

TV프로그램 5일 ※이 프로그램은 방송사 사정에 따라 바뀔 수 있습니다.

| | KBS1 | KBS2 | MBC | KBC/SBS |
|----|--|--|--|--|
| 6 | 00 코로나19 통합뉴스룸 KBS 뉴스광장 | 00 걸어서 세계속으로 50 생방송 아침이 좋다 | 00 MBC 뉴스투데이 1~2부 | 00 모닝와이드 1~2부 |
| 7 | 50 인간극장 | | 20 광주 MBC 뉴스투데이 50 나쁜 사랑 | 15 KBC 모닝와이드 35 모닝와이드 3부 |
| 8 | 25 KBS광주 열린마당 | 00 KBS 아침 뉴스타임 | 30 생방송 오늘 아침 | 35 엄마가 바람났다 |
| 9 | 30 코로나19 통합뉴스룸 | 00 기막힌 유산(재) 40 무한리필 샐러드 | 35 930 MBC 뉴스 50 기분 좋은 날 | 10 좋은아침 |
| 10 | 00 무엇이든 물어보세요 | 40 지구촌 뉴스 | 45 공부가 머니? 스페셜 | 10 SBS 뉴스 30 특특 정보 브런치 |
| 11 | 00 코로나19 통합뉴스룸 30 야생여정(재) | 00 한 번 다녀왔습니다(재) | | 30 고향이 보인다 |
| 12 | 00 코로나19 통합뉴스룸 KBS 뉴스 12 | | 00 12 MBC 뉴스 20 탐나는 TV | 00 SBS 12뉴스 20 민방 네트워크 뉴스 40 더 킹 : 영원의 군주(재) |
| 1 | 00 TV비평 시청자 데스크 | 40 슈퍼 50 무엇이든 물어보세요(재) | 20 꾸러기 식사교실 50 콘텐츠 박물관 스페셜 건강한 집 세계의 예코하우스 | 00 뉴스브리핑 |
| 2 | 00 코로나19 통합뉴스룸 30 열린채널 광주 | | | |
| 3 | 20 전국을 달린다(재) 30 오월애인연 3부작(재) | 00 자동공부책상 위키 2 20 TV유치원 플러스 50 무한리필 샐러드(재) | 20 헬로킴지 아하! 동물탐험대 3 | |
| 4 | 00 코로나19 통합뉴스룸 사사건건 | 50 뮤직뱅크 | 00 전국시대 | 00 KBC특선다큐 양로원으로 간 아이들 55 닥터 365 |
| 5 | 00 코로나19 통합뉴스룸 30 생생 3도! | | 00 5 MBC 뉴스 30 어쩌다 하루 | 00 SBS 오뉴스 45 KBC 저녁뉴스 |
| 6 | 00 6시 내고향 | 20 2020 프로야구 (KIA:두산) | 30 테마기행 길 | 00 집사부일체(재) |
| 7 | 00 동물의 왕국 KBS 뉴스 7 40 TV는 사랑을 싣고 <황광희> | 50 위험한 약속 | 30 MBC 뉴스데스크 | 00 닥터 365 05 내고향 전파 |
| 8 | 30 기막힌 유산 | 30 개그 콘서트 | 30 문화콘서트 난장 | 00 SBS 8 뉴스 35 KBC 8 뉴스 55 궁금한 이야기 Y |
| 9 | 00 코로나19 통합뉴스룸 KBS 뉴스 9 | 50 신상출시 펀스토랑 1~2부 | 50 편애중계 | 00 더 킹 : 영원의 군주 |
| 10 | 00 시사 직격 50 다큐멘터리 3일 | | | |
| 11 | 40 코로나19 통합뉴스룸 | 30 유희열의 스케치북 | 10 나 혼자 산다 1~2부 | 20 트롯신이 떴다(재) |
| 12 | 00 전주국제영화제 초청 기획 모던코리아 휴거, 그들이 사라진 날 55 독립영화관 | | 50 콘텐츠 박물관 스페셜 건강한 집 세계의 예코하우스 | 30 닥터 365 35 브라보 마이 라이프(재) |

TV프로그램 6일

| | KBS1 | KBS2 | MBC | SBS/KBC |
|----|---|---------------------------------------|--|---|
| 6 | 00 코로나19 통합뉴스룸 KBS 뉴스광장 | 00 트레킹노트 세상을 걷다(재) 50 세상의 모든 다큐(재) | 00 MBC네트워크특선 | 00 모닝와이드 1~2부 |
| 7 | 50 남북의 창 | 40 살림하는 남자들(재) | 00 MBC 뉴스투데이 20 빛날 플러스 55 여영자 바다야 | 15 바이트 초이카 45 애니메이션 런닝맨 2 |
| 8 | 30 시니어 토크쇼 황금연못 | 55 사장님 귀는 당나귀 귀(재) | 55 콘텐츠 박물관 건강한 집 세계의 예코하우스 | 00 KBC-희망풍차 공동프로젝트 휴먼다큐 나눔 30 미운 우리 새끼(재) |
| 9 | 30 코로나19 통합뉴스룸 40 팔도방송 스페셜 | | 55 중계방송 제65회 현충일 추념식 | 00 중계방송 제65회 현충일 추념식 |
| 10 | 00 중계방송 제65주년 현충일 추념식 | 25 영화가 좋다 | | |
| 11 | 00 걸어서 세계속으로 50 세계는 지금 스페셜 | 35 개는 훌륭하다(재) | 00 살맛나는 세상 | 00 전국 TOP 10 가요쇼 |
| 12 | 00 코로나19 통합뉴스룸 30 국악 한마당 | | 00 MBC 뉴스 10 어서와~ 한국은 처음이지? | 05 SBS 뉴스 15 굿캐스팅(재) |
| 1 | 25 UHD 슈퍼 30 팔도방송 | 05 악인전(재) | 50 MBC스포츠포스트 2020 KBO리그 (KIA:두산) | 35 맨 인 블랙박스 50 2020 프로야구 <NC:한화> |
| 2 | 00 코로나19 통합뉴스룸 30 시간여행자 루크 45 브레드 이발소 2 | 25 본 어게인(재) | | 30 SBS 뉴스 40 굿캐스팅(재) |
| 3 | 00 KBS 네트워크 특선 호모 사이언스 20 영상앨범 산 55 TV쇼 진품명품 | | | |
| 4 | 50 야생여정 플러스(재) | 45 한 번 다녀왔습니다(재) | | |
| 5 | 00 코로나19 통합뉴스룸 30 동물의 왕국 | | 15 저녁 같이 드실래요?(재) | 20 SBS 뉴스 30 트롯신이 떴다(재) |
| 6 | 00 동행 55 UHD 슈퍼 | 05 불후의 명곡 전설을 노래하다 | 30 놀면 뭐하니? 1~2부 | 40 더 킹 : 영원의 군주(재) |
| 7 | 00 코로나19 통합뉴스룸 10 김영철의 동네 한 바퀴 | 55 한 번 다녀왔습니다 | 55 MBC 뉴스데스크 | |
| 8 | 05 시사기획 창 | | 45 생방송 행복드림 로또 6/45 50 출발! 비디오 여행 다이제스트 | 00 SBS 8 뉴스 30 KBC 8 뉴스 45 맨 인 블랙박스 |
| 9 | 00 코로나19 통합뉴스룸 KBS 뉴스 9 40 특파원 보고 세계는 지금 | 15 살림하는 남자들 | 05 오! 나의 파트너 | 00 정글의 법칙 1~2부 |
| 10 | 30 생방송 심야토론 | 30 스튜디오 K - 구리철 55 악인전 | 55 전지적 참견 시점 | 00 더 킹 : 영원의 군주 |
| 11 | 40 생로병사의 비밀(재) | | | 20 그것이 알고 싶다 |
| 12 | 35 코로나19 통합뉴스룸 45 UHD 슈퍼 | 15 세상의 모든 다큐 | 50 오마이싱어 | 30 맛남의 광장(재) |

TV프로그램 7일

| | KBS1 | KBS2 | MBC | SBS/KBC |
|----|--|--------------------------------------|--|--|
| 6 | 00 코로나19 통합뉴스룸 10 야생여정 플러스(재) 20 다큐멘터리 3일(재) | 05 생생정보 스페셜 | 00 기분 좋은 날(재) | 00 SBS 뉴스 10 민영방송 공동기획 물은 생명이야 40 세상에서 가장 아름다운 여행 |
| 7 | 10 특파원 보고 세계는 지금(재) | 20 KBS 재난방송센터 30 영상앨범 산 | 00 MBC 뉴스 10 시청자가 만드는 TV 40 국악 토크쇼 열씨구 당 | 10 라바인 뉴욕 25 헬로카봇 유니버스 40 정재영의 이슈IN |
| 8 | 00 코로나19 통합뉴스룸 10 일요일전 라이브 | 00 꿀잼 영화가 좋다 45 슈퍼맨이 돌아왔다(재) | 00 김낙곤의 시사본색 | 40 고향견문록 남도에 살아리었다 |
| 9 | 10 이웃집 찰스(재) | | 00 전지적 참견 시점 스페셜 | 30 TV 동물농장 |
| 10 | 00 코로나19 통합뉴스룸 10 TV는 사랑을 싣고(재) | 40 1박 2일(재) | 40 신비한TV 서프라이즈 | 50 내고향 전파(재) |
| 11 | 00 TV쇼 진품명품 | | | 50 SBS 뉴스 |
| 12 | 00 코로나19 통합뉴스룸 30 전국노래자랑 | 10 영혼수선공(재) | 00 MBC 뉴스 10 MBC 가요베스트 | 00 굿캐스팅(재) |
| 1 | 40 도올학당 수다승철(재) | | 15 놀면 뭐하니? 스페셜 | 20 불타는 청춘(재) |
| 2 | 40 걸어서 세계속으로(재) | 30 옥탑방의 문제아들(재) | 40 끈대인턴(재) | 20 더 킹 : 영원의 군주(재) |
| 3 | 30 다큐 인사이트(재) | 40 한 번 다녀왔습니다(재) | | 40 SBS 뉴스 50 SBS 인기가요 |
| 4 | 25 UHD 슈퍼 30 야생여정(재) | | | |
| 5 | 00 코로나19 통합뉴스룸 30 동물의 왕국 | 00 사장님 귀는 당나귀 귀 | 00 공부가 머니? 스페셜 | 00 런닝맨 1~2부 |
| 6 | 00 열린음악회 | 30 1박 2일 | 20 복면가왕 1~2부 | 25 집사부일체 1~2부 |
| 7 | 00 코로나19 통합뉴스룸 10 온라인 도전 골든벨 | 55 한 번 다녀왔습니다 | 55 MBC 뉴스데스크 | |
| 8 | 10 공감 스페셜 | | 25 스트레이트 | 00 SBS 8 뉴스 30 KBC 8 뉴스 45 맨 인 블랙박스 |
| 9 | 00 코로나19 통합뉴스룸 KBS 뉴스 9 40 저널리즘 토크쇼 J | 15 슈퍼맨이 돌아왔다 | 10 선을 넘는 녀석들 리턴즈 | 05 미운 우리 새끼 1~2부 |
| 10 | 35 글로벌 다큐멘터리 | | 45 구해줘! 홈즈 | |
| 11 | 25 안디무지크 | 05 신상출시 펀스토랑(재) | | 05 SBS 스페셜 |
| 12 | 25 코로나19 통합뉴스룸 35 시사 직격(재) | 45 KBS 중계식 스페셜 <2016 빈발하모니 여름음악회> | 25 저녁 같이 드실래요(재) | 05 고향견문록 스페셜 55 네트워크 특선 |

최신 트렌드 방영... 젊어진 '출발! 비디오 여행'

개그맨 김재우 2년만에 복귀... 7일 개편 방송

MBC TV는 국내 최장수 영화 소개 프로그램인 '출발! 비디오 여행'이 새로운 모습으로 시청자를 찾아간다고 4일 소개했다. 1993년 10월 첫 방송 이후 '김경식의 영화 대영화', '기막힌 이야기', '결정적 장면', '신스틸러' 등 인기 코너를 배출한 '출발! 비디오 여행'은 방송 27년을 맞아 영화 전문 프로그램으로서 전문성과 최신 트렌드를 반영해 젊은 세대 취향에 맞춘 코너들을 선보인다.

새 코너 '열연전집(zip)'은 배우들의 열연에 집중한다. 명작부터 망한 작품까지 가리지 않고 나만 보기 아까웠던 배우들의 명연기를 주제별로 엄선, 배우들의 매력을 발굴한다. 17년간 이어온 시그니처 코너 '기막힌 이야기'는 새로운 이야기 기준으로 개그맨 김재우를 내세운다. 그는 2018년 5월부터 10월까지 '기막힌 이야기'의 2대 진행자 역할을 토크쇼 소화했지만, 개인적인 사정으로 잠시 프로그램을 떠났었다. 그는 2년 만에 복귀해 진정한 모습과 개구쟁이를 오가며 다양한 영화를 소개할 예정이다. 오는 7일 오후 12시 10분 방송. /연합뉴스

知天命이 보는 오늘의 운세 6월 5일(음 윤4월 14일 己卯) ☎ 010-9790-8237

| | |
|--|--|
| <p>子</p> <p>36년생 신숙하게 처리하면 상당한 재물을 얻을 수도 있니다. 48년생 길사와 연결되는 행운이 따릅니다. 60년생 대수를 지 않게 여긴다면 낭패를 보게 될 수밖에 없으니 진중하게 임하라. 72년생 지구력이 절실히 요청되는 때이다. 84년생 판세의 전반에 영향을 미칠만한 특별함이 보인다. 96년생 현상 유지에 초점을 맞추자. 행운의 숫자 : 35, 70</p> <p>丑</p> <p>37년생 바로 그것이 자신이 찾고 있던 바이다. 49년생 직접 나서지 않고 측면에서의 역할을 충실히 해주는 것도 괜찮다. 61년생 절만 수용한다면 좋은 기회로 연결 될 수 있다. 73년생 넓은 아량으로 포용하는 것이 바람직하다. 85년생 계획이 거대해도 실행하지 않으면 아무런 의미가 없다. 97년생 돌아다니며 처리해야 할 일이 많다. 행운의 숫자 : 31, 71</p> <p>寅</p> <p>38년생 과정에 충실하라. 50년생 자체 내에서 해결 될 수도 있으니 미리 쟁거 돌 필요는 없다. 62년생 주장이나 의견을 속 시원하게 진술할 수 있는 기회가 주어진다. 74년생 일시적이나마 위안이 될 것이다. 86년생 확실히 분간해 두어야 할 필요가 있다. 98년생 시간을 할애하는 것이 이로우리라. 행운의 숫자 : 51, 56</p> <p>卯</p> <p>39년생 개선되는 위상이니라. 51년생 시간과 장소를 반드시 가려서 행해야 할 필요가 있다. 63년생 방심과 인간적인 배려는 별개의 개념임을 알아. 75년생 성과가 천양지차이다. 87년생 융통성이 요구 된다. 99년생 적응하다 보면 극복 될 수도 있다. 행운의 숫자 : 02, 94</p> <p>辰</p> <p>40년생 탄력이 불면서 비약적인 발전을 한다. 52년생 별 문제없이 순탄할 것이니 편안한 마음으로 임해도 된다. 64년생 여러 사람과 얽혀서 복잡해지는 성국이다. 76년생 발전을 기대하기는 어렵다. 88년생 결단의 발목을 잡고 있는 약점이 보인다. 00년생 낯설고 힘든 것이니 적응하기 위한 노력을 해야 하느니라. 행운의 숫자 : 27, 82</p> <p>巳</p> <p>41년생 오르막이 있으면 반드시 내리막도 있게 마련이니 용기를 잃지 말라. 53년생 윤곽이 잡히고 체계가 서게 되리라. 65년생 특별히 행하고 관심을 가져야 한다. 77년생 전반적인 점검을 해 봐야 할 시기이다. 89년생 성공이 눈앞에 와 있으니 달리는 말에 채찍을 가하자. 01년생 전반적인 관리에 세심한 공을 들여야 할 때다. 행운의 숫자 : 26, 72</p> | <p>午</p> <p>42년생 객관적인 판단과 냉철한 시각이 절실한 때이다. 54년생 속고의 시간이 길수록 실속이 있다는 것을 알아. 66년생 늦을수록 불리하니 오늘 할 일을 절대 내일로 미루지 말라. 78년생 오랜만에 만나서 화포를 푸는 기쁜 시간을 나누라. 90년생 짐작할 수 있을 것이다. 02년생 아직은 활발하 나 갑자기 중단 될 수도 있다. 행운의 숫자 : 11, 85</p> <p>未</p> <p>31년생 큰일을 꾸꾸다 현실을 망각할 수도 있음을 유념해야 할 것이다. 43년생 순리대로 풀어나간다면 결과가 좋으리라. 55년생 성심으로써 대해야만 하느니라. 67년생 세부적으로 재검토 해야만 할 것이다. 79년생 예견한 대로 대처하면 별다른 문제는 없었다. 91년생 실익이 있었으나 기대해 왔던 바에는 턱없이 부족하다. 행운의 숫자 : 42, 76</p> <p>申</p> <p>32년생 가장 절실한 부분부터 손을 대는 것이 생산적이다. 44년생 새로운 것보다는 옛것이 더 낫다. 56년생 짐작을 버리고 진용을 정비하는 것이 이익이다. 68년생 변수는 없으니 원칙대로 소신을 갖고 임하면 그만이다. 80년생 주변의 아픔을 함께 나누는 형국이다. 92년생 즉시 시원스럽게 처리하는 것이 바람직하다. 행운의 숫자 : 87, 91</p> <p>酉</p> <p>33년생 예상 했던 모습, 그대로 일 것이다. 45년생 입장을 분명히 하고 확실한 태도를 보여야 할 때다. 57년생 양보하지 않는다면 상실이 훨씬 더 많다는 것을 깨닫자. 69년생 전 문자에게 맡기는 것이 낫다. 81년생 아예 여지를 두지 않는 편이 낫다. 93년생 오늘은 재물을 얻는 길함이 있으나. 행운의 숫자 : 22, 51</p> <p>戌</p> <p>34년생 아무리 꾀내어도 유혹에 넘어가서는 아니 된다. 46년생 익숙하고 단련이 되어 있어서 할 만 하리라. 58년생 소홀히 여겨서는 아니 되겠다. 70년생 실익의 관점에서 판단하면 무리가 없겠다. 82년생 주체에 따라서 천양지차가 될 수도 있느니라. 94년생 말을 잘 한다면 행운을 부르겠지 만 혀를 베는 칼이 되기도 한다. 행운의 숫자 : 07, 95</p> <p>亥</p> <p>35년생 쉽게 이해할 수도 있는 환경이다. 47년생 지나 간 흔적을 잘 살펴보면 힌트를 얻게 되리라. 59년생 예전에 접하지 못 했던 것이다. 71년생 크게 감동 받을 만한 일이 있다. 83년생 원만하게 처리하자. 95년생 현상태의 잘못된 원인이 보인다. 행운의 숫자 : 13, 62</p> |
|--|--|