

# “열심히 먹고 맛있는 대화... 보면서 힘 받으세요”

올리브 TV '밥블레스유 2'  
오늘 첫 방송

예능계 '여풍' 주역 4명  
송은이·김숙·박나래·장도연  
음식으로 고민 위로

“송은이와 제가 하는 프로그램은 있었고, 박나래와 장도연이 하는 프로그램은 있었는데 넷이서 하는 프로그램은 없었어요. 처음으로 넷이 프로그램을 하는 것 자체가 굉장히 기쁘고 어제 밤잠을 설쳤습니다.”(김숙)

올리브 '밥블레스유'가 예능계 '여풍'(女風)의 주역 4인방 송은이, 김숙, 박나래, 장도연이 뭉친 시즌2로 돌아온다. 시즌2에서 새로 합류한 박나래는 시즌1 이화정, 이영자의 빈자리를 대체하게 됐다. 박나래는 4일 온라인으로 생중계된 제작발표회에서 “밥블레스유 시즌1이 너무 잘돼서 잘 차려진 밥상에 숟가락 없으려 왔다”며 “매회 너무나 재밌고 맛있게 먹고 있다”고 밝혔다.

2018년 6월부터 1년간 방송한 '밥블레스유'는 여성 예능인들이 의뢰인의 사소한 고민을 들어주고 음식으로 위로해주는 '푸드 테라피' 예능이다.

박나래는 “시청자 입장에서 봤을 때 너무 좋은 프로그램인데 막상 내가 들어간다고 하니 부담감이 없지 않아 있었다”면서 “고민의 솔루션을 드릴 순 없지만 그냥 얘기를 들어주고 함께 공감해주고 편을 들어줄 수 있다는 모토가 좋더라. 누구보다도 편은 잘 들어줄 수 있다”고 각오를 다졌다.

박나래의 단짝 장도연 또한 “좋은 때는 굉장히 기뻐해 주고 열 받으면 남의 일이지만 욕하면서 편들어드릴 수 있다. 그거 하나만큼은 자신할 수 있다”고 너스레를 떨었다.



송은이



김숙



박나래



장도연

만언니 송은이는 “우리가 (최화정·이영자로부터) 바통을 이어받아서 잘 넘겨줘야 하는 입장에 있는 것 같다”며 “다음 시즌에는 우리는 나가야 하는 것 아닌가. 자리를 잘 물려드리도록 하겠다”고 말했다.

황인영 PD는 “이 네 분은 프로그램을 위해 모인 분들이라기보다 모이면서 재밌는데 제작진이 방송하자고 찾아간 느낌이다. 설명을 안 해도 모두 많이 기대를 하고 계시 거라고 생각한다”며 “진심으로

열심히 맛있게 드셨고 맛있게 얘기 나누셨으니 보면서 많은 힘을 받으셨으면 좋겠다”고 했다.

오늘 오후 7시 50분 올리브 첫 방송. /연합뉴스



## BTS, 미국 빌보드 '핫 100' 3곡 동시 진입

그룹 방탄소년단(BTS)이 미 빌보드 메인 싱글 차트에 3곡, 앨범 차트에 2장의 음반을 동시 진입시켰다.

3일(현지시간) 공개된 빌보드 최신 차트에 따르면 방탄소년단은 4위에 오른 싱글 '온'(ON)을 비롯해 3곡을 메인 싱글 차트인 '핫 100'에 동시에 올렸다. 정국 솔로곡 '사차'(My Time)가 84위, 지민 솔로곡 '필터'(Filter)가 87위를 기록했다.

소속사 빅히트엔터테인먼트는 “방탄소년단은 한국 가수 최초로 빌보드 메인 싱글 차트에 세 곡을 동시 진입시키는 대기

록을 세웠다. 이는 한국 가수 최다 동시 진입 기록을 자체 경신한 것”이라고 밝혔다.

이번 차트에서 4위를 차지한 '온'은 방탄소년단 자체 최고 기록이자 K팝 그룹으로는 가장 높은 순위다.

방탄소년단은 메인 앨범 차트인 '빌보드 200'에도 두 장의 앨범을 올려냈다. 1위로 데뷔한 새 앨범 '맵 오브 더 솔 : 7'(MAP OF THE SOUL : 7) 외에도 2018년 8월 발매된 '러브 유어셀프 컬렉션 1'이 133위를 기록하며 재진입했다.

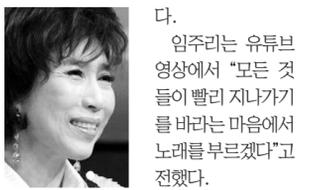
/연합뉴스

## 임주리, 코로나19 극복 응원 '이 또한 지나가리' 발표

'립스틱 짙게 바르고' 등의 히트곡을 낸 가수 임주리(사진)가 코로나19 확산으로 움츠러든 이들을 응원하기 위한 노래를 냈다.

임주리는 아들인 트로트 가수 재하와 함께 부른 듀엣곡 '이 또한 지나가리' 영상을 4일 유튜브 계정에 공개했다. 삼바리듬을 연상케 하는 빠른 템포에 이국적 멜로디의 곡이다.

임주리가 “시련이여 이제는 지나가 주오 / 하루하루 애태우는 시간이어 / 지쳐서 쓰러져도 희망을 가슴에 안고 / 이 또한 지나가길 바라며 살아야지”, “우리 하나되어 / 간절히 이 세상 지켜야 해” 등의 가사를 직접 작사해 위로를 전했다.



다. 임주리는 유튜브 영상에서 “모든 것들이 빨리 지나가기를 바라는 마음에서 노래를 부르겠다”고 전했다.

그는 “요즘 예상치 못한 상황으로 우리를 삶의 일부분이 슬픔의 늪으로 빠져들어가고 있는 것이 안타깝다”며 “노래로 작은 위로와 에너지를 전하고 싶었다”고 노래를 공개하게 된 취지를 설명했다. 빠른 템포의 노래를 택한 것도 힘을 내보자는 뜻이라고 그는 덧붙였다. /연합뉴스

### TV프로그램

5일

※이 프로그램은 방송사 사정에 따라 바뀔 수 있습니다.

	KBS1	KBS2	MBC	KBC/SBS
[6]	00 특집 KBS 뉴스 광장	00 걸어서 세계속으로 50 생방송 아침이 좋다	00 MBC 뉴스투데이 1~2부	00 모닝와이드 1~2부
[7]	50 인간극장		20 광주 MBC 뉴스투데이 50 나쁜 사랑	15 KBC 모닝와이드 35 모닝와이드 3부
[8]	25 아침마당	00 KBS 아침 뉴스타임	30 생방송 오늘 아침	35 맛 좀 보실래요
[9]	30 KBS 뉴스특보-코로나19	00 꽃길만 걸어요(재) 40 무한리필 샐러드	30 930 MBC 뉴스 45 기분 좋은 날	10 좋은아침
[10]	00 무엇이든 물어보세요	40 지구촌 뉴스	45 MBC 뉴스특보	10 SBS 뉴스 20 KBC 생활뉴스 30 열린TV 시청자 세상
[11]	00 KBS 뉴스특보-코로나19	00 포레스트(재)		30 고향이 보인다
[12]		10 우아한 모녀(재)	00 12 MBC 뉴스 20 반짝이는 프리채널 50 뽀뽀보 모두야 놀자 스페셜	00 SBS 12 뉴스 25 민방 네트워크 뉴스 50 특목 보합설계
[1]	00 사랑의 가족 50 KBS 재난방송센터(재)	50 UHD 한식의 마음(재)	20 푸르기식사교실(재) 50 2시 뉴스 외전	55 닥터 365
[2]	00 KBS 뉴스특보-코로나19	00 무엇이든 물어보세요(재)		00 뉴스브리핑
[3]	00 동행(재) 55 UHD 숨터(재)	00 생활의 발견 스페셜 10 자동차부착상 위키 2 30 TV 유치원	20 헬로키즈 아하! 동물탐험대 3	
[4]	00 사사건건	00 누가 누가 잘하나 스페셜	00 기분 좋은 날(재)	00 테마스페셜 55 닥터 365
[5]	00 KBS 뉴스특보-코로나19	00 시노스톤 프라이밍 30 주간연예수첩	00 5 MBC 뉴스 25 콘텐츠 박물관 건강잡 세계의 예코하우스	00 SBS 오뉴스 45 KBC 저녁뉴스
[6]	00 6시 내고향	00 KBS 경제타임 30 2TV 생생정보	25 오매 전라도	00 정글의 법칙(재)
[7]	00 뉴스7 광주전남 40 특별생방송 코로나19 함께 이겨봅시다	50 우아한 모녀	30 MBC 뉴스데스크	00 전국 TOP 10 가요쇼(재)
[8]	30 꽃길만 걸어요	30 글로벌24 55 제보자들	55 더 게임:0시를 향하여	00 SBS 8 뉴스 35 KBC 8 뉴스 55 순간포착 세상에 이런일이
[9]	00 특집 KBS 뉴스9			
[10]	00 다큐 인사이트 55 더 라이브	00 포레스트	05 3.1절 특집 다큐멘터리 항쟁 세 어머니 이야기	00 맛남의 광장
[11]	35 UHD 숨터 40 코로나19 특집 다큐(재)	10 해피투게더 1~2부	05 100분 토론	40 접속! 무비월드 스페셜
[12]	25 KBS 뉴스특보-코로나19 45 인간극장 스페셜(재)	40 스포츠 하이라이트	30 나는 트로트 가수다	40 나이트라인

### EBS1

07:00 출동! 슈퍼왕스	12:10 팻하트	17:45 올리 앤 문(재)
07:15 용감한 소방차 레이	13:00 다큐 시선	18:00 생방송 퓌! 퓌! 하니
07:30 뽀로로와 노래해요	13:55 발견의 기쁨 동네책방	19:00 미라클러스: 레이디버그와 블랙캣
08:00 엉뚱한 유치원	14:45 다큐동화 달팽이(재)	19:30 레전드히어로 삼국전
08:30 미니특공대 슈퍼공룡파워	14:55 용감한 소방차 레이(재)	20:00 4남매 쇼
08:45 방귀대장 뽀뽀	15:10 출동! 슈퍼왕스(재)	20:30 자이언트 팽TV
09:00 고고다이노 공룡탐험대	15:25 트리푸름	20:50 세계테마기행 1~2부
09:30 다큐동화 달팽이	15:55 미니특공대 슈퍼공룡파워(재)	<엔젤파는 꼭 한번, 파나마 코스타리카 -행복의 비밀, 니코아반도>
09:40 아옹멍멍 귀여워2	16:10 예술아 놀자	21:30 한국기행
10:00 특집 부모특강-0.1%의 비밀	16:25 페퍼 피그(재)	<찾으러 가, 봄 4부 꽃보다 할매>
10:30 한국기행(재)	16:40 똥똥 친구들-장난감나라의 비밀	21:50 다큐 시선
10:50 최고의 요리비결	17:00 EBS 뉴스	22:45 심어즈:시대와 함께 울고 웃다
11:20 세계테마기행(재)	17:20 워든지 뮤직박스	23:35 발견의 기쁨 동네책방
12:00 EBS 정오뉴스	17:30 고고다이노 공룡탐험대(재)	

知天命이 보는 **오늘의 운세** 3월 5일(음 2월 11일 丁未) ☎ 010-9790-8237

<p>36년생 뱀이 다 예견하면서다 빠져드는 우를 범하지 말라. 48년생 목표에는 못 미치지지만 랜덤다. 60년생 전혀 남득하기 힘든 일이 생길 것이니라. 72년생 가끔씩 조용히 조처하는 것이 상책이다. 84년생 혼자 해결하려 하지 말고 중지를 모아서 결정하는 것이 바람직하다. 96년생 뒤집혀서 오히려 반대로 갈 수다. 행운의 숫자 : 48, 88</p>	<p>42년생 무리하지 않게 행하는 것이 중하다. 54년생 공동으로 하는 것이 훨씬 더 효율적이다. 66년생 인식의 변화의 폭이 크다. 78년생 취약한 곳은 철저히 보완하여야 할 것이다. 90년생 약간 변할 수도 있으나 대동소이 하노라. 02년생 흐름을 체계적으로 파악하고 숙고해 볼 일이다. 행운의 숫자 : 00, 50</p>
<p>37년생 상호 교제한다면 발전적인 효과를 기대해 볼만하다. 49년생 대응하기에 용이한 성국이 조성되어 가고 있다. 61년생 판단하기에 애매한 부분이 있으니 더 나아가야 할 길목이다. 73년생 재조명하게 되리라. 85년생 표면화 시킨다면 경색 국면으로 이어질게 뻔하다. 97년생 전혀 딴 판으로 흘러가고 있는 형국이다. 행운의 숫자 : 42, 67</p>	<p>31년생 처음에는 조금씩이겠지만 점차 확대일로에 놓인다. 43년생 미리 서둘러야한다. 55년생 빈틈이 없어야만 희생을 최소화할 수 있느니라. 67년생 시간이 걸리더라도 절차대로 진행하는 것이 옳다. 79년생 원칙과 예의를 조화시킬 수 있는 방법이 아쉽다. 91년생 정후를 무시한다면 위태로움에 직면하게 될 것이다. 행운의 숫자 : 22, 92</p>
<p>38년생 진용을 새롭게 할 필요가 있다. 50년생 복잡다단한 국량이니 부지런히 행거야 제대로 돌아갈 것이다. 62년생 중요한 일하므로 많은 공력을 들여야 할 것이다. 74년생 진땀을 빼면서 애를 써야만 할 것이니 각오하고 임하라. 86년생 현재 상태를 유지하고 보자. 98년생 전혀 도움이 되지 않는 바이니 빨리 청산하자. 행운의 숫자 : 60, 65</p>	<p>32년생 핵심 가치인가의 여부가 관건이다. 44년생 시간이 지남에 따라 점차 발전하는 국면에 놓인다. 56년생 여러 가지 변화를 추구해 보자. 68년생 모면하려고만 한다면 송두리째 흔들릴 것이니 근본원인을 파헤쳐야 할 것이다. 80년생 판국이 제대로 바뀌지 않는다. 92년생 암초가 있는 급류로 휩쓸려 가는 형상이다. 행운의 숫자 : 14, 60</p>
<p>39년생 원리 원칙대로 대처해야만 한다. 51년생 기막히게 좋은 운세이니 주저하지 말고 본게도로 진입토록 하라. 63년생 발전적인 이동수이다. 75년생 철학하는 것이 현명하다. 87년생 궁극적인 목표에 이른다. 99년생 급작스런 변화가 보인다. 행운의 숫자 : 35, 53</p>	<p>33년생 마주 대하고 보면 자신도 모르게 달라질 수 있다. 45년생 필수적인 것들을 간과하면 오히려 손실을 입으리라. 57년생 상호간의 조화와 균형에 초점을 맞추는 것이 바람직하다. 69년생 일일이 대응할 가치조차 없느니라. 81년생 별의별 방법을 다 써 봐도 헛수고일 뿐이다. 93년생 표출하지 말고 흡입해야 할 시기이니라. 행운의 숫자 : 45, 74</p>
<p>40년생 현재의 양상에 구애 받을 필요는 없다. 52년생 불편한 입장에 서게 되는 꼴이다. 64년생 준비하고 있어야만 제대로 돌아가느니라. 76년생 확신을 갖고 한 방 날려도 될 시기이니라. 88년생 노출되지 않은 부분에 맹점이 있다. 00년생 획기적인 발전성이 있어 보이니 수용한다면 유익하리라. 행운의 숫자 : 15, 95</p>	<p>34년생 가서 보면 자연히 알게 될 것이니라. 46년생 일시적으로 막혔다가 급히 터지리라. 58년생 최고의 대안은 경험과 중론 속에서 나오는 법이다. 70년생 정확하게 실행해야 기능과 역할을 제대로 하게 된다. 82년생 거의 모든 재앙은 무리함에 비추는다는 평범한 진리를 인식하자. 94년생 기본적인 본분에 충실해야 할 때이다. 행운의 숫자 : 05, 62</p>
<p>41년생 중용을 유지해야 무리가 따르지 않을 것이다. 53년생 원칙에 따라서 똑바로 체계를 세울 때이다. 65년생 뜻을 같이 하는 이들과의 교류가 있을 것이다. 77년생 믿고 추진해도 하등의 문제점이 없겠다. 89년생 중대한 소식을 접할 수 있으리라. 01년생 특별한 형태도 갑자기 나타날 가능성이 높다. 행운의 숫자 : 40, 64</p>	<p>35년생 총체적인 능력을 최대한 발휘해야 할 때가 되었다. 47년생 거주장소라면 버려도 된다. 59년생 무시한다면 위험에 직면한다. 71년생 순응함이 유익하다. 83년생 실생활에 도움이 될 수 있도록 적용시켜 보자. 95년생 정성을 들이면 얻는 바가 많을 것이다. 행운의 숫자 : 27, 76</p>