

TV프로그램 16일 ※이 프로그램은 방송사 사정에 따라 바뀔 수 있습니다.

| | KBS1 | KBS2 | MBC | KBC/SBS |
|----|--|--|--|--|
| 6 | 00 코로나19 통합뉴스룸 KBS 뉴스광장 | 00 생활의 발견 스페셜(재) 10 걸어서 세계속으로(재) | 00 MBC 뉴스투데이 1~2부 | 00 모닝와이드 1~2부 |
| 7 | 50 인간극장 | 00 굿모닝 대한민국 라이브 1부 | 20 광주 MBC 뉴스투데이 50 생방송 오늘 아침 | 15 KBC 모닝와이드 35 모닝와이드 3부 |
| 8 | 25 KBS광주 열린마당 | 00 KBS 아침 뉴스타임 15 굿모닝 대한민국 라이브 2~3부 | 50 찬란한 내 인생(재) | 35 엄마가 바람났다 |
| 9 | 30 코로나19 통합뉴스룸 45 KBS 뉴스 | | 30 930 MBC 뉴스 45 살맛나는 세상 스페셜 | 10 좋은아침 |
| 10 | 00 무엇이든 물어보세요 | 00 누가 뭐래도(재) 40 지구촌 뉴스 | 00 전라남도 도정질의 | 10 SBS 뉴스 30 특종 정보 브런치 |
| 11 | 00 코로나19 통합뉴스룸 30 공감 스페셜(재) 55 UHD 숨터 | 00 오! 삼광빌라(재) | | 30 고향이 보인다 |
| 12 | 00 코로나19 통합뉴스룸 KBS 뉴스 12 | | 00 12 MBC 뉴스 20 탐나는 TV | 20 SBS 12뉴스 35 민방 네트워크 뉴스 50 엘리스(재) |
| 1 | 00 TV비평 시청자 데스크 | 40 숨터(재) 50 무엇이든 물어보세요(재) | 20 꾸러기 식사교실 50 살맛나는 세상 스페셜 | |
| 2 | 00 KBS 뉴스 2 30 전국을 달린다(재) 45 집중 인터뷰 이사람(재) | | 00 전라남도 도정질의 | 00 뉴스브리핑 |
| 3 | 10 열린채널 광주 | 00 자동공부책상 위키 2 20 TV유치원 플러스 50 노래가 좋아(재) | | |
| 4 | 00 코로나19 통합뉴스룸 사사건건 | 50 뮤직뱅크 | 00 전국시대 | 00 문화예술의 중심으로 떠나는 여행 55 닥터 365 |
| 5 | 00 코로나19 통합뉴스룸 30 생생 3도! | | 00 5 MBC 뉴스 15 백파더 확장판 | 00 SBS 오뉴스 35 KBC 저녁뉴스 50 2020 아시아송 페스티벌 |
| 6 | 00 6시 내고향 | 20 2020 프로야구 (KIA:LG) | 15 테마여행 길 | 50 최강 1교시 |
| 7 | 00 코로나19 통합뉴스룸 KBS 뉴스 7 40 인간극장 플러스 | | 15 찬란한 내 인생 50 MBC 뉴스데스크 | 50 SBS 8 뉴스 |
| 8 | 30 누가 뭐래도 | | 45 문화콘서트 난장 | 30 KBC 8 뉴스 |
| 9 | 00 코로나19 통합뉴스룸 KBS 뉴스 9 | 40 신상출시 펀스토랑 1~2부 | | 00 궁금한 이야기 Y |
| 10 | 00 시사 직격 50 다큐 온 | | 10 살맛나는 세상 스페셜 40 MBC프리미어 나를 사랑한 스파이 | 00 엘리스 |
| 11 | 40 코로나19 통합뉴스룸 KBS 뉴스라인 | 15 위 캔 게임 | 00 나 혼자 산다 1~2부 | 20 정글의 법칙(재) |
| 12 | 10 독립영화관 (야구소녀) | 40 유희열의 스케치북 | 40 놀면 뭐하니? 스페셜 | 25 닥터 365 30 남도에 가요 스페셜 |

TV프로그램 17일

| | KBS1 | KBS2 | MBC | SBS/KBC |
|----|--|-----------------------------|---|--|
| 6 | 00 코로나19 통합뉴스룸 KBS 뉴스광장 | 30 노래가 좋아(재) | 00 콘텐츠 박물관 건강한집 세계의 예코하우스 | 00 모닝와이드 1~2부 |
| 7 | 50 남북의 창 | 30 살림하는 남자들(재) | 00 MBC 뉴스투데이 20 빛날 플러스 40 노벨평화상 수상 20주년 특별대담 스페셜 평화의 길, 김대중 | 15 바이트 초이카 45 애니메이션 런닝맨 2 |
| 8 | 30 시니어 토크쇼 황금연못 | 50 사장님 귀는 당나귀 귀(재) | 40 콘텐츠 박물관 추적 몬스터 | 00 SBS 뉴스토리 30 시사터치! 따따부따 |
| 9 | 30 코로나19 통합뉴스룸 40 걸어서 세계속으로 | | 40 살맛나는 세상 | 30 코로나19 극복 힘내라! 우수중소기업 농특산물 박람회 |
| 10 | 30 KBS 네트워크 특선 백투더뮤직(재) | 20 영화가 좋다 | 40 차츰우물 만국 유망기 | 30 나도 남도 행 55 전국 TOP 10 가요쇼 |
| 11 | 20 팔도방송 50 세계는 지금 스페셜 | 30 퀴즈 위의 아이들 | 40 MBC 뉴스 50 라디오스타 스페셜 | |
| 12 | 00 코로나19 통합뉴스룸 20 국악한마당 | 25 개는 훌륭하다(재) | 50 내가 가장 예뻐했을 때(재) | 00 SBS 뉴스 10 트롯신이 떴다 2 라스트 찬스 |
| 1 | 10 사랑의 가족 | | | 50 미운 우리 새끼(재) |
| 2 | 00 코로나19 통합뉴스룸 30 시간여행자 루크 45 브레드 이발소 2 | 00 스튜디오 K 25 춤비탐정(재) | | |
| 3 | 00 팔도방송 스페셜 20 역사지널 그날(재) | | 30 백파더 요린이 레시피 40 쇼! 음악중심 | 05 SBS 뉴스 10 브람스를 좋아하세요?(재) |
| 4 | 10 시사 직격(재) | 45 오! 삼광빌라(재) | | |
| 5 | 00 코로나19 통합뉴스룸 30 동물의 왕국 | | 00 백파더 요리를 멈추지 마 | 35 정글의 법칙(재) |
| 6 | 00 동행 55 UHD 숨터 | 05 불후의 명곡 | 30 놀면 뭐하니? 1~2부 | 40 엘리스(재) |
| 7 | 00 코로나19 통합뉴스룸 10 김영철의 동네 한 바퀴 | 55 오! 삼광빌라 | 55 MBC 뉴스데스크 | |
| 8 | 05 시사기획 창 | | 45 생방송 행복드림 로또 6/45 50 실화탐사대 | 00 SBS 8 뉴스 25 KBC 8 뉴스 40 맨 인 블랙박스 55 정글의 법칙 |
| 9 | 00 코로나19 통합뉴스룸 KBS 뉴스 9 40 특파원 보고 세계는 지금 | 15 살림하는 남자들 | 50 안싸우면 다행이야 | |
| 10 | 30 생방송 심야토론 | 40 랜선장터-보는 날이 장날 | | 00 엘리스 |
| 11 | 40 다큐 온 | 50 세상의 모든 다큐 | 10 전지적 참견 시점 | 10 그것이 알고 싶다 |
| 12 | 30 코로나19 통합뉴스룸 40 UHD 숨터 50 2020/21 프로배구 V리그 | 40 국립오페라단 전예은 오페라 -레드 슈즈 | 55 오마이싱어 | 20 닥터 365 25 브라보 마이 라이프(재) |

TV프로그램 18일

| | KBS1 | KBS2 | MBC | SBS/KBC |
|----|---|---|--|--|
| 6 | 00 코로나19 통합뉴스룸 10 시니어 토크쇼 황금연못(재) | 05:55 생생정보 스페셜 | 00 기본 좋은 날(재) | 00 SBS 뉴스 10 민영방송 공동기획 물은 생명이야 40 세상에서 가장 아름다운 여행 |
| 7 | 10 특파원 보고 세계는 지금(재) | 10 KBS 재난방송센터 20 영상앨범 산 50 드라마집 오마주 | 00 MBC 뉴스 10 시청자가 만드는 TV 40 국악 토크쇼 열기구 당 | 10 스페이스 캡스 25 헬로카봇 9 리턴즈 40 정재영의 이슈IN |
| 8 | 00 코로나19 통합뉴스룸 10 일요진단 라이브 | 10 슈퍼맨이 돌아왔다(재) | 00 김낙곤의 시사본색 | 40 고향견문록 남도에 살았었다 |
| 9 | 10 생로병사의 비밀(재) | | 00 전지적 참견 시점 스페셜 | 30 TV 동물농장 |
| 10 | 00 코로나19 통합뉴스룸 10 김영철의 동네 한 바퀴(재) | 45 1박 2일(재) | 40 신비한TV 서프라이즈 | 50 남도에 가요(재) |
| 11 | 00 TV쇼 진품명품 | | | 50 닥터 365 |
| 12 | 00 코로나19 통합뉴스룸 30 전국노래자랑 | 15 펫 비타민(재) | 00 MBC 뉴스 10 MBC 가요베스트 | 00 SBS 뉴스 10 코로나19 극복 힘내라! 우수중소기업 농특산물 박람회 |
| 1 | 30 걸어서 세계속으로(재) | 20 도도술술라라술(재) | 15 어서와~ 한국은 처음이지? | 10 백중원의 골목식당(재) |
| 2 | 20 한국인의 밥상(재) | | 40 안싸우면 다행이야 스페셜 | 10 엘리스(재) |
| 3 | 10 다큐 인사이드(재) | 40 오! 삼광빌라(재) | | 20 SBS 뉴스 30 SBS 인기가요 |
| 4 | 00 이슈 픽 쌤과 함께 스페셜(재) 30 코로나19 통합뉴스룸 | | 00 MBC프리미어 나를 사랑한 스파이(재) 25 나 혼자 산다 스페셜 | |
| 5 | 10 동물의 왕국 | 00 사장님 귀는 당나귀 귀 | | 00 런닝맨 1~2부 |
| 6 | 00 열린음악회 | 30 1박 2일 | 05 백파더 요린이 레시피 20 복면가왕 1~2부 | 25 집사부일체 1~2부 |
| 7 | 00 코로나19 통합뉴스룸 10 이슈 픽 쌤과 함께 | 55 오! 삼광빌라 | 55 MBC 뉴스데스크 | |
| 8 | 05 공감 스페셜 | | 25 스트레이트 | 00 SBS 8 뉴스 30 KBC 8 뉴스 45 맨 인 블랙박스 |
| 9 | 00 코로나19 통합뉴스룸 KBS 뉴스 9 40 저널리즘 토크쇼 J | 15 슈퍼맨이 돌아왔다 | 10 선을 넘는 녀석들 리턴즈 | 05 미운 우리 새끼 1~2부 |
| 10 | 35 바다 건너 사랑 | | 45 구해줘! 홈즈 | |
| 11 | 25 세계의 공영방송 가치+ | 05 다큐멘터리 3일 | | 05 SBS 스페셜 |
| 12 | 25 코로나19 통합뉴스룸 35 시사기획 창 | 00 전교통10(재) | 25 내가 가장 예뻐했을 때(재) | 05 닥터 365 10 고향견문록 스페셜 |

김장훈, 25일 독도 앞바다서 '선상 랜선 콘서트'

가수 김장훈이 '독도의 날'을 맞아 독도 앞바다에서 '선상 랜선 콘서트'를 펼친다. 15일 소속사 FX솔루션에 따르면 김장훈은 독도의 날인 25일 울릉군의 협조를 받아 독도 주변을 돌며 실시간 라이브를 선보인다. 올해 태풍으로 독도 방파제가 파손돼 독도 입도는 어렵지만, 독도 주변을 도는 선상 라이브로 독도의 아름다운 풍광을 음악과 함께 전하겠다는 계획이다. 모든 행사는 김장훈의 재능기부로 진행된다.

김장훈은 24일 울릉도에 입도해서 콘서트 리허설을 진행할 예정이다. 또 기상 여건 등으로 독도행이 좌절될 경우를 대비, 여러 번 독도행을 시도하고자 27일까지 스케줄을 비워둔 것으로 전해졌다. 김장훈은 소속사를 통해 "신종 코로나바이러스 감염증(코로나19)이라는 어려운 시절을 맞아 독도를 통해 하나가 되고 희망과 용기를 갖는 행사가 되기를 소망한다"고 밝혔다. /연합뉴스



知天命이 보는 오늘의 운세 10월 16일 (음 8월 30일 壬辰) ☎ 010-9790-8237

| | |
|--|--|
| <p>子</p> <p>36년생 천 리 길도 한 걸음부터 시작한다는 원리를 명심하자. 48년생 지나치다 보면 관계가 건조해 질 수도 있다. 60년생 원래 마음먹은 대로만 행하면 아무런 문제가 없을 것이다. 72년생 지금 당장 실행해야 하므로 주저하지 마라. 84년생 행운이 따르리라. 96년생 잠 못 이루면서 깊이 고민하고 있는 정황이다. 행운의 숫자 : 09, 78</p> <p>丑</p> <p>37년생 조정을 무시하지 않는다면 면액할 수 있을 것이다. 49년생 활발한 움직임이 보인다. 61년생 미리 대비하지 않으면 좌중우돌할게 뻔하다. 73년생 효과와 기능을 배가하는 특별한 상황이 설정 되리라. 85년생 점진적으로 회복세를 띠는 단계에 진입한다. 97년생 길흉이 교차하면서 부침이 심할 수도 있다. 행운의 숫자 : 38, 98</p> <p>寅</p> <p>38년생 실제보다 훨씬 돋보일 것임을 참고할 필요가 있다. 50년생 정확한 실상을 파악하는 것이 우선 되어야 한다. 62년생 직접 접해 봐야만 알는 바가 있느니라. 74년생 아수가 가까이 와 있으니 철저히 대응할 준비를 하자. 86년생 더 이상 물러 설 수 없는 형세임을 알아야겠다. 98년생 의도는 좋으나 효용이 약한 것이 아쉽다. 행운의 숫자 : 51, 63</p> <p>卯</p> <p>39년생 더 악화 되지는 않을 것이니 안심해도 된다. 51년생 자신도 모르는 힘에 의해서 좌우되리라. 63년생 본능적이라면 순해 보기 마련이니 이성적 판단에 따라라. 75년생 하소연 할 곳을 찾게 되는 역운함이 보인다. 87년생 알면서도 빠져드는 어리석음을 범하지 말자. 99년생 만 가지 일이 뜻과 같이 되는 순조로움이 보인다. 행운의 숫자 : 27, 53</p> <p>辰</p> <p>40년생 가능성이 없으니 빨리 접는 것이 상책이다. 52년생 근거가 빈약하다면 설득력을 얻기 힘들 것이니라. 64년생 성숙한 관계로 이끄는 것이 이익이다. 76년생 편견 없이 판국을 살핀다면 반드시 해법을 찾을 수 있다. 88년생 보는 이가 없는 곳에서도 삼가는 것이 바람직하다. 00년생 밤삼하는 바로 그 순간에 발생함을 알라. 행운의 숫자 : 12, 57</p> <p>巳</p> <p>41년생 모순점이 보이거든 무시하지 말라. 53년생 앞뒤를 잘 가리어서 뛰어드는 것이 바람직하다. 65년생 일지감치 긴장했다가 늦게나마 풀리는 양태이다. 77년생 뜻하는 방향으로 진행되기는 하나 이득은 미지수다. 89년생 이론보다는 경험을 우선해야 할 때이다. 01년생 중요한 일을 다루게 될 것이 심사숙고해야 한다. 행운의 숫자 : 03, 89</p> | <p>午</p> <p>42년생 단독의 입장은 영향력이 약하니 함께 하도록 하자. 54년생 상당한 저항에 부딪힐 수도 있느니라. 66년생 무의미한 판국이다. 78년생 내버려 두면 큰일 나게 될 것이다. 90년생 길정이 드러나기 시작한다. 02년생 깔끔하게 정리하지 않으면 끝짓거리로 남는다. 행운의 숫자 : 11, 93</p> <p>未</p> <p>31년생 길은 매끄럽지만 내부에는 문제의 씨앗이 움트고 있다. 43년생 대처 방안이 요청된다. 55년생 무리가 따르지 않는 선에서 마무리 하는 것이 낫다. 67년생 요령이 있어야겠다. 79년생 답답하겠지만 시간이 흐른 후애 비로소 깨닫게 될 것이다. 91년생 진퇴가 분명해야 한다. 행운의 숫자 : 13, 74</p> <p>申</p> <p>32년생 순리대로 풀어나간다면 발전의 전기를 마련한다. 44년생 발돋움 할 수 있는 절호의 기회를 맞이하게 되리라. 56년생 좀 더 나은 조건으로 변경 될 것이다. 68년생 아침의 근심이 저녁이 되면서 진정 국면을 맞는다. 80년생 여러 사람들과 함께하면서 길조를 띠게 되느니라. 92년생 각별히 신경 쓰자. 행운의 숫자 : 28, 77</p> <p>酉</p> <p>33년생 유지하는 것이 전부라 아니고 진보해야 한다. 45년생 아무런 걱정도 하지 말고 마음을 편하게 가져도 되겠다. 57년생 길운이 들어오고 있으니 문을 활짝 열어 쫓겨라. 69년생 애초부터 대동소이하였던 바니니 굳이 구부랄 것까지 없다. 81년생 좋게 하려다 더 망칠 수도 있다. 93년생 달리는 말에 재적을 가해야 할 때. 행운의 숫자 : 37, 83</p> <p>戌</p> <p>34년생 추호도란 또 마음을 먹어서는 아니 되느니라. 46년생 기가리던 소식을 접하게 될 수다. 58년생 패도난마 했을 때 참신한 대안을 찾게 된다. 70년생 공들인 노력에 정비례해서 얻은 결과가 나타나리라. 82년생 머지않아 변화의 바람이 불 것이니 차분하게 기다려라. 94년생 쫓겨다들 갖고 마음을 굳게 먹어야 흔들리지 않는다. 행운의 숫자 : 10, 96</p> <p>亥</p> <p>35년생 장기적으로 대처해야 할 단계이다. 47년생 다 듣고 나면 전모를 이해하게 될 것이다. 59년생 경험의 참작과 전문성이 높은 판단으로 이끈다. 71년생 표면만 뿐이므로 동요될 필요는 없다. 83년생 상대를 파악하고 입만하면 절반은 이론 셈이다. 95년생 복잡하게 얽혀 있던 것의 가닥이 잡히는 시기이다. 행운의 숫자 : 05, 91</p> |
|--|--|