

무형 디지털 매체 파인아트



민간 미술공간이 기획한 아트페어

지구발전 오라·바림·뽕뽕브릿지 16~19일 광주서

광주의 민간 미술공간이 함께 기획한 아트페어가 열린다.

지구발전오라, 바림, 뽕뽕브릿지가 공동 기획한 '무형, 디지털, 파인아트&페어'가 16일부터 4일간 뽕뽕브릿지(광주시 서구 월산로 268번길 1436)에서 개최된다.

지구발전오라는 무형의 예술을, 바림은 디지털 매체의 예술을, 뽕뽕브릿지는 파인아트를 거래하는 페어를 연다. 참여

작가는 강선호, 김상연, 김은지, 김현석, 노순천, 박화연, 이세현, 이혜리, 임용현, 임인자, 임현정, 정유승, 정혜운, 조정태, 하루.K, B-Cone 등 29명이다.

이번 행사는 미술 작품을 소유하고, 자신의 작품을 판매하는 미술의 오래된 매매 행위가 현대에서는 어떻게 새롭게 해석 될 수 있는지, 살 수 있는 예술과 팔 수 있는 예술 작품은 어떻게 변해 왔으며 매체, 장르의 확장에 따른 매매

방법은 기존 화랑 중심의 아트페어와 어떻게 다른지 고민해 보기 위해 기획됐다.

이번 페어는 광주의 큐레이터와 작가가 만들고자하는 미술 플랫폼의 프로토타입으로 각 공간이 지향하는 목표, 자세, 취향을 알 수 있다. 행사는 별도의 기금을 받지 않고 참여공간의 자발적 펀딩으로 진행됐다. 오프닝은 16일 오후 5시며 17~19일에는 낮12시부터 오후 8시까지 문을 연다.

/김미은 기자 mekim@kwangju.co.kr

화음으로 만나는 레미제라블

광주시립합창단 정기연주회...20일 문예회관

뮤지컬 '레미제라블'을 광주시립합창단의 웅장한 화음으로 만난다. 시립합창단은 오는 20일 오후 7시 30분 광주문화예술회관 대극장에서 175번째 정기연주회 뮤지컬 '레미제라블'을 연다.

빅토르 위고의 동명 소설을 원작으로 한 이 작품은 세계적인 프로듀서 카메론 매킨토시가 뮤지컬로 제작해 지난 1985년 런던 초연 후 전 세계에서 꾸준한 사랑을 받고 있다.

'오페라의 유령', '캣츠', '미스사이공'과 함께 4대 뮤지컬로 불리며 원작의 문학적 깊이를 담아 프랑스 혁명의 저항정신과 가난한 이들의 인간애를 그렸다.

입원귀 지휘자가 지휘봉을 잡은 이번 무대에는 시립합창단원 모두가 노래와 연기를 펼치며 역동적인 무대를 선보인다. 1시간 40분 동안 진행되는 이번 공연은 뮤지컬과 영화에 등장한 주옥 같은 넘버 15곡으로 채워진다.

무대는 감옥에 갇힌 장발장의 비참한 모습을 보여주는 프롤로그로 시작한다. 이어 어린 딸을 위해 애쓸 수 없던 장발장의 목소리가 돋보이는 곡 '하루의 끝에서'를 합창단의 화음으로 선보인다.

극 중 장발장이 부른 '그를 집으로 데려가게 하소서'와 판틴의 '나는 꿈을 꿴것'이, 코제트 '나의 인생에서',

에포닌 '나 혼자만의' 등의 솔로곡들과 프랑스 혁명을 노래한 '민중의 노래' (사람들의 노래가 들리나오)와 같은 합창곡들이 울려 퍼진다. 코제트와 마리우스가 함께 부르는 '사랑으로 가득한 마음'에서는 연인의 연기를 곁들인다. 이날 공연에는 광주시향이 협연해 무대를 짙게 채울 예정이다.

기민정이 연출을 맡고 조순희가 극중곡들을 편곡했다. 김원태(장발장), 손승범(자베르), 지영남(판틴), 정혜진(코제트), 유정석(마리우스), 김혜진(에포닌), 정일행 등이 출연한다. 전석 1만원(학생 5000원). 문의 062-415-5203. /백희준 기자 bhj@kwangju.co.kr

평화통일 노래하는 천사들의 합창

광주시립소년소녀합창단 내일 문예회관

평화통일을 노래하는 천사들의 합창이 펼쳐진다.

광주시립소년소녀합창단은 오는 17일 오후 5시 광주문화예술회관 대극장에서 127번째 정기연주회 '원 코리아'를 개최한다.

첫 무대 '가족'에서는 '아빠 사랑해요',

'부모', '우리집' 등 친숙한 동요로 가족의 사랑을 노래하는 시간을 마련한다. 두 번째 '우리 노래'에서는 '풀까시 만들며', '님의 노래', '아리랑' 등 우리 전통 민요를 접목한 합창곡을 들려준다.

마지막 '아름다운 우리나라'에서는 '아침의 나라', '통일행진곡', '내나라 내 겨

레', '아름다운 나라' 등 한국적 정서가 담긴 곡을 노래한다.

운영문 지휘자가 지휘봉을 잡고 디사이플 챔버 오케스트라가 협연한다.

이날 무대에는 광주 사랑의 부부합창단과 광주 챔버싱어즈가 참여해 '가고파', '아름다운 노래를' 등을 함께 부르며 세대를 아우르는 무대를 연출한다.

이어 출연자 모두가 '우리가 어느 별에서'를 부르며 마무리한다. 전석 1만원(학생 5000원). 문의 062-613-8246. /백희준 기자 bhj@kwangju.co.kr

테너 김세일·피아니스트 손민수 리사이틀

'아름다운 물방앗간 아가씨' 전곡 연주...20일 금호아트홀

미성의 테너 김세일과 캐나다 호넨스 콩쿠르에서 한국인 최초로 우승한 피아니스트 손민수가 슈베르트의 연가곡 '아름다운 물방앗간 아가씨' 전곡을 연주한다.

'김세일·손민수 듀오 리사이틀'이 오는 20일 오후 7시 30분 광주 유·스퀘어 문화관 금호아트홀에서 열린다.

독일 시인 뮐러의 시에 음색을 입혀 작곡된 '아름다운 물방앗간 아가씨' 작품 79곡은 '겨울 나그네', '백조의 노래'와 함께 슈베르트의 3대 연가곡 중 하나로 꼽힌다.

리트(독일 가곡) 전문 테너 김세일은 서울예고 재학 시절 유럽으로 건너가 로마 산타체칠리아음악원, 스위스 제네바

음악원, 스위스 취리히 음대 최고연주자 과정을 거쳐 아테네 마리아 칼라스 콩쿠르 2위 등을 수상했다. EBS 라디오 '클래식 드라이브'를 진행했고 올해 대구 성아트피아의 '튜즈데이모닝콘서트' 시리즈의 진행자로 활동하고 있다. 현재 강원대에서 후학양성에도 힘쓰고 있다.

피아니스트 손민수는 카네기홀의 잔켈홀과 와일리시스티홀, 토론토의 글렌골드 스튜디오 등 세계 유수의 공연장에서 연주했으며 지난 2015년부터는 모교인 한국예술종합학교에서 초빙교수로 활동하고 있다. 전석 4만원(학생 2만원). 문의 062-360-8437. /백희준 기자 bhj@kwangju.co.kr



테너 김세일(왼쪽)과 피아노 손민수. ©Taeuk Kang

모스크바 국립 트레차코프 미술관 명작 감상

'인문지행' 18일 광주극장 영화의 집

시민인문학 공동체 '인문지행'은 세계 미술관들의 명화를 감상하는 40회 문화예술 기획 행사를 오는 18일 오후 2시 광주극장 영화의 집에서 진행한다.

이번 강의는 모스크바 국립 트레차코프 미술관 명작들을 감상하는 두 번째 시간이다. 러시아 거부 트레차코프 형제가 소장했던 2000여점을 기증 받아 1893년 문을 연 트레차코프 미술관은 13만 점이 넘는 작품들을 전시하고 있으며 매년 15만 명이상이 찾는 세계 최대의 러시아 미술품 박물관이다.

이번에 감상할 작품은 수리코프 '총기병 처형의 아침'과 '대귀족 부인 모로조바', 페로프의 '지상에서의 마지막 여행', 브루벨의 '앉아 있는 악마', 샤갈의 '마을



사람 마을 위를 날아서

위를 날아서' 등이다.

기획과 진행은 '인문지행' 대표 심옥숙 박사가 맡았으며 참가비는 없다. 인문지행: http://cafe.daum.net/h-arete. 문의 010-5205-5668, 062-229-0687. /김미은 기자 mekim@kwangju.co.kr

문화누리카드 수기 공모

문화예술위 27일까지

2018년 문화누리카드 수기 공모전이 개최된다.

한국문화예술위원회(위원장 박종관)는 오는 27일까지 문화누리카드가 가져다준 변화를 주제로 이용자 수기 공모전을 개최한다고 발표했다.

이번 공모전은 2015년부터 2018년까지 최소 3개월 이상 문화누리카드를 발급 받은 사람을 대상으로 문화누리카드 사용을 통해 삶의 변화를 느낀 사연과 감동을 공유하기 위해 마련됐다.

수상작은 오는 12월 중 발표되며 청소년 부문과 일반인 부문을 나눠 시상한다. 참여희망자는 문화누리카드 홈페이지에서 양식을 다운받아 작성한 후 이메일(event@arko.or.kr)로 제출하면 된다. 문의 061-900-2276. /박성천 기자 skypark@

각국 보청기 전문 A/S센터 상표등록 제2549335호

“인터넷 검색창에 **국제보청기** 를 쳐보세요”

국제보청기

- ✔ 필요한 소리만 **똑똑히** 들립니다.
- ✔ 작은 사이즈로 착용시 **거부감이 없습니다.**
- ✔ 정직한 우수상품 **가격부담이 없습니다.**

본점 서석동 남동성당 옆 **062) 227-9940**
062) 227-9970

서울점 중로 5가역 1층 **02) 765-9940**

2~3년만 가는 방수?

20년 이상 너끈히 가는 옥상방수!

IPALG 트라이슈머 단열복합시트방수

대한건축사협회 우수건축자재 선정

6년무상A/S 정기점검

완벽한방수 · 난연소재 · 맞춤형디자인 · 2중복합단열 · 내진보강

건물에 맞춤형 디자인을 입혀 리모델링 하세요!

특허공법 · 디자인방수 · 외벽리모델링 전문기업

(주)이파엘지종합특수방수

검색창에 **이파엘지**

광주전남 대리점 **(062)511-0444**

H.P **010-6603-0405**

목포 **(061)284-0485**

여수 **(061)683-0485**

순천 **(061)726-0482**

광양 **(061)795-0485**

공식홈페이지 www.IPALG.co.kr

공식블로그 blog.naver.com/waterproof01