바다항기길 트래킹, 20일(토) 봉선동 롯데마트 앞 05:10, 진월동 식자재마트 앞 05:20, 영주체육관 05:30, 한국병원 앞 05:40, 문화회관 후문 05:50, 비엔날레 주차장 입구 06:00 \*다음카페 광주금당산악회 ☎ 010 6294 2678, 010 3620 2284

### 합병 공고

유한회사 뉴에코(갑)와 유한회사 예코(을)은 각 2018. 10. 4. 사외총회의 결의로 (갑)은 (을)을 흡수 합병하여 그 권리와무 일체를 승계하고 존속하며 (을)은 해산하기로 결의하였으므로 이 합병에 대하여 이의가 있는 채권자께서는 본 공고일로부터 1개월 이내에 이의를 제출하시기 바라며 이에 공고함.

2018년 10월 8일  
(갑) 유한회사 뉴에코  
전남 화순군 능주면 능주농공길26 (능주 농공단지내)  
대표이사 기성 아  
(을) 유한회사 예코  
전남 화순군 능주면 잠정리 7-4.  
능주농공단지내  
이사 나순자

### 분할합병공고

(채권자의 및 주권채주 공고)

주식회사 승림전력(이하 "갑"이라 한다)과 우성기업 주식회사(이하 "을"이라 한다)는 2018년 10월 05일 개최된 각사의 임시주주총회에서 "갑"의 전기공사사업 부분을 분할하여 그 분할된 부분을 "을"에 분할합병하고 "갑"의 전기공사사업 부분의 권리와무 "을"이 포괄적으로 승계한 후 양사는 존속하기로 결의하였으므로, 각 회사 분할합병에 이의가 있는 채권자 및 이해관계인은 본 공고 게재 익일로부터 1개월 내에 각 회사에 이의를 제출하시기 바라며, 또한 각사의 주주는 해당사에 주권을 제출하시기 바라며 이에 공고합니다.

2018년 10월 8일  
"갑" 주식회사 승림전력  
경상북도 김천시 영남대로 1248, 1층(다수동)  
대표이사 류억 립  
"을" 우성기업 주식회사  
전라남도 보성군 득량면 예당중앙길 22  
사내이사 임진덕

### 회사분할설립 및 건설업양도양수공고

(주)승원건설(갑)과 기성(주)에스오건설(을)은 임시주주총회에서 상법에 규정한 회사분할설립절차에 따라 권리와무 일체를 분할하여 (을)을 설립하기로 하고 (갑)은 존속하되 분할되는 부분의 (갑)의 권리와무는 (을)이 승계하기로 결의하였으며, 건설업양도양도 인가신청을 위하여 건설산업기본법 규정에 의거하여 영도인이 영위하는 건설업의 영도에 관한 사항을 다음과 같이 공고하오니, 주주는 주권을 제출하여 주시고 이해관계인은 이 공고 게재 익일로부터 1개월 이내에 의견서를 제출하여 주시기 바랍니다.

1. 양도대상건설업의 종류 : 토목공사업(등록번호: 제05-0210호) 건축공사업(등록번호: 제05-0415호)

2. 양도예정일자: 2018년 11월 09일

3. 이해관계인 의견제출 예정일  
1) 기 한: 2018년 10월 8일 ~ 2018년 11월 8일  
2) 제출처: 광주광역시 광산구 하완길 103(수완동)  
4. 양도자  
1) 상 호: 주식회사 승원건설  
2) 대표이사: 장희상  
3) 소 재 지: 광주광역시 광산구 하완길 103(수완동)  
4) 전 화: (062)943-6800

2018년 10월 8일  
주식회사 승원건설 대표이사 장희상

### 광주광역시 공고 제2018-1273호

#### 주한미군 공여구역주변지역의 발전종합계획 변경을 위한 공청회 개최 공고

주한미군 공여구역주변지역의 발전종합계획 변경을 위한 공청회를 개최하고자 「주한미군 공여구역주변지역 등 자원특별법」 제8조에 따라 다음과 같이 공고합니다.

2018년 10월 5일  
광주광역시장

1. 개최목적: 주한미군 공여구역주변지역 등 발전종합계획 변경(자원시설 위치변경)을 위한 주민 등의 의견취취  
2. 일시 및 장소  
가. 일 시: 2018. 10. 23. (화) 14:00~  
나. 장 소: 광산구 도산동 주민자치센터 회의실  
3. 발전종합계획변경 개요  
가. 사업기간(변경없음): 2017. ~ 2022년(5년간)  
나. 사업내용(변경없음): 사회간접자본시설의 확충 및 환경개선 등  
다. 사업비(변경없음): 70억원(국비 35, 시비 35)  
라. 사업위치(변경)  
- (당초) 송정시가지 우회도로 개설공사(L=320m, B=35m)  
- (변경) 도산동 대로2-19호선 개설공사(L=420m, B=30m)  
마. 변경사유  
- 발전종합계획 지원 사업으로 확정된 송정시가지 우회도로 노선이 국토교통부 혼잡도로 지정 구간과 중복되어 - 광주송정역 주변 활성화에 따른 교통량 분산과 장기미집행시설 해소 등을 위해 개설이 시급한 노선으로 변경  
4. 의견제출: 관심이 있으신 분은 누구나 방청이 가능하며, 의견이 있으신 분은 공청회 전일까지 도시계획과로 서면으로 제출하여 주시기 바랍니다.  
- 제출방법: 방문, 우편, 이메일(cho1546@korea.kr)  
- 문의전화: 광주광역시 도시계획과(☎ 613-4431)

## 즐거운 문화 산책

### LOTTE CINEMA | 총장로관

1관	베놈	
2관	암수살인	
3관	협상	
4관	베놈	
5관	베놈	
6관	암수살인	
9관	안시성	
7관	씨네캐슬	곰돌이 푸 다시 만나 행복해, 더 년
8관	씨네캐슬	암수살인

단체 및 대관문의 1544-8855

### 광주문화예술회관 공연안내

문의 (062)613-8353

공연예술축제 '그리제'	10.10(수) ~ 21(일) 광주문화예술회관
11시 클래식 산책 남성팸페라 로맨스 그레이	10.16(화) am 11:00 광주문화예술회관 소극장
어름디는 작은 음악회 여행 스케치 '가을 소풍'	10.31(수) pm 7:30 광주문화예술회관 소극장
광주문화예술회관 특별기획 당 타이손 피아노 리사이틀	11.7(수) pm 7:30 광주문화예술회관 대극장