

'이몽' 김원봉 항일운동 중국에서도 관심



김원봉 역을 맡은 배우 유지태



MBC TV 드라마 '이몽'의 한 장면

MBC TV 매주 토요일 방송

3·1운동과 대한민국 임시정부 수립 100주년을 기념해 MBC TV에서 방송 중인 일제강점기 배경 항일운동 드라마 '이몽'은 국내뿐만 아니라 중국에서의 관심도 날마다 뜨겁다.

한한령(原韓令·한류제한령) 중에도 중국합작법인인 투자했으며, 제작발표회 현장에는 중국 인민정치협상회의와 주한중국대사관 관계자까지 참석했을 정도이다.

'이몽'에 투자한 중국 항주 자핑픽처스 유한공사의 우자핑 사장은 14일 연합뉴스와 서면 인터뷰에서 투자 과정에 대해 "시나리오를 초기 기획단계부터 알게 됐고, 한중 공동제작 드라마로 검토했으나 중국 내 방영 문제로 인해 단순 투자로 전환했다"라고 설명했다.

우 사장은 한한령 와중에도 투자의 배

중국서 펼치는 독립운동 ... 중 합작법인, 현지방영 추진 중국 내부 평가 좋아 웹툰으로도 제작 청년들 반응 기대

경에 대해서는 "투자자로서 역할을 다하는 바이며, 한중 간 대중문화 교류에 관심이 많다"라고 밝혔다.

지난 4일 첫발을 댄 '이몽'은 초반 일본인 손에 자란 조선인 의사 이영진(이요원 분)과 무장투쟁의 선봉에 선 김원봉(유지태)이 각자의 방식으로 항일운동을 하는 과정이 속도감 있게 그려져 화제가 됐다.

우 사장은 최근 방영분에 대해 "내부 평가는 기대 이상이고, 작품에 많은 관심을 갖고 있다"라며 "이 작품이 중국에서 웹툰으로도 제작 중인 것으로 있는데 중국 내 청년들로부터 어떤 반응이 있을지도 기대된다"라고 말했다.

중국에서 이처럼 '이몽'에 관심을 갖고

투자한 배경으로 양국 항일운동의 역사를 고려하지 않을 수 없다.

한국뿐만 아니라 중국 역시 오랜 항일투쟁의 역사를 가진 나라이다. 중국 상하이에서 한중이 함께 조직한 한중민족항일대동맹(한중항일대동맹), 만주에서 조직된 한중항일동맹회 등 공동투쟁의 역사도 있다. '이몽'은 최근 방송에서 이영진과 김원봉이 중국 만주로 건너간 모습을 그리며 앞으로 중국에서 펼쳐지는 독립운동을 담을 것을 예고했다.

우 사장도 이와 관련해 "한국과 중국이 상호 협력하여 항일운동을 전개한 부분, 공동투쟁에 대한 관심이 많다"라고 강조했다. 그는 이어 "'이몽' 미술팀이 중국

내 상하이나 만주 배경의 세트장에 대한 사전 조사 등을 충실히 해 다양한 모습이 잘 표현된 것 같다"라고 덧붙였다.

자핑픽처스는 이후 북한 정권 수립에 기여한 김원봉에 대한 한국 내 역사적 평가가 엇갈리는 데 대해서는 인지하고 있으나 문제로 보지 않는다고 밝혔다.

우 사장은 "김원봉의 항일투쟁 활동에 대해 정치적 해석이나 편견 없이 팩트 중심의 전개를 전개한 것으로 이미 알고 있다"라며 "처음부터 이에 대한 우려는 전혀 없었다"라고 설명했다.

우 사장은 그러면서 "심사와 인가 여건이 허락된다면 중국 내 방영도 적극적으로 추진할 생각"이라고 강조했다. 그는 이어 "좋은 작품을 만난다면 한국역사극에 또 대형 투자할 계획도 갖고 있다"라고 덧붙였다.

'이몽'은 매주 토요일 밤 9시 5분부터 4회 연속 방송한다. /연합뉴스

김경호, 데뷔 25주년 기념 10집 발표 ... 전국투어도

국내 대표 록 가수 김경호(48·사진)가 데뷔 25주년 기념 정규 10집을 발표한다.

14일 소속사 프로덕션이향에 따르면 김경호는 오는 16일 낮 12시 10집 '그대는 아직도 나를 설레게 한다'를 음원사이트에 공개한다.

앨범에는 타이틀곡인 신곡 '그대는 아직도 나를 설레게 한다'를 비롯해 2013년 10집 파트.1과 2017년 파트.2의 총 8곡을 리마스터링한 음원, 3집 수록곡 '이수'와 '하이어 투 더 톱'(Higher to the Top)을 리메이크한 음원까지 11곡이 수록됐다.

'그대는 아직도 나를 설레게 한다'는 KBS 2TV '톱밴드' 시즌2에서 멘토 김경호의 멘티로 결선까지 진출한 밴드 악통의 리더 추승엽이 만든 곡이다. 서정적인 멜로디에 김경호 특유의 울림 있는 보컬이 담겼다.

김경호가 셀프 리메이크한 '이수'와 '하이어 투 더 톱'은 많은 팬에게 사랑받은 곡으로 새롭게 편곡하고 연주해 그의 지금 목소리를 다시 입혔다. '하이어 투 더 톱'에는 테스메탈 그룹 '메서드'의 보컬 우중선이 피쳐링으로 참여해 강력한 사운딩 탭법을 더했다.

김경호는 이어 6월 8일 용산구 블루스퀘어 아이마켓홀에서 전국투어 '그대는 아직도 나를 설레게 한다'를 개최한다. 이 공연은 연말까지 12개 도시에서 진행된다. /연합뉴스



소속사는 "김경호는 이번 앨범에 그간 쌓아온 모든 음악적 공력을 쏟아부어 제작에 심혈을 기울였다"고 말했다.

김경호는 이어 6월 8일 용산구 블루스퀘어 아이마켓홀에서 전국투어 '그대는 아직도 나를 설레게 한다'를 개최한다. 이 공연은 연말까지 12개 도시에서 진행된다. /연합뉴스

박해미, 남편과 협의 이혼... "양육권·재산분할 비공개"

배우 박해미(55·사진) 씨가 음주운전 사망사고를 낸 남편 황민(46) 씨와 이혼했다.

박 씨의 법률대리인 송상엽 변호사는 14일 "두 분이 협의 이혼하기로 합의했다"며 "자녀 양육이나 재산분할 등 이혼에 따른 세부 사항은 상호 일절 공개하지 않기로 했다"고 밝혔다.

황 씨는 지난해 8월 음주운전 교통사고를 내 무지길 단원 등 2명이 숨지고 자신을 포함한 3명이 다쳤다. 조사결과 당시 황 씨의 혈중알코올농도는 면허 취소 수치인 0.104%였으며 승용차는 시속 167km로 달

린 것으로 확인됐다.

법원은 지난해 12월 황 씨에게 징역 4년 6개월을 선고했다.

박 씨는 황 씨와 1995년 결혼했으며 두 사람 슬하에 아들 한 명을 뒀다.

박 씨는 지난해 무지길 '오! 캐롤' 출연 이후 작품을 쉬고 있으며, 지난달 공보티켓에매플랫폼 '문화나티켓' 홍보대사로 임명돼 대외 행보를 재개했다. /연합뉴스

TV프로그램

15일

※이 프로그램은 방송사 사정에 따라 바뀔 수 있습니다.

	KBS1	KBS2	MBC	KBC/SBS
6	00 KBS 뉴스광장	00 생방송 아침이 좋다 1~2부	00 MBC 뉴스 투데이 1~2부	00 모닝와이드 1~2부
7	50 인간극장		00 광주 MBC 뉴스 투데이 50 용왕님 보우하사(재)	40 KBC 모닝 730
8	25 아침마당	00 KBS 아침 뉴스타임	30 생방송 오늘 아침	35 닥터 365 40 강남스캔들
9	30 KBS 뉴스	00 여름아 부탁해(재) 40 그녀들의 여유만만	30 930 MBC 뉴스 45 기분 좋은 날	10 좋은아침
10	00 무엇이든 물어보세요	40 지구촌 뉴스	50 더 뱅커(재)	10 SBS 뉴스 20 KBC 생활뉴스 30 살맛 나는 오늘
11	00 한국인의 밥상 50 UHD 숨터(재) 55 KBS 창작동요대회 수상곡	00 닥터 프리즈너(재)		00 애니갤러리 30 애니메이션 런닝맨 2 스페셜 45 내 친구 요리리
12	00 KBS 뉴스 12	10 생생정보 스페셜 50 트래킹노트 세상을 걷다 스페셜	00 12 MBC 뉴스 25 더 뱅커(재)	00 SBS 12 뉴스 25 민방 네트워크 뉴스 50 지식 토크쇼 55 테마스페셜
1	00 KBS네트워크특선 별의별 중계 50 다류 공감(재)		35 헬로킴지 신비한 자연교실 2 55 2시 뉴스 외전	55 닥터 365
2	40 팔도밥상 스페셜 50 전국노래자랑(재)	00 KBS 뉴스타임 10 생활의 발견(재)		00 뉴스브리핑
3		00 자동공부책상 위키 2 30 TV 유치원	25 차승우들 만국 유망기 스페셜	
4	00 사사건건	00 그녀들의 여유만만(재)	30 침착한 주말 X 마리텔 V2(재) 55 이몽(재)	00 월간 새소년(재) 30 KBC-희망풍차 공동프로젝트 휴먼다큐 나눔
5	00 KBS 뉴스 5 30 전국을 달린다 40 남도 지오그래피	00 파파독 2 30 강력추천 배틀 트립	55 오매 전라도	00 SBS 오뉴스 45 KBC 저녁뉴스
6	00 6시 내고향	00 KBS 경제타임 30 2TV 생생정보	50 용왕님 보우하사	00 백중원의 골목식당(재)
7	00 KBS 뉴스 7 40 미니디큐	50 원소집이 아내	30 MBC 뉴스데스크	00 법률 365 05 생방송 TV블로그 토크쇼
8	05 집중 인터뷰 이사람 30 여름아 부탁해	30 글로벌24 55 살림하는 남자들	55 5.18 39주년 보도특집 그들의 광주 우리의 광주	00 SBS 8 뉴스 35 KBC 8 뉴스 55 영재발굴단
9	00 KBS 뉴스9			
10	00 KBS 스페셜(재) 55 오늘밤 김제동	00 닥터 프리즈너	00 더 뱅커	00 절대 그이
11	35 UHD 숨터 40 트래킹노트 세상을 걷다	10 불후의 명곡 전설을 노래하다(재)	10 라디오스타 1~2부	10 백중원의 골목식당 1~2부
12	30 KBS 뉴스 40 인간극장 스페셜	50 스포츠 하이라이트	40 스포츠 다이어리 55 함께사는 세상 희망프로젝트 나누면 행복	30 나이트라인

EBS1

05:00 왕초보 영어	12:00 EBS 정오뉴스	18:00 생방송 특목! 보니하니1~5
05:30 세계견문록 아틀라스	12:10 EBS 초대석	19:00 피피루 안전특공대
06:00 한국기행(재)	13:00 지식채널e	19:15 꼬마하어로 슈퍼잭
06:20 세계테마기행(재)	13:10 최고의 요리비결	19:30 EBS 뉴스
07:00 레전드하어로 삼국전	〈클럽 차우더와 시트러스 관리자샐러드〉	19:50 사건 브리핑 - 안전상황실
07:30 꼬마버스 타요	13:40 미래교육 플러스(재)	20:40 세계테마기행
08:00 당동명 유치원1~2	14:30 냉정과 나라, 코코몽	〈이상하고 아름다운 아프리카 3부 셀라! 에티오피아〉
08:30 책과 팝(재)	15:00 마사와 곰 스페셜	21:30 한국기행
08:45 랄랄라 뿌우	15:15 출동! 피자마 삼총사	〈시선기행, 나는 견(犬)이다2 3부 이 섬에 놀러오시 개!〉
09:00 엄마 까투리	15:45 용감한 소방차 레이	21:50 특집 다큐 - 우리들의 선생님
09:30 몰랑	16:15 출동! 슈퍼원스	22:45 극한직업
09:40 글로벌 아빠 찾아 삼만리 스페셜	16:30 랄랄라 뿌우(재)	23:55 EBS 초대석
10:30 한국기행(재)	16:45 당동명 유치원1~2(재)	24:50 글로벌 특선다큐
10:50 최고의 요리비결 〈장어구이〉	17:15 엄마 까투리	
11:20 세계테마기행(재)	17:30 꼬마버스 타요	

知天命이 보는 오늘의 운세

36년생 지리멸렬한 소강상태로 정체가 되는 판국이다. 48년생 상호적인 배려가 수반되어야만 유익하다. 60년생 단독의 입장은 영향력이 약하니 함께 하도록 하자. 72년생 밤잠하지 말라. 84년생 다음을 인정하면서 동반하는 성숙함이 필요하다. 행운의 숫자 : 02, 06	42년생 초심을 잃지 않는다면 무난하게 매듭지어진다. 54년생 완중도를 높일 수 있는 절정에 이르러라. 66년생 자연히 정리된다. 78년생 중차대한 일이니 준비에 만전을 기해야겠다. 90년생 이익은 생기지만 소망에 불과하니 크게 기대하지는 말라. 행운의 숫자 : 56, 72
37년생 내심과 표면상의 명분은 명확하게 구분하자. 49년생 나쁜 일보다는 좋은 일이 더 많이 발생하리라. 61년생 생 폭 넓은 안목이 길정의 형세로 이끌 것이다. 73년생 실효적인 방법을 강구하는 것이 핵심 요건이다. 85년생 독특한 요령이 필요한 때다. 행운의 숫자 : 31, 69	43년생 제반 요소들이 결집되어 활성화 단계에 이른다. 55년생 기쁨의 자리에 함께 할 수다. 67년생 열린 마음으로 상냥하게 대하는 것이 바람직하다. 79년생 되로 주고 말로 받을 수다. 91년생 더불어 살아가고자 하는 삶의 자세가 마땅하다. 행운의 숫자 : 19, 38
38년생 적폐가 해소되면서 불평함이 사라지리라. 50년생 용통이 쉬워지면서 성사된다. 62년생 조상의 음덕을 입고 있으니 정성을 다한다면 행운이 따르리라. 74년생 뻔히 알면서도 당할 필요는 없다. 86년생 현상 감각이 뒤떨어지지 않도록 해야 한다. 행운의 숫자 : 21, 94	44년생 성급한 확장보다는 내실 있는 유지가 절실하다. 56년생 제반 준비를 해야 하리라. 68년생 두각을 나타내면서 상당한 진전을 보일 것이다. 80년생 기존의 발상에서 벗어나야 길함을 볼 수 있다. 92년생 상태를 정비하고 재충전해야 할 시기이다. 행운의 숫자 : 87, 75
39년생 학수고대하여 왔던 것을 시원하게 처리한다. 51년생 양이 많아지면서 복잡한 환경들이 조성된다. 63년생 생 사소하다고 여기는 일이라도 최선을 다 하자. 75년생 겉모습은 별로지만 실상은 양호할 것이다. 87년생 크게 함성을 칠 일이 생기리라. 행운의 숫자 : 53, 12	45년생 실익의 관점에서 판단하면 무리가 없겠다. 57년생 과잉하여서는 절대로 아니 되느니라. 69년생 발전을 위한 노고는 당연히 감수해야 하느니라. 81년생 요령껏 해소할 수 있어야겠다. 93년생 미끼일 수 있으니 유혹에 넘어가서는 아니 된다. 행운의 숫자 : 71, 17
40년생 뜻밖의 것이 발생할 수 있으니 두루 살펴보자. 52년생 일순간에 방심한다면 넘어질 수밖에 없느니라. 64년생 원래부터 관련이 없는 것이었느니라. 76년생 아주 중요한 문제이다. 88년생 부수적인 일은 보류하고 실속 있는 일을 도모해야 한다. 행운의 숫자 : 32, 56	34년생 분명히 하지 않으면 나중에 곤혹스러워진다. 46년생 달갑지 않은 모양새가 되더라도 의연히 대응하는 것이 맞다. 58년생 부단한 노력이 확실한 미래를 담보하는 지경에 이른다. 70년생 수확기에 접어들고 있다. 82년생 떠나려는 이를 붙잡지 말라. 행운의 숫자 : 75, 57
41년생 미연에 대처한다면 화도 막을 수 있다. 53년생 정진 바짝 차려야 할 것이다. 65년생 가볍게 여겨 왔던 정 속에 핵심이 숨어 있다. 77년생 무리하지 않는 선에서 적절하게 행하는 것이 무방하다. 89년생 역할이 가중되어 부담이 될 수도 있다. 행운의 숫자 : 36, 59	35년생 확인한 후에 처리함이 옳다. 47년생 강력한 세력 에 휩쓸려 가는 성국이다. 59년생 정신을 바짝 차리고 있어 보전할 수 있느니라. 71년생 예기치 않은 어려움이 다가서고 있다는 것을 알라. 83년생 남은 좋지 못한 정작 주인공은 실속이 없겠다. 행운의 숫자 : 60, 07