

예능야

광주일보 문화예술매거진
2019년 11월호



10월 31일 발행

구독신청 : 062-220-0550

팩 스 : 062-222-0195

특집

‘열광에서 동반으로’ 팬덤은 진화한다

– ‘덕질 영향력’이 문화판 바꾼다
– 지구촌 팬덤 공동체로 확산
– 사회에 선한 영향력 미치며 함께 성장

기획

2019광주미디어아트페스티벌
WHITE MAGIC CITY : 치유도시

기획-올 가을, 그 섬에 가고 싶다

지붕없는 미술관,
연흥도를 가다

클릭, 문화현장①-여수 예술마루

100년 예술산책
‘한국근현대미술걸작전’

인물 화제
독립운동가 부부의 삶과 발자취
최원순·현덕신

강제운 시인의 남도의 섬과 토속음식⑩

여수 손죽도 ‘따개비무침’
바다의 숨결 스민 해산물 밥상

문화 읽기

공공예술 ‘아트 펀드레이징’ 걸음마

문화도시, 도서관이 미래다-完

다문화에 열린 시스템
멜버른 빅토리아
주립도서관

아시아문화 원류를 찾아서-네팔④

파슈파티나트 사원 앞을 흐르는
바그마티 강

워라벨시대, 문화관광이 뜬다⑦

미술, 건축, 음악의 도시
독일 슈투트가르트

예향이 만난 이 사람

광주 영화비평지 ‘SCENE1980’ 창간한 김지연, 한재섭
데뷔 55년, 나이 잊은 ‘영원한 오빠’ 남진
KIA타이거즈 첫 외국인 감독 맷 윌리엄스

사육사육 낭도 한 바퀴-신안

천사섬 매력 탐험
신안 섬여행

- 천사대교 달리자
- 으뜸 천일염과 흥어

예향 초대석



등단 50년, 깊어진 ‘풀꽃시인’
나태주

“시인은 세상에 위로 건네는 사람”

전시리뷰

<북경서신>전

김정운의 ‘바우하우스 이야기’④
파울 클레는 ‘리듬’을
그리고 싶었다