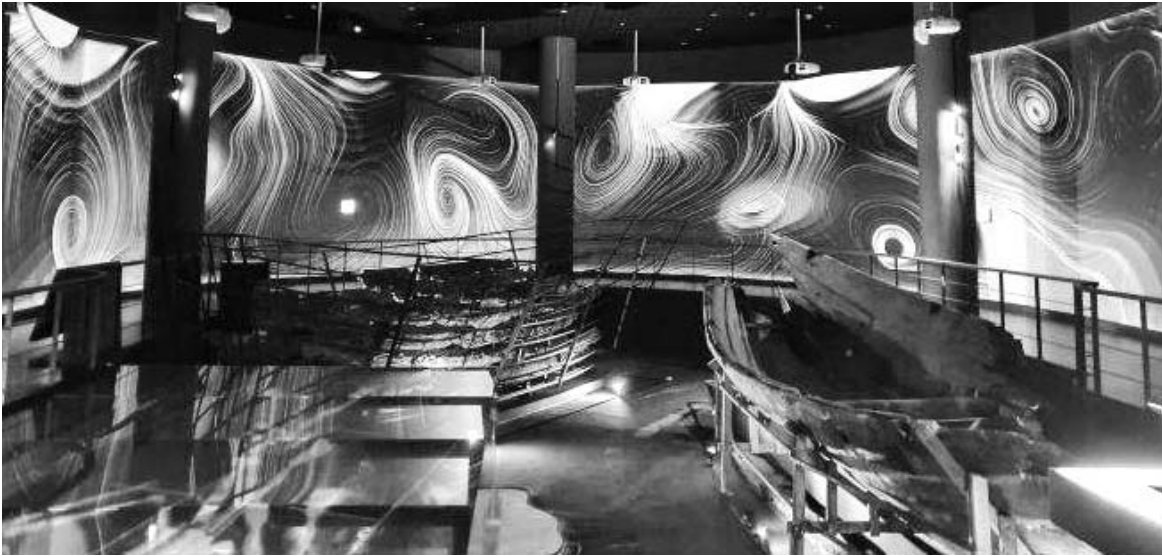


고려시대 난파선, 미디어아트로 다시 뜨다

완도선·십이동파도선·달리도선 등
수중문화재 미디어아트 기법 재해석
목포 해양문화재연구소, 이색 전시

지금으로부터 1000여 년 전 침몰했던 완도선이 미디어아트로 다시 바다에 뗏다.
완도선은 고려시대 청자를 운반하던 배로 지난 1984년에 완도군 어두리 바다에서 발굴됐다. 배에는 청자를 비롯해 도기, 생활용품 등이 실려 있었다.
고려시대 항해 중 난파됐던 완도선을 비롯해 십이동파도선, 달리도선이 미디어아트와 결합한 영상으로 관람객들을 만난다. 이번 영상은 수중 문화재를 미디어아트 기법으로 재해석한 것으로, 문화재와 미디어콘텐츠를 동시에 경험할 수 있는 이색 전시다.
목포에 자리한 국립해양문화재연구소(소장 이귀영)는 10일 연구소 내 해양유물전시관에서 '해양교류'를 주제로 바닷속 침몰선을 미디어아트 영상으로 공개했다. 이번 전시는 연속 화면을 벽면에 투사한 '입체 파노라마 프로젝트 기법'으로 펼쳐지며 십이동파도선(11~12세기), 완도선(12세기), 달리도선(13세기)이 전시돼 있는 곡면의 공간(벽면 4.2×40m)에 영상이 더해지는 방식이다. 영상은 고려시대 청자를 중심으로 바닷길을 통한 교류의 역사를 '교류', '빛다', '확산', '있다' 등으로 구성했다.
제1장에서는 물이 차오르며 바다가 생성되는 모습을 입체감 있게 표현했다. 바다 위에 등고선과 같은 선들은 수많은 항로의 이동을 상징한다. 제2장에서는 흙에서부



해양문화재연구소는 해양유물전시관에서 고려시대 난파선을 모티브로 문화재와 미디어아트를 결합한 이색적인 전시를 진행하고 있다. <해양문화재연구소 제공>

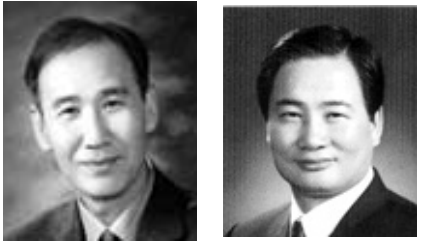
터 도자가 빛어지는 과정을 면과 선으로 부피와 울동을 담아 표현했다. 제3장에서는 고려청자의 아름다운 문양에 생기를 불어 넣는 모습도 연출했다. 청아한 색과 문양을 토대로 고려청자의 확산을 이미지로 형상화한 것이다. 제4장에서는 수중문화재들이 바닷속에서 떠오르는 모습을 과거와 현재를 잇는 의미로 상징했다. 감각적이고 생동감 넘치는 영상을 매개로 수중문화재 아름다움을 감상할 수 있다.
또한 올해 처음 공개된 십이동파도선에 수중 발굴 콘텐츠(8×3m)를 입힌 영상도 볼 수 있다. 침몰된 배를 발굴하는 장면이 혼합현실 영상을 통해 전달된다. 아울

러 가상 시나리오를 토대로 제작한 '벉길 따라 개경으로 -고려 화물선 이야기' 인터랙티브 북도 접할 수 있다. 고려시대 화물선의 출항과 항해의 순간이 순차적으로 펼쳐지는데 책장을 넘기며 항해 과정을 실감나게 읽을 수 있을 뿐 아니라 당시의 선상생활과 화물선 이야기를 상상할 수 있다.
한편 국립해양문화재연구소는 "이번 전시는 수중문화재의 가치를 새롭게 해석해 미디어 매체로 표현한 영상"이라며 "관람객들이 해양문화재에 더 많은 관심을 가지게 계기가 됐으면 한다"고 밝혔다.
/박성천 기자 skypark@kwangju.co.kr

광주문인협회장 2파전

이근모 시인·탁인석 수필가 등록
20일 예총 방울소리공연장서 선거

700여 회원을 이끌어갈 광주문인협회(문협) 수장은 누가 될까?
문협 신임 회장 선거가 10여일 앞으로 다가온 가운데 신임 회장으로 누가 뽑힐지 지역 문단의 관심이 높아지고 있다.
문협 선거관리위원회는 오는 20일 예총 방울소리 공연장에서 신임 회장을 선출하는 선거를 실시한다고 밝혔다. 지난 달 29일 후보자 등록 마감 결과 이근모 시인과 탁인석 수필가가 후보 등록을 마쳤다.
그동안 문협은 임원식 회장이 지난 2월 예총 회장으로 취임하면서 신현영 부회장 대행체제로 운영돼 왔다. 이번 회장 선거를 통해 회원들의 창작 의욕을 견인하고 지역 문단 최고 관심사인 광주문학관 건립을 어떻게 조율할지 기대와 우려가 교차한다. 또한 분열된 문단을 통합해 바람직한 문학 단체 위상 정립이라는 해묵은 과제를 해결할 수 있을지도 주목된다.
이번에 출사표를 던진 이근모 시인은 출마의 변에서 "모든 문인이 참여하는 문학관이 되게 하고 기관지 '광주문학'에 발표하는 글의 원고료 지급 방안을 고려하겠다"고 밝혔다. 또한 이 후보는 "문학창작 교실 등 정기적인 강좌 개설로 창작 여건 개선에 힘쓰며, 아울러 회원들의 작품을 시민이 향유할 수 있는 문학공동체를 만들어 나가겠다"고 덧붙였다.



이근모 시인 탁인석 수필가

월간 문학공간으로 등단한 이 시인은 '12월31일의 노래' 등 9권의 시집과 칼럼집 '이근모의 시와 이야기', 시론집 '시와 시론' 등을 펴냈다. 광주시문학상, 모던포엠 문학상 본상, 제6회 세종문화예술포럼 문학상 등을 수상했다.
광주대 교수를 역임한 탁 수필가는 출마의 변에서 "문화수도에 걸맞는 명실상부한 문학문화를 창조해나가겠다"며 "이미 추진되고 있는 문학관 건립을 재고해 명소에 건립하도록 하겠다"고 밝혔다. 또한 "문단의 소통과 화합 상생을 도모하는 한편 광주 시민이 문학을 이해하고 문학을 사랑하도록 여건 조성에도 박차를 가하겠다"고 강조했다.
탁 수필가는 수필과비평 신인상으로 등단했으며 '예술광주' 편집주간, '광주문화위' 발행인, (사)스텔라포에마 토요시낭송회 이사장을 역임했다. 현재 국제펜문학광주본부 운영위원장을 맡고 있다.
한편 투표일인 20일 당일 오전 10시부터 오후 2시까지 사전 투표가 가능하다. 오후 3시 정권 발표 및 찬조연설을 시작으로 투표가 진행될 예정이다.
/박성천 기자 skypark@kwangju.co.kr

퇴근길 프랑스 상송을 만나다

13일 공동 미로센터서 콘서트
미션레나타 밴드 '장미빛인생' 등 노래

퇴근길 프랑스 상송을 만날 수 있는 기회가 마련된다.
'미로 예술 숲 퇴근 콘서트-상송타고 떠나는 프랑스 여행'이 13일 오후 7시30분 광주 동구 공동 미로센터에서 열린다. 콘서트는 2019 광주동구 문화적 도시재생사업의 일환으로 광주 동구, 문화적도시재생사업단 '컬' 교육문화공동체가 주최·주관한다.
공연은 미션레나타밴드가 진행하며 밴드는 상송 싱어송라이터 미션레나타를 주축으로 폴 커비(피아노), 데이브 유(아코디언), 송미호(베이스)로 구성됐다.
이날 상송 가수 에디트 피아프의 '장미빛인생(la vien rose)'과 '빠담 빠담(padam padam)' 등 에디트 피아프의 명곡들을 노래할 예정이다.
프랑스 거리 공연을 통해 탄탄한 내공을 다진 미션레나타밴드는 프랑스 주제 한국문화원 기획공연, 프랑스 알비에르 월드 뮤직 페스티벌 등 수많은 공연을 통해 실력을 인정받았다.
상송 싱어송라이터로 알려진 미션레나타는 광주 출신으로 수피아여고를 거쳐 서울예전에서 연극을 전공했



미션레나타 데이브유

다. 이후 유럽 최초의 재즈학교인 자크 르 파리 재즈학교(CIEcole de musiques actuelles de Paris(CIM), 보비니 음악학교에서 공부했다. 그녀는 2013년 '미션'이라는 분명과 '레나타'라는 세례명을 합친 '레나타 미션'으로 한국 활동을 시작했다. 무료관람.
/전은재 기자 ej6621@kwangju.co.kr

골목콘서트 '우리동네 척척박사님'
14일 광주, 21일 나주서 열려

올해 마지막 우리 동네 골목콘서트 '우리동네 척척박사님'이 광주와 나주에서 개최된다. 먼저 광주는 오는 14일 오후 3시 광주제일고 내 학생독립운동 기념관에서 '광주 정신으로 이어진 흥학관 정신'을 주제로 열린다.
일제 강점기 민족계몽운동의 요람이었던 흥학관과 그 정신을 소개하는 강연으로 당시 흥학관을 운영했던 최명구, 최상현 선생님의 이야기를 후손인 최기성 선생님이 직접 들려준다. 또한 광주전남 독립운동가들의 이야기를 다룬 장편 '호랑가시나무언덕'의 저자 손예빈 작가가 광주학생독립운동이 발발하게 된 당시 배경을 강연과 퀴즈로 풀어내며 근현대사를 조망할 예정이다.
나주는 오는 21일 오후 3시 남파고택에서 '삼일만세운동 100주년 기념 남파고택과 나주의 독립운동가들'을 주제로 개최된다.
남파고택은 1884년 남파(南坡) 박재규가 처음 지었고 '나주 박경중 가족' 명칭으로 불렸으며, 문화재자료 153호로 지정됐다. 이후 2009년부터 국가지정 중요민속문화재 263호로 지정되면서 나주 남파고택 이름으로 관리되고 있다. 이번 골목콘서트에서는 독립운동가 박준삼, 박준채 형제 이야기와 당시 3·1운동, 민족계몽운동, 광주학생독립운동 등에 참여했던 나주지역 독립운동가들의 이야기를 만날 수 있다.
/박성천 기자 skypark@kwangju.co.kr

소설가 한강, 4·3항쟁 소재 장편 집필

'작별하지 않는다' 문학동네 연재

소설가인 한강(사진)이 새 장편 소설을 문학잡지에 연재한다.
계간 '문학동네' 겨울호는 10일 신작 장편소설 '작별하지 않는다' 첫 회분 원고를 지면에 실었다.
작가가 새 장편소설을 선보이는 것은 지난 2016년 '흰'을 출간한 이후 3년 만이다. 이번 작품에는 제주 4·3항쟁이 등장하며, 주인공에게 공수부대, 군봉 등은 공포의 대상으로 다가온다. 작품에는 주인공 'K'와 제주도에 거주하는 친구 '인선'이 등장해 이야기를 이끌어간다. 작품 속 주인공은 마치 광주민주화운동을 모티브로 했던 소설 '소년이 온다'를 쓸 때의 작가를 연상케 한다.
"2012년 겨울, 그 책을 쓰기 위해 자료를 읽으면서부터 악몽을 꾸기 시작했다. 처음에는 직접적인 폭력이 담긴 꿈들이었

다. 공수부대를 피해 달아나다 어깨를 군봉으로 맞고 쓰러졌다. 옆 어진 내 옆구리를 발로 차서 몸을 뒤집던 군인의 얼굴을 이제 나는 기억하지 못한 다. 착검한 총을 두 손으로 모아온 그가 합검 내 가슴을 내리 찔렀을 때의 전율만 남아 있다."
한편 광주 출신인 한강은 연세대 국문과를 졸업했으며 서울신문 신춘문예로 등단했다.
지난 2016년 맨부커상 국제부문상 수상을 비롯해 스페인 산클레멘테 문학상, 이상문학상, 황순원문학상, 김유정문학상 등 유수의 문학상을 수상했다.
/박성천 기자 skypark@kwangju.co.kr

작은만남 큰 기쁨! 친절과 정성으로 최선을 다하겠습니다.

개업·성업 안내

광주일보 구독신청 및 배달사 문의 업무국 062,220-0551

어려분~ 부자되세요!

다뜻한내과·건강검진센터

북구 운암동 남양휴튼2차상가 2층
소화기 내시경 전문의 2인
진료시간 : 평 일 오전 8:30~오후 6시
토요일 오전 8:30~오후 1시
원장 이상선·박민규 ☎062)511-3388

三代(삼대)원조 나주곰탕

무안군 삼향읍 오룡2길 14 (전남도청 옆)
태양집 60년 전통
수육, 수육무침, 육회 포장가능 단체환영
☎061)287-3229, 010-3602-0297

초대 화랑

동구 공동54-2번지(예술의 거리)
동양화, 서양화 전문판매점
대표 임해택 ☎062)222-2516

황금세차장 (주)

남구 송암로 27번길 23
(송암공단에서 호천지구방향 진입로옆)
초대형셀프세차, 손세차, 광택, 유리막코팅
대표이사 김용연 ☎062)652-4564

참깨와들깨

나주시 나주로15 (나주신협앞 다리건너 위)
김밥·멸치국수전문점
김밥8멸치육전국수
☎061)332-9992, 010-7103-2556

해동공인중개사부동산컨설팅

나주시 산포면 468-4(산포면사무소 입구)
토지·임야·주택·아파트·땅
각종부동산 매매 상담
☎ 061-337-8244, 010-3626-9040

현 대 목 공 예 사

북구 신안동 239-2 (전정대문사거리)
목공예, 서각한판, 각종 원목침대, 서예부품
☎062)523-0408, 010-2631-0408

OK 당 구 장

동구 대인동 220 대인농협옆
(가요무대 지하)
포켓대 당구대설치, 최신시설완비
냉난방 완비 친절, 신용 본위
☎ 010-8005-0188

완 도 전 북

나주시 나주로 131 (나주신협옆)
산지 직송 도·소매
전국택배가능
☎010-2831-9257

골프가방수선전문점

서구 치평동 세정아울렛점문 동양빌딩앞
명품가방수선, 골프가방수선, 등산화수선 전문점
☎ 010-2087-3592

양 지 공 인 중 개 사

북구 두암동 부영아파트 정문앞
아파트, 빌딩, 원룸, 투룸, 상가
임야, 토지 경매·관리분석
대표 정민각 ☎ 062)263-2223

광주갤러리경매장

동구 대인동 동부소방서후문앞 참출은빌 1층
수석, 동양화, 서양화, 민속품
매주 토요일, 일요일 오후2시부터
☎ 010-6778-9330

청 강 창 호

북구 청계로 67(용봉동)
현대하이사시 + 피엔에고사시
제작설치전문
☎062)528-7711, 010-3612-9794

(주)로만손시계 (주)오리엔트시계

동구 호남동 13-3
금, 은, 고급시계 상담대환영!!
광주, 전남 대리점 A/S센터
☎062)232-0038, 010-2290-0038

진 주 공 방

동구 지산동 동구국민체육센터앞
가족공예 수업 및 주문제작
원데이클래스 학교수업 단체수업
가족소품만들기
☎ 010-3906-1718

태극익스프레스

동구 계림동 519-36(구.계림시장동)
포장이사, 일반이사, 피아노 인부대기
각종 화물 바구니 무료
친절, 신용, 본위
☎062)222-2424, 011-664-2202

고 전 방

동구 공동 34-4
(중앙초등학교 후문)
도자기, 서양화, 고서화 전문판매점
대표 김화중 ☎062)224-4869

기 담 철 학 원

북구 우산동 무등도서관 옆
(우산그린공원 옆)
사주(음권·양권) 쉽게 가르쳐드립니다.
개인·단체 환영
☎062)432-1324

신 신 예 술 의 집

동구 공동 예술의 거리
기념품 전문 판매점
대표 서태석 ☎062)222-1936