

구글로 만나는 ACC 디자인비엔날레



‘광주 예술을 인터넷으로 만나다.’ 구글이 운영하는 ‘구글 아트 앤 컬처(Google Arts & Culture)’는 전 세계 문화 기관들과의 파트너십을 통해 예술작품, 문화유산, 유적지 등을 온라인에 전시해 누구나 문화를 감상할 수 있는 온라인 전시 사이트다. 웹사이트와 모바일 앱을 통해 전 세계 80여 개국 1800개 이상의 기관과 협력해 총 600만 점 이상의 예술작품, 사진, 동영상 등 다양한 자료를 전시하고 있다. 이용객은 연 6600여만명에 달한다.

지역에서 펼쳐지는 대형 전시를 인터넷으로 만날 수 있는 기회가 마련됐다.

국립아시아문화전당(전당장 직무대리 이진식, 이하 ACC)이 ACC의 창·제작 콘텐츠를 전 세계에 소개하기 위해 최근 ‘구글 아트 앤 컬처’에 ACC 페이지를 오픈했다.

이번에 선보이는 ‘ACT페스티벌 온라인 아카이브 전시’는 2015년부터 2019년 까지 ACT페

스티벌을 총 망라한 기록으로, 창·제작의 산실이자 교류의 플랫폼을 지향하는 ACC의 면모를 살펴 볼 수 있는 기회다. 역대 ACT페스티벌의 사진, 영상, 전시 및 작가, 작품 설명 등의 자료를 재정비한 결과물로 연도별 주요 전시와 작품 등으로 분류했다.

ACC는 개관 이래 창·제작자들에게 창작의 기회를 마련하고 교류 플랫폼으로 나아가고자 ‘ACC창제작센터’ 내에 ‘ACT스튜디오’와 ‘ACT레지던시’를 두고 새로운 문화예술 콘텐츠를 개발해왔다.

‘ACT페스티벌’은 창제작센터에서 창작된 융복합 콘텐츠를 선보여왔으며 전시·쇼케이스, 퍼포먼스, 아티스트 토크, 워크숍 등의 프로그램은 그 일환이다.

ACT페스티벌은 국제전자예술심포지엄(ISEA 2019)와 함께 작품전시, 학술대회 강의 등 총 194점의 작품과 프로그램을 운영해왔으며, 오는 8월 4일까지 문화창조원에서 미디어아트 작품 전시를 무료로 만날 수 있다.

ACC의 창·제작 콘텐츠는 구글 아트 앤 컬처 홈페이지 국립아시아문화전당 (<https://artsandculture.google.com/partner/asia-culture-center>)과 모바일 앱에서 감상할 수 있다.

광주디자인비엔날레도 ‘구글 아트 앤 컬처’에 온라인 전시관을 운영중이다. 현재 전시관에서는 ‘2017 광주디자인비엔날레’ 관련 작품을 만날 수 있으며 오는 9월 개막하는 2019 광주디자인비엔날레 역시 구글 아트 앤 컬처 사이트에서 통해 적극 홍보할 예정이다.

전국에서 27만여명이 다녀간 2017광주디자인비엔날레는 ‘FUTURE(미래)’를 주제로 열렸으며 온라인 전시에서 만날 수 있는 작품은 1~4갤러리에서 열렸던 본전시 전시작들이다.

‘오래된 미래’, ‘미래를 디자인 하자’, ‘미래를 창업하자’, ‘아시아 더 퓨처’ 등 4개의 컨셉트로

‘구글 아트 앤 컬처’ 온라인 전시 80여개국 600만여 예술작품 등 소개 전당 ‘ACT 페스티벌’ 아카이브 전시 디자인비엔날레 작품도 만날 수 있어 홈페이지·모바일 앱에서 감상

진행된 전시에서는 ‘염소인간’ 등 다양한 작품을 만날 수 있다.

360° 전시 스트리트 뷰와 함께 화면을 클릭하면 전시 작품을 사진으로 접할 수 있으며 일부 작품은 동영상을 통해 작품을 입체적으로 감상할 수 있다. 또 전시를 기획한 큐레이터의 설명도 들을 수 있다.

주최측은 오는 9월 7일부터 10월 31일까지 ‘휴머니티(Humanity: Human+Community)’를 주제로 열리는 2019 광주디자인비엔날레 역시 구글 아트 앤 컬처 사이트를 연계한 인터넷 전시 및 홍보를 통해 전세계 인터넷 유저의 행사 참여 기회를 제공하고 저변 확대에 나설 예정이다.

/김미은 기자 mekim@kwangju.co.kr /박성천 기자 skypark@kwangju.co.kr

젊은작가들의 ‘소소한 이야기’
강지수·김동아·엄기준·윤준영
드영미술관 기획전, 8월11일까지



김동아 작 '휴식'

무등산 자락 드영미술관(관장 김도영)은 올 한해 역량있는 젊은 작가들을 초청해 기획전을 열고 있다. ‘소소한 이야기’를 주제로 열리는 기획전은 젊은 작가들이 자신만의 시각과 기법으로 풀어낸 삶과 자연과 생각을 담은 작품들을 만나는 기획전이다.

2019년 청년작가 릴레이 기획전 세번째 이야기인 ‘소소한 이야기-일 상’전이 오는 8월11일까지 열린다. 이번에 초대된 작가는 강지수, 김동아, 엄기준, 윤준영이다.

강지수 작가는 내면의 감정을 꽃을 비롯한 여러 가지 식물들이 피어나는 형상으로 대변한다. 몽환적이면서도 화려한 패턴으로 장식된 꽃과 식물을 변형한 세계는 자유를 갈망하며 일상으로부터 벗어나고자 하는 작가만의 탈출구이기도 하다.

자연과 호흡하는 일상의 소소한 풍경을 선보이는 김동아 작가는 순수한 어린아이와 새, 자연이 하나 되는 이미지들이 담긴 소소한 풍경을 통해 각박한 현대사회를 살아가는 우리들에게 휴식과 삶의 여유로움을 제공해준다.

엄기준 작가는 급변하는 현대 사회와 일상을 사는 우리들의 자화상을 다채롭게 풀어낸다. 그는 작품 속에 토르소(Torso)와 인체(Body)를 등장시키고 춤을 추는 동작 등을 강조해 역동적이며, 생동감 넘치는 화면을 만들어낸다.

한국화가 윤준영 작가는 자신이 속한 세계로부터의 자유와 탈출을 꿈꾼다. 콩테 작업을 통해 작가는 개인이 사회를 살아가며 느끼는 고독감, 사회적 유대의 상실감, 예측 불가능한 사회에 대한 불안과 무력감 등을 표현한다.

월요일 휴관. 문의 062-223-6515.
/김미은 기자 mekim@kwangju.co.kr



곡성 출신 바리톤 김기훈, 오페랄리아 콩쿠르 2위

지난달 세계 3대 콩쿠르 가운데 하나인 제 16회 차이콥스키 콩쿠르에서 2위를 차지한 곡성 출신 바리톤 김기훈(27·사진)이 국제 성악 콩쿠르 ‘오페랄리아 2019’에서 2위를 차지했다.

27일 소속사 아트앤아티스트에 따르면 지난 21~26일 체코 프라하에서 열린 대회에서 김기훈은 본선 진출자 12명과 경합한 끝에 2위와 청중상을 거머쥐었다.

성악가 플라시도 도밍고가 1993년에 창립한 이 대회는 베이스 연광철이 초대 우승자(1993)다.

연세대학교 음악대학을 수석 졸업하고 독

일 하노버 음악대학에서 석사과정을 밟고 있는 김씨는 2015 서울국제콩쿠르에서 우승했으며, 2016 뮌헨마리팀 성악콩쿠르에서 우승하는 등 4개 부문을 수상했다. 3년간 독일 하노버 슈타츠오페라에서 솔리스트로 무대에 섰으며, 올해는 프리랜서로 활동 중이다.

/유연재 기자 yjyou@

“안데르센 동화 주인공과 놀아요”

8월31일까지 금호갤러리

‘성냥팔이 소녀’, ‘별거벗은 임금님’ 안데르센의 동화에 등장하는 주인공을 만나는 전시회가 열린다.

어름방학 가족과 함께 즐길 수 있는 체험전 ‘에디팅 안데르센’ 전이 유·스퀘어문화관 금호갤러리에서 오는 8월 31일까지 열린다.

‘에디팅 안데르센’은 안데르센 동화에서 영감을 얻어 작품 속 이미지를 현대적인 감각으로 재해석한 전시다. 전시는 아이들이 부모와 함께 동화 속 이야기를 마음껏 이야기하고 체험할 수 있도록 동화 주제에 맞는 포토존 체험관으로 구성돼 있다. 포토존 체험관은 ‘엄지공주’, ‘외다리 병정’, ‘눈의 여왕’, ‘백조왕자’, ‘공주와 완두콩’, ‘성냥팔이 소녀’, ‘인형 조종사’ 등 9개의 동화를 주제로한 설치미술과 회화작품으로 만날 수 있다.

체험 프로그램으로는 그림자 놀이, 컬러링북 체험, 스토리북 체험 등이 있으며 하루 4차례(오전 11시·오후 1시·3시·5시) ‘백조의 호수’를 소재로 한 발레 공연이 펼쳐진다. 24개월 이상 관람, 월요일 휴관. 문의 1644-6755. /김미은 기자 mekim@



2~3년만 가는 방수? 20년 이상 너끈히 가는 옥상방수!

IPALG 트라이슈머 단일복합시트방수

완벽방수, 내구성보장, 2중단열, 지진에 강한 탁월한 내구성, 6년무상A/S 정기점검

대한건축사업회 우수건축자재 선정

주택 맞춤형디자인 시공후, 시공전, 시공중, IPALG 초등학교 맞춤형디자인 시공후

특허공법

특허공법, 디자인방수, 외벽리모델링 전문기업

(주)이파엘지종합특수방수

검색창에 **이파엘지**

완벽한방수, 난연소재, 맞춤형디자인, 2중복합단열, 내진보강

IPALG 트라이슈머 아트패션시트 외벽방수 리모델링

건물에 맞춤형 디자인을 입혀 리모델링 하세요!

광주전남대리점 (062)511-0444

H.P 010-6603-0405

목포 (061)284-0485 여수 (061)683-0485

순천 (061)726-0482 광양 (061)795-0485

공식홈페이지 www.IPALG.co.kr

공식블로그 blog.naver.com/waterproof01

SINCE 1982

각국 보청기 전문 A/S센터 상표등록 제2549335호

“인터넷 검색창에 **국제보청기** 를 보세요”

필요한 소리만 똑똑히 들립니다.

작은 사이즈로 착용시 거부감이 없습니다.

정직한 우수상품 가격부담이 없습니다.

Beltone

2015~2019 대한민국소비자대상 소비자브랜드부문 [5년 연속] 수상

2016 미국 라스베이거스 CES 수상 혁신상 [혁신기술상] 수상

2017 미국 빅 이노베이션 어워드 (BIG Innovation Award) 수상 [혁신상품부문] 수상

국제보청기

본점 서석동 남동성당 옆 062) 227-9940 062) 227-9970

서울점 종로 5가역 1층 02) 765-9940

순천점 증암시장 앞 061) 752-9940