

인문학으로 만나는 서양미술·중세 건축...

인문학의 대중화 시대라고 할 만큼 매년 다양한 강좌가 펼쳐진다. 문학, 역사, 철학 등 고전적인 분야 뿐 아니라 미술, 건축, 패션 등 다양한 영역에 걸쳐 있다.

'서양미술'과 '변화와 새 시대'를 주제로 한 인문학 강좌가 지역 박물관인 광주박물관과 전남대 박물관에서 열린다.

먼저 국립광주박물관은 국립광주박물관회와 공동으로 제32기 광주박물관대학을 연다. 4월 29일부터 7월 8일까지 박물관 교육관 대강당에서 매주 수요일(오후 2시) 열리는 이번 강좌 주제는 '지적 공간, 서양미술사'.

첫 번째 강의(4월 29일)는 전 국립중앙박물관장 김영나 서울대 명예교수의 '고대 문명을 찾아서-이집트와 메소포타미아'가 펼쳐진다. 이어 조은정 목포대 교수의 '고대 그리스와 로마 미술'(5월 6일), 조수정 대구가톨릭대학교 역사교육과 교수의 '초기 그리스 도교와 비잔티움 미술'(13일)이 열린다.

중세건축의 다양한 면모를 엿볼 수 있는 강의도 마련돼 있다. 임석재 이화여대 건축학과 교수는 '고딕성당으로 본 중세건축 문화'(20일)를 주제로 시민들을 만난다. 이은기 전 목원대 교수는 '로마네스크와 고딕미술'(27일)을, 박정호 서울대 고고미술사학과 교수는 '고대의 부흥, 이탈리아 르네상스 미술'(6월 3일)을 강의한다.

유럽 미술계에 일어난 혁신적 변화인 르네상스를 조명하는 시간도 있다. 손수연 목원대 미술교육과 교수는 '북유럽의 르네상스 미술'(10일)을, 조현중 전 국립광주박물관장은 '피렌체의 르네상스'(17일)를 주제로 강연할 예정이다.

이슬람이 문화사적 관점에서 유럽에 끼친 영향을 들여다보는 시간도 있다. 황병하 조선대 이라비아 교수는 '유럽에 끼친 이슬람 문화와 예술'(24일)을 주제로 시민들을 만난다. 또한 노성두 인문학습원 교장은 '바로크 미술'(7월 1일)을 이야기하며 마지막 시간에는 이화전 한국항공대 서양미술사 강사는 '귀족들의 향연, 18세기 로코코 미술'(8일)을 매개로 강의를 펼친다.



고대 동굴벽화부터 시작해 중세 르네상스를 거쳐 오늘에 이르는 서양미술의 스펙트럼은 역동적이면서도 넓다. 사진은 런던 내셔널 갤러리 전경. <광주일보 자료 사진>

국립광주박물관, 4월29~7월8일 매주 수요일 '서양미술사' 강좌 르네상스·이슬람 문화 조명도 250명 모집...5일부터 접수

모집인원은 250명이며 접수는 5일부터 마감 시까지다. 수강료는 12만원이며 누리집 접수 후 계좌 입금해야 한다. 한편 상기 일정 및 내용은 코로나 19 상황 등 사정에 따라 변경될 수 있다.

전남대박물관 1학기 문화 강좌는 4월 22일부터 7월 1일까지(매주 수요일 오후 2시) 용지관 1층 컨벤션홀에서 진행된다. 이번 강의 주제는 '변화의 바람, 새로운 시대를 열다'.

4월 22일 열리는 첫 강의는 한성숙 서울대 서양사학과 교수의 '최초의 사회주의

혁명, 러시아 혁명'으로 사회주의 체제의 혁명을 조명한다. 두 번째(29일)는 장유정 단국대 교양학부 교수의 '디바의 도전과 반란: 윤심덕, 최승희, 이난영'이, 세 번째(5월 6일)는 윤성은 영화평론가의 '영화사의 혁신적 순간들'이 펼쳐진다.

다음으로 김병인 전남대 교수의 '5·18과 한복정신', 박은순 덕성여대 미술사학과 교수의 '결재 정선과 진경산수화'(20일), 이상현 충북비평가의 '무대 위의 혁명가 피나 바우쉬, 무용의 새 지평을 열다'(27일)가 예정돼 있다. 4차 산업혁명이 도

래할 미래를 전망하는 강좌도 마련돼 있다. 최재용 한국소셜미디어진흥원 원장은 '4차 산업혁명이 가져올 우리의 미래와 직업의 변화'(6월 3일)를 주제로 이야기를 나눈다. 이어 이창용 미술사 강사는 '여성에게 자유를 허락하라! 가브리엘 샤넬'(10일)을, 배병삼 영산대 교수는 '맹자, '혁명'을 말하다'(17일)를 강의한다.

또 김서형 박히스토리 유라시아센터 연구교수는 '역사 속 변화의 키워드: 총, 군, 쇠'(24일)를 주제로 강의하며 이화원 전남대 교수는 '시대를 따른 건축, 시대를 바꾼 건축'(7월 1일)을 소개한다.

수강료는 일반 11만원이며 교직원 및 가족, 경로(만 65세 이상)는 9만원이다. 접수기간과 강좌 운영은 코로나 19확산에 따라 추후 공지 예정이며 일정 확정 후 홈페이지에 게시할 예정이다. /박성천 기자 skypark@kwangju.co.kr



박진현의 문화카페

2년 전까지만 해도 서울 간송미술관은 일년에 두 번 전국에서 몰려든 인파로 장사진을 이루곤 했다. 현재는 내부 보존공사로 임시휴관중이지만 매년 5월과 10월에 열리는 소장전을 보러 온 이들 때문이다. 간송 전형필 선생이 평생 수집한 5000여 점의 고미술을 1년에 딱 두 번만 일반에 공개하다 보니 매년 진경경이 벌어진 것이다.

지난 2012년에 열린 '진경시대 회화대전'은 단연 화제였다. 그의 50주기를 맞아 보름간 열린 전시회는 하루 평균 5000여 명이 다녀가는 진기록을 세웠다. 전시 폐막일에는 입장을 기다리는 구름인파로 미술관 문턱을 밟는 데만 7시간이나 걸렸다. 이들 관람객이 미

광의 플랫폼으로 키운다는 전략이다. 이처럼 미술관의 독보적인 컬렉션은 도시의 가치를 높이고 관광객을 불러들인다. 근래 국립미술관이 거장들의 화제작과 미술사적 가치가 높은 작품을 앞다퉀 구입하는 건 그런 이유에서다.

하지만 유감스럽게도 광주시립미술관의 컬렉션은 시대적 흐름에서 비껴나 있는 듯 하다. 물론 유명작가의 작품이 곧 좋은 컬렉션을 의미하지 않는다. 한 해 평균 7억 원에 불과한 시립미술관 소장품 예산으로 한점에 수십 억 원을 호가하는 명작을 구입하긴 현실적으로 어렵다. 문제는 시립미술관만의 뚜렷한 방향

미술관 컬렉션의 힘

을관을 찾는 가장 큰 이유는 조선시대 회화 신윤복의 '미인도'와 김홍도 그림을 보기 위해서였다.

올해로 설립 82주년을 맞은 간송미술관은 사실 '진정한 곳'은 아니다. 고미술 보전을 명분으로 상설전 대신 매년 두차례만 소장품을 개방하기 때문이다. 그럼에도, 간송미술관은 미술애호가들 사이에 '한번쯤 꼭 가보야 할 곳'으로 꼽힌다. 그도 그럴 것이 간송미술관은 국보 12점, 보물 8점 등 유물 5000여 점을 보유한 고미술의 보고다.

소장품 가운데에는 훈민정음 해례본(국보 제70호), 고려청자, 산운북, 김홍도, 장승업 등 조선시대 화가의 미술품이 포함돼 있다. 이런 간송의 컬렉션에 눈독을 들인 지자체들은 러브콜을 보냈고, 2016년 치열한 경쟁 끝에 대구시가 유치에 성공했다. 대구시는 오는 2022년까지 현 대구시립미술관 인근에 간송미술관 분관을 건립해 문화관

없이 '관행적으로' 작품을 구입하는 것이다. 매년 광주아트페어에서 1억~2억 원씩 일부 작가들의 작품을 사들이는 게 대표적인 예다. 그런 점에서 오는 10월 개관을 앞둔 전남도립미술관의 컬렉션은 시사하는 바가 크다. 전남도는 소장품의 가치를 높이기 위해 미술전문가 7명의 '소장품 구입 추천 위원회'와 '구입 심의위원회'를 각각 별도로 구성해 전남미술사 정립을 위한 작품과 한국 근·현대 거장들의 중요 작품 위주로 컬렉션 방향을 정했다. 그 첫 단계를 최근 20여 억 원을 들여 김환기, 천경자 등 지역 출신 거장들의 작품을 구입했다.

21세기 미술관은 단순히 작품을 전시하는 물리적 공간이 아니다. 컬렉션은 미술관의 경쟁력이자 도시의 문화 자산이다. 문화광주가 차별화된 컬렉션을 가꾸고, 브랜드해야 하는 이유다. <제작국장·문화선임기자>

광주시인협회 '광주詩문학' 30호 발간

광주시문학상 수상작품 실려

광주시인협회(회장 김석문)의 기관지 '광주詩문학'(통권 30호)이 발간됐다. 이번 호에는 제17회 광주시문학상 수상작품이 특집으로 실렸다. 이겨울, 김희비야, 윤수자, 조성식 시인의 작품과 수상소감, 심사위원 심사평을 만날 수 있다. 특집으로 김영랑 시인의 대표시를 소개했다. '가늘한 내음', '끝없는 강물이 흐르



네', '내 마음 아실이', '누이의 마음아 나를 보아라', '누이 눈결에 쏘이셨소' 등 남도의 언어를 맛갈스럽게 활용한 시인의 주옥같은 작품이 눈길을 끈다. 2019 회원 시화전을 비롯해 우수작 10선도 수록돼 있으며 제1회 학생·시민 환경

백일장 부문별 장원 작품도 눈길을 끈다.

'문학교류' 부문에서는 대전시인협회 회원 안현식, 김병아, 정근수 시인 등 9인의 신작도 만날 수 있으며 회원시 코너에서는 강남호, 강만, 강산애불불잔치, 공옥동, 노창수 시인 등 100인의 작품을 감상할 수 있다. 한편 하반기 행사를 소개하는 화보도 눈길을 끈다. 제17회 시민과 함께하는 회원 시화전, 학생·시민 환경 백일장 대회, 책 나누기 행사 등이 다양한 사진에 담겼다. /박성천 기자 skypark@kwangju.co.kr

ACC 마케팅 업체 선정 공고

국립아시아문화전당은 '2020년 ACC 마케팅 용역사업' 업체 선정을 위한 입찰공고를 3월 17일까지 진행하며 접수는 13일부터 17일까지 받는다. 입찰을 원하는 단체는 나라장터 홈페이지에서 제안요청서를 확인 후 기술제안서를 제출하면 된다. 이번 사업의 방향은 ACC 공연·전시·교육 사업 등 '주요 콘텐츠와 연계한 고객 참여 프로그램 개발'을 통한 관객객 증대, ACC를 거점으로 한 '지역관광 활성화'에 있다. /박성천 기자 skypark@

문화예술위원회, 위원추천위 후보자 모집 5일까지 연장

문화체육관광부는 제7기 한국문화예술위원회(이하 문예위) 위원추천위원회(이하 추천위)를 구성하기 위해 후보자 모집 기간을 5일까지 연장한다. 이는 기존 모집 기간 일부 부족한 현장 인사 참여를 보완하기 위해 결정됐으며, 당초 추천위 후보자 공모는 지난 2월 11일부터 24일까지 진행됐다. 추천위는 분야별로 문학 3명, 미술 3명, 연극 3명, 전통예술 3명, 문화일반 8명 등 총 20명으로 구성된다. /박성천 기자 skypark@kwangju.co.kr

추천위원을 추천 희망자는 양식에 따라 추천서를 작성한 후 전자우편(sugarfree@korea.kr)으로 접수하면 된다. 한편 문예위 위원 전체 위촉 절차는 '추천위 모집·구성' → 위원 후보자 공모 → 추천위가 최종 후보자의 2배수를 넘체부 장관에게 추천 → 최종 후보자 및 추천위 명단 공개 → 문체부 주관 면접 → 최종 위촉 순서로 진행된다. /박성천 기자 skypark@kwangju.co.kr

작은 만남 큰 기쁨! 친절과 정성으로 최선을 다하겠습니다.

개업·성업 안내

광주일보 구독신청 및 배달사고 문의 업무국 ☎ 062.220-0551

<h3>꽃젠광주센터</h3> <p>동구금남로4가치과연전철역부근3번출구 거동이 불편하신분, 어깨·허리·무릎·관절이 불편하신분 꽃젠 자석 쿠션 신발</p> <p>☎ 062)232-6625, 010-3640-6625</p>	<h3>우리 뷔페</h3> <p>남구 자석동 73-5번지 (포충사와 대촌동사무소 중간지점) 2월17일 오픈!! 정갈과새로운맛으로보답하겠습니다. (회사·단체 식대장부 거래가능)</p> <p>☎ 062)381-0066, 010-3085-0140</p>	<h3>개성전통한방삼계탕</h3> <p>서구 치평동 케이원하이빌 1층 삼계탕전문점 포장가능합니다.</p> <p>☎ 062)383-3454, 010-2106-0424</p>	<h3>동양철학원</h3> <p>동구 불로동 11-2 (평화시장영결) 사주, 작명, 개명, 신수, 궁합 택일, 개인지도함.</p> <p>☎ 062)224-7687, 010-2611-7687</p>	
<h3>국수나무 광주용봉점 (비엔날레)</h3> <p>북구 용봉동 1091-4(M-타워)KB국민은행건물) 모든메뉴 포장및배달가능 직접전화및배달앱주문(배달의민족, 오키요)</p> <p>☎ 062)526-5475, 010-8621-5959</p>	<h3>김동일쉐프</h3> <p>동구 지호로42(지산2동사무소입구 마트앞) 갈비해장국, 갈비탕, 육개장, 곰창전골, 무침조림 예약주문 각종모임환영</p> <p>☎ 062)228-1975, 010-9622-8938</p>	<h3>광명천막기업</h3> <p>북구 천변우로 285-1(누문동) 패션어닝, 철구조물창고, 차광막, 일반포장 파라솔, 자바라천막, 차호루</p> <p>☎ 062)526-6153, 010-6646-7282</p>	<h3>남약장례식장</h3> <p>전남 무안군심함읍남약로 250번길 59-30 시그니티오양병원 1층 최신타일빌딩 1층 신·용·분위 각종장례용품 영가제공</p> <p>☎ 061)285-0444</p>	<h3>국제행복찾기 결혼정보</h3> <p>나주시 동점문길 8(중앙동98-6) 베트남, 캄보디아, 필리핀, 중국 최고의만남을 추천합니다.</p> <p>☎ 061)337-7712, 010-5288-3257</p>
<h3>향촌</h3> <p>서구상무화원로 32번길 29-3(치평동) 한우, 생선잡살, 돼지양념갈비, 대패삼겹살 육회비빔밥, 계육볶음, 김치찌개, 냉면 시골떡국단체손님환영</p> <p>☎ 062)371-0583, 010-3947-0005</p>	<h3>유가네한우곰탕 광주대인점</h3> <p>동구 대인동 324-18번지 30년전통 깊은진한곰탕의맛! 한우맑은곰탕, 한우사골순대국, 한우사골 설렁탕 한우육수 육개장 '모든메뉴 포장가능'</p> <p>☎ 062)464-1425</p>	<h3>연아불교용품</h3> <p>전남 나주시 영산포로261-1 (영산포구역전망) 불교용품, 무속용품 모든것 조상웃. 양초 판매</p> <p>☎ 061)334-0088</p>	<h3>자동차 밧데리 할인마트</h3> <p>북구 자미로12(신안동128-7번지) 무료출장</p> <p>☎ 062)252-1119, 010-9881-2922</p>	<h3>천을귀인</h3> <p>동구 필문대로 191번길 19 (산수동) 궁전타로, 인생심리상담, 사주명리학 타로 배우실분 신청하세요!</p> <p>☎ 010-7186-6894</p>
<h3>따뜻한내과.건강검진센터</h3> <p>북구 운암동 남양휴튼2차상가 2층 소화기내시경 전문의 2인 진료시간: 평일 오전 8:30~오후 6시 토요일 오전 8:30~오후 1시</p> <p>원장 이상선·박민규 ☎ 062)511-3388</p>	<h3>우영생기원</h3> <p>동구 독립로 282-10 (대인동) 2층 척추교정, 기저로, 유전질환치료, 건강상담 수액, 명당, 철학, 작명, 궁합, 택일, 도인양성 각분야개인지도</p> <p>☎ 062)236-2655, 010-3646-2977</p>	<h3>나주산약초</h3> <p>나주시 동점문길 8 (나주터미널빌) 미세먼지 걱정!!</p> <p>☎ 061)333-4514, 010-3620-7268</p>	<h3>고전방</h3> <p>동구 공동 34-4 (중앙초등학교 후문) 도자기, 서양화, 고서화 전문판매점</p> <p>대표 김화중 ☎ 062)224-4869</p>	<h3>박당화랑</h3> <p>동구 공동 51-18번지(예술의거리) 한국화, 서양화매매 및 감정</p> <p>대표 박환승 ☎ 062)222-6866</p>
	<h3>신신예술의집</h3> <p>동구 공동 예술의거리 기념품 전문 판매점</p> <p>대표 서태석 ☎ 062)222-1936</p>			