



청자주름무늬호

# 국립광주박물관 '도자문화' 아시아 중심에 선다

국립광주박물관(관장 이수미)은 올해 '아시아 도자문화실' 신설 등 아시아 도자문화 거점 기관으로 거듭나기 위한 사업을 추진한다. 이를 위해 우리나라와 중국, 일본, 베트남을 아우르는 도자문화 네트워크를 구축하는 데 역량을 집중할 계획이다.

코로나 19 사태로 임시휴관에 들어갔던 광주박물관이 지난 6일 재개관을 계기로 전시와 교육, 행사 등 다채로운 프로그램을 준비하고 있다.

광주박물관은 올해부터 신안선 출항 700년을 맞는 2023년까지 도자문화를 대표하는 국제기 관도약이라는 야심찬 계획을 세웠다. 이를 위해 오는 12월까지 국내외의 도자 자료를 한눈에 볼 수 있는 명품 전시공간을 마련한다는 복안이다. 국내외의 도자 자료를 통해 아시아 도자 발달사에서 한국 도자의 특성과 흐름을 이해할 수 있게 하자는 취지다.

도자문화실이 마련되면 12월 한국 도자 발달 과정을 조명하는 전시를 개최한다. 종류별 특성과 변천 과정을 조명하는 것은 물론 도자문화 브랜드화 핵심 콘텐츠인 신안해저 문화재를 알리는 데도 역점을 둘 방침이다. 아울러 중국과 일본, 베트남 도자기와의 비교를 통해 우리나라 도자문화의 특성을 조망한다는 복안이다. 청자주름무늬호, 청자상감버드나무인물무늬매병 등

모두 1200점이 전시된다.

'한국 도자 명품전'을 중국에서 개최하는 것도 추진된다. 광주박물관은 오는 8월 4일부터 10월 25일까지 하북성 자주요박물관에서 고려부터 조선에 이르는 소장 명품 도자를 소개할 예정이다. 광주 충효동 분청사기와 자주요 분청사기의 장식기법과 관련 있는 광주·전남 도자 문화가 집중적으로 소개된다.

또한 한국도자를 입체적으로 알리기 위해 제작 기술과 제작도구 등도 전시된다. 청자완 등 230여 점이 중국 도자 연구자와 관람객들을 찾아가는 다. 하북성 전시는 중국 자주요박물관과의 학술 교류협정에 따라 지난해 광주박물관에서 개최된 세계 도자문화 특별전 후속 교류 일환이다.

신안선 출항 700주년인 2023년을 앞두고 세미나도 개최한다. 1975년 신안 앞바다에서 발굴된 원나라 무역선인 신안선에서는 당시 동북아 정치, 경제, 사회, 문화, 교역 등을 알 수 있는 귀중한 자료들이 나왔다. 광주박물관이 실질적으로 건립되게 된 배경도 신안선에서 비롯됐다. 광주 박물관은 신안해저문화재에 대한 관심을 환기하는 차원에서 신안선 출항 700주년 준비 세미나를 준비했다. 상반기(6월 19일)에 '신안선 관련 문화상품 개발 전략과 과제', 하반기(12월 23일)에 '신안선 연구의 현황과 전망'을 주제로 세미나를 열어 문화상품 개발 사례와 신안선 관련 문화재 연구 전망을 살펴본다.

지역학 연구 및 지역문화 중심기관으로 거듭나기 위한 노력도 펼친다. 아시아 도자문화실과 함께 광주·전남의 역사문화를 소개하는 전시실을 연내 신설한다. 한국사의 관점에서 광주·전남의 선사·근대 역사·문화를 체계적으로 소개하고 아울러 광주·전남 문화의 특질이 부각되는 시기를 집중적으로 조명할 예정이다.

실감형 디지털 체험관을 본격적으로 운영하는 것도 주요 과제다. 21일 개관에 맞춰 XR

(eXtended Reality) 기술을 활용, 신안해저문화재를 주제로 한 실감 영상체험을 할 수 있다. 현재에서 과거로 돌아가 신안선 경로를 따라 주어진 과제를 수행(신안선 도자기 구입→포장→선적→항해→침몰→발굴 및 전시)하는 구조다. 다양한 특별전시도 추진한다.

5월부터 진행중인 탁본전 '남도 불교 천년의 증언'은 오는 8월 9일까지 열린다. 광주·전남지역 사찰의 비문 및 동종 명문 등의 탁본을 통해 불교문화와 정신세계를 엿볼 수 있다. 9월에는 '12점의 명품, 6인의 시선'이라는 주제로 문화재와 예술사건 관련 작가들이 촬영한 광주박물관 소장 명품 유물 사진전을 개최한다.

이밖에 광주박물관은 다양한 교육프로그램과 어린이박물관도 차질없이 운영할 계획이다. 연령과 계층에 맞는 맞춤형 교육 프로그램, 5·18 광주민주화운동 40주년 연계 프로그램인 '방탈출 체험공간, 오일길 컬러링 체험존 및 참여 전시' (7월 19일까지)를 연다.

모든 교육프로그램 및 문화행사는 박물관 누리집에서 사전예약이 가능하며 코로나 19 상황에 따라 탄력적으로 운영할 예정이다.

/박성천 기자 skypark@kwangju.co.kr



'추자도에서'

## 김영화 '인생 여행길' 전

31일까지 전대병원 CNUH갤러리

서양화가 김영화 작가는 여행과 캠핑을 즐긴다. 자동차를 타고 무작정 떠난 곳에서 만난 사람들, 자연풍광들은 그대로 그의 작품 소재가 된다. 한가로운 낚시질을 하는 사람, 꽃 구경에 나서고 푸른 산에 오르는 사람 등 화폭 속에 등장하는 인물들은 즐거워 보인다. 여기에 푸른바다, 산과 들이 배경으로 등장한다.

전남대학교병원(병원장 이삼용)이 서양화가 김영화 초대전을 병원 1동 CNUH갤러리에서 31일까지 개최한다.

'인생 여행길'을 주제로 열리는 이번 전시에서는 작가가 전국 각지를 여행하며 느낀 계절별 지역의 특징과 주민들을 화사한 색감으로 유머러스하게 표현한 작품 20여점을 선보인다.

김 작가는 "인생 여행길에서 가다가 쉬다가, 숨 쉬듯 자연스럽게 이어지는 게 여행이고 인생이며 결국 나의 예술이 된다"고 말했다.

조선대학교 미술교육학과를 졸업한 김 작가는 한국미술협회 서양화분과 이사, (사)목우회 이사 등을 역임했으며 현재 (사)한국전업미술가협회 광주지회 사무국장, 전남문화관광재단 남도미술은행 운영위원장 등을 맡고 있다.

/김미은 기자 mekim@kwangju.co.kr



새롭게 문을 연 실감형 디지털 체험관.



청자상감버드나무인물무늬매병

## '5·18 40년의 트라우마, 치유를 향한 모색' 6월29일까지 조선대미술관

박찬경·송상희 작가 초청

조선대학교 미술관(관장 김승환)이 본관 1층 김보현·실비아홀드 미술관에서 5·18광주민주화운동 40주년 특별전 '5·18 40년의 트라우마, 치유를 향한 모색'을 오는 6월 29일까지 개최한다.

이번 전시에서는 미디어아트 작품인 박찬경 작가의 '시민의 숲', 송상희 작가의 '다시 살아나거라 이야기'를 만날 수 있다. 2004년 에르메스 코리아 미술상을 수상한 박 작가는 형 박찬욱 감독과 공동 제작한 '파란만장'으로 2011년 베를린 국제영화제 단편영화부문 황금곰상을 수상

했다. 2017년 국립현대미술관 올해의 작가상 수상자인 송 작가는 현재 서울과 암스테르담을 중심으로 영상, 드로잉, 사진, 퍼포먼스 등 다양한 작업을 진행하고 있으며 이번 전시에는 '다시 살아나거라 이야기'는 제58회 베니스 비엔날레 '한국 미술팝업' 전 초청작이다.

박찬경 작가의 '시민의 숲'은 김수영 시인의 '거대한 뿌리'와 오운의 미완성작 '원귀도'에서 영감을 받아 제작됐다. 격변의 한국 근현대사 속에서 피해를 당한 사람들에게 대한 동양적 애도를 담은 작품으로 전통적인 두루마리 산수화 형식을 빌려 3채널 비디오와 공간각적 사운드로 산수화에서 보이는 다차원적인 시점을 구현했다.

또 사머니즘적 애도로 무고한 희생자들에 대한 '공동체적 추모행위'를 보여주며 국가 폭력이 낳은 트라우마를 가진 광주 희생자들의 목소리에 귀를 기울이게 한다.

송상희 작가의 '다시 살아나거라 이야기'는 비극적 영웅 설화 '아기장수' 이야기를 바탕으로 종말과 구원, 목시적 상황과 새로운 생명의 에너지를 다룬 작품이다. 국가나 집단의 안정을 위해 개인이 희생되거나 자연재해, 경제 위기 등으로 인해 소멸하는 극단적인 상황에서도 다시 살아나는 것들을 보여주는 작품으로 5·18 등 무고한 죽음에 대한 진혼곡으로 T·S 엘리엇의 시 '팅빈 사람들'을 바친다. /김미은 기자 mekim@



죽었던 아기가 날개 달린 말을 타고 다시 나타났어 The baby who died came back riding a winged horse

송상희 작 미디어아트 '다시 살아나거라 이야기'

SINCE 1982 **“인터넷 검색창에 국제보청기를 보세요”**

각국 보청기 전문 A/S센터 상표등록 제2549335호

2015-2019 대한민국소비자대상 소비자브랜드부문 [5년 연속] 수상  
2016 미국 라스베이거스 CES 무선 액세서리 [혁신기술상] 수상  
2017 미국 빅 이노베이션 어워드 [BIG Innovation Award] 수상 [혁신기술부문] 수상

**국제보청기**

- 필요한 소리만 똑똑히 들립니다.
- 작은 사이즈로 착용시 거부감이 없습니다.
- 정직한 우수상품 가격부담이 없습니다.

본점 서석동 남동성당 옆 062) 227-9940  
062) 227-9970  
서울점 종로 5가역 1층 02) 765-9940  
순천점 중앙시장 앞 061) 752-9940

**벤들리관광호텔** “각종 연회 행사”는 **벤들리 관광호텔과 함께!!**

각종 “세미나, 가족모임(피로연, 칠순, 팔순 등)”을 최고의 서비스로 모십니다. 최고의 맛과 최상의 서비스로 아름다운 추억을 선사해 드리겠습니다.

프로야구단지정숙소 승무원지정숙소 승무원지정숙소 승무원지정숙소

대연회장(180명), 소연회장(30명), 스카이라운지(80명) 예약 운영

예약문의 062)236-5881~2  
찾아오시는 길 : 광주광역시 동구 서석로 10번길 5 (볼로동)