

광주 '최초'를 찾아 나서는 여행 등 뽑혀

광주여성재단 허스토리 공모작 시상식 서지안·여예강 '휴먼 미디어 시티 광주' 오월 어머니 전시, 고부간 뜨개질전도 5개 주제...다음달 중순부터 순차 전시



광주여성재단은 최근 재단 8층 강의실에서 제3회 허스토리 기획전 공모 수상작 선정 결과 발표와 함께 시상식 및 보고회를 진행했다.

손 뜨개를 통한 시어머니와 며느리의 콜라보, 광주의 '최초'를 찾아 나서는 여행, 오월 어머니 내면에 숨겨진 소녀들 등은 올해로 3년째 열리는 광주 여성가족재단의 전시회 '허스토리'의 주제들이다.

광주여성재단은 최근 재단 8층 강의실에서 제3회 허스토리 기획전 공모 수상작 선정 결과 발표와 함께 시상식 및 보고회를 진행했다.

공모전에 선정된 전시는 '1984-The Island, the sea', '그녀들의 연대기', '휴먼 미디어 시티 광주-마담 광주의 The First moments' 등 총 5개로 협의를 거쳐 4월 중순부터 재단 전시관에서 순차적으로 전시를 열게 된다.

'휴먼 미디어 시티 광주-마담 광주의 The First moments'는 리모델링한 전일빌딩245, 간장공장에서 문화공간으로 탈바꿈한 '중장22' 등 최근 광주에 불어온 뉴트로 열풍에 착안한 전시로 아트컴퍼니 모이모 서지안 대표와 여예강 기획자, 엄기준·김은경 작가가 참여했다.

전시는 광주의 근현대사의 이슈들을 찾아 시각적인 언어로 재해석하는 작업을 통해 우리가 살고 있는 지역의 뿌리를 찾아 예술과 결합시켜 시민들과 함께 공유하고자 기획했다.

1896년 설립된 광주최초 근대식 공립학교인 서석초등학교, 1905년 11월 20일 광주에서 최초로 현대의료를 선보인 광주기독병원, 1907년 광주전에 만들어진 노지다리, 1920년 설립된 호남은행, 1922년 광주시 동구 대인동에 생긴 광주역, 1935년 일본 신사를 개조해 만들어진 광주공원, 1956년 개업, 현재 종장로 4가 그때 그 자리에 남아있는 화신다방을 비롯해 시민회관, 양동시장 등을 팝아트 형식으로 재구성해 선보일 예정이다.

여성재단의 전시를 시작으로 광주시청, 대인예술시장, 광주시민회관 등에서 전시를 열 계획이며 엄 작가의 유튜브 채널 '엄 작가의 예술티비'를 통해서도 공개할 예정이다.

'1984-The Island, the sea'는 서예인 작가의 전시로 그는 자신이 태어난 1984년에 주목했다. 1984년은 민주화추진협의회, 광주민중문화운동협의회, 여성단체 500여명이 서울 한복판에서 가족법 개정 촉구대회를 연 해다. 서 작가는 1980년 5월 항쟁 이후 진정한 민주주의를 되찾기 위한 시민들의 움직임을 예술로 표현하고자 했다. 또 한국전쟁, 일제강점기 등 우리 민족이 겪어온 고통을 다시 마주하며 사랑과 예술, 희망으로 고통을 이겨내자고 이야기한다. 평화의 소녀상과 독도를 동시에 표현한 'The Island', 여성의 전유물로 여겨지는 '아이라이너'를 비롯해 '1984', '미러하트', '디어 프렌드' 등의 작품을 선보일 예정이다.

서 작가는 덕성여대 심리학과를 졸업하고 현재 영국 노팅햄 트렌트 대학교 석사과정에 재학중이며 싱어송라이터로도 활동중이다.

'그녀들의 연대기'는 기획자이자 평론가인 조사라씨와 최미애 작가, 박상혜씨가 참여하는 프로젝트다. 최 작가는 오랜시간 한국 여성들의 삶 속에서 동고동락한 '뜨개'를 통해 시어머니인 박상혜씨

와 감정, 일상 등을 공유해왔다. 이번 전시에는 두 사람 이외에도 일반 여성 46명과 인도네시아 미혼모로 구성된 여성들이 함께 참여하면서 개인의 연대에서 나아가 세대와 국가간 여성들의 연대에 초점을 뒀다.

뜨개질로 뜨개 가방 40여 점, 참여 여성들의 심장을 형상화한 작품 46여 점 등을 선보일 예정이다.

광주민족미술인협회 소속 작가 김수환, 김희련, 손향옥, 정진영, 추현경 등은 'Her 心 허심탄회'를 준비했다. 이들은 '여성'을 형상화한 작품을 통해 지역민의 성평등, 젠더의식 성장을 목표로 하며, 문화예술이 갖는 다양한 시각으로 여성운동을 새롭게 조명한다.

지난 4년간 매주 월요일마다 미술강사와 다양한 미술창작활동을 진행해 온 오월어머니집 어머니들이 '내안의 그녀-오월의 꽃이 화-알짜 피었습니다'를 통해 작품을 선보인다.

이번 전시는 남편을 잃은 아내, 자식을 잃은 엄마로서만 평생을 살아온 그들의 모습이 아니라 그들의 내면에 집중해 그 안에 있는 말괄량이, 개구쟁이 등 소녀의 모습을 보여주기 위해 기획했다.

강해중, 김순신, 박순금, 박유덕, 박정자 등 22명의 오월어머니와 미술강사 정진영이 참여했다.

/전은재 기자 ej6621@kwangju.co.kr

금강산 주제 한시 시대별 수록

김대현 전남대 교수 '금강산 한시선' 발간

외금강, 내금강, 해금강 지역으로 나누는 금강산은 우리나라뿐 아니라 세계적으로도 이름만 명산이다. 봄에는 금강산, 여름에는 봉래산, 가을에는 풍악산, 겨울에는 개골산이라 부른다.

경관이 뛰어나 예로부터 겹재 정선이나 단원 김홍도의 그림 등 금강산과 관련된 작품이 사랑을 받았다. 또한 시인묵객들의 주요 작품의 소재가 되기도 했다. 그러나 안타깝게도 고려 시대 이전까지 금강산을 표현한 시문은 거의 남아 있지 않고, 고려 시대부터 지어진 한시문들이 약간 전할 뿐이다.

민족의 성산이자 우리 문화의 창작 공간이었던 금강산을 주제로 한 한시선이 발간돼 눈길을 끈다.

김대현 전남대학교 국어국문과 교수가 펴낸 편역서 '금강산 한시선' (전남대 출판문화원)이 그것. 지금까지 우리나라 한시를 주제별로 모아 번역해 온 김 교수는 '무등산 한시선'과 '사군자 한시선'에 이어 이번에 '금강산 한시선'을 출판했다.

책에는 우리나라 한문학의 종장이라 일컬어지는 고운 최치원에서부터 한말 대표 시인 매천 황현에 이르기까지 100여 수 이상의 금강산 시를 작자의 시대별로 모아 주석을 곁들였다.

김 교수는 "문학으로 형상화된 한시 등은 수천 수가 남아있을 것으로 추정되는데도 마땅한 한시선 한 권이 없다"며 "그동안 남과 북에서 간단하게 만들어졌던 금강산 한시선마저도 이미 절판돼 찾아보기 어려운 실정이어서 이번에 책을 펴내게 됐다"고 말했다.

한편 한국 한문학을 공부해 온 김 교수는 한시 작품들을 쉽게 번역 편찬해 주제별 시선집으로 묶어 내는 작업을 하고 있다.

/박성천 기자 skypark@kwangju.co.kr



김대현 전남대학교 국어국문과 교수가 펴낸 편역서 '금강산 한시선' (전남대 출판문화원)이 그것. 지금까지 우리나라 한시를 주제별로 모아 번역해 온 김 교수는 '무등산 한시선'과 '사군자 한시선'에 이어 이번에 '금강산 한시선'을 출판했다.

책에는 우리나라 한문학의 종장이라 일컬어지는 고운 최치원에서부터 한말 대표 시인 매천 황현에 이르기까지 100여 수 이상의 금강산 시를 작자의 시대별로 모아 주석을 곁들였다.

김 교수는 "문학으로 형상화된 한시 등은 수천 수가 남아있을 것으로 추정되는데도 마땅한 한시선 한 권이 없다"며 "그동안 남과 북에서 간단하게 만들어졌던 금강산 한시선마저도 이미 절판돼 찾아보기 어려운 실정이어서 이번에 책을 펴내게 됐다"고 말했다.

한편 한국 한문학을 공부해 온 김 교수는 한시 작품들을 쉽게 번역 편찬해 주제별 시선집으로 묶어 내는 작업을 하고 있다.

/박성천 기자 skypark@kwangju.co.kr

아시아문화원, 지속가능경영보고서 'PARTNER, ACI' 발간

사회 가치형 콘텐츠 등 다뤄

아시아문화원(원장 이기표)이 2019년도 지속가능경영보고서인 'PARTNER, ACI'를 발간했다.

이번 보고서는 사회적 책임에 대한 국제표준인 ISO26000과 글로벌 작성 가이드라인인 GRI(Global Reporting Initiative) 표준에 따라 작성됐으며 내·외부 이해관계자 220명을 대상으로 설문조사를 진행했다. 그 결과 우수 콘텐츠 창작자-운영 강화, 윤리 및 법규 준수, 지배구조의 투명성 및 전문성, 인권 존중 및 차별 금지, 지속가능경영 전략 체계 등이 상위 5개 항목으로 확인됐다.

이에 따라 아시아상, 융복합, 사회가치형 콘텐츠에 대한 창작자 성과를 상세히 다뤘으며, 아울러 고객중심경영과 인재경영, 지역사회 참여, 동반성장에 대한 이슈도 점검할 수 있다.

한편 아시아문화원은 지난해 한국표준협회가 실



시한 2019년 대한민국 지속가능성지수 조사에서 문화·체육·관광분야 공공기관으로는 유일하게 우수 기관으로 선정됐다. 올해 1월에는 사회적 가치 중심의 지속가능경영 문화를 강화하기 위해 2020 ACI 사회적 가치 비전을 수립했다. 한편 아시아문화원 지속가능경영보고서는 누리집을 통해 누구나 열람 및 다운로드 할 수 있다.

/박성천 기자 skypark@kwangju.co.kr



아트컴퍼니 모이모 서지안 대표 등이 참여한 '휴먼 미디어 시티 광주-마담 광주의 The First moments'는 광주 근현대사 이슈를 시각적 언어로 재해석한 다. 1896년 설립된 광주 최초 근대식 공립학교 서석초 전경.

한국문화예술위원회 비상임위원 후보자 공모

문학·미술·연극 등 5개 분야

문화체육관광부가 한국문화예술위원회(예술위) 7기 비상임위원 후보자를 공개 모집한다.

모집은 문학, 미술, 연극, 전통예술, 문화일반 등 5개 분야이며, 임용 기간은 2년이다. 모두 8명인 예술위 비상임 위원은 현재 임기가 만료된 상태로 예술위 비상임 위원은 문체부 장관이 임명하며 8~11명 둘 수 있다.

문체부와 예술위는 지난해 11월 임기가 종료된 예술위 비상임위원 8명을 임명하기 위해 9월부터 후보추천위를 구성하고 공모 절차를 진행한 바 있

다. 그러나 최종후보자 16명 전원이 남성으로 선정된 데 대한 비판으로 선임 절차를 중단했다. 이후 공청회 등을 거쳐 제도를 개선한 뒤 지난달 추천위 구성부터 위촉 절차를 재개했다.

공모를 통해 20명의 추천위원을 선발해 지난 18일 위원추천위원회(추천위)를 구성했다. 추천위는 서류·인터뷰 심사를 거쳐 최종 후보자의 2배수를 문체부 장관에게 추천하게 된다.

신청 기간은 오는 4월 2일까지이며 마감 당일 오후 6시까지 방문, 우편, 이메일로 신청하면 된다. 공모 결과는 4월 중 문체부 누리집에 공지할 계획이다.

/박성천 기자 skypark@kwangju.co.kr

작은 만남 큰 기쁨! 친절과 정성으로 최선을 다하겠습니다.

개업·성업 안내

광주일보 구독신청 및 배달사고 문의 업무국 ☎ 062.220-0551

<h3>무크 광주세정점</h3> <p>서구상무대로 773, 세정아울렛2층 258호 회사한복 신상품 대량입고 남·여 20~40%세일 (일부품목제외) ☎ 062)370-9258</p>	<h3>천상일월태주명</h3> <p>나주시남외동33-3번지 남고문뒤편 종합, 사주, 신수, 택일 전문점 ☎ 010-2617-3635</p>	<h3>대성각 중화반점</h3> <p>동구 무등로306-6 (구시청뒤 도로변) 각종 전통 중화요리 전문점 전화주문시 신속배달 ☎ 062)430-5342</p>	<h3>동양철학원</h3> <p>동구 불로동 11-2 (평화시장당옆길) 사주, 작명, 개명, 신수, 궁합 택일, 개인지도함. ☎ 062)224-7687, 010-2611-7687</p>
<h3>국수나무 광주용봉점 (비엔날레)</h3> <p>북구 용봉동 1091-4(M-타워 KB국민은행건물) 모든 메뉴 포장 및 배달가능 직접 전화 및 배달주문 (배달의민족, 오기요) ☎ 062)526-5475, 010-8621-5959</p>	<h3>남문냉동</h3> <p>나주시 이창동 풍물시장2길 5-4 저온저장고제작수리, 영업용 냉장·냉동수리 에어컨 전문설치 ☎ 061)333-2779, 010-3610-2779</p>	<h3>풋젠광주센터</h3> <p>동구금남로47차과연전철역부근 3번출구 거동이 불편하신분, 어깨·허리·무릎·관절이 불편하신분 풋젠 자석 쿠션 신발 ☎ 062)232-6625, 010-3640-6625</p>	<h3>남악장례식장</h3> <p>전남 무안군 심함읍 남악로 250번길 59-30 시그니티 요양병원 1층 최신시설 완벽 친절·신용·분위 각종장례용품 엄가제공 ☎ 061)285-0444</p>
<h3>김동일쉐프</h3> <p>동구 지호로42(지산2동사무소입구 마트앞) 갈비해장국, 갈비탕, 육개장, 곱창전골, 무침조림 예약주문 각종모임환영 ☎ 062)228-1975, 010-9622-8938</p>	<h3>우리뷔페</h3> <p>남구 지석동 73-5번지 (포충사와 대촌동사무소 중간지점) 2월17일 오픈!! 정성과 새로운 맛으로 보답하겠습니다. (회사·단체 강부 환영) ☎ 062)381-0066, 010-3085-0140</p>	<h3>개성전통한방삼계탕</h3> <p>서구 치평동 케이원하이빌 1층 삼계탕전문점 포장가능합니다. ☎ 062)383-3454, 010-2106-0424</p>	<h3>자동차 밧데리 할인마트</h3> <p>북구자미로12(신안동128-7번지) 무료출장 ☎ 062)252-1119, 010-9881-2922</p>
<h3>광명천막기업</h3> <p>북구 천변우로 285-1(누문동) 패션어닝, 철구조물창고, 차광막, 일반포장 피라슬, 지바라천막, 차호루 ☎ 062)526-6153, 010-6646-7282</p>	<h3>유가네한우곰탕 광주대인점</h3> <p>동구대인동 324-18번지 30년전통 깊고 진한 곰탕의 맛! 한우맑은곰탕, 한우사골순대국, 한우사골설렁탕 한우육수 육개장 '모든메뉴 포장가능' ☎ 062)464-1425</p>	<h3>연아불교용품</h3> <p>전남 나주시 영산포로261-1 (영산포구역전앞) 불교용품, 무속용품 모든것 조상옷, 양초 판매 ☎ 061)334-0088</p>	<h3>고전방</h3> <p>동구 공동 34-4 (중앙초등학교 후문) 도자기, 서양화, 고서화 전문판매점 대표 김희중 ☎ 062)224-4869</p>
<h3>박당화랑</h3> <p>동구 공동 51-18번지(예술의거리) 한국화, 서양화매매 및 감정 대표 박환승 ☎ 062)222-6866</p>	<h3>신신예술의집</h3> <p>동구 공동 예술의거리 기념품 전문 판매점 대표 서태석 ☎ 062)222-1936</p>		