

'알라딘' 1000만 흥행 마법

디즈니 실사영화 첫 기록 역대 25번째 '1천만 클럽' '겨울왕국' 관객 넘어설 듯

디즈니 실사영화 '알라딘'이 무서운 흥행 뒷심을 발휘하더니 마침내 역대 25번째 1천만 관객 돌파 영화가 됐다. 디즈니 실사영화로서는 처음 세우는 기록이다.

14일 영화진흥위원회 통합전산망에 따르면 '알라딘'은 이날 오전 10시 누적 관객 수 1002만967명을 기록했다.

이로써 이 영화는 개봉한지 53일만에 '어벤져스: 엔드게임'에 이어 25번째로 '1천만 영화 클럽'에 가입했다. 올해 '극한직업'과 '어벤져스: 엔드게임' 이후 탄생한 세 번째 1천만 영화다. 외화로서는 '어벤져스: 엔드게임', '아바타' (2009), '어벤져스: 인피니티 워' (2018), '어벤져스: 에이지 오브 울트론' (2015), '인터스텔라' (2014), '겨울왕국' (2014)에 이어 7번째다.

5월 개봉 영화 중 최고 흥행작이자 역대 5월 개봉작 중에는 첫 1천만 영화라는 타이틀도 얻었다.

배급사 월트디즈니컴퍼니 코리아는 '알라딘'이 총관객 1029만6101명을 동원한 '겨울왕국' 기록도 넘어설 것으로 예상했다. 이 기록을 깨면 역대 뮤지컬 영화 최고 흥행 영화로 등극하게 된다.

지난 5월 23일 개봉하자마자 박스오피스 2위로 출발한 이 영화는 개봉 3일째 1위를 차지했다. 그러나 큰 개봉한 '기생충'에 1위 자리를 내주고 3위까지 내려갔다가 개봉 24일 만에 1위 자리를 탈환했다. 개봉한 지 4주 차에 접어들어 영화가 1위로 다시 올라서는 것은 드문 일이다.

개봉 첫 날 성적은 7만2736명으로, 역대 1천만 영화 중 유일하게 개봉 첫날 성적이 10만명 미만이었다. 현재 첫날보다 무려 140배 이상 관객 수를 기록한 것이다. 이런 뒷심이 '알라딘'이 1천만 관객의 벽을 넘도록 밀어 올린 1등 공신인 셈이다.

'알라딘'이 다수 관객의 선택을 받은 데



는 입소문이 주효했다. 큰 기대작이 아니었음에도 영화 속 신나는 노래와 흥겨운 춤으로 관객들에게 호평을 받았다. 관객 요청으로 댄서풍·상어풍 상영이 마련될 정도였다.

원작 애니메이션을 통해 잘 알려진 '어 홀 뉴 월드' (A Whole New World), '프렌드 라이크 미' (Friend Like Me) 외에도 새롭게 추가된 재스민 공주의 솔로곡 '스피치리스' (Speechless)까지 삽입곡이 모두 귀를 사로잡는다. 주요 음원 차트에 상위권에 올라있다.

영화계 관계자는 "이미 영화를 본 관객

이 음악과 춤이 좋다는 것을 온라인 등에서 적극적으로 알리면서 관객 수가 급격히 늘었다"며 "관객이 '알라딘'의 흥행을 이끌었다"고 말했다.

실제로 '알라딘'은 20~40대 관객 지지를 골고루 받고 있다. CGV리서치센터에 따르면 '알라딘' 개봉 이후 지난 11일까지 관객 중 20대는 34.4%, 30대는 27.3%, 40대는 26.6%였다.

재관람 관객도 많다. 같은 기간 '알라딘' 재관람률은 8.4%로 같은 기간 박스오피스 1~10위 영화의 평균 재관람률 3.0%보다 훨씬 높았다.

김태호 PD 앞세운 MBC TV 하반기 예능 진격

'놀면 뭐하니?' 27일 첫 방송 '선을 넘는 녀석들'도 돌아와

MBC TV가 올 하반기 김태호 PD의 복귀작으로 중심으로 한 예능 라인업을 12일 소개했다.

먼저 알려진 대로 김태호 PD가 크리에이티브 디렉터로 참여하는 새 예능 '놀면 뭐하니?'는 평소 스케줄이 없는 날 "놀면 뭐하니?"라고 말하는 유재석에게 김 PD가 카메라를 맡기면서 시작된 릴레이 예능이다.

수많은 사람을 거처며 카메라에 담긴 의외의 인물들과 다양한 이야기들이 소개될 예정이다.

오는 27일 토요일 오후 6시 30분 처음 방송되며, 앞서 20일에는 유튜브 채널에 업로드된 영상 모습 형식인 '릴레이 카메라 프리뷰'가 먼저 시청자를 찾아간다.

탐사 여행 프로그램 '선을 넘는 녀석들'도 다음 달 중 '선을 넘는 녀석들 리턴즈'로 돌아온다. 설민석, 전현무, 김종민, 유병재가 함께한다.

파일럿 예능 '오래봐도 예쁘다'는 반려동물과 함께 살고자 하는 사람이 미리 스타의 동물을 맡아보며 스스로가 동물을 키울 자격이 되어 있는지 고민해보는



포맷이다.

MC로는 송은이가 나서며 지오디 (god) 박준형을 비롯해 이연복 셰프, 이영진, 승희, 박재정, 김민교, 차타, 광동연이 출연한다. 오는 25일과 다음 달 1일 밤 10시에 방송한다.

또 다른 파일럿 예능 '편애중계'는 6명의 중계진이 인생이라는 링 위에서 작은 도전을 앞둔 일반인들을 찾아가 무조건 응원해주는 내용이다. 특히 서장훈, 안정환, 김병현 등 스포츠 스타들이 해설위원으로 나선다.

이 밖에도 입시 교육 코디네이터가 교육비는 반으로 줄이고 교육 효과는 배 이상 높이는 법을 알려주는 '공부가 머니(MONEY)?'와 패션 뷰티 전문가들이 살롱에 모여 스타의 머리부터 발끝까지 완벽하게 변신시켜주는 '언니네 살롱'도 하반기 시청자를 찾는다.

한편, 김태호 PD는 또 다른 프로젝트도 준비 중이다. 시청자가 직접 참여할 수 있는 '크라우드 펀딩'을 기반으로 한 예능 프로그램이 다음 달 편성될 전망이다.

싸이 '2019 흠뻑쇼'에서 9집 신곡 공개

가수 겸 배우 수지 출연

가수 싸이(본명 박재상·42)가 자신의 여류 브랜드 공연에서 9집 신곡을 공개했다.

14일 소속사 피네이션에 따르면 싸이는 지난 13일 수원 월드컵경기장 보조경기장에서 시작된 '2019 싸이 흠뻑쇼'에서 9집 신곡 '셀럽'(Celeb)과 '해피어'(Happier) 뮤직비디오를 선보였다.

이날 공개된 9집 타이틀곡 '셀럽'은 전자 사운드가 가미된 경쾌한 느낌의 싸이표 댄스곡으로 '넌 나의 셀럽 셀럽 셀럽'이란 가사가 귀에 들어온다.

가수 겸 배우 수지가 뮤직비디오에 셀러브리티로 출연해 싸이와 함께 춤을 추면서 화려한 매력을 보여준다.

싸이는 그간 자신의 뮤직비디오에 여성 연예인을 '뮤즈'로 등장시켜 화제를 모았다.

2012년 '강남스타일'에는 포미닛 출신 현아, 2013년 '젠틀맨'(GENTLE-MAN)에는 브라운아이드걸스 가인, 2015년 '대디'(DADDY)에는 투애니원 출신 씨엘과 배우 하지원, 2017년 '뉴페이스'(New Face)에는 에이핑크 손나은이 등장했다.

싸이는 수원 공연에 이어 8월 3일 광주 월드컵경기장, 9~11일 서울 잠실 보조경기장, 17일 인천 아시안드주경기장, 24일 대전 월드컵경기장에서 '흠뻑쇼'를 펼친다.

TV프로그램

15일

※이 프로그램은 방송사 사정에 따라 바뀔 수 있습니다.

	KBS1	KBS2	MBC	KBC/SBS
6	00 KBS 뉴스광장	00 생방송 아침이 좋다 1~2부	00 MBC 뉴스투데이 1~2부	00 모닝와이드 1~2부
7	50 인간극장		20 광주 MBC 뉴스투데이 50 2019 메이저리그 류현진 선발경기 <LA다저스·보스턴>	35 KBC 모닝 730
8	25 아침마당	00 KBS 아침 뉴스타임		30 닥터 365 35 수상한 장모
9	30 KBS 뉴스	00 여름야 부탁해(재) 40 그녀들의 여유만만		10 좋은아침
10	00 무엇이든 물어보세요	40 지구촌 뉴스		10 SBS 뉴스 20 KBC 생활뉴스 30 살맛 나는 오늘
11	00 다큐 공감(재) 50 UHD 한식의 마음(재)	00 퍼퓸(재)	20 검법남녀 시즌2(재)	00 꾸러기 탐구생활 30 요리조리 맛있는 수업
12	00 KBS 뉴스 12		00 12 MBC 뉴스 20 전국시대	00 SBS 12뉴스 25 민방 네트워크 뉴스 50 지식 통조림·교육시리즈 55 정재영의 이슈in
1	00 네트워크기획 문화산책 50 연중기획 -빛고을행복아카데미	10 트래킹노트 세상을 걷다 스페셜	20 기록, 100년을 탐험하다 30 헬로키즈 신나는 자연교실 2 50 2시 뉴스 외전	55 닥터 365
2	50 미니다큐(재)	00 KBS 뉴스타임 10 생생정보 스페셜		00 뉴스브리핑
3	10 전라도 매력청(재)	00 자동공부책상 위키 2 30 TV 유치원	20 FINA 광주세계수영선수권 <다이빙 여 3m 스프링보드 싱크로나이즈 결승>	
4	00 사사건건	00 그녀들의 여유만만(재)		00 월드컵 베스트 다큐 그곳에 가면 55 닥터 365
5	00 KBS 뉴스 5 30 전국을 달린다 40 남도 지도그래피	00 영화가 좋다(재)	00 5 MBC 뉴스 25 출발! 비디오 여행 스페셜	00 SBS 오뉴스 45 KBC저녁 뉴스
6	00 6시 내고향	00 KBS 경제타임 30 2TV 생생정보	25 오매 전라도	00 순간포착 세상에 이런일이
7	00 KBS 뉴스 7 40 우리말 겨루기	50 태양의 계절	30 MBC 뉴스데스크	00 법률 365 05 생방송 TV블로그 쏘자
8	30 여름야 부탁해	30 글로벌24 55 육탐방의 문제아들	55 검법남녀 시즌2	00 SBS 8 뉴스 35 KBC 8 뉴스 55 생활의 달인
9	00 KBS 뉴스 9			
10	00 가요무대	00 퍼퓸	05 스트레이트	00 훌거밍 특집 동상이몽2 너는 내연명
11	00 오늘밤 김제동 40 저널리즘 토크쇼 J(재)	10 안녕하세요	10 광주MBC 드라마 특선 국민의 일꾼	
12	35 KBS 뉴스 45 이웃집 찰스(재)	35 비바 K리그	05 FINA 광주세계수영선수권 하이라이트	15 나이트 라인 45 앙코르 고향건문록 스페셜

EBS1

05:00 왕초보 영어	10:30 한국기행(재)	17:00 EBS 뉴스
05:30 세계견문록 아틀라스	10:50 최고의 요리비결	17:20 명탐정 피트
06:00 한국기행(재)	11:20 세계테마기행(재)	17:30 페파 피그(재)
06:20 세계테마기행	12:00 EBS 정오뉴스	18:00 생방송 특목! 보니하니1~5
07:00 로보가 폴리	12:10 극한직업 스페셜	19:00 제로니모 스티븐의 모험
07:15 꼬마버스 타요	13:00 다큐 오늘	19:30 생방송 판다다
07:30 뽀롱뽀롱 뽀로로	13:10 최고의 요리비결	20:00 갤럭시 프로젝트
07:45 페파 피그	13:40 기획특강-지식의 기쁨	20:30 아기 동물 귀여워
08:00 똥덩이 유치원1~2	14:30 꼬마버스 타요(재)	20:40 세계테마기행
08:30 몬카트	15:00 출동! 피자마 삼총사	<여름날의 꿈 캄보디아 1부 신들의 정원>
08:45 최고다! 호기심딱지	15:30 뽀롱뽀롱 뽀로로(재)	21:30 한국기행
09:00 마사와 곰	15:45 출동! 슈퍼왕스(재)	<이곳은 신선동 1부 집으로 가는 길>
09:15 출동! 슈퍼왕스	16:00 최고다! 호기심딱지(재)	21:50 위대한 유산, 동남아시아
09:30 원더볼스	16:15 세미와 매직큐브	22:45 글로벌 아빠 찾아 삼만리
09:40 세상에 나쁜 개는 없다	16:30 똥덩이 유치원1~2(재)	

知天命이 보는 오늘의 운세

<p>子</p> <p>36년생 절대적인 기준과 소신을 가져라. 48년생 궁극적으로 기반을 공고히 하는 셈이 된다. 60년생 불합리하다면 사전에 제거하고 바로 잡는 것이 마땅하고 본다. 72년생 불합리함이 겹치는 이중고의 상태이다. 84년생 단순한 비교는 위험하다. 행운의 숫자 : 59, 96</p>	<p>午</p> <p>42년생 겸손하다면 더 존귀한 위상에 놓인다. 54년생 기교가 첨가된다면 더 할 나위 없었다. 66년생 전체적인 양태에 따르는 것이 마땅하다. 78년생 목록화 진행해 나가지만 하면 궁극적으로 성사 되리라. 90년생 행운의 탄성이 울려 퍼지리라. 행운의 숫자 : 35, 72</p>
<p>丑</p> <p>37년생 불기화하다면 적극적으로 수용하는 편이 낫다. 49년생 미진한 부분을 보완할 수다. 61년생 특수한 상황에 처하게 될 수도 있다. 73년생 소극적이거나 굳이 강권할 필요가 없다. 85년생 절대적인 기준과 자기 확신이 분명해야 흔들림이 없다. 행운의 숫자 : 64, 85</p>	<p>未</p> <p>43년생 깔끔하게 보완한다면 완전히 구도가 달라지리라. 55년생 핵심을 파악하지 않으면 쓸모가 없다. 67년생 전혀 다른 방향으로 선회할 수도 있다. 79년생 가장 현실적이거나 후회하지 않게 된다. 91년생 즉시 처리하지 않으면 수포로 돌아간다. 행운의 숫자 : 06, 53</p>
<p>寅</p> <p>38년생 투명하지 않다면 문제점을 안고 있을 가능성이 높다. 50년생 한계를 분명히 해두어야 갈등의 소지를 없앨 수 있다. 62년생 변화가 온다. 74년생 뜻하는 바가 있다면 미루지 말고 행해야 한다. 86년생 유사함이나 중복을 피하는 것이 무방하다. 행운의 숫자 : 42, 05</p>	<p>申</p> <p>44년생 활동은 최소한도에 그치고 자리를 지키고 있는 편이 더 낫다. 56년생 거부해도 하등에 지장이 없다. 68년생 분말이 전도 되어서는 절대대로 아니 되겠다. 80년생 막연한 풍문에는 귀 기울일 필요 없다. 92년생 속단은 금물이니 살피며 필요가 있다. 행운의 숫자 : 22, 42</p>
<p>卯</p> <p>39년생 진행하기에 최적의 날이다. 51년생 모든 일이 순행하면서 행운을 가져다주리라. 63년생 난해했던 부분이 시원스럽게 풀리는 열쇠를 갖게 된다. 75년생 평시에 우산을 준비해 뒤편에 대비할 수 있다. 87년생 상당한 번수를 안고 있다. 행운의 숫자 : 20, 55</p>	<p>酉</p> <p>45년생 전혀 도움이 되지 않는다. 57년생 작은 배가 큰 바다로 흘러 들어가리라. 69년생 상대적으로 뚜박의 제안을 받을 수 있느니라. 81년생 쉽게 판단할 문제 아니니 예의 주시하자. 93년생 모든 것을 차치하고 결단을 내려야 할 국면에 이르렀다. 행운의 숫자 : 73, 66</p>
<p>辰</p> <p>40년생 열린 시각으로 살펴야 제대로 볼 수 있다. 52년생 국면의 타개를 위한 노력이 절실히 요망된다. 64년생 하늘의 도움이 클 것이니 품은 뜻을 펼쳐 볼 수 있다. 76년생 주관적인 심리를 절제할 수 있어야겠다. 88년생 가볍게 다룰 문제가 아니다. 행운의 숫자 : 11, 80</p>	<p>戌</p> <p>34년생 절대적이라고 생각하는 것 자체가 무리이다. 46년생 단순하게 생각하다가 낭패를 본다. 58년생 금권에 휘둘릴 수도 있는 어려움이 다가오고 있다. 70년생 발전을 기약한다. 82년생 막연하다면 공허할 수밖에 없으니 구체적인 필요가 있느니라. 행운의 숫자 : 44, 35</p>
<p>巳</p> <p>41년생 심도 있게 논의한 다음에 결정하자. 53년생 이전과는 전혀 차원이 다른 세계에 이른다. 65년생 사리에 밝은 사람의 말에 따르면 더욱 하자. 77년생 넘치면 오히려 역효과가 날 수 밖에 없다. 89년생 모순이 보이니 속히 개선함이 이롭다. 행운의 숫자 : 04, 79</p>	<p>亥</p> <p>35년생 사전에 철저히 차단되어야 한다. 47년생 결과에 집착하지 말고 현재의 사국에 전념하는 것이 옳다. 59년생 갈수록 어려워 왔던 바를 이룬다. 71년생 인연을 맺으면 이익은 없고 손해만 끼치게 될 것이다. 83년생 보기 좋은 떡이 먹기도 좋은 법이니라. 행운의 숫자 : 30, 44</p>