

음식·편지에 담긴 인문학, 시민과 소통하다

국립광주박물관 박찬일·주강현 등 강연
현재 접수중... '맛있는 식사' 주제 11강좌
전남대박물관 '마음으로 닿기를~편지'
이주노·장재준·최윤영 교수 등 강의



주강현 관장 강명관 교수 박찬일 세프 이강서 교수 이주노 교수

인문학의 시대라고 할 만큼 다양한 강좌가 곳곳에서 열리고 있다. 오늘의 인문학은 문화, 역사, 철학 외에도 음식, 건축, 여행 등 다양한 영역에 걸쳐 시민들과 소통한다.

식도락의 대상인 '음식'과 고전적 통신 수단인 '편지'를 소재로 한 인문학 강좌가 지역 박물관인 광주박물관과 전남대 박물관에서 열린다.

먼저 광주국립박물관(관장 김승희)은 (사)국립광주박물관(회장 김성산)과 공동으로 제31기 광주박물관대학을 연다. 9월 18일부터 12월 11일까지 박물관 교육관 대강당에서 매주 수요일(오후 2시) 열리는 이번 강좌 주제는 '음식으로 보는 인문학! 맛있는 식사'.

첫 번째 강연(9월18일)은 수오미식회 등 다수 음식 관련 방송 프로그램에 출연한 박찬일 칼럼니스트의 '백년식당, 노포기행'이 펼쳐진다. 빠른 것을 추구하는 현대, 느리지만 자신의 속도로 100년을 이어가는 식당 이야기 속에서 삶을 되돌아볼 수 있는 기회다.

이어 윤덕보 정보미디어 대표의 '속설에 담긴 음식 인문학'(25일), 박동준 동아시아문화연구소 소장의 '맑은 차 적멸을 깨우네'(10월 2일)가 펼쳐진다.

주목되는 강의로는 주강현 국립해양박물관장의 '바다 음식의 세계'(16일)다. 바다 속 어패류와 해초가 우리 문화 속에 어떻게 스며들었는가를 확인할 수 있는 시간이다.

맥주를 소재로 책을 펴냈던 김호 작가는 '맥주 탐구생활'(23일), 전통식생활문화연구소장 김상보 박사는 '의

깨로 본 임금님의 밥상'(30일)을 강의한다.

또한 양용진 제주향토음식보전연구원장은 '인문학으로 본 제주 음식'(11월 6일)을, 강명관 부산대 한문학과 교수는 '조선의 뒷골목 풍경, 술집과 음식점'(13일)을 주제로 시민들을 만난다.

책 속 음식에 숨겨진 이야기를 모티브로 한 강의도 눈길을 끈다. 정소영 박사는 '맛, 그 지적 유혹'(20일)을 주제로 '이야기의 진수성찬'을 차릴 예정이며 정혜경 호서대 교수는 '그림 속 술의 맛과 멋'(27일)을 토대로 강의할 계획이다. 이밖에 지중길 광주흥성한의원의장의 '의학문헌에 소개된 음식 이야기-동의보감 속 건강 밥상'(12월 4일), 송화섭 중앙대 교수의 '전라도 음식 이야기'(11월)가 펼쳐진다.

모집인원은 250명이며 접수는 24일부터다. 자세한 내용은 국립광주박물관 누리집에서 확인할 수 있다. 수강료는 기존회원 7만원, 신규회원 10만원. 문의 062-570-7077, 062-570-7068.

전남대박물관 2학기 문화 강좌는 9월 18일부터 12월 11일까지(매주 수요일 오후 2시) 용지관 컨벤션홀에서 진행된다. 이번 강의 주제는 '마음으로 닿기를~편지'.

9월 18일 열리는 첫 강의는 이강서 전남대 철학과 교수의 '키케로, 아들에게 세상 사는 지혜를 전하다'로 편지에 담긴 철학을 탐색한다. 두번째 강의(25일)는 류춘

희 부산대 강의교수의 '김하 이 이름을 말할 수 없는 사랑을 위해, 오스카 와일드의 편지', 10월 2일에는 황문환 한국학중앙연구원 교수의 '조선시대 한글 편지, 언간'이 예정돼 있다.

다음으로 최석태 평론가의 '이중섭, 가족에 대한 그리움을 담다'(16일), 나성인 클래식음악해설가의 '편지에서 세 베토벤의 음표를 읽어내다'(23일)가 펼쳐진다.

이어 박길순 충북대 사학과 교수와 김영두 국사편찬위원회 기획협력실장은 각각 '주고 받는 편지 속에서 독립을 염원하다'(30일), '퇴계와 고봉, 사단칠정에 대한 생각을 나누다'(11월 6일)가 계획돼 있다.

이주노 전남대 중문과 교수는 '펜으로 저항한 무신, 그가 전하는 편지'(13일)를, 장재준 서울대 HK교수는 '길에서 길찾기, 발로 쓰는 편지 체계마라'(20일)를 강의한다.

또한 최윤영 서울대 독문과 교수는 '카프카와 '영원한 아들'이 아버지에게 보내는 편지'(27일), 안진욱 갤러리 반디 트라소 대표의 '프리다 칼로의 색, 편지에서 근원을 찾다'(12월 4일)로 시민들을 만난다. 마지막으로 이광수 부산외국어대 교수의 '균형잡힌 세계를 위하여, 네무의 편지'(11월)로 막을 내린다.

접수는 8월 26일부터이며 수강료는 11만원. 교직원 및 가족, 대학생, 경로(만 65세 이상)는 9만원. 062-530-3583-5. /박성천 기자 skypark@kwangju.co.kr

일상적·역사적 공간 서정의 언어로 그려

한국현대시작품상 수상 시집
이돈배 시인 '유형열차' 펴내



태어난 아이는 차창으로 밤을 내보내고 있다.// 병마개 기포가 공중으로 솟을 무렵/ 검은 굴뚝 연기 파스한 사료를 굶고...('유형열차' 중에서)

송원대 명예교수인 평론가 이돈배 시인이 제11회 한국현대시작품상 수상시집인 '유형열차'(현대시)를 펴냈다. 모두 60여 편의 시는 언어에 대한 탐색과 시인으로서 지닐 수밖에 없는 숙명 등을 특유의 지적인 수사로 풀어내고 있다.

특히 시인은 일상적 공간, 설화적 공간, 역사적 공간 등 다양한 공간을 상징성을 통해 정제되면서도 서정적인 언어로 그려낸다.

현대시 작품상 심사위원들은 심사평에서 "표제와 시제에서 함축하고 있는 형용모순의 언술은 현대인의 초조 불안한 의식이 레전주의 사상에서 온 정제된 언어로 레토릭이 유의미한 교신을 하며 시를 읽는 새로움과 즐거움을 주는 아우라는 지니고 있어 미학적이다"고 평했다.

"타날 지나는 기침 소리 툭툭툭 앞좌석부터 차례로 지나간다./ 사슬에 발 묶인 수행자 하루/ 온종일 달리는 열차에서 오물 버리는 일이다.// 유형열차에서

표제시 유형열차는 공간에 대한 시인의 인식을 드러내는 작품이다. '유형열차'는 오늘의 시대 우리가 처해 있는 다양한 상황이 집약돼 있다. 달리는 열차는 곧 시간 위를 질주할 수밖에 없다는 점에서 인간의 지속되는 역사를 드러내기도 한다.

이재훈 시인은 해설에서 "이돈배의 시는 장소에 대한 낯다른 시각을 많은 시에 형상화하고 있다"며 "구체적 장소를 통해 자신의 세계관을 드러내기도 하고 역사적 공간을 상징하기도 한다"고 평했다.

한편 이돈배 시인은 1994년 공저시집 '이산한 마을에 사는 사람들'로 작품 활동을 시작했으며 '황새의 눈', '궁수가 쏘아내린 소금 화살', 평론집 '자연의 음성'과 사물의 감각화' 등을 펴냈다.

/박성천 기자 skypark@kwangju.co.kr

음악·시 낭송 들으며 명상 속으로

보성 대원사 27일 영성음악제



연주자 붉논별

보성 대원사는 '티벳 박물관'을 통해 '어린왕자' 전, '신과 함께 저승여행' 전을 열고, '어린왕자 예술제'를 개최하는 등 다채로운 문화 행사를 진행해 왔다.

대원사(주지 현장)가 오는 27일 오후 5시 보성 대원사 만덕전과 아실암에서 첫 영성음악제를 연다.

대원사가 주최하고 사단법인 한국심영불협회(회장 천시아, 부탄문화원(원장 윌리엄리)이 주관하는 이번 행사는 젊고 대중적인 음악제를 콘서트로 관객과 아티스트가 함께 어울리며 음악 속에서 명상 시간을 갖도록 기획됐다.

이날 행사는 2부에 걸쳐 진행된다. 네 팔 출신 뱀마켈렉 스님의 금강승 불교 전통악기 '갈림' 연주로 시작하는 1부 공연에서는 유금님 안무가의 '김지장 성도무', 티벳 음악가 카라켄빠의 '바르도', '강림보체' 공연까지 탄생, 어린 시절, 삶, 사랑 등을 표현한 공연을 선보인다.

심영불 연주자 '천시아', 북아메리카 원주민 피리·갈림바 즉흥연주자 '붉논별'과 함께하는 공연·명상도 이어진다. 천시아가 심영불 연주로 '윤희계로의 초대'를, 붉논별이 '어린시절 즐거움'을 주제로 갈림바 공연을 선보인다. 두 사람이 함께 진행하는 사운드스페이스(소리를 이용

한 명상법) 체험도 '태어남의 축복', '사랑'을 주제로 펼쳐진다.

2부는 만찬과 함께 이순산 시인의 시 낭송이 준비돼 있으며, 이어 현장 스님과 윌리엄리 원장이 집전하는 '호마(HOMA)의식'을 진행한다. 호마의식은 모두가 불 주연을 돌면서 연기와 불, 향기를 시방삼세 불보살과 호법신자에게 공양 올리는 부탄·티벳·네팔·북인도의 전통 불교의식이다. 참가비 무료. 문의 061-852-1755.

/유연재 기자 yjyou@kwangju.co.kr

타악 퍼포먼스와 미디어아트 결합

'인수화풍' 26일~28일 광산문화회관



지난달 광산문화예술회관에서 펼쳐진 전통문화연구회 '일쑤'의 타악 퍼포먼스 공연 모습. <일쑤 제공>

전통문화연구회 '일쑤'가 타악 퍼포먼스와 미디어아트 결합된 공연 '인수화풍'을 공연한다. 26일(오후 7시 30분), 27~28일(오후 2시, 5시) 광산문화예술회관. 한국문화예술연합회 주최하는 이번 공연은 '문예회관과 함께하는 방방곡곡 문화공감 기획프로그램 지원사업'의 일환으로 진행된다.

이번 공연의 주제는 '자연'으로, 물, 불, 바람을 각종 악기로 묘사하며 자연의 탄생·소멸을 표현한다. 먼저 모듬북과 디저리두(호주 전통 악기), 태평소, 각종 타악기로 '흔돈'의 이미지를 형상화한 '서막'으로 시작한다. 이어 바람을 소재로 한 '인풍', 탄생의 역동성을 물의 이미지로 그리는 '인수', 죽음의 과정을 불로 표현한 '인화', 자연과 조화를 이루는 인간의 모습을 나타낸 '인'을 차례대로 무대에 올린다.

미디어아티스트 박훈규와의 협업으로 진행되는 이번

공연에서는 대형 LED화면을 통한 미디어아트 영상작품 상영이 함께 이뤄진다. 박훈규는 빅뱅, 지드래곤 등 가수의 라이브 공연에서 미디어아트를 담당했으며 평창 패럴림픽 개폐회식, 남북정상회담, 판문점 선언 1주년 미디어파사드 공연 등에 참여했다.

1992년에 창단한 전문타악그룹 '일쑤'는 전통타악을

기반으로 전통·퓨전타악을 실험·창작하는 그룹이다. '대촌전통문화커뮤니티센터' 운영과 함께 공연예술축제 '광주예술난장 굿판'을 주최하고 있다.

관람료 3000원. 4장 구매시 1만원으로 할인되는 '만원의 만찬' 행사로 진행된다. 문의 062-960-8833, 062-676-3844. /유연재 기자 yjyou@kwangju.co.kr

작은만남 큰 기쁨! 친절과 정성으로 최선을 다하겠습니다.

개업·성업 안내

광주일보 구독신청 및 배달사고 문의 업무국 062.220-0551

(주)로만손시계 (주)오리엔트시계

동구 호남동 13-3
금. 은. 고급시계 상담대행영!!
광주, 전남 대리점 A/S센터
☎062)232-0038, 010-2290-0038

클로버 부동산

북구 필동대로11번길 6 (풍향동)
모든 부동산 사고 팝니다.
임야, 전답, 토지, 상가건물
재건축재개발 매매·임대
☎ 010-5707-6676

루팡 닭강정

북구 용두동 우방아이유셀상가
매운맛, 달달한맛
개인·단체 환영
대표 한경수 ☎ 010-3844-7145

동양 철학원

동구 불로동 11-2 (평화시장 옆길)
사주, 작명, 개명, 신수, 공합
택일, 개인지도 함.
☎062)224-7687, 010-2611-7687

토산 철학원

북구 두암동 에덴산부인과 정문옆
작명, 개명, 사주, 신수
공합, 택일, 상호명 개인지도함.
대표 이태연 ☎010-4106-5055

학산 운명감정원

동구 대인동 고운하이츠 오피스텔 302호
사주, 작명, 개명, 공합, 신수, 택일
사업, 시험, 진급, 결혼, 중매 (경력33년)
원장 전홍석 ☎ 010-8003-9000

태극익스프레스

동구 계림동 519-36(구.계림시장동)
포장이사, 일반이사, 피아노 인부대기
각종 화물 바구니 무료
친절.신용.보유
☎062)222-2424, 011-664-2202

양지공인중개사

북구 두암동 부영아파트 정문앞
아파트, 빌딩, 원룸, 투룸, 상가
임야, 토지 경매·관리분석
대표 정민각 ☎ 062)263-2223

무크광주세정점

서구 상무대로 773 세정아울렛 2층 258호
화사한 봄 신상품 대량임고
남·여 20~40% 세일 (일부품목 제외)
☎062)370-9258

고희나루터

동구 지산동 705-9 (법원옆길)
하모(참영어), 샵바(전문점)
바다장어구이, 장어탕
대표 모복자 ☎062)222-3092

초대화랑

동구 중앙로 196빌딩 15-16
(공동 54-2)
동양화 서양화 전문판매점
대표 임해택 ☎062)222-2516

그집고기

북구 첨단 연신로 107번길 5-20
(첨단 2지구 문화실험 뒤)
편·돼지고기 전문·달걀
대표 양병학 ☎010-6648-8842

우름공인중개사

북구 두암동 동시민교회앞 골목
아파트, 빌딩, 원룸, 주택, 상가
토지 전월세 및 매매임대
분양권 상담알선 책임중개 전문
☎062)263-5383, 010-6338-5383

고전방

동구 공동 34-4
(중앙초등학교 후문)
도자기, 서양화, 고서화 전문판매점
대표 김화중 ☎062)224-4869

청학철학원

북구우치로 39-1 (중흥신협옆2층)
작명·사주·운세·공합·택일
시험·승진·사업·재물·직업
부부교습 및 전문 연구원
청학 서광호 ☎010-9866-2332

진주공방

동구 지산동 동구국민체육센터앞
가족공예 수업 및 주문 제작
원데이클래스 학교수업 단체수업
가족소품만들기
☎010-3906-1718

금강버티컬

버티컬, 커튼, 블라인드, 홀딩도어
폼비올스크린, 전동롤스크린,
우드블라인드, 실사롤스크린,
허니콤블라인드의 제작 및 시공
☎062)514-6118, 010-5627-6119

박당화랑

동구 공동 51-18번지 예술의 거리
한국화, 서양화 매매 및 감정
대표 박춘승 ☎062)222-6866

석당화랑

동구 공동 예술의 거리
병풍, 액자, 족자, 표구일체
고서화 위탁판매
대표 이석재 ☎062)222-3118

신신예술의집

동구 공동 예술의 거리
기념품 전문 판매점
대표 서태석 ☎062)222-1936

국수나무용봉점

북구 용봉동 109-4번지(국민은행 건물내)
모든 메뉴 포장가능,
도시락 단체 주문 받습니다
☎062)526-5475, 010-8621-5959

기담철학원

북구 우산동 무등도서관 옆
(우산그린공원 옆)
사주(음권·양권) 쉽게 가르쳐드립니다.
개인·단체 환영
☎062)432-1324