

TV프로그램

25일

※이 프로그램은 방송사 사정에 따라 바뀔 수 있습니다.

Table with 4 columns: Channel (KBS1, KBS2, MBC, KBC/SBS), Program Name, Broadcast Time, and Description. Lists various news, entertainment, and educational programs.

TV프로그램

26일

Table with 4 columns: Channel (KBS1, KBS2, MBC, SBS/KBC), Program Name, Broadcast Time, and Description. Lists various news, entertainment, and educational programs.

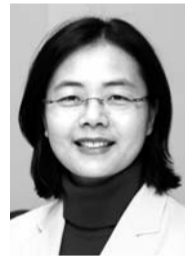
TV프로그램

27일

Table with 4 columns: Channel (KBS1, KBS2, MBC, SBS/KBC), Program Name, Broadcast Time, and Description. Lists various news, entertainment, and educational programs.

화순전남대병원 윤숙정 교수 EBS '명의' 출연

오늘 밤 9시50분 ... 피부암 증상·치료법 다뤄



정성을 생생히 다룬다.

피부암 분야의 권위자로 손꼽히는 윤숙정 교수는 특히 한국인 흑색종의 임상적 특징을 처음으로 분석했다. 지금까지 국내에 120여편, 국제학술지에 90여편의 논문은 발표했다.

/채희중 기자 chae@kwangju.co.kr

화순전남대병원 윤숙정(사진) 피부과 교수가 EBS 1TV 의학다큐멘터리 '명의'에 출연한다. 25일 밤 9시50분에 방송되는 이날 주제는 '천의 얼굴, 피부암'이다.

관해 집중 조망한다. 피부암은 피부 어디에나 발생하고, 편평세포암·흑색종·기저세포암 등으로 대별된다. 암세포를 완벽하게 제거하지 않으면 언제든 전이되거나 재발할 수 있다.



知天命이 보는 오늘의 운세 10월 25일(음 9월 27일 乙未)

☎ 010-9790-8237



子

36년생 이루어지리라. 48년생 불변하는 가치를 기준으로 삼는 것이 상책이다. 60년생 상대로부터 인정받게 되는 시점에 놓이게 될 것이다.



丑

37년생 착각이 커다란 벼랑을 날 수도 있다. 49년생 어떠한 희생을 치르더라도 아무 소용이 없다. 61년생 물이 흐르듯이 자연스럽다면 최상이다.



寅

38년생 사심 없이 베푸는 일이야말로 복 받는 법이 아니라. 50년생 경제성을 고려하지 않는다면 헛수고에 그치게 된다.



卯

39년생 단독으로는 힘들 것이니 함께 행하라. 51년생 직접 도끼를 휘둘러야 아무런 의미가 없다. 63년생 잘 활용할 수 있는 식견이 필요하다.



辰

40년생 설득력 있는 실행이 뒤따라 쥐야 한다. 52년생 기회가 다가오고 있으니 적극적으로 수용하는 것이 지혜롭다.



巳

41년생 조건에 흔들리지 말고 좇아내게 조처하라. 53년생 한 꺼번에 하려면 힘들므로 개별적으로 대처하는 것이 좋다.



午

30년생 밤심 한다면 상대의 시험에 빠져들 수 있으니라. 42년생 망설임이 낫지 않도록 하라. 54년생 입장을 분명히 하고 확실한 태도를 보여야 할 때다.



未

31년생 주시하고 있어야만 기민한 대응을 할 수 있다. 43년생 근본적인 문제는 자신으로부터 기인하고 있음을 알아.



申

32년생 흥왕의 기운이 새롭게 일어나고 있으니라. 44년생 몰입한다면 향상된 면모를 보일 수 있다. 56년생 기대는 잡히겠지만 얼마든지 변수는 있다.



酉

33년생 결과를 한 치의 오차도 없게 할 것이다. 45년생 대책을 도모하라. 57년생 외곽에서 곁들 수 있다. 69년생 숨은 카드 를 꺼내들어야 할 결정적인 시기이다.



戌

34년생 탄력적으로 대응하는 것이 순조로우리라. 46년생 상대의 의사를 충분히 반영하는 것이 낫다. 58년생 조금만 더 밀어붙인다면 정점에 이른다.



亥

35년생 소모적인 격정은 심신만 쇠잔케 할 뿐이 아니라. 47년생 여러 사람의 힘이 필요하다. 59년생 예정 되어 있던 돈을 들어 올 것이니 조바심은 버려라.