

TV프로그램

3일

※이 프로그램은 방송사 사정에 따라 바뀔 수 있습니다.

	KBS1	KBS2	MBC	KBC/SBS
6	00 코로나19 통합뉴스룸 KBS 뉴스광장	00 걸어서 세계속으로 50 생방송 아침이 좋다	00 MBC 뉴스투데이 1~2부	00 모닝와이드 1~2부
7	50 인간극장		20 광주 MBC 뉴스투데이 50 나쁜 사랑	15 KBC 모닝와이드 35 모닝와이드 3부
8	25 KBS광주 열린마당	00 KBS 아침 뉴스타임	30 생방송 오늘 아침	35 맛 좀 보실래요
9	30 코로나19 통합뉴스룸	00 꽃길만 걸어요(재) 40 무한리필 샐러드	30 930 MBC 뉴스 55 제72주년 4.3 희생자 추념식	10 좋은아침
10	00 제21대 총선 후보 법정토론 및 비초청연설 <광주서우후보 토론 연설>	40 지구촌 뉴스	50 기본 좋은 날	00 제72주년 4.3 희생자 추념식 50 SBS 뉴스
11		00 KBS청소년 특별기획 특선다큐 르네상스의 거장들 55 날아라 숲돌이 뉴비기닝(재)	50 MBC PICK X 복면가왕 스페셜	10 특목 정보 브런치
12	00 코로나19 통합뉴스룸 KBS 뉴스 12		00 12 MBC 뉴스 20 탐나는 TV	00 SBS 12뉴스 30 민방 네트워크 뉴스 50 하이애나(재)
1	00 TV비평 시청자 데스크	00 KBS청소년 특별기획 특선다큐 더 플래닛	20 우리끼리 식사교실 50 제21대 총선 토론회 <광주 동구남구 을>	
2	00 코로나19 통합뉴스룸 30 제21대 총선 후보 법정토론 및 비초청연설 <담양함평영광장성 후보 토론>	00 무엇이든 물어보세요(재)		00 뉴스브리핑
3		10 자동공부책상 위키 2 30 생활의 발견 스페셜 40 한 번 다녀왔습니다(재)	20 살맛나는 세상 스페셜	00 방송기자클럽 초청토론회 -민생당 손학규
4	00 코로나19 통합뉴스룸 사사건건		00 전국시대	00 KBC특선다큐 양로원으로 간 아이들 55 닥터 365
5	00 코로나19 통합뉴스룸 30 생생 3도!	00 뮤직뱅크	00 5 MBC 뉴스 30 어쩌다 하루	00 SBS 오뉴스 35 KBC 저녁뉴스 50 국회의원 선거 후보자 방송연설
6	00 6시 내고향	30 2TV 생생정보	30 테마가행 길	00 KBC-희망풍차 공동프로젝트 휴먼다큐 나눔 스페셜 50 닥터 365 55 내고향 전파
7	00 동물의 왕국 KBS 뉴스 7 40 TV는 사랑을 싣고	50 위험한 약속	25 제21대 국회의원선거 연설방송 <무소속 노남수> 30 MBC 뉴스데스크	50 SBS 8 뉴스
8	30 꽃길만 걸어요	30 배틀 트립	30 문화콘서트 난장	35 KBC 8 뉴스 55 금금한 이야기 Y
9	00 코로나19 통합뉴스룸 KBS 뉴스 9	45 신상출시 편스토랑 1~2부	50 편애중계	
10	00 시사 직격 50 다큐멘터리 3일			00 하이애나
11	40 코로나19 통합뉴스룸	25 유희열의 스케치북 스페셜	10 나 혼자 산다 1~2부	10 정치를 한다면
12	00 다크세상 50 독립영화관	45 사랑의 가족(재)	50 자치권대학특강 스페셜 자치권으로 꿈꾸다	30 닥터 365 35 열린예술무대 뒤편(재)

TV프로그램

4일

	KBS1	KBS2	MBC	SBS/KBC
6	00 코로나19 통합뉴스룸 KBS 뉴스광장	00 트레킹노트 세상을 걷다(재) 50 강력추천 배틀트립(재)	00 MBC 뉴스투데이 1~2부	00 모닝와이드 1~2부
7	50 남북의 창	40 살림하는 남자들(재)	30 통일전망대	15 안영 자두야 명작동화 45 애니메이션 런닝맨 2
8	30 시니어 토크쇼 황금연못	50 사장님 귀는 당나귀 귀(재)	10 빛날 플러스 40 핑크피쉬 팝업 <대담한 가게>	00 SBS 뉴스토리 30 시사터치! 따따따
9	30 코로나19 통합뉴스룸 40 노래가 좋아		50 콘텐츠 박물관 건강한 집 세계의 예코하우스	25 최강 1교시
10	40 팔도밥상	20 영화가 좋다	50 장애인인 날 특집 다크 마음으로 보는 세상	25 KBC-희망풍차 공동프로젝트 휴먼다큐 나눔 55 전국 TOP 10 가요쇼
11	00 코로나19 통합뉴스룸	30 개는 훌륭하다(재)	50 MBC 뉴스	
12	00 코로나19 통합뉴스룸 30 국악 한마당		00 라디오스타 스페셜 50 그 남자의 기억법(재)	00 SBS 뉴스 10 미운 우리 새끼(재)
1	25 UHD 슈퍼(재) 30 야생여정(재)	00 위험한 약속(재)		40 정글의 법칙(재)
2	00 코로나19 통합뉴스룸 30 통통축젯지 45 버추얼 가디언즈			40 하이애나(재)
3	00 열린채널 30 영상앨범 산	10 해피투게더(재)	10 MBC PICK X 복면가왕 스페셜 30 쇼! 음악중심	50 SBS 뉴스
4	00 TV쇼 진품명품(재)	45 한 번 다녀왔습니다(재)	50 어서와~ 한국은 처음이지?	00 아무도 모른다(재)
5	00 코로나19 통합뉴스룸 30 동물의 왕국	05 불후의 명곡 전설을 노래하다	30 놀면 뭐하니? 1~2부	40 백중원의 골목식당(재)
6	00 동행 55 UHD 슈퍼		55 MBC 뉴스데스크	
7	00 코로나19 통합뉴스룸 10 김영철의 동네 한 바퀴	55 한 번 다녀왔습니다	45 생방송 행복드림 로또 6/45 50 출발! 비디오 여행 다이제스트	00 SBS 8 뉴스 30 KBC 8 뉴스 45 맨 인 블랙박스
8	05 제21대 총선 기획 시사기획 창 <의원님의 두 얼굴>			
9	00 코로나19 통합뉴스룸 KBS 뉴스 9 40 특파원 보고 세계는 지금	15 KBS 봄 특선영화 <임금님의 사건수첩>	05 오! 나의 파트너	00 정글의 법칙 1~2부
10	30 생방송 심야토론		55 전지적 참견 시점	00 하이애나
11	40 시사 직격	20 세상의 모든 다크		10 그것이 알고 싶다
12	30 코로나19 통합뉴스룸 40 UHD 슈퍼	10 KBS 중계식 스페셜 <The 마에스트로>	35 오마이싱어	20 닥터 365 25 브라보 마이 라이프

TV프로그램

5일

	KBS1	KBS2	MBC	SBS/KBC
6	00 코로나19 통합뉴스룸 10 생활의 발견 스페셜(재) 20 다크멘터리 3일(재)	5:55 생생정보 스페셜	05 기본 좋은 날(재)	00 SBS 뉴스 10 민영방송 공동기획 물은 생명이야 40 세상에서 가장 아름다운 여행
7	10 특파원 보고 세계는 지금(재)	10 KBS 재난방송센터 20 영상앨범 산 50 고립낙원 스페셜(재)	00 MBC 뉴스 10 시청자가 만드는 TV 40 국악 토크쇼 열씨구 당	10 라바 인 뉴욕 25 헬로키티 유니버스 40 정재영의 이슈IN
8	00 코로나19 통합뉴스룸 10 일요일진다 라이브	50 슈퍼맨이 돌아왔다(재)	00 제21대 총선 토론회 <광주 서구을>	35 고향견문록 남도애 살리랏다
9	05 제21대 총선 기획 시사기획 창(재)		00 전지적 참견 시점 스페셜	30 TV 동물농장
10	00 코로나19 통합뉴스룸 10 이웃집 찰스	45 1박 2일(재)	40 신비한TV 서프라이즈	50 내고향 전파(재)
11	00 TV쇼 진품명품			50 닥터 365
12	00 코로나19 통합뉴스룸 30 전국노래자랑	15 옥탑방의 문제아들(재)	00 MBC 뉴스 10 MBC 가요베스트	00 SBS 뉴스 10 맛남의 광장(재)
1	40 팔도밥상	20 어서와(재)	15 리얼연애 부러우면 지는거다 스페셜	20 트롯신이 떴다(재)
2	00 코로나19 통합뉴스룸 30 도올학당 수다송월(재)		15 365 : 운명을 거스르는 1년(재)	30 하이애나(재)
3	30 다크 인사이트(재)	40 한 번 다녀왔습니다(재)		40 SBS 뉴스 50 SBS 인기가요
4	20 야생여정(재)		40 MBC PICK X 복면가왕 스페셜	
5	00 코로나19 통합뉴스룸	00 사장님 귀는 당나귀 귀	00 까리까리	00 런닝맨 1~2부
6	00 열린음악회	30 1박 2일	20 복면가왕 1~2부	25 집사부일제 1~2부
7	00 코로나19 통합뉴스룸 10 도전, 골든벨	55 한 번 다녀왔습니다	55 MBC 뉴스데스크	
8	05 정치합시다 <민심포차>		45 MBC PICK X 365 복습영상2	00 SBS 8 뉴스 30 KBC 8 뉴스 45 맨 인 블랙박스
9	00 코로나19 통합뉴스룸 KBS 뉴스 9 40 저널리즘 토크쇼 J	15 슈퍼맨이 돌아왔다	05 선을 넘는 녀석들 리턴즈	05 미운 우리 새끼 1~2부
10	35 정치합시다 <민심포차>		35 구해줘! 홈즈	
11	25 글로벌 다크멘터리	05 신상출시 편스토랑(재)		05 SBS 스페셜
12	15 코로나19 통합뉴스룸 25 한국인의 밥상(재)	45 대화의 희열 스페셜	15 365 : 운명을 거스르는 1년(재)	05 고향견문록 스페셜 55 네트워크 특선

‘계약우정’ 이신영·신승호·김소혜 “관전 포인트는 우정”

KBS 2TV 월화극 6일 첫 방송

KBS가 ‘조선로코-북두전’ 종영 이후 약 5개월 만에 월화극을 재개한다. 동명의 웹툰을 원작으로 한 KBS 2TV 새 월화드라마 ‘계약우정’은 평범한 고등학생 찬홍이 우연히 쓴 시 한 편 때문에 전설의 주역으로 불리는 돈혁과 계약우정을 맺게 되면서 벌어지는 좌충우돌 모험기를 그린다. 그룹 아이오아이(I.O.I) 출신 김소혜는 1

일 온라인으로 생중계된 제작발표회에서 ‘계약우정’의 관전 포인트를 ‘우정’으로 꼽았다. 그는 극중 외모와 성격 모두 출중한 엄세운을 연기한다. 김소혜는 “평소 웹툰 속 캐릭터를 연기해보고 싶었다”며 “겉보기와 달리 단단하지 않은 세운이 좋아하는 것을 향해 나아가며 부딪치고 흔들리는 모습이 매력적이었다”고 출연 계기를 밝혔다. ‘사랑의 불시착’ (2019-2020)의 박광범 하사로 시청자들에게 눈도장을 찍은 이신

영(22)은 평범한 고등학생 찬홍을 연기한다. 그는 “찬홍의 매력은 순수함과 진솔한 것 같다”며 “찬홍을 연기하기 위해 딱히 중점을 둔 건 없었다. 사람마다 평범의 기준치가 다 다르지 않다. 일상에서 다른 사람들의 행동, 표정, 말투 등을 보며 공부했다”고 밝혔다. 돈혁 역을 맡은 신승호(25)는 “학창 시절에 일어날 수 있는 일들을 담은 작품이 기 때문에 학창 시절을 보내고 계신 분들이 많이 시청해주셨으면 좋겠다”고 말했다. 오는 6일 밤 10시 KBS 2TV 첫 방송. /연합뉴스

知天命이 보는 **오늘의 운세** 4월 3일(음 3월 11일 丙子) ☎ 010-9790-8237

<p>子</p> <p>36년생 방법을 새롭게 해야만 한다. 48년생 계획했던 본래 의도에서 상당히 벗어날 수도 있다. 60년생 수고로움을 회피하려 하지 말고 먼 미래를 보며 대응 하자. 72년생 약제가 어려 곳에서 도사리고 있다. 84년생 문제점이 도출 될 가능성이 농후하다. 96년생 상당히 불편함을 감수해야 하는 국면에 놓여있다. 행운의 숫자 : 27, 74</p> <p>丑</p> <p>37년생 새로운 것들을 접하다 보면 전망이 밝아진다. 49년생 지난 날 인내하며 지냈던 바에 따른 보람을 느낀다. 61년생 지혜가 필요한 때이다. 73년생 조용히 암중모색해야만 안전하다고 볼 수 있는 단계 이다. 85년생 전문가를 만나야 속 시원한 해결을 본다. 97년생 싫으면 싫다고, 좋으면 좋다고 그 뜻을 분명히 하라. 행운의 숫자 : 43, 52</p> <p>寅</p> <p>38년생 획기적으로 전환하는 판국에 놓여 있다. 50년생 현명하게 처신해야 할 일이다. 62년생 약조건이 오히려 호재를 부르는 요인으로 작용할 수도 있다. 74년생 사소한 일이라면 대범하게 넘어 가자. 86년생 수효가 늘면서 다방면으로 복잡해지는 양태가 된다. 98년생 소통하는 과정에서 생산성이 배가되리라. 행운의 숫자 : 96, 56</p> <p>卯</p> <p>39년생 여러 가지들 감안하지 않는다면 맹점을 드러낼 수 있다. 51년생 일상적이라면 아무런 의미가 없으나, 63년생 이미 짜여진 구도이니 한계를 벗어날 수는 없으리라. 75년생 적절한 상황이 전개 되면서 안정 계도를 달린다. 87년생 때문에 울고불고 난리가 나게 되어 있다. 99년생 기초가 부실하면 사상누각이 되는 법이다. 행운의 숫자 : 26, 72</p> <p>辰</p> <p>40년생 희망의 빛이 가까이 비추오는 형국이다. 52년생 신경 쓰고 싶지 않겠지만 스트레스 좀 받을 것이다. 64년생 임시적인 조처에 그친다면 많은 손해를 불러들인다. 76년생 화근이 될 수 있으니 신속한 단속이 절실하다. 88년생 몸에 밴 악습 때문에 황당한 경우가 생기는 형상이다. 00년생 바람직한 방향으로 흘러 갈 것이다. 행운의 숫자 : 36, 88</p> <p>巳</p> <p>41년생 아무리 궁리해도 답이 나오지 않게 되어 있다. 53년생 기반이 조성되겠다. 65년생 부드러움이 감함을 이기는 법이다. 77년생 지금의 판도로서의 무의미하다. 89년생 행운의 문이 열리게 되는 마당이다. 01년생 힘이 되어 줄 것이다. 행운의 숫자 : 18, 69</p>	<p>午</p> <p>42년생 진전이 있다. 54년생 객관적 타당성만이 소기의 성과를 낳으리라. 66년생 행운의 별이 비취고 있으니 길하라. 78년생 외부적 요건에 구애받지 말고 의연한 모습을 보이는 것이 낫다. 90년생 목표점에 근접하고는 있으나 상당한 변수를 가지고 있다. 02년생 지나치다면 낭패를 보게 될 것임에 뻔하다. 행운의 숫자 : 34, 89</p> <p>未</p> <p>31년생 어떠한 일이 발생하든지 간에 평상심을 유지하라. 43년생 인간은 쥐어 봐야 알고 물은 건너봐야 아느니라. 55년생 대응하는 방법과 강도에 따라 천차만별 할 것이다. 67년생 갑자기 급변하여 크게 놀랄 수도 있느니라. 79년생 머지않아서 적나라하게 드러나리라. 91년생 내일의 발전을 위해 오늘을 불평은 감수하라. 행운의 숫자 : 47, 60</p> <p>申</p> <p>32년생 과거에 얽매이지 말고 새로운 계획과 설계를 해야겠다. 44년생 일관성을 가지고 지속 되어야 국면을 타개할 수 있다. 56년생 제대로 실력 발휘를 해야 할 때다. 68년생 신경 쓰지 않으면 결핍 될 수도 있다. 80년생 원인을 파악한 후에 근본적인 대처를 해야만 한다. 92년생 적절한 때가 아니니 마음을 가다듬고 자제하는 것이 낫다. 행운의 숫자 : 38, 76</p> <p>酉</p> <p>33년생 상당한 시간이 소요 될 것이다. 45년생 상호적인 관계가 중요하다. 57년생 한계를 벗어난다면 중차대한 단치들이 발생할 수 있다. 69년생 소홀히 해 왔던 점이 없는 지 살펴볼 일이다. 81년생 검은 그림자가 드리워져 있지만 본인은 정작 인식하지 못할 수도 있다. 93년생 실속 있는 것이 유익하다. 행운의 숫자 : 46, 61</p> <p>戌</p> <p>34년생 들이킬 수 없는 길은 가지 않음이 백 번 나은 것이다. 46년생 대단한 의미를 가지게 될 것이니 명심하라. 58년생 굳이 내심을 드러낼 필요는 없으니 알고만 있으면 된다. 70년생 상대방의 대응이 있기 전에 선제함이 낫다. 82년생 횡재수가 있으니 잘 살펴보는 것이 좋겠다. 94년생 합리적인 방법을 쓰는 것이 타당하다. 행운의 숫자 : 29, 68</p> <p>亥</p> <p>35년생 열린 마음으로 소통하고 있어야 공유했 수 있다. 47년생 길성이 비추고 있으니 경사가 나게 되어 있다. 59년생 기초와 취향이 고쳐려한다면 더할 나위 없겠다. 71년생 머지않아 속개될 것이니 준비하고 있어야 하리라. 83년생 현태에 적용하는 것이 선결 문제이다. 95년생 단순 판단한다면 의외의 손실을 보게 될 것이다. 행운의 숫자 : 45, 82</p>
---	---