

# “아기 상어 뚜루뚜루~” 유튜브 최다 조회 2위

“유튜브 최고 인기 동영상 보셨나요?”

요즘 최고의 문화 발신지는 단연 유튜브다. 국내에서 제작한 ‘핑크퐁 아기상어 댄스’ 영상이 전세계 유튜브 최다 조회수 차트 2위에 올라 화제가 되면서 유튜브 최다 조회수 순위권 영상들이 관심을 받고 있다.

국내 교육 분야 스타트업 스마트스터디가 만든 동요 ‘핑크퐁 아기상어 댄스(Baby Shark Dance)’ 영문 버전 영상이 2일 기준 조회수 46억6864만여회를 달성하며 유튜브 최다 조회 영상 2위를 차지했다. 기존 2위였던 영국 팝스타 에드 시런의 ‘Shape of you’(46억4187만여회)의 기록을 뛰어넘은 수치다.

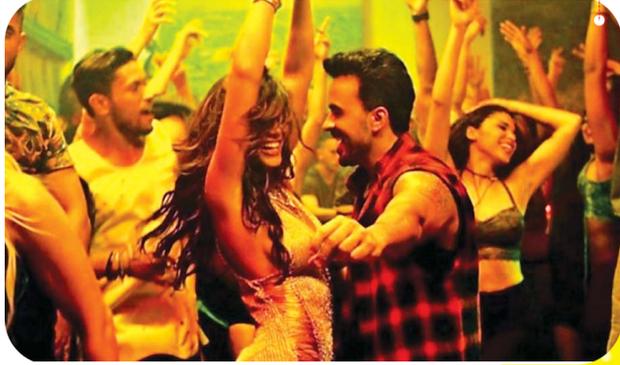
핑크퐁 아기상어 댄스 영상은 스마트스터디가 유아교육 콘텐츠 ‘핑크퐁’을 통해 내놓은 동요인 ‘상어 가족’을 어린이들이 등장해 영어로 노래부르며 율동하는 영상이다. 2016년 6월 공개된 뒤 선풍적인 인기를 끌어 어린이나 아이 할 것 없이 율동을 따라 하는 영상을 찍어 온라인에 올리기도 했다.

또 미국 빌보드 메인 싱글 차트인 ‘핫 100’에서 32위까지 오르고, 메인 앨범 차트 ‘빌보드 200’에서 100위를 기록하며 음원 역시 많은 사랑을 받았으며, 아기상어 영문판 동영상은 지난해 3월 미국 음반순위 빌보드차트 ‘떠오르는 아티스트’ 부문에서 1위를 차지한 뒤 73주 연속 상위 20 위권을 유지하고 있다. 영국 오피셜 싱글차트에서도 57주간 상위 100위 안에 들었다.

특히 지난해 북미에서 열린 ‘베이비 샤크 라이브’ 뮤지컬 투어는 총 33개 도시에서 9만3000명 이상의 관객을 모으며 성황리에 마무리했다. 올 상반기에도 북미 75개 도시에서 100회 공연을 앞두고 있다.

역대 유튜브 조회수 1위 영상은 래퍼 양키 데이가 피쳐링한 푸에르토리코 가수 루이스 폰시의 ‘Despacito’ (테스파시토) 뮤직비디오다. 라틴팝 ‘테스파시토’는 2017년 빌보드 차트를 점령했던 히트곡으로 이날 기준 66억4991만여회가 재생됐다. 60억 이상 조회수 영상은 테스파시토가 유일하며, 국내에서도 방탄소년단, 블랙핑크,

영문버전 조회수 46억6천만회...뮤지컬 투어도 61억 돌과 루이스 폰시 ‘Despacito’ 부동의 1위 2012년 발표 싸이 ‘강남스타일’ 7위 여전한 인기



아이콘 등이 라디오, 공연을 통해 커버하면서 주목 받았다.

2012년에 발표된 싸이의 ‘강남스타일’은 누적 조회수 32억6294만여회로 7위를 기록하며 여전한 인기를 과시중이다. 에드 시런의 곡 ‘Shape Of You’ (2017)는 ‘아기상어 댄스’에 밀려 3위로 하락했으며 그의 ‘Thinking Out Loud’ (2014)는 13위에 올랐다.

유명 가수들의 뮤직비디오 영상이 조회수 상위권을 차지한 가운데 애니메이션 ‘마사과 곰’ 시즌1 17화 영상이 약 42억여회를 기록하며 5위를 차지해 눈길을 끌기도 했다. 이 영상은 아동용 애니메이션임에도 마크 론스의 ‘Uptown Funk’ (6위), 저스틴 비버의 ‘Sorry’ (8위) 등 뮤직비디오를 제치고 순위를 올리는 중

### ▶ 전 세계 유튜브 조회수 순위

순위	영상명 (가수명)	조회수	업로드연도
1	Despacito (루이스 폰시)	61억9천만	2017
2	Baby Shark Dance (아기상어)	46억6천만	2016
3	Shape of You (에드 시런)	45억4천만	2017
4	See You Again (위즈 칼리파)	43억4천만	2015
5	Masha and The Bear (마사과 곰)	42억7천만	2012
6	Uptown Funk (마크 론스)	36억1천만	2014
7	강남스타일 (싸이)	32억6천만	2012
8	Sorry (저스틴 비버)	30억6천만	2015
9	Sugar (마룬 5)	28억5천만	2015
10	Roar (케이티 페리)	29억6천만	2013



## 국립남도국악원 예술감독에 심인택 우석대 명예교수 임명



국립남도국악원(원장 정상열) 제6대 국악연주단 예술감독으로 심인택(65·사진) 우석대학교 명예교수가 임명됐다.

심 예술감독은 지난 2월 공개모집에 의한 경력경쟁 채용으로 서류전형 및 면접 전형을 거쳐 선발됐다. 임기는 최초 2년으로 업무 수행평가 결과에 따라 총 5년의 범위 내에서 연임이 가능하다.

심 예술감독은 서울대학교 음악대학에서 학사와 석사학위를 받았고 전북대학교 국어국문학 박사과정을 수료했다. 우석대학교 국악과에서 34년간 후학양성을 하면서 광주시립국악단, 전주시립국악단, 전북도립국악원 등에서 지휘자로 활동했다. 대한민국 문화예술상 대통령상 음악부문 및 광주시 문화예술상 국악부문을 수상했다.

/전은재 기자 ej6621@kwangju.co.kr

## “아시아의 달” 공연 사업 공모 ACC 창·제작...18일까지 접수

“ACC 국제 공동 창·제작 ‘아시아의 달’ 공연 사업 공모에 참여하세요”

국립아시아문화전당(전당장 직무대리 이진식)이 세계 3대 극단으로 꼽히는 덴마크 오딘극단(대표 유제니오 바르바)과 함께 연극 ‘아시아의 달’을 창제작하고 공연 사업을 수행할 단체를 모집한다. ‘아시아의 달’은 2회 아시아문화상 수상작가인 베트남 출신 바오닌의 대표작 ‘전쟁의 슬픔’을 원작으로 5·18민주화운동의 상징성을 연계, 동시대 평화와 인권 가치를 담아낸 작품이다. 한국 전통의 레인 굿의 무무(巫舞)를 활용한 몸짓과 음악극적 요소, 다큐멘터리 영상 등 연극과 무용, 음악 장르를 아우르는 융합공연 형식으로 제작된다.

작품은 제3회 아시아문화페스티벌과 연계해 오는 10월 30-31일 3차례 ACC 예술극장 극장1 무대에 올린다. 시범공연 이후 시민과 문화예술계, 투자사 의견을 수렴한 뒤 보완작업을 거쳐 내년 한국 덴마크에서 본 공연을 할 예정이다. 앞서 ACC는 지난해 10월 ACC에서 오딘극단 등이 참여한 가운데 ‘전쟁의 슬픔’을 새로운 콘텐츠로 창작하기 위한 워크숍을 개최해 공연계획을 수립했다.

참여를 원하는 단체는 오는 18일까지 e-나라도움 공모시스템을 활용해 접수하면 된다. ACC는 1차 서류심사와 2차 PT·면접을 거쳐 오는 27일 최종 선정결과를 발표할 계획이다.

/박성천 기자 skypark@kwangju.co.kr

## 한양·단양·평양·함흥 등 명승지 산수화·해설 담아

국립중앙박물관, ‘조선시대 실경산수화 2’ 발간...온라인에서 열람 가능

조선시대 후기인 18~19세기에 전국 각지 풍경을 묘사한 실경산수화 20권을 담은 도록이 나왔다.

국립중앙박물관은 한양·단양·평양·함흥 등 전국 명승지 산수화와 해설을 수록한 ‘한국서화도록 제27집 - 조선시대 실경산수화 2’를 발간했다고 2일 밝혔다.

도록에는 낙동강 상류 절경 8곳을 그린 19세기 실경산수화 ‘산수 팔경도’ (山水八景圖)와 평안도 명승 10곳을 담은 ‘관서십경도’ (關西十景圖), 남구만이 뽑은 함경도 명승 10곳을 소재로 한 ‘관북십승도’ (關北十勝圖) 등이 실렸다.

황해도 해주 부용당을 그린 ‘부용당도’ (芙蓉堂圖)는 해주를 화폭에 담은 드문 산수화로 평가된다.

이외에도 ‘인왕선영도’ (仁王先靈圖), ‘옥호정도’ (玉壺亭圖) 등 이미 알려진 작품을 소개했다.

북한 지역 명승지인 안주 백상루(百祥樓), 평양 부벽루(浮碧樓), 성천 강선루(降仙樓) 등은 일제강점기 유리건판 사진을 수록해 그림과 비교하도록 했다.



관서십경도 중 '의주 통군정'

먼저 출간된 ‘조선시대 실경산수화 1’은 금강산 실경산수화를 다뤘다. 도록은 박물관 누리집에서 열람이 가능하다. /연합뉴스

## 드영미술관 ‘아모르공방’ 등 5곳 문광부 ‘1관 1단’ 지원사업 선정

드영미술관 등 광주·전남 지역 5개 기관이 ‘2020 도서관·박물관·미술관 ‘1관 1단’ 공모사업에 선정됐다.

문화체육관광부가 주최하고 (재)한국도서관·박물관진흥원이 주관하는 ‘1관 1단’은 도서관·박물관·미술관을 거점으로 재능있는 지역주민의 창의적 문화예술활동(동아리)을 지원하는 사업이다.

드영미술관은 주변에서 쉽게 버려지는 물품을 소재로 창작 경험을 제공하고, 결과물 전시를 통해 관람객에게 환경문제에 대해 생각해보는 기회를 제공하는 섬유공예 커뮤니티 ‘아모르 공방’을 운영한다. 회원모집은 오는 4월말 시작하며 교육은 6월-11월까지 열린다.

그밖에 광주에서는 신가도서관의 자수 프로그램과 어린이 생태학습도서관의 연극 프로그램이 선정됐으며 전남에서는 한국천연염색박물관(천연염색)과 목포시립박물관(도서관)이 지원을 받게 됐다. /김미은 기자 mekim@kwangju.co.kr

**SINCE 1982** **“인터넷 검색창에 국제보청기를 보세요”**

각국 보청기 전문 A/S센터 상표등록 제2549335호

2015-2019 대한민국소비자대상 소비자브랜드부문 [5년 연속] 수상  
2016 미국 라스베이거스 CES 무선 액세서리 [혁신기술상] 수상  
2017 미국 빅 이노베이션 어워드 (BIG Innovation Award) [혁신상품부문] 수상

**국제보청기**

필요한 소리만 똑똑히 들립니다.  
작은 사이즈로 착용시 거부감이 없습니다.  
정직한 우수상품 가격부담이 없습니다.

**본점** 서석동 남동성당 옆 **062) 227-9940**  
**062) 227-9970**

**서울점** 종로 5가역 1층 **02) 765-9940**

**순천점** 중앙시장 앞 **061) 752-9940**

**벤들리관광호텔**

2020년에도 “**각종 연회 행사**”는 **벤들리 관광호텔과 함께!!**

각종 “세미나, 가족모임(피로연, 칠순, 팔순 등)”을 최고의 서비스로 모십니다. 최고의 맛과 최상의 서비스로 아름다운 추억을 선사해 드리겠습니다.

프로야구단지정숙소 **KBO LEAGUE** 승무원지정숙소 **KOREAN AIR** 승무원지정숙소 **아시아나항공** 승무원지정숙소 **t'way**

대연회장(180명), 소연회장(30명), 스카이라운지(80명) 예약 운영

**예약문의 062)236-5881~2**  
찾아오시는 길 : 광주광역시 동구 서석로 10번길 5 (볼로동)