

“가족의 달’ 도심에서 문화 축제 즐기자”

거리축제 ‘프린지페스티벌’·가족특화콘텐츠 ‘대인야시장’ 아시아문화전당 ‘HOW FUN’, 평화 주제 공연·체험 다채

5월 ‘가족의 달’을 맞아 광주 도심에서는 다양한 축제가 펼쳐진다. 거리예술축제 ‘광주프린지페스티벌’과 ‘대인예술야시장’이 흥겨운 판을 벌이고 국립아시아문화전당이 진행하는 인기 프로그램 ‘HOW FUN’이 올해도 어김없이 찾아온다. 어린이날을 포함해 6일 대체 휴일까지 모처럼 찾아온 연휴를 즐겨보자.

◇광주프린지페스티벌
광주를 대표하는 거리예술축제 ‘광주프린지페스티벌’의 봄 시즌 마지막 행사가 4일 오후 2시~8시까지 국립아시아문화전당 하늘마당과 문화생태공원에서 열린다.

이날 행사에서는 재활용 및 폐품으로 음악을 만들어 환경·재개발 문제 등을 이야기하는 ‘유상풍프로젝트’, 말레이시아 작가의 빛을 활용하는 역동적인 퍼포먼스 ‘Alvin Yong’, 이스라엘 작가와 함께하는 아시아 최고 파이어 퍼포먼스 ‘플레이밍 파이어’ 팀 등 총 30여 개의 프로그램을 선보인다.

공연자들의 퍼포먼스 기구를 체험해 보는 ‘나도 할 수 있다’, 엄마와 아이의 교감을 돕는 ‘감정 공부’, 청년 작가들과 시민들이 예술 작품을 만들어 가는 ‘집단 아트’ 등 17여개의 시민예술가참여·체험 프로그램도 다채롭다. 또 ‘5·18 스타티어링

주제곡 발표 쇼케이스’, 전통등의 아름다운 음을 계승하는 광주 불교계 제등행진 등의 행사도 눈길을 끈다.

한편 광주프린지페스티벌은 4일을 마지막으로 두 달 간 재정보 기기간을 거쳐 7월 6일부터 여름 시즌을 시작할 예정이다. 문의 062-223-0410.

◇대인예술야시장
전통시장에서 펼쳐지는 문화예술축제 ‘대인예술야시장’이 가정의 달 5월을 맞아 4일 오후 7시부터 밤 11시까지 ‘보장 보장’을 주제로 다양한 가족 특화 콘텐츠를 선보인다.

오후 7시 30분 제1주차장무대에서는 ‘21세기 라온기획’의 꿈과 희망을 주는 버블&별론 공연과 3인 밴드 ‘양상불 슈’의 토이 피아노 공연 등의 프로그램이 진행된다. 오후 8시 제2주차장무대에서는 전남대학교 음악동아리 ‘선율’이 거리 공연을 펼칠 예정이다. 관객이 쉽게 참여할 수 있는 페이스 페인팅, 비눗방울 만들기, 1회용 손가락을 이용한 스펀 캐릭터 만들기, 우드페인팅·우드 캘리 만들기과 더불어 대인예술야시장을 상징하는 아광 부엉이 만들기 등 다채로운 체험 행사도 이어진다.

시장 내 한평갤러리에서는 ‘인간의 내면을 바라본다’를 주제로 4인의 지역 청년



지난해 어린이 가족 문화축제 하우펀 전경

작가 초대전 ‘LOOK’ (박기태·서영기·김은경·윤일석)전을 운영해 회화, 조소, 영상 작품 등을 전시한다. 문의 062-233-1420.

◇국립아시아문화전당 HOW FUN
어린이가족문화축제 HOW FUN이 4일부터 6일까지 3일간 아시아문화전당에서 펼쳐진다. 올해 주제는 ‘함께 만드는 평화’, ‘달라서 재미있는 우리’.

‘함께 만드는 평화’ 프로그램에는 ‘두 손에 평화의 빛을 담아요!’, ‘가족사랑 캐릭터 만들기’, ‘함께라서 즐거워’, ‘배려의 강강술래, 협동의 농심줄’이 진행된다. ‘달라서 재미있는 우리’는 베트남 전

통 배를 만들어보는 ‘탈것 여행, 베트남 까이통!’, 미안마 락물 축제를 알아보는 ‘신나는 물 축제’ 등 각 나라별 특색 있는 문화 체험 프로그램이 운영된다.

공연프로그램으로는 판소리 인형극 ‘수궁가’가 ACC 어린이극장에서 진행되며, 업사이클링 무대, 소품, 약기를 활용한 ‘행복한 초록섬’, ‘싸운드 써커스’ 각각 어린이문화원 로비와 아시아문화광장에서 진행된다. 우주에서 내려온 두 원숭이가 지구를 탐사하며 벌어지는 한바탕 소동을 표현한 ‘투몽키쇼’도 열린다. 문의 1899-5566. /유연재 기자 yjyou@



‘Alvin yong’



‘청자 순화4년명 항아리’ 문화재청 국보 지정

우리나라 청자 제작의 시원(始原)으로 평가받는 고려청자 항아리(993년 제작·사진)가 국보로 지정됐다.

문화재청은 이화여대가 소장하고 있는 ‘청자 순화4년명 항아리’를 국보로 지정했다고 밝혔다.

항아리는 1910년경 세상에 처음 공개됐으나 발굴 경위에 대해서는 알려지지 않았다. 일본인 소장가를 거쳐 1957년 이화여대가 구매해 전해졌다.

높이 35.2cm에 문양이 없는 이 항아리 바닥의 안쪽에는 ‘순화사년 계사 태묘제 일실 향기 장취길희 조(淳化四年 癸巳 太廟第一室 享器 匠崔吉會造)’라는 글씨가 새겨져 있다. 순화는 송 태종이 사용한 네 번째 연호로 순화4년은 993년이다. 이를 통해 추정해보면 문구는 ‘993년에 태묘 제1실 향기(제기)로 장인 최길희가 제작했다’는 의미다.

이 항아리는 문양이 없는 긴 형태로 입구가 넓고 곧으며 몸체는 어깨 부분이 넓은 유선형이다. 표면에 미세한 거품이 있으나 비교적 치밀한 유백색 점토를 사용해 바탕흙(태토)의 품질이 좋다. 표면에는 은은한 광택과 함께 미세한 비닐(미세하게 갈라진 금)이 있으며, 근대근대 굽힌 흔적이 보인다.

이러한 특징은 지난 1989년~1990년 북한 사회과학원 고고연구소가 황해도 배천군 원산리 2호 가마터에서 출토한 ‘순화3년(淳化三年)명 고배(高杯·금다리접시)’를 비롯해 여러 파편에서도 볼 수 있다고 문화재청은 설명했다.

이러한 근거로 추정해보면 ‘청자 순화 4년명 항아리’ 역시 원산리 가마터에서 제작돼 태묘의 제기로 사용된 것으로 추정된다. 향후 북한 지역 청자 가마터와 비교 연구 등의 자료로 활용될 수 있다.

한편 문화재청은 고려·조선 금속활자 서적 ‘신간유편역거삼장문선대책’을 보물로 지정했다. 책은 원나라 과거시험에서 합격한 답안을 주제별로 분류해 새롭게 펴낸 책으로 72권 중 고려본(2권 2책), 조선본(2권 2책)이다.

/박성천 기자 skypark@

당신을 위한 특별한 처방전 ‘루나틱’

전남문화재단 10주년 기념 초청, 11일 남도소리울림터

전남문화관광재단(대표이사 조용익)이 창립 10주년을 맞아 오는 11일 오후 5시 남도소리울림터에서 창작 뮤지컬 ‘루나틱’ 초청 공연을 진행한다.

지난 2004년 초연한 ‘루나틱’은 15년간 150만명의 관객을 동원한 히트 뮤지컬로 루나틱 병동에서 의사 굿닥터에게 치료를 받는 환자들의 사연을 통해 행복에 대해 이야기하는 작품이다.

마음에 병이 생기면 찾게 되는 병원 ‘루나틱’, 환자들에게 마로 진정제를 쓰지 않

는 굿닥터의 오늘 진료 방법은 바로 ‘역할극’이다.

환자 나체비와 고독하는 자신들의 마음의 병이 생기게 된 사연을 직접 연기하며 상처를 들여다 보게 된다.

무료 공연으로 펼쳐지는 이번 공연은 올해부터 시스템을 개선해 문화n 티켓(www.culture.go.kr/ticket/main) 홈페이지를 통해 예약하면 된다. 선착순 마감. 061-981-6688.

/김미은 기자 mekim@kwangju.co.kr



‘진경매화전’

황순칠·정해영 등 8명 작가 참여 8일까지 양림미술관

매화가 필 즈음, 작가들은 탐매(探梅) 여행에 나섰다. 지난 2015년 담양 지리산을 ‘와룡매’를 보러 간 게 처음이었다. 시를 낭송하고 대금 가락이 흐르는 공간에서 작가들은 매화를 화폭에 담은 현장 스케치를 했다. 이후 광주시립미술관 흥매동산에서 ‘시민과 함께 흥매 그리기’를 여는 등 매년 행사를 이어왔다.

5화째를 맞는 올해는 지난 3월 다시 와룡매를 찾았고 현장에서 느낀 감성을 담은 작품을 ‘진경매화전’이라는 이름으로 선보인다. 오는 8일까지 양림미술관에서 ‘화중유시 시중유화(花中有詩 詩中有花)’를 주제로 열리는 이번 전시에는 행사를 기획한 서양화가 황순칠 작가를 비롯해 김병균·백준선·이창훈·장용임·정해영·김병택·최대주 등 모두 8명의 작가가 참여했다.

해마다 봄이면 같은 나무에서 피는 백매와 흥매지만 작가들의 시선을 거친 매화는 다양한 형태와 색감으로 표현돼 관

람객들을 만난다. 한국화가 백준선 작가는 강렬한 붉은색 배경색 위에 매화를 펼쳐놓았으며 장용림 작가는 순수한 느낌이 묻어나는 ‘매화-숨을 쉬다’를 선보인다. 또 김병균 작가는

화사한 와룡매의 모습과 고택이 어우러진 풍경을 묘사했으며 이창훈 작가는 매화를 즐기는 이들의 모습을 유백하게 표현했다. 문의 062-675-7009. /김미은 기자 mekim@kwangju.co.kr



백준선 작 ‘지식의 3월’

SINCE 1982 각국 보청기 전문 A/S센터 상표등록 제2549335호

2015~2019 대한민국소재대상 소비자만족부문 [5년 연속] 수상
2016 미국 리스케이거스 CES 2016 혁신기술상 수상
2017 미국 빅 이노베이션 어워드 [BIG Innovation Award] 수상

“인터넷 검색창에 **국제보청기** 를 보세요”

국제보청기

- 필요한 소리만 똑똑히 들립니다.
- 작은 사이즈로 착용시 거부감이 없습니다.
- 정직한 우수상품 가격부담이 없습니다.

본점 서석동 남동성당 옆 062) 227-9940
062) 227-9970

서울점 종로 5가역 1층 02) 765-9940

순천점 중앙시장 앞 061) 752-9940

광주전남 기능장 1호 국무총리상 표창 보건복지부 장관상 표창
광주광역시 시장상 표창 광주남구 청장상 표창

大山 프리모 남녀 가발

특수가발 별매(원터치) 테잎 X 핀 X
기능장이 직접 37년 시술 1만명 이상 내공

H.M사 동급제품 130만원 **59만원** ~

062 673 5858 (모발모발) 매주 화요일 휴무 일요일 정상 영업

광주광역시 남구 주월동 라인가든아파트 상가2층(대광여고 옆)