

동양인 첫 '쇼팽 콩쿠르' 우승 당 타이 손 공연

베트남 피아니스트 광주 독주회 내달 7일 문예회관 27주년 기념 슈베르트·드뷔시·라벨 등 연주



동양인 최초로 '쇼팽 국제 피아노 콩쿠르' 우승을 거머쥔 당 타이 손(베트남)이 오는 11월 7일 첫 광주독주회를 갖는다. <광주문예회관 제공>

오케스트라들과 공연을 하고 있으며 네빌 마리너 경, 블라디미르 아슈케나지, 핀커스 주커만 등 지휘자가 그와 함께 연주했다. 지난 2001년부터는 캐나다 몬트리올 대학에서 후학을 양성하고 있다.

당 타이 손은 한국인 최초로 '쇼팽 국제 피아노 콩쿠르'에서 우승한 조성진과 인연이 깊다. 당 타이 손은 조성진이 우승한 2015년 이 대회 심사위원을 맡았다.

이날 무대는 슈베르트의 '알레그레토 다단조 작품번호 915'와 '12개의 독일 춤곡 작품번호 790'으로 문을 연 뒤 드뷔시의 '피아노 전주곡' 중 4곡, 라벨의 '죽은 왕녀를 위한 파반느', '거울' 중 4번 '어릿광대의 아침 노래'를 선보인다.

이어 파데레브스키 '7개의 소품집 작품 16' 중 3곡을 무대에 올린 뒤 쇼팽의 '베토벤을 위한 변주곡 60', '스케르초 2번 내림나단조 작품 31', '폴로네이즈 내림가장조 작품 53 '영웅'으로 끝을 맺는다.

VIP석 7만원, R석 5만원, S석 3만원, A석 1만원. 문의 062-613-8235. /백희준 기자 bhj@kwangju.co.kr

호른! 그 깊은 울림속으로 29일 빛고을시민문화관 콘서트



오는 29일 오후 7시30분 열리는 빛고을시민문화관 월요콘서트는 광주호른사운드의 '호른! 그 깊은 울림속으로'가 펼쳐진다.

광주호른사운드는 호른연주자들을 중심으로 다양한 연주활동을 하고 있는 단체로 총4회의 정기연주회와 수시연주를 선보이고 있다. 호른소리 특유의 따뜻함을 선사하며 클래식, 스윙, 재즈, 영화음악 등 다양한 레퍼토리를 연구한다.

이번 공연에서는 호른음색과 어울리는 '타임 투 세이 굿바이', '네슨 도르마', '넬라판타지아' 등 성악곡과 '타이타닉 OST', '캐리비안해적 OST', '해리포터 OST', '인어공주 OST' 등 익숙한 영화음악으로 구성됐다.

공연에는 장현룡(지휘), 홍석원, 박다경, 박상미, 이윤호, 강소영, 신서연, 장주연, 기균홍, 이찬, 문명환(이상 호른), 강승룡(드럼) 등이 출연한다.

입장료 초대(선착순 100명). 전화예약 062-670-7943. /박성천 기자 skypark@kwangju.co.kr

비올라 트리오가 들려주는 모차르트 선율

브리지 비올라 앙상블 연주회 31일 유·스퀘어문화관

브리지 비올라 앙상블 연주회 '모차르트를 노래하는 비올라 트리오'가 오는 31일 오후 7시 30분 광주 유·스퀘어문화관 금호아트홀에서 열린다. 이번 무대에서는 정정숙, 이지은, 최수연으로 구성된 브리지 비올라 트리오가 비올라의 깊이 있는 선율을 선사한다. 브리지 비올라 트리오의 지난해 독일 베를린에서 열린 모차르트 콩쿠르

에서 특별상을 받았다. 무대는 먼저 모차르트의 실내 앙상블 곡 '디베르티멘토 작품 563'으로 시작한다. 이 작품은 모차르트가 후원자인 마카엘 폰 푸흐베르그에게 고마움을 표하며 헌정한 현악 삼중주 곡으로 비올라 3대로 편곡해 50분간 연주할 계획이다. 이어 서유석의 '홀로 아리랑'을 연주하고 아용의 '잊혀진 계절'을 무대에 올리며 시월의 마지막 밤을 장식한다. 임경애 모차르트 한국콩쿠르 광주지부장이 이끄는 이 단체에는 송민주, 최미현, 신나현, 염선



왼쪽부터 정정숙, 이지은, 최수연. 영 등 총 16명이 소속돼 있다. 무료 관람. 문의 010-2747-6575. /백희준 기자 bhj@kwangju.co.kr

빛소리오페라단 '인문학과 함께하는 가곡여행'

31일 황금동 광주아트홀

사단법인 빛소리오페라단이 '인문학과 함께하는 가곡여행'을 오는 31일 오후 7시 30분 광주시 동구 황금동 광주아트홀에서 연다. 한국문화예술위원회의 공연예술 특성화극장 운영지원사업의 하나로 진행되는 이번 연주회는 인문학 강연과 함께 우리 가곡을 무대에 올린다. 박미애 광주대 교수의 진행, 천현주의 피아노 반주와 함께 가을의 분위기를 한껏 느낄 수 있는 곡들로 채워진다.

먼저 소프라노 장희정은 김효근의 '가을의 노래', 안정준 '아리아리랑'으로 문을 연 뒤 테너 김용덕은 김성태의 '이별의 노래', '동심초'를 부른다. 바리톤 김대수는 장일남이 편곡한 '신고산 타령'과 윤이상의 '편지'를 무대에 올린다. 소프라노 유영민은 신귀복의 '얼굴'과 채동선이 편곡한 '새야 새야 파랑



새야로 분위기를 돋운다. 테너 이원웅은 조두남 '베토벤'과 이수인 '내 맘의 강물'을, 테너 장호영은 채동선의 '그리워'와 김동진 '가고파'를 열창한다. 마지막으로 전 출연진은 가을가곡을 연이어 부르며 무대를 마무리한다. 이흥렬의 '코스모스를 노래함', 이수인 '그리움', 나운영 '아 가을인가', 김성태 '이별의 노래', 김동진 '저 구름 흘러 가는 곳'으로 화음을 선보인다. 빛소리오페라단은 '마술피리', '버섯피자' 등 다양한 작품으로 30회 정기공연을 열었고 섬지역과 사회 복지시설 등에 700 차례 넘는 찾아가는 공연을 열어 관객들을 만나고 있다. 무료 예약 062-227-7440. /백희준 기자 bhj@kwangju.co.kr

광주미술문화연구소, 지역 미술사 서적 출판 기념 세미나

30일 오병희·김허경 책 토론회

광주미술문화연구소(소장 조인호)가 최근 발간된 지역 미술사 관련 서적 출판을 기념하고 연구성과를 공유하기 위한 세미나를 개최한다. 이번 행사는 오병희의 '예술가열전-남도미술사' (아시아문화커뮤니티)와 김허경의 '호남 근현대 미술사' (심미안)에 대해 관련분야 활동가, 미술인, 시민들이 함께 하는 토론의 장이다. '호남 근현대 미술의 층위와 미적 탐구자들'을 주제로 열리는 세미나는 오는 30일 오후 3시 은암미술관 2층 세미나실에서 열린다. 김병현(미학·독립큐레이터)박사의 진행으로 저자인 김허경 박사(미술사·전아시아문화개발원 정보원 책임연구원)의 '호남 근현대 미술, 어디서 와서 어디로 흘러가나'와 오병희 박사(미술사·광주시립미술관

학예연구원)의 '한국미술의 보물창고 남도' 발제가 펼쳐진다. 토론에는 양승찬(광주 나인갤러리 대표), 박혜강(순천 예술공간 돈코테 대표), 채종기(광주 은암미술관장), 김만석(부산 독립큐레이터)씨 등 지역미술사 연구자와 현장 활동가들이 참여하며 참석자들의 자유로운 토론도 진행된다. /김미은 기자 mekim@kwangju.co.kr

김원중의 달거리 102번째 공연 29일 사동 광주음악산업진흥센터

평화와 통일을 노래하는 '김원중의 달거리' 102번째 공연이 오는 29일 오후 7시 30분 광주시 남구 사동 광주음악산업진흥센터 피크뮤직홀에서 열린다. 이번 주제는 '백두산'으로 지난날 남북 정상이 함께 백두산 천지에 오른 역사적인 순간에서 영감을 받아 무대를 꾸민다. 이번 달 초대손님은 가수 손병휘다. 1990년대 '조국과 춘천'과 '노래마을'로 활동한 손병휘는 지난 2000년 솔로 1집 '속눈썹'과 7집 '추억의 힘' (2015) 등을 내며 활발히 활동하고 있다. 사회문제에도 적극 참여하는 그는 박근혜 정권에 맞서 서울 광화문에서 텐트를 치고 촛불집회에서 노래하기도 했다. 이날 무대에서는 '겪이지 않기 위하여', '추억의 힘' 등을 부른다. 문의 010-3670-5802. /백희준 기자 bhj@kwangju.co.kr

'문화통 플러스' 가을호 출간... '전남의 마을 1박2일' 시리즈 특집

인터넷신문 문화통(대표 지형원)이 발행하는 문화전문 계간지 '문화통 플러스' 가을호(통권 28호·사건)가 출간됐다. 이번 호 '전남의 마을 1박2일' 시리즈 특집에서는 담양 창평 삼지내 마을을 다녀왔다. '창평 고씨'의 세거지로 유명한 이곳을 방문해 상월정, 영(英)학숙, 창흥의숙으로 이어진 근대화의 뒷발을 조명한다. 또 전라도문화 수수께끼라는 시리즈물은 '호남가'의 첫머리가 함평으로 시작하는 까닭을 주제로 잡았다. 두루 화평하고 부족함 없는 전지라는 뜻을 지닌 함평천지의 전기를 알아본다. '문화통이 간다'에서는 전남도가 민간정원 3호로 지정한 보성 초암정원을 다뤘다. 팔순의 김재기 응



이 초등학교 때 여원 어머니가 그리워한그루 한그루 심어 가꾼 사모곡을 들어본다. '통 초대석' 이번호 주인공은 목포 출신 코미디언 박나래다. 가난한 문방구집 딸로 태어난 박나래가 10년의 무명생활이 이어지고 '애능 잔다르크'로 우뚝 선 이야기를 풀어낸다. '남도 빛낸 여성' 5번째 인물로 이순신의 아내 방씨를 조명하고 '이 작가를 주목하라'에서는 서양화가 안준희를 만났다. 문의 062-226-5511. /백희준 기자 bhj@kwangju.co.kr

작은만남 큰 기쁨! 친절과 정성으로 최선을 다하겠습니다.

개업·성업 안내

광주일보 구독신청 및 배달사고 문의 독자서비스부 062,220-0551

금강버티컬 버티컬, 커튼, 블라인드, 홀딩도어, 콤비롤스크린, 전동롤스크린, 우드블라인드, 실사롤스크린, 허니콤블라인드의 제작 및 시공 ☎062)514-6118, 010-5627-6119	제주흑돼지 전문점 꽃담 동구 밤실로 48-1 (법원 뒤편) 제주흑돼지 삼겹살 제주 오겹살 (영업시간 오후3시~) ☎062)233-9992	초대화랑 동구 중앙로 196번길 15-16 (공동 54-2) 동양화·서양화 전문판매점 대표 임태택 ☎062)222-2516, 010-2681-3113	씨브웨이 광주충장로점 동구 중앙로 160번길 31-18 (황금동) 직원모집 합니다. 08:00~23:00 ☎062)236-1121	루팡담강정 북구 용두동 우방아이유셀상가 매운 맛, 달달한 맛 개인·단체 환영 대표 한경수 ☎010-3844-7145	동양철학원 동구 불로동 11-2 (평화시장 옆길) 사주, 작명, 개명, 신수, 궁합 택일, 개인지도 함. ☎062)224-7687, 010-2611-7687
고원빨간펜 남광주센터 최고의 교육전문가로 성장할수 있는 선생님을 모십니다. 통합독서지도사 kbs미디어 온라인 평생교육원 자격증 취득가능 ☎010-3613-3145	청학철학원 북구 우치로 39-1 (중흥신협옆2층) 작명, 사주, 운세, 궁합, 택일 시합, 승진, 사업, 재물, 직업 부부교습 및 전문 연구원 청학 서광호 ☎010-9866-2332	고전방 동구 공동 34-4 (중양초등학교 후문) 도자기, 서양화, 고서화 전문판매점 대표 김화중 ☎062)224-4869	하얀나라 운동화세탁 북구 우산동 614-10(구,북광주등기소 옆) 운동화·가방·이불 "2컬러부터 수거배달" ☎062)269-4450, 010-4607-5773	고흥나루터 동구 지산동 705-9 (법원뒷길) 하모(참정어), 샤브샤브 전문점 바다정어구이, 장어탕 대표 모복자 ☎062)222-3092	기담철학원 북구 우산동 무등도서관 옆 (우산그린공원 옆) 사주(음력·양력) 쉽게 가르쳐드립니다. 개인·단체 환영 ☎062)432-1324
양지공인중개사 북구 두암동 부영아파트 정문앞 아파트, 빌딩, 원룸, 투룸, 상가, 임야, 토지, 경매, 권리분석 대표 전병양 ☎062)263-2223	박당화랑 동구 공동 51-18번지 예술의 거리 한국화, 서양화 매매 및 감정 대표 박현승 ☎062)222-6866	으뜸공인중개사 북구 두암동 동시민교회앞 골목 아파트, 빌딩, 원룸, 주택, 상가 토지 전월세 및 매매임대 분양권 상담알선 책임중개 전문 ☎062)263-5383, 010-6338-5383	신신예술의집 동구 공동 예술의 거리 기념품 전문 판매점 대표 서태석 ☎062)222-1936	서울표구점 북구 중흥동269-14 (중흥3동주민센터 입구 맞은편) 병풍, 액자, 족자, 표구 일체 ☎010-3633-2790	메타루이펜션 담양군 담양읍 학동리 377-1번지 (담양프로방스옆) 편백과 황토로 지은 자연건강 숙소 가족탕 겸함, 예약받습니다. ☎061)383-2698, 010-3603-2698
석당화랑 동구 공동 예술의 거리 병풍, 액자, 족자, 표구일체 고서화 위탁판매 대표 이석재 ☎062)222-3118	토산철학원 북구 두암동 에덴산부인과 정문옆 작명, 개명, 사주, 신수 궁합, 택일, 상호명 개인지도함. 대표 이태연 ☎010-4106-5055	국수나무용봉점 북구 용봉동 109A-4번지(국민은행 건물내) 모든 메뉴 포장가능, 도시락 단체 주문 받습니다 ☎062)526-5475, 010-8621-5959	해피니스요양병원 북구 삼정로 142 (두암동, 청야맨션 건너편) ☎062)251-8400		