

# “지역 특산물로 세계적 건강식품 만들고 싶어요”



## (7) 전남대 식품공학전공 1학년 이승찬 씨

한식조리사·제빵사 등 자격증 두루 보유  
진공 기술 발전시켜 산지 싱싱함 전달 바람  
전남 어디에나 재능 지원 프로그램 있었으면

의 성장과 긍정적인 변화에 마이스터 현장 연수가 큰 도움이 됐기 때문이다. 지역인재로서 지역을 빛내고 싶은 마음도 강하다.

“아버지께서 언제나 준비된 자만이 그 기회를 잡을 수 있다고 말씀하시곤 했습니다. 고등학생 시절을 열심히 보냈기 때문에 대학에 진학하고 제가 하고 싶은 일을 할 수 있게 되거죠. 이 경험을 잊지 않고 계속 더 노력하겠습니다. 저뿐만 아니라 제 후배들도 언제 올지 모르는 기회를 꼭 쟁취했으면 좋겠습니다.”

이씨는 농어촌에서 학교를 다니는 학생들에게 정부와 지자체가 더욱더 관심과 지원을 해주길 바라고 있다. 도시에 있는 학생들에 비해 그 재능이 사장되는 경우가 많기 때문이다.

“학생은 모두 원석과 같은 존재입니다. 전남지역 어디에 살든 자신의 재능을 일찍 발견하고, 여러 프로그램과 지원을 받을 수 있었으면 좋겠습니다.”

/윤현석 기자 chadol@kwangju.co.kr  
/사진·김진수 기자 jeans@kwangju.co.kr



## 광양 광영어촌계, 함평 석두마을 체험·편의시설 견학



광양 도촌마을(광영어촌계) 회원 20여 명이 최근 함평 석두어촌계를 찾아 어촌 체험·편의시설 등을 견학하고, 관광객 맞이 프로그램과 운영시스템에 대해 교육을 받았다. 도촌마을은 2021 어촌뉴딜 300 사업 공모에 참여할 예정으로, 마을 인근 해안에서 잡히는 다양한 어종을 가공·유통하고 관광 프로그램을 통해 소득 향상과 어민 삶의 질 향상에 나설 방침이다. <전남어촌특화지원센터 제공>

## 광주정보문화산업진흥원장, 스테이 스트롱 캠페인 동참



탁용석(오른쪽에서 네 번째) 광주정보문화산업진흥원장은 최근 광주CGI센터 청소미화 노동자와 코로나19 위기 극복을 기원하는 '스테이 스트롱' 캠페인에 동참했다. <광주정보문화산업진흥원 제공>

## 한신협·KTV, 영상 자료 및 방송 콘텐츠 제공 업무협약

한국지방신문협회(회장 이상택 매일신문 사장·이하 한신협)와 한국정책방송원(원장 성경환·이하 KTV)은 14일 대구 중구 매일신문사 3층 회의실에서 '상호 영상 자료 및 방송 콘텐츠 제공'을 위한 업무협약(MOU)을 체결했다.

이날 협약식에는 이상택 한신협 회장, 성경환 KTV 원장 등 내빈이 참석한 가운데 업무협약 내용 소개, 양사 대표 인사말, 협약서 서명 및 교환, 기념 촬영 등의 순서로 진행됐다.

양 기관은 ▲콘텐츠 및 영상 자료 활용 ▲KTV 아카이브 포털 서비스 참여 및 회원 활동 ▲실시간 방송 동시 연계 방송 ▲기록물 계별 지원 ▲가관 홍보물 방송 등에 대해



성경환 한국정책방송원 원장과 이상택 한국지방신문협회 회장 등이 '상호 영상자료 및 방송 콘텐츠 제공을 위한 업무협약'을 체결하고 있다. / 정윤철 기자 woon@imaeil.com

협력하기로 했다. 이를 통해 KTV 영상의 광범위한 활용과 한신협 회원사들의 정보 공유 서비스가 전국 단위로 가능할 전망이다.

이상택 한신협 회장은 "KTV와 한신협 소속 9개 지역 언론사는 콘텐츠를 공유하는 상생 아이디어에 함께 하게 됐다. 이는 한

신협에 큰 선물"이라며 "요즘 시대에 가장 중요한 것은 소통이다. KTV로부터 과거의 기록 등을 제공받아 지역 언론의 콘텐츠가 더 풍요로워 질 것으로 본다. 양사가 함께 윈윈(win-win)할 수 있는 계기가 되길 기대한다"고 밝혔다.

성경환 KTV 원장은 "KTV는 지난 72년간의 청와대를 비롯한 중앙 행정부의 정책 콘텐츠와 홍보 기록물을 보관하고 있다. 이를 지역 거점 신문과 함께 국민에게 공유하려 한다"며 "뿐만 아니라 지방 언론사에서 취득한 콘텐츠를 KTV 아카이브 포털에 입력해 지역의 콘텐츠도 공유하는 등 상호 교류하는 시스템으로 나아갈 것"이라고 설명했다. / 매일신문 이해진 기자 ihj@imaeil.com

## 에이제이 인터내셔널, 시교육청에 마스크 전달



마스크 제조업체인 에이제이 인터내셔널(대표 김봉)은 13일 마스크 4만장(2000만원 상당)을 광주시교육청에 전달했다. 경기도 부천에 있는 에이제이 인터내셔널은 최근 코로나19로 어려움을 겪고 있는 광주 시민과 학생을 위해 써달라며 마스크를 기부했다. <광주시교육청 제공>

## TV프로그램

15일

※이 프로그램은 방송사 사정에 따라 바뀔 수 있습니다.

	KBS1	KBS2	MBC	KBC/SBS
[6]	00 코로나19 통합뉴스룸 KBS 뉴스광장	00 생활의 발견 스페셜(재) 10 걸어서 세계속으로(재)	00 MBC 뉴스 투데이 1~2부	00 모닝와이드 1~2부
[7]	50 인간극장	00 굿모닝 대한민국 라이브 1부	00 광주 MBC 뉴스 투데이 50 찬란한 내 인생(재)	15 KBC 모닝와이드 35 모닝와이드 3부
[8]	25 아침마당	00 KBS 아침 뉴스타임 15 굿모닝 대한민국 라이브 2~3부	30 생방송 오늘 아침	35 여마가 바람났다
[9]	30 코로나19 통합뉴스룸 45 KBS 뉴스		35 930 MBC 뉴스 50 기본 좋은 날	10 좋은아침
[10]	00 무엇이든 물어보세요	00 기막힌 유산(재) 40 지구촌 뉴스	45 미쓰리는 알고 있다(재)	10 SBS 뉴스 30 살맛 나는 오늘
[11]	00 코로나19 통합뉴스룸 30 공감 스페셜(재) 55 UHD 숨터	00 출사표(재)		00 애니갤러리 30 애니메이션 런닝맨 스페셜 45 스푸키즈 3
[12]	00 코로나19 통합뉴스룸 KBS 뉴스 12		00 12 MBC 뉴스 20 치리핑 55 뽀뽀 친구구 스페셜	00 SBS 12 뉴스 25 민방 네트워크 뉴스 50 네모세모
[1]	00 KBS 네트워크 특선 백투더뮤직 50 KBS 재난방송센터(재)	20 영상앨범 산(재) 50 무엇이든 물어보세요(재)	20 헬로키즈 신비한 자연교실 2 50 2시 뉴스 외전	55 닥터 365
[2]	00 코로나19 통합뉴스룸 KBS 뉴스 2 30 아생여정(재)			00 뉴스브리핑
[3]	00 시니어 토크쇼 황금연못(재)	00 생활의 발견 스페셜 10 자동차부착식 위키 2 30 TV 유치원	20 이 맛에 산다 45 미쓰리는 알고 있다(재)	
[4]	00 코로나19 통합뉴스룸 사사건건	00 제보자들(재)		00 브라보 마이 라이프(재)
[5]	00 코로나19 통합뉴스룸 30 전국을 달린다 40 남도 지도그래피	00 신비파트: 고스트볼 X의 탄생 30 골뎀 영화가 좋다 50 통합뉴스룸 ET	00 5 MBC 뉴스 20 지도의 뒷면 -당신이 몰랐던 우리 동네 이야기	00 SBS 오뉴스 45 KBC 저녁뉴스
[6]	00 6시 내고향	30 2TV 생생정보	20 0매! 전라도	00 백중원의 골목식당(재)
[7]	00 뉴스7 광주전남 40 미니디큐	50 위험한 약속	20 찬란한 내 인생 55 MBC 뉴스데스크	00 닥터 365 05 고행전문록 남도에 살리었다
[8]	10 집중 인터뷰 이사람 30 기막힌 유산	30 제보자들		00 SBS 8 뉴스 35 KBC 8 뉴스 55 본격연예 한밤
[9]	00 코로나19 통합뉴스룸 KBS 뉴스9	30 출사표	30 미쓰리는 알고 있다	
[10]	00 생로병사의 비밀 50 더 라이브	40 박원숙의 같이 삼시다	50 라디오스타 1~2부	00 트롯신이 떴다
[11]	30 코로나19 통합뉴스룸 KBS 뉴스라인	50 스포츠 하이라이트		10 백중원의 골목식당 1~2부
[12]	10 트래킹노트 세상을 걷다	15 더 캡처	20 M드라마 돈플러스 50 출발! 비디오 여행 스페셜	30 나이트라인

## EBS1

07:00 꼬마버스 타요	12:25 세상의 모든 법칙	17:45 피피루 안전특고대
07:15 출동! 슈퍼윙스	12:30 EBS 마스터	18:00 생방송 토틀! 보니 하니
07:30 뽀뽀뽀 뽀로로	13:00 EBS 다크프라임	19:00 형사 가제트
07:45 로보가 폴리	13:50 EBS 초대석	19:30 최고! 후기심착지
08:00 땡땡땡 유치원	14:40 마사와 곰	19:45 자이언트 팽TV
08:30 냉장고 나라, 코코몽	14:55 뽀로로와 노래해요(재)	20:00 세상에 나쁜 개는 없다
08:45 방귀대장 뽀뽀이	15:00 해와 해와	20:50 세계테마기행 1~2부
09:00 픽시	15:10 꼬마버스 타요(재)	<낯선 기행, 아시아-초원의 나라, 몽골>
09:30 페파 피그	15:25 레인보우 루비	21:30 한국기행
09:40 생방송 우리집 유치원	15:55 핫도그랑 만들어볼까요(재)	<시골 방송 온어어 3부 새울마을에 무슨 일이 생기면>
10:30 한국기행(재)	16:10 픽시(재)	21:50 EBS 다크프라임
10:50 최고의 요리결	16:25 방귀대장 뽀뽀이(재)	22:45 극한직업
11:20 세계테마기행(재)	16:40 땡땡땡 유치원(재)	23:30 EBS 비즈니스 리뷰
12:00 EBS 정오뉴스	17:00 EBS 뉴스	23:45 EBS 명강
12:10 EBS 비즈니스 리뷰	17:20 개구쟁이 스머프	

## 知天命이 보는 오늘의 운세 7월 15일(음 5월 25일 己未)

<p>36년생 아주 의미 있는 일이 전개 될 것이다. 48년생 막힌 곳이 생기지만 쉽게 풀을 수가 없어서 매우 답답하겠다. 60년생 명분과 이해득실 앞에서 상당히 고민할 수다. 72년생 안색을 추구하려는 것은 과욕일 뿐이니라. 84년생 발판을 마련하게 될 것이다. 96년생 바라던 일이 꼭 이루어 질 것이니라. 행운의 숫자 : 47, 54</p>	<p>42년생 뒤처진다면 많은 부작용이 생길 것이다. 54년생 강력하게 추진해야 할 때다. 66년생 양자를 투병하게 비교해 봐야 한다. 78년생 근본적인 구조에 큰 변화가 올 수 있는 날이다. 90년생 지금은 절대로 나서지 말고 잠자고 있어야 할 지경이다. 02년생 검증되지 않은 것에 대한 확신은 위험하다. 행운의 숫자 : 28, 91</p>
<p>37년생 기쁜 일을 맞이함으로 인해 신명날 것이다. 49년생 그 어느 것으로도 미진할 것이니 최후의 수단을 강구해야 할 때다. 61년생 곧 흠여지는 성국이다. 73년생 절실한 동생이니 적극적으로 응해 줘야 한다. 85년생 소도 비벌 언덕이 있어야 비비는 법이다. 97년생 유연하게 대처하는 것이 가장 무난한 방법이니라. 행운의 숫자 : 24, 66</p>	<p>31년생 대체로 순류를 타게 되지만 변수도 보인다. 43년생은 힘을 기울인다면 목표하여 왔던 바를 손에 넣을 수 있겠다. 55년생 활용 방안을 모색한다면 이익이 따른다. 67년생 안정이 곧 성공의 초석임을 알라. 79년생 먼 곳에서 찾을 필요는 없으니 크게 뜨고 살펴봐라. 91년생 형평성까지 고려하는 것이 중요하다. 행운의 숫자 : 29, 75</p>
<p>38년생 물고기가 용이 되는 형상이로다. 50년생 앞드려 있는 호랑이가 보이니 조심하라. 62년생 제대로 인식해야 대적 방안도 명확해진다. 74년생 먼 뇌풀이 되는 듯 하다가 점차 사라질 것이다. 86년생 조금만 더 가면 목표에 도달하게 될 것이니라. 98년생 주변 사람들을 의식하지 말고 주체적으로 정진하는 것이 이익이니라. 행운의 숫자 : 63, 88</p>	<p>32년생 핵심을 짚어야만 효과가 커진다. 44년생 절호의 찬스를 놓친다면 두고두고 후회할 것이다. 56년생 의지가 확고하다면 기필코 성사 된다. 68년생 매우 귀중하다고 볼 수 있으니 여과 없이 참고함이 나을 것이다. 80년생 어떻게든 응용하느냐에 따라서 결과의 규모가 달라질 것이다. 92년생 고뇌의 깊이가 심해진다. 행운의 숫자 : 08, 99</p>
<p>39년생 부실한 판국임으로 잘 살펴봐라. 51년생 주변의 사정고 상관없이 의연하게 인하면 그만이다. 63년생 마음먹기에 달려 있다. 75년생 빈틈없이 준비한 후에 체계적으로 대응해 나가야만 하는 판국이다. 87년생 길흉의 쌍곡선이 길게 뻗어 있다. 99년생 기초와 바탕이 견실하지 않다면 머지않아서 흔들리게 되어 있다. 행운의 숫자 : 39, 58</p>	<p>33년생 기대지 이상의 성과가 나타나서 만족스러워하는 국량이다. 45년생 발전할 수 있는 여건이 조성된다. 57년생 전혀 예상치 못 했던 곳에서 발생하여 황당하겠다. 69년생 당 레지사가 활기를 띠면서 대폭적인 진전을 보이겠다. 81년생 성장을 위한 진통제가 되리라. 93년생 이제부터 본격적인 상황이 전개 될 것이다. 행운의 숫자 : 17, 76</p>
<p>40년생 다방면으로 모색해야 할 때가 되겠다. 52년생 천재임의 기회를 놓치지 말라. 64년생 고행의 길이긴 하지만 장래를 위한 보람은 있겠다. 76년생 자신의 입장을 정확히 표현하는 것이 우선 되어야 한다. 88년생 응용의 묘리가 필요하다. 00년생 실행하지 않으면 무의미하다. 행운의 숫자 : 49, 78</p>	<p>34년생 수고로움을 감수한다면 얻는 바가 많을 것이다. 46년생 제안사가 서서히 풀려 나갈 것이다. 58년생 어설피게 대하면 여러 가지 단서가 드러날 수다. 70년생 불변한다면 망설이지 말고 개운하게 뜯어 고쳐야 후회가 없을 것이다. 82년생 자세히 들여다보면 미흡한 점이 보일 것이다. 94년생 구제적이고 실제적이여야만 한다. 행운의 숫자 : 00, 81</p>
<p>41년생 다소 하향 조절하라. 53년생 중간에 한 번의 위기만 잘 넘기면 뜻을 이루리라. 65년생 일관된 노력이 계속 된다면 반드시 만회할 수 있으리라. 77년생 가만히 기다리고만 있으면 될 것이니라. 89년생 돈 때문에 많은 이들이 관련 될 수밖에 없다. 01년생 합리적인 관계 설정이 절실하다. 행운의 숫자 : 27, 93</p>	<p>35년생 다양성의 확보는 무궁한 발전의 여지를 제공하리라. 47년생 적극적으로 타계책을 강구해야만 할 것이다. 59년생 조그마한 차이므로 하등의 문제가 되지 않는다. 71년생 구태의연함에서 벗어나야 한다. 83년생 드러난 사세, 그대로이니 일반적인 입장을 취해도 된다. 95년생 아무리 살펴봐도다 슬모가 없을 것이다. 행운의 숫자 : 12, 53</p>