

“김백은 언제나 설레... 데뷔처럼 목말라요”



에이핑크, 미니 9집 '룩' 발매

이달 데뷔 9주년을 맞는 에이핑크는 많은 걸그룹의 '롤모델'로 꼽힌다. 그룹으로서 '미스터 추' (Mr. Chu), '러브' (LUV), '노노노' (NoNoNo) 등 메가 히트곡을 여럿 내며 통령했을 뿐 아니라 멤버 개인들도 솔로 앨범, 연기, CF, 유튜브 등 다양한 분야에서 성취를 이뤘다.

가요계 대표적 '장수 걸그룹'인 이들의 활약은 현재진행형이다. 에이핑크는 13일 오후 6시 아홉 번째 미니 앨범 '룩' (LOOK)을 발매하고 1년 3개월 만에 완전체로 컴백했다.

리더 박초롱은 이날 소속사 플레이엔터테인먼트를 통해 전한 일문일답에서 "너무 기다려온 순간"이라며 "새 앨범을 들려드리는 순간은 정말 변함없이 설레는 것 같다"고 컴백 소감을 밝혔다.

그는 "올해 9주년, 10년 차가 되었지만, 아직도 앨범에 대한 욕심과 목마름은 데뷔 초와 같다"며 "소중한 앨범이 쌓여가듯 멤버들과 팬들과의 추억이 쌓여가는 기분이 들어 행복하다"라고도 했다.

10년 차 롱런 걸그룹의 롤모델 "팬들과의 추억 쌓여가는 기분 역시 에이핑크라는 말 듣고 싶어"

미니 9집 '룩'은 '나'를 주제로 한 앨범으로 총 7곡이 수록됐다. '나의 모습 그대로를 사랑하고, 내가 보는 대로 살아가겠다'는 앨범 메시지와 함께 이들은 자신감을 드러냈다.

"이게 에이핑크다" 하고 상기시켜 드리고 싶어요. 한편으로는 '역시 에이핑크다'라는 말을 듣고 싶기도 합니다." (오하영)

"'룩'이라는 앨범명처럼 멤버들 각자의 매력을 발견할 수 있을 거라고 생각합니다. 한명 한명의 매력이 다 돋보이는 앨범이 아닐까 싶어요." (윤보미)

타이틀곡 '덤더럼' (Dumbdorum)은 에이핑크의 콘셉트 변신을 이룬 '1도 없어', '응응(%)'을 만든 블랙 아이드 필름, 전군과 다시 한번 작업했다. 손나은은 "중독적인 멜로디가 기억에 남는 굉장히 매력적인 댄스곡"이라며 "또 새로운 색깔을 담았다"고 전했다.

'덤더럼'은 떠난 사랑 앞에 담담한 마음을 표현한 단어로, '킬링 포인트'를 뺏자면 후렴구 '덤더러 럽더러 럽' 부분 퍼포먼스라고 윤보미는 귀띔했다.

박초롱·정은지·김남주의 '비 마이셀프' (Be Myself), 윤보미·손나은·오하영의 '러브 이즈 블라인드' (Love is Blind) 등 유닛곡으로도 다채로운 매력을 엿본다.

팬들을 향한 마음을 담은 곡도 두 곡이 수록됐다. '너의 모든 순간을 사랑해'는 9년 시간을 함께한 팬과 멤버들에게 전하는 편지로, 박초롱이 가사를 썼다. 정은지가 작사한 팬송 '에브리바디 레디?' (Everybody Ready?)는 지난해 8주년을 맞아 디지털 싱글로 발표된 곡이다.

이들은 "9주년을 맞이까지 가장 큰 원동력이 되어준 우리 팬다(팬클럽)들은 늘 새로운 선물 같은 존재"라고 입을 모았다.

정은지는 "시간이 지나면서 저희도 성장하고 그 과정에 맞게 자연스럽게 음악도 같이 변화해 온 것 같다"며 "앞으로도 우리만의 색깔을 내면서 음악적으로 성장해 가고 싶다"고 강조했다.

김남주는 "아직 보여드리지 않은 모습들이 많으니 앞으로도 더더욱 새로운 모습을 기대해주셨으면 좋겠다"고 전했다. /연합뉴스

김민재, SBS '브람스를 좋아하세요' 주연

박은빈과 호흡 맞춰

배우 김민재(사진)가 SBS TV 새 월화극 '브람스를 좋아하세요' 주연으로 발탁됐다.

13일 소속사 남남엔터테인먼트에 따르면 이 드라마에서 그는 피아니스트 박준영으로 출연한다. 클래식을 전혀 모르는 기사식당 부부의 외아들로, 6살 때 우연히 피아노를 접한 뒤 국제 피아노 콩쿠르를 석권한 인물이다.

'브람스를 좋아하세요'는 재능과 현실의 경계에서 방황하다가 각자의 행복을 찾아가는 클래식 음악 학도들의 꿈과 사



랑을 그린 드라마로, 앞서 박은빈이 4학년 음대생 채송아 역으로 캐스팅됐다. 김민재는 최근 JTBC '조선훈담공작소 꽃파당', SBS TV '남만닥터 김사부' 등에 출연했다.

소속사는 "김민재가 피아니스트 캐릭터를 위해 밤낮없이 피아노 연습에 몰두하고 있다"며 "색다른 캐릭터로 안방극장에 컴백하는 김민재를 향해 많은 기대와 관심 부탁드린다"고 말했다. /연합뉴스

전현무, tvN 토크쇼 '건강함의 시작, 몸의 대화' MC 낙점

tvN은 전현무(사진)가 '건강함의 시작, 몸의 대화' MC로 발탁됐다고 13일 밝혔다.

이 방송은 유전자 검사를 통해 질병을 예측하고 예방 솔루션을 제시하는 질병 예측 토크쇼다. 대화 MC와 게스트의 유전자 검사를 실시, 예상 질병을 전문의들과 심사 도록 공개해준다.

tvN 측은 이자혜, 문세윤, 홍신애가 함께 출연하며 네 사람 모두 최근 유전자 검



사를 마쳤다고 전했다. 연출을 맡은 문희현 PD는 "인터넷에서 건강 정보를 찾아보는 데 부족함을 느꼈던 분들이라면 믿을 수 있는 건강 정보를 찾으실 수 있을 것"이라 예고했다. 다음 달 11일 월요일 오후 7시 50분 첫 방송. /연합뉴스

넷플릭스, 좀비 웹툰 '지금 우리 학교는' 드라마로 제작

웹툰 '지금 우리 학교는'이 넷플릭스 오리지널 시리즈로 재탄생한다. <사진> 넷플릭스는 13일 네이버 웹툰 인기 연재작 '지금 우리 학교는'을 바탕으로 오리지널 시리즈를 제작한다고 밝혔다.

이 작품은 좀비 바이러스가 퍼진 한 고등학교에 고립된 이들과 그들을 구하려는 자들이 극한 상황에서 놓이며 벌어지는 이야기를 그린다.

2009년 연재가 시작되자마자 수요일 연재작 중 인기 순위 1위에 오를 정도로 화제가 됐고, 주동근 작가의 실감 나는



그림과 연출이 호평받았다. 연출은 드라마 '다모'와 '베토벤 바이러스', 영화 '완벽한 타인'의 이재규 감독이 맡는다. /연합뉴스

TV프로그램 14일 ※이 프로그램은 방송사 사정에 따라 바뀔 수 있습니다.

	KBS1	KBS2	MBC	SBS/KBC
6	00 코로나19 통합뉴스룸 KBS 뉴스 광장	00 걸어서 세계속으로 50 생방송 아침이 좋다	00 MBC 뉴스투데이 1~2부	00 모닝와이드 1~2부
7	50 인간극장		20 광주 MBC 뉴스투데이 50 나쁜사랑	15 KBC 모닝와이드 35 모닝와이드 3부
8	25 아침마당	00 KBS 아침 뉴스타임	30 생방송 오늘 아침	35 맛 좀 살래요
9	30 코로나19 통합뉴스룸	00 꽃길만 걸어요(재) 40 무한리필 샐러드	30 930 MBC 뉴스 45 기본 좋은 날	10 좋은 아침
10	00 무엇이든 물어보세요	40 지구촌 뉴스	45 365:운명을 거스르는 1년(재)	10 SBS 뉴스 20 KBC 생활뉴스 30 살맛 나는 오늘
11	00 코로나19 통합뉴스룸 55 착한 소비 프로젝트 우리 함께	00 제보자들(재)		00 우리기 탐구생활 30 요리조리 맛있는 수업
12	00 코로나19 통합뉴스룸 KBS 뉴스 12	00 생활정보 스페셜 45 도올학당 수다승철(재)	00 12 MBC 뉴스 20 따라라 따라라 똑똑맨 50 뽀뽀뽀 모두야 놀자 스페셜	00 SBS 12뉴스 25 민방 네트워크 뉴스 50 특목 보험실계
1	00 KBS 네트워크 특선 거북이 뉴스 50 UHD 숲터(재) 55 착한 소비 프로젝트 우리 함께	50 무엇이든 물어보세요(재)	20 헬로키즈 동물교실 2 50 2시 뉴스 외전	55 닥터 365
2	00 코로나19 통합뉴스룸 30 아생영(재)			00 뉴스브리핑
3	00 가요무대(재)	00 생활의 발견 스페셜 10 자동공부책상 위키 2 30 TV 유치원	20 나쁜사랑(재)	
4	00 2020 총선 특집 시사건전	00 무한리필 샐러드(재)	00 품미 오디션	00 KBC특선다큐 앙로원으로 간 아이들 55 닥터 365
5	00 코로나19 통합뉴스룸 30 전국의 달린다 40 남도 지도그래피	00 날아라 숲들이 뉴 비기닝 스페셜(재)	00 5 MBC 뉴스 30 휴먼 다크 사람이 좋다 스페셜	00 SBS 오뉴스 35 KBC 저녁뉴스 50 불타는 청춘(재)
6	00 6시 내고향	00 KBS 경제타임 30 2TV 생생정보	30 오매 전라도	50 떡잎부터 트롯스타
7	00 뉴스7 광주전남 40 전라도 매력청	50 위험한 약속	35 MBC 뉴스데스크	40 제21대 총선방송연설 미래한국당 50 SBS 8 뉴스
8	30 꽃길만 걸어요	30 글로벌24 55 날아라 숲들이 뉴 비기닝 스페셜	55 365:운명을 거스르는 1년	35 KBC 8 뉴스 45 제21대 국회의원 선거 후보자 방송연설-신정훈(민주당) 55 생활의 달인
9	00 코로나19 통합뉴스룸 KBS 뉴스 9			40 아무도 모른다
10	00 제21대 총선 비례대표 후보연설(친박신당) 10 4.19 혁명 60주년 기획 역사저널 그날	00 계약우정	05 살맛나는 세상	
11	05 더 라이브 45 착한 소비 프로젝트 우리 함께 50 코로나19 통합뉴스룸	10 스탠드 업	00 365:운명을 거스르는 1년 스페셜	00 불타는 청춘
12	10 TV는 사랑을 싣고(재)	20 스포츠 하이라이트 45 KBS 재난방송센터(재) 55 KBS 중계식(재)	20 전자직 참견 시점 스페셜	20 나이트 라인 50 네모세모(재)

EBS1

07:00 로보가 폴리	13:00 EBS 다크프라임	19:00 형사 가제트
07:15 미니특강대 슈퍼공룡파워	13:50 미래교육 플러스	19:30 최고대 호기심떡지
07:30 뽀뽀뽀 뽀로로	14:40 마사와 곰	19:45 자이언트 팽TV
08:00 당동당 유치원	15:00 오드못, 이상한 아이들	20:00 건축탐구 - 집
08:30 출동! 슈퍼원스	15:10 꼬마버스 타요(재)	20:50 세계테마기행 1~2부
08:45 방귀대장 뽀뽀이	15:25 미니특강대 슈퍼공룡파워(재)	<이것이 진짜 사이프리카 - 바오브브나무의 노래>
09:00 픽시	15:55 꼬마하이어 슈퍼잭(재)	16:10 픽시(재)
09:30 페퍼 피그	16:10 꼬마하이어 슈퍼잭(재)	21:30 한국기행 <돌고 돌아 행복 2부 산골짜기의 피아니스트>
09:40 생방송 우리집 유치원	16:25 방귀대장 뽀뽀이(재)	
10:30 한국기행	16:40 당동당 유치원(재)	21:50 EBS 다크프라임
10:50 최고의 요리비결	17:00 EBS 뉴스	22:40 건축탐구 - 집
11:20 세계테마기행(재)	17:20 출동! 슈퍼원스(재)	23:30 경이로운 지구
12:00 EBS 정오뉴스	17:40 뽀로로와 노래해요	23:45 우주탐사 이야기
12:10 경이로운 지구	18:00 생방송 토틸! 보니 하니	

知天命이 보는 오늘의 운세 4월 14일(음 3월 22일 丁亥)

<p>36년생 뚜껑을 열어보면 실망할 것이다. 48년생 자승자박 하는 우를 범하지 말아야 할 것이다. 60년생 처음부터 끝까지 정밀한 분석이 철저히 이뤄져야한다. 72년생 기존 질서를 재편하는 파격적인 것이 낫다. 84년생 차이가 많이 날 것이니 충분히 감안해야겠다. 96년생 뜻밖의 환심을 보이는 이를 경계하라. 행운의 숫자 : 12, 53</p>	<p>42년생 살행하기 위한 모든 준비를 철저히 해야겠다. 54년생 단호하게 거절해야 한다. 66년생 열성을 다 해야 할 시기이다. 78년생 행로를 좌우할 만큼 특별한 일이 벌어지는 날이다. 90년생 획기적인 사고의 전환이 유익하다. 02년생 참으로 값진 일을 하게 될 것이다. 행운의 숫자 : 05, 96</p>
<p>37년생 물이 깊은 곳이라야 큰 고기가 모이는 법이다. 49년생 살행의 계기가 마련되면서 행복지수가 매우 높아진다. 61년생 오랜 인연의 끈으로 맺어질 사람 만나리라. 73년생 예견과 다른 결과가 나타난다. 85년생 복합적인 조건에 전적으로 부합해야만 될 것이다. 97년생 기회는 한정되어 있는 법이니 선택을 잘 해야 한다. 행운의 숫자 : 14, 87</p>	<p>31년생 결정적 계기를 마련하게 된다. 43년생 신속히 정리 단계로 들어가야 한다. 55년생 흥보다 길어 더 많다. 67년생 용기뿐만 아니라 참신한 발상도 요구되는 시점이다. 79년생 불행의 가치를 소중히 여겨야겠다. 91년생 복득과 약재가 섞여 있어서 중압을 수가 없다. 행운의 숫자 : 40, 71</p>
<p>38년생 특별한 방법이라야 보완이 가능할 것이다. 50년생 속고해 왔던 바를 결정하게 되는 날이다. 62년생 학수고대 하여 왔던 것의 실마리가 드러나기 시작한다. 74년생 진전을 보이다가 결림들에 넘어진다. 86년생 뜻밖의 것까지 신경 쓰는 것이 낫다. 98년생 보완과 준비에 만전을 기해야만 할 것이다. 행운의 숫자 : 97, 85</p>	<p>32년생 전반적으로 꼼꼼히 살펴보는 것이 생산성을 높인다. 44년생 칭찬이나 인정을 받을 수 있는 날이다. 56년생 현저한 행운도 없지않고 대고 없이 무난하다. 68년생 유혹에 빠진다면 손재수에 휘말릴 수 있으나, 80년생 실행하는 의미 부여하는 무리가 따를 것이다. 93년생 시끄러운 문제가 다가오고 있으니 각오하라. 행운의 숫자 : 44, 72</p>
<p>39년생 근본 원인부터 살펴봐라. 51년생 의지대로 도모해도 되는 위상이다. 63년생 징후가 나타나거든 즉시 총동대응해야 하느니라. 75년생 미처 의식하지 못하고 있던 차에 새롭게 깨닫는 바가 있을 것이다. 87년생 삼가지 않으면 사면초가에 놓일 것이다. 99년생 어둠이 사라지면서 밝은 햇살이 가까이가 다가온다. 행운의 숫자 : 20, 65</p>	<p>33년생 만사시 원인을 찾아내야만 동시에 대한 대처가 가능하게 된다. 45년생 절실히 필요로 하여왔던 바를 얻을 수도 있다. 57년생 허망한 것에 집착하지 말고 현실을 직시하라. 69년생 손조롭게 진행되는 성국이다. 81년생 절제적인 의미를 부여하는 무리가 따를 것이다. 93년생 시끄러운 문제가 다가오고 있으니 각오하라. 행운의 숫자 : 46, 60</p>
<p>40년생 나이전 만큼 더 많은 번거로움도 따른다. 52년생 지리멸렬하여 왔던 소강상태를 끝내게 될 것이다. 64년생 주된 것에 치중 하다보면 부수적인 것에 소홀해진다. 76년생 장소와 시간의 구분을 철저히 하자. 88년생 뜻밖 에 지출해야 할 곳이 생긴다. 00년생 실제적인 부분에 시간 할애를 잘 하자. 행운의 숫자 : 35, 99</p>	<p>34년생 모든 가능성을 열어 놓고 대응해야 할 국면이다. 46년생 마무리만 잘 한다면 더할 나위 없이 좋겠다. 58년생 처음에는 상심할 수도 있지만 머지않아 용기백배 하리라. 70년생 무탈할 것이니 안심하고 임해도 된다. 82년생 실행하는 기법에 따라서 천차만별하게 될 것이니라. 94년생 소문에 연연해 할 필요가 없었다. 행운의 숫자 : 17, 89</p>
<p>41년생 알뜰함 속에서 화목함이 싹트는 법이다. 53년생 난국을 타파 할 수 있는 돌파구가 보인다. 65년생 재빨리 전환한다면 안정경도에 진입하게 되리라. 77년생 남의 탓으로 돌린다면 자기 발전을 저해할 뿐이다. 89년생 충실히 대응하면서 알찬 여건으로 만들자. 01년생 문제의 발단이 될 가능성이 높다. 행운의 숫자 : 07, 50</p>	<p>35년생 뜻밖의 인연이라면 예외 주시해야 할 필요가 있느니라. 47년생 수고로운 일이 드러나지만 극복 될 수 있는 처지이다. 59년생 의도대로 실행한다면 무난하리라. 71년생 목표점에 근접하고 있으나 밀레마에 빠지지 않도록 하라. 83년생 생귀한 만남이 있을 것이니라. 95년생 원인 분석을 투명하게 해하면 대책을 바르게 세운다. 행운의 숫자 : 21, 68</p>